

"মিষ্টি বাচ্চারা — মাঝি এসেছেন তোমাদের নৌকাকে তীরে পৌঁছে দেওয়ার জন্য, বাবার প্রতি তোমাদের দৃঢ় বিশ্বাস থাকলে নৌকা হেলবে দুলবে কিন্তু কখনোই ডুবে যাবে না"*

প্রশ্নঃ - — বাবার স্মরণ বাচ্চাদের যথার্থ রূপে না থাকার কারণ কি?

উত্তরঃ - — সাকার রূপে আসতে -আসতে ভুলে গেছে যে আমরা আত্মারা নিরাকার আর আমাদের পিতাও নিরাকার, সাকার হওয়ার কারণে সাকারের (শরীরের) স্মরণই সহজে এসে যায় । দেহী-অভিমানী হয়ে নিজেকে বিন্দু মনে করে বাবাকে স্মরণ করা এতেই পরিশ্রম ।

ওম্ শান্তি । শিব ভগবানুবাচ । এনার নাম তো শিব নয়, তাইনা । এনার নাম ব্রহ্মা আর এনার দ্বারাই কথা বলেন, শিব ভগবানুবাচ । এটা তো অনেকবার বোঝান হয়েছে যে, কোনও মানুষকে বা দেবতাকে অথবা সূক্ষ্ম বতন নিবাসী ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শঙ্করকে ভগবান বলা যায় না । যাদের আকার বা সাকার চিত্র আছে তাদের ভগবান বলা যায় না । ভগবান বলা হয় অসীম জগতের পিতাকে । ভগবান কে, কারো জানা নেই। নেতী-নেতী বলে থাকে অর্থাৎ আমরা জানিনা। তোমাদের মধ্যেও অল্প সংখ্যক আছে যারা যথার্থ রূপে জানে। আত্মা বলে — হে ভগবান। আত্মা তো বিন্দু, সুতরাং বাবাও বিন্দু হবেন। এখন বাবা বসে বাচ্চাদের বোঝান । বাবার কাছে ৩০-৩৫ বছরের বাচ্চাও আছে, যারা আমরা আত্মা বিন্দু, এটাও বোঝে না । কেউ তো খুব ভালোভাবে বুঝেছে, বাবাকে স্মরণও করে । অসীম জগতের পিতা হলেন প্রকৃত হীরা । হীরাকে খুব সুন্দর বস্ত্রে রাখা হয়। কারো কাছে ভালো হীরা থাকলে এবং সেটা কাউকে দেখাতে হলে সোনা-রূপার বস্ত্রে রেখে তারপর দেখায় । হীরের জহুরিই সেটা দেখে বুঝতে পারে আর কেউ বুঝতে পারে না । নকল হীরা দেখালেও কেউ জানতে পারে না, এভাবেই অনেকে ঠকে যায় । এখন সত্য পিতা এসেছেন, কিন্তু মিথ্যা (নকল) এমন-এমন আছে যা মানুষ বুঝতে পারে না । গাওয়াও হয়ে থাকে সত্যের নৌকা হেলবে কিন্তু ডুবে না । মিথ্যার নৌকা হেলবে না (ডুবে যাবে) । এমনকি এখানে যারা বসে আছে তারাও নৌকাকে হেলানোর চেষ্টা করে থাকে । বিশ্বাসঘাতক বলা হয় তাইনা! এখন তোমরা বাচ্চারা জান মাঝিরূপী বাবা এসেছেন । তিনি বাগানের মালিও। বাবা বুঝিয়েছেন এ হলো কাঁটার জঙ্গল । সবাই পতিত না ! কত মিথ্যা, প্রকৃত বাবাকে প্রকৃত সত্য যারা তারাই জানতে পারে। এখানে যারা আসে তাদের মধ্যেও সম্পূর্ণরূপে জানে না , সম্পূর্ণ পরিচয় নেই, কেননা গুপ্ত, তাইনা । ভগবানকে স্মরণ তো সবাই করে, এটাও জানে যে তিনি নিরাকার । পরমধাম নিবাসী । আমরাও নিরাকার আত্মা — এটা জানেনা । সাকারে বসে বসে ভুলে গেছে । সাকারে থাকতে -থাকতে সাকারকেই স্মরণে আসে। তোমরা বাচ্চারা এখন দেহী-অভিমানী হচ্ছ । ভগবানকে বলা হয় পরমপিতা পরমাত্মা । এটা বোঝা তো অতি সহজ । পরমপিতা অর্থাৎ সর্বোচ্চ স্থানের নিবাসী পরম আত্মা । তোমাদের বলা হয় আত্মা । তোমাদের পরম বলা হয় না । তোমরা পুনর্জন্ম গ্রহণ কর তাইনা । এ কথা কেউ জানেনা । ভগবানকেও সর্বব্যাপী বলে থাকে । ভক্ত ভগবানকে খুঁজতে পাহাড়ে, তীরে, নদীতেও যায় । ওরা ভাবে নদী পতিত-পাবনী ওখানে স্নান করলে পবিত্র হয়ে যাবে। ভক্তি মার্গে তো এটাও কেউ জানেনা আমার কি চাই ! শুধু বলে থাকে মুক্তি চাই, মোক্ষ চাই কেননা এখানে দুঃখী হওয়ার কারণে বিরক্ত হয়ে গেছে । সত্যযুগে কেউ মোক্ষ বা মুক্তি প্রার্থনা করেনা। ওখানে ভগবানকে কেউ ডাকেনা, এখানে দুঃখী হওয়ার কারণে ভগবানকে ডাকে । ভক্তিতে কারো দুঃখ মিটতে পারেনা। যদিও কেউ সারাদিন রাম-রাম বসে জপ করে, তবুও দুঃখ মিটতে পারে না । এটা হলো রাবণ রাজ্য । দুঃখ যেন গলার বন্ধনে বাঁধা পড়ে আছে । গাওয়াও হয়ে থাকে দুঃখে সবাই সিমরন (ঈশ্বরের নাম জপ করা) করে সুখে থাকলে কেউ জপ করেনা। এর অর্থই হলো নিশ্চয়ই সুখ ছিল, এখন দুঃখ নেমে এসেছে । সুখ ছিল সত্যযুগে দুঃখ এখন কলিযুগে সেইজন্যই একে কাঁটার জঙ্গল বলা হয় । প্রথম নম্বর হলো দেহ-অভিমানের কাঁটা, তারপর কাম বাসনার কাঁটা।

এখন বাবা বোঝাচ্ছেন, তোমরা এই নেত্র দ্বারা যা কিছু দেখছ সব বিনাশ হয়ে যাবে, এখন তোমাদের যেতে হবে শান্তিধাম । নিজের ঘর আর রাজধানীকে স্মরণ কর । ঘরকে স্মরণ করার সাথে-সাথে বাবাকে স্মরণ করাও জরুরি কেননা ঘর কোনও পতিত-পাবন নয়। তোমরা পতিত-পাবন বাবাকে বলে থাক। সুতরাং বাবাকেই স্মরণ করতে হবে । তিনি বলেন মামেকম স্মরণ করো । আমাকেই আহ্বান করো না — বাবা, তুমি এসে আমাদের পবিত্র করে তোল । জ্ঞানের সাগর যখন নিশ্চয়ই মুখ দিয়েই বোঝাতে হবে। প্রেরণা তো দেবেন না।

একদিকে শিব জয়ন্তী পালন করে থাকে, অন্যদিকে বলে থাকে নাম-রূপহীন । নাম-রূপহীন কোনও বস্তু হতে পারে না, তারপর আবার বলে নুড়ি -পাথর সর্বত্র আছেন । অনেক মত না ! বাবা বোঝান, ৫ বিকার রূপী রাবণ তোমাদের তুচ্ছ বুদ্ধি করে ভুলেছে সেইজন্যই দেবতাদের সামনে গিয়ে নমস্কার করে থাক । কেউ-তো নাস্তিক হয়, কাউকেই মানেনা । এখানে বাবার কাছে আসে ব্রাহ্মণ, যাদের ৫ হাজার বছর আগেও বুলিয়েছিলেন । লিখিত আছে পরমপিতা পরমাত্মা ব্রহ্মা দ্বারা স্থাপনা করেন সুতরাং তোমরা ব্রহ্মার সন্তান । প্রজাপিতা ব্রহ্মা তো প্রসিদ্ধ । নিশ্চয়ই ব্রাহ্মণ-ব্রাহ্মণীও হবে । এখন তোমরা শূদ্র ধর্ম থেকে বেরিয়ে ব্রাহ্মণ ধর্মে এসেছ । বাস্তবে হিন্দু বলে যারা তারা নিজেদের ধর্মকে জানেনা, সেইজন্যই কখনও একে মানবে, কখনও বা অন্য কাউকে মানবে । অনেকের কাছে যাবে । ক্রিস্চানরা কখনও কারো কাছে যায়না । এখন তোমরা প্রমাণ সহ বলে থাক — ভগবান পিতা বলেন আমাকে স্মরণ কর । একদিন সংবাদপত্রেও পড়বে - আমাকে স্মরণ করলেই তোমরা পতিত থেকে পাবন হতে পারবে । যখন বিনাশ এগিয়ে আসবে তখন সংবাদপত্র দ্বারাই এই আওয়াজ কানে এসে পৌছবে ।

সংবাদপত্রে তো কত জায়গার খবর আসে তাইনা । এখনও তোমরা সংবাদপত্রে দিতে পার । ভগবানুবাচ — পরমপিতা পরমাত্মা শিব বলেন - আমি হলম পতিত-পাবন, আমাকে স্মরণ করলে তোমরা পবিত্র হতে পারবে । এই পতিত দুনিয়ার বিনাশ সামনে অপেক্ষা করছে । বিনাশ অবশ্যই হবে, এটাও সবার নিশ্চিত হবে । রিহাসালও হতে থাকবে । তোমরা বাচ্চারা জান যতক্ষণ রাজধানী স্থাপন না হচ্ছে ততক্ষণ বিনাশ হবেনা, ভূমিকম্প ইত্যাদিও তো হবে তাইনা । একদিকে বোমা নিক্ষেপ হবে অন্যদিকে প্রাকৃতিক দুর্যোগ হবে । খাদ্যশস্য পাওয়া যাবে না, স্টীমার আসবে না, দুর্ভিক্ষ দেখা দেবে, অনাহারে মরতে-মরতে শেষ হয়ে যাবে । অনশন ধর্মঘট যারা করে তারা কিছু না কিছু জল বা মধু ইত্যাদি গ্রহণ করে । ওজন কমে যায় । এখানে তো বসে-বসে আচমকই আর্থকোয়েক হবে, মরে যাবে । বিনাশ তো অবশ্যই হবে । সাধু-সন্ত ইত্যাদি গুরুরা এমনটা বলবে না যে বিনাশ হবে, সেইজন্য রাম-রাম করো । মানুষ তো ভগবানকেই জানেনা । ভগবান স্বয়ং নিজেকে জানে, আর কেউ জানেনা । ঔনার আসার সময় আছে, যিনি তারপর এই বৃদ্ধ শরীরে প্রবেশ করে সৃষ্টির আদি-মধ্য-অন্তের নলেজ শোনান । তোমরা বাচ্চারা জান এখন ফিরে যেতে হবে । এতে তো খুশি হওয়া উচিত । আমরা শান্তিধামে যাব । মানুষ তো শান্তি চায় কিন্তু শান্তি দেবে কে ? বলাও হয়ে থাকে শান্তি দেবাঃ... এখন দেবেরও দেব তো একজনই উচ্চ থেকে উচ্চতর বাবা । তিনি বলেন আমি তোমাদের সবাইকে পবিত্র করে নিয়ে যাব । একজনকেও ছাড়ব না । ড্রামানুসারে সবাইকেই যেতে হবে । গাওয়াও হয়ে থাকে মশা সদৃশ সব আত্মারা যায় । এটাও জান সত্যযুগে খুব অল্প সংখ্যক মানুষ থাকবে । এখন কলিযুগের অস্তিম্বে অসংখ্য মানুষ তারপর সংখ্যায় কম কিভাবে হবে? এখন হলো সঙ্গম, তোমরা সত্যযুগে যাওয়ার জন্য পুরুষার্থ করছ । জান যে বিনাশ হবে । মশার মতো সব আত্মারা যাবে । সমস্ত ভীড় চলে যাবে । সত্যযুগে খুব অল্প সংখ্যক থাকবে ।

বাবা বলেন কোনও দেহধারীকে স্মরণ করো না, দেখেও দেখব না । আমি আত্মা, নিজের ঘরে ফিরে যাব । খুশির সাথে পুরানো শরীর ত্যাগ করা উচিত । নিজের শান্তিধামকে স্মরণ করলে অল্প মতি সো গতি হবে । এক বাবাকেই স্মরণ করা, এতেই পরিশ্রম আছে । পরিশ্রম ছাড়া উচ্চ পদ প্রাপ্ত হয়না । বাবা আসেন তোমাদের নর থেকে নারায়ণ করে গড়ে তোলার জন্য । এখন এই পুরানো দুনিয়াতে কোনও মানসিক শান্তি নেই । শান্তি আছে শান্তিধাম আর সুখধামে । এখানে তো ঘরে-ঘরে অশান্তি, মারামারি । বাবা বলেন এই ছিঃছিঃ দুনিয়াকে ভুলে যাও । মিষ্টি-মিষ্টি বাচ্চারা, আমি তোমাদের জন্য স্বর্গ স্থাপনা করতে এসেছি । এই নরকে তোমরা পতিত হয়ে পড়ে আছ । এখন স্বর্গে যেতে হবে । বাবা আর স্বর্গকে স্মরণ কর তবেই অস্তিম্বে স্থিতি অনুযায়ী গতি হবে । বিবাহ ইত্যাদি যে কোনও অনুষ্ঠানে যাও কিন্তু বাবাকে স্মরণ কর । সম্পূর্ণ নলেজ বুদ্ধিতে থাকা উচিত । ঘরে থাকো, সন্তান এবং পরিবারের দায়িত্ব পালন করো কিন্তু বুদ্ধিতে রেখো যে — বাবার আদেশ, আমাকে স্মরণ কর । ঘর ছাড়তে হবে না । নয়তো বাচ্চাদের দায়িত্ব কে নেবে ? ভক্ত লোকেরাও ঘরে থাকে, গৃহস্থ ব্যবহারে থাকে তবুও তাদের ভক্ত বলা হয় কেননা ভক্তিও করে, ঘরে বাইরে উভয় দিকই সামলায় । বিকারে যায় তবুও গুরু বলে থাকে যদি কৃষ্ণকে স্মরণ কর তবে তার মতো সন্তান হবে । এইসব ব্যাপারে এখন বাচ্চারা তোমাদের যাওয়া উচিত নয় কেননা তোমাদের এখন সত্যযুগে যাওয়ার কথা শোনানো হচ্ছে, যার স্থাপনা কার্য চলছে । বৈকুণ্ঠের স্থাপনা কৃষ্ণ করে না, কৃষ্ণ তো সেখানকার মালিক । বাবার কাছ থেকে অবিদ্যায়ী উত্তরাধিকারী প্রাপ্ত করেছে । সঙ্গমের সময়েই গীতার ভগবান আসেন । কৃষ্ণ ভগবান নন । ইনিও ঈশ্বরীয় পড়াশোনা করছেন । গীতা শোনান বাবা আর বাচ্চারা শোনে । ভক্তি মার্গে ওরা বাবার পরিবর্তে বাচ্চার (কৃষ্ণ) নাম লিখেছে । বাবাকে ভুলে যাওয়ার জন্য গীতাও খন্ডন হয়ে গেছে । খন্ডন করা গীতা পড়ে কি হবে । বাবা তো রাজযোগ শিখিয়েছেন যার দ্বারা কৃষ্ণ সত্যযুগের মালিক হয়েছে । ভক্তি মার্গে সত্য নারায়ণের কথা শুনলে কি কেউ স্বর্গের মালিক হতে পারবে ? না একে কেউ মন দিয়ে শোনে, ওতে কোনও লাভ

হয়না। সাধু-সন্তরা নিজ-নিজ মন্ত্র দেয়, ফটো দেয়। এখানে ওসব কোনও ব্যাপার নেই। অন্য কোনও সতসঙ্গে গেলে বলবে এ অমুক স্বামীর কথা। কিসের কথা? বেদান্তের কথা, গীতার কথা, ভাগবতের কথা। এখন তোমরা বাচ্চারা জান আমাদের শিক্ষা প্রদানকারী কোনও দেহধারী নন, না কোনো শাস্ত্র ইত্যাদি পড়েছেন। শিববাবা কোনও শাস্ত্র পড়েছেন কি? পড়ে মানুষ। শিববাবা বলেন — আমি গীতা ইত্যাদি কিছুই পড়িনি এই রথ যার মধ্যে বসে আছি, তিনি পড়েছেন, আমি পড়িনি। আমার মধ্যে তো সম্পূর্ণ সৃষ্টি চক্রের আদি-মধ্য-অন্তের জ্ঞান আছে। ব্রহ্মা রোজ গীতা পড়তেন, তোতার মতো কণ্ঠস্থ করে নিতেন, যখন বাবা প্রবেশ করলেন গীতা ছেড়ে দিলেন, কেননা বুদ্ধিতে এসে গেছে শিববাবা শোনাচ্ছেন।

বাবা বলেন আমি তোমাদের স্বর্গের বাদশাহী দিয়ে থাকি সুতরাং এই পুরানো দুনিয়ার প্রতি মমত্ব মেটাও। শুধুমাত্র মামেকম্ম স্মরণ করো। এই পরিশ্রমটুকুই করতে হবে। প্রকৃত প্রেমিকের প্রতি প্রেমিকার স্মরণ প্রতি মুহূর্তে হয়ে থাকে। এখন বাবার স্মরণও এইরকম স্থায়ী হওয়া উচিত। পারলৌকিক বাবা বলেন — বাচ্চারা, আমাকে স্মরণ কর আর অবিনাশী উত্তরাধিকারকে স্মরণ কর। এর মধ্যে কোনও আওয়াজ করা, শব্দ বাজানোর প্রয়োজন নেই। ভালো ভালো গান তৈরী হলেও তা বাজানো হয়, যার অর্থও তোমাদের বোঝানো হয়ে থাকে। গান রচয়িতা নিজেও কিছু জানেনা। মীরা ভক্ত ছিল, তোমরা তো জ্ঞানী। বাচ্চাকে দিয়ে যখন কোনো কাজ ঠিকমতো হয়না তখন বাবা বলেন তুমি তো ঠিক যেন ভক্ত। সেও তখন বুঝে নেয় বাবা এমন কথা কেন আমাকে বললেন? বাবা বোঝান — বাচ্চারা, এখন বাবাকে স্মরণ করো, পয়গম্বর হও (ঈশ্বর প্রেরিত দূত), ম্যাসেঞ্জার হও, সবাইকে এটাই প্রচার করো যে, বাবা আর অবিনাশী উত্তরাধিকারের কথা স্মরণ করলে জন্ম-জন্মান্তরের সমস্ত পাপ ভস্মীভূত হয়ে যাবে। এখন ঘরে ফিরে যাওয়ার সময়। ভগবান একজনই নিরাকার, ঔঁনার নিজ শরীর নেই। বাবাই বসে নিজের পরিচয় দিয়ে থাকেন। মনমনাভবর মন্ত্র দেন। সাধু সন্ন্যাসী ইত্যাদিরা এমনটা কখনও বলবে না যে বিনাশ হবে, সুতরাং বাবাকে স্মরণ করো। বাবা ব্রাহ্মণ বাচ্চাদের স্মরণ করিয়ে দেন। স্মরণে হেল্খ, আর ঈশ্বরীয় পড়াশোনায় ওয়েল্খ প্রাপ্ত হবে। তোমরা কালকে জয় করে থাক। সত্যযুগে কখনও অকালমৃত্যু হয়না। দেবতারা কালের উপর বিজয় প্রাপ্ত করতে সক্ষম হয়। আচ্ছা!

মিষ্টি-মিষ্টি হারানিধি বাচ্চাদের প্রতি মাতা-পিতা বাপদাদার স্মরণের স্নেহ-সুমন আর সুপ্রভাত। আত্মাদের পিতা ঔঁনার আত্মা রূপী বাচ্চাদেরকে জানাচ্ছেন নমস্কার।

ধারণার জন্যে মুখ্য সার:-

১) এমন কোনও কর্ম করা উচিত নয় যাতে বাবার দ্বারা ভক্ত টাইটেল প্রাপ্ত হয়। পয়গম্বর হয়ে সবাইকে বাবা আর অবিনাশী উত্তরাধিকারকে স্মরণ করার প্রচার করতে হবে।

২) এই পুরানো দুনিয়াতে কোনও শান্তি নেই, এই ছিঃছিঃ দুনিয়াকে ভুলে যেতে হবে। ঘরকে স্মরণ করার সাথে-সাথে পবিত্র হওয়ার জন্য বাবাকেও স্মরণ করতে হবে।

বরদান:- — ত্যাগ, তপস্যা আর সেবা ভাবের বিধি দ্বারা সদা সফলতা স্বরূপ ভব*
ত্যাগ আর তপস্যাই সফলতার আধার। ত্যাগের ভাবনা ধারণকারীরাই প্রকৃত সেবাধারী হতে পারে। ত্যাগ দ্বারাই নিজের আর অন্যের ভাগ্য তৈরি হয়। আর দূত সঞ্চল করা — এটাই তপস্যা। সুতরাং ত্যাগ, তপস্যা আর সেবা ভাব দ্বারা অনেক সীমিত (হদের) ভাব সমাপ্ত হয়ে যায়। সংগঠন শক্তিশালী হয়। একজন বলল অপরজন করল, কখনও তুমি, আমি আমার তোমার না আসলে সফলতা স্বরূপ, নির্বিঘ্ন হয়ে যাবে।

স্লোগান:- — সঞ্চল দ্বারাও কাউকে দুঃখ না দেওয়া এটাই সম্পূর্ণ অহিংসা।*