

“ମିଠେ ବରୁଣେ:— ଏଠାରେ ତୁମେ ବୈରାଗୀ ନୀବନରେ ଅଛ । ତେଣୁ ଭଲ ପିନ୍ଧିବା, ଭଲ ଖାଇବା... ଏଭଳି ସତ୍ତ୍ୱ ତୁମମାନଙ୍କର ରହିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ନିଜର ପାଠପଢା ଏବଂ ଚରିତ୍ର ଉପରେ ପୁରା ପୁରା ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଉଚିତ୍ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ଜ୍ଞାନ ରତ୍ନରେ ସଦାସର୍ବଦା ଭରପୁର ରହିବାର ଉପାୟ କ’ଣ ?

ଉତ୍ତର:- ଦାନ । ଯେତେ-ଯେତେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦାନ କରିବ ସେତେ-ସେତେ ନିଜେ ମଧ୍ୟ ଭରପୁର ରହିବ । ବୁଦ୍ଧିମାନ ସିଏ ଯିଏକି ଜ୍ଞାନକୁ ଶୁଣି ନିଜ ଭିତରେ ଧାରଣ କରିଥା’ନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦାନ କରିଥା’ନ୍ତି । ଯଦି ବୁଦ୍ଧିପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁଣ୍ଡରେ ଛିଦ୍ର ଥିବ ତେବେ ଜ୍ଞାନ ବାହାରିଯିବ, ଧାରଣା ହେବ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ କାଲଦା ଅନୁସାରେ ପାଠ ପଢିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଫଳକାରୀରୁ ଦୁରେଇ ରହିବାକୁ ହେବ । ରୂପ-ବସନ୍ତ ଅର୍ଥାତ୍ ଯୋଗୀ ଏବଂ ଜ୍ଞାନୀ ହେବାକୁ ପଡିବ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଆତ୍ମିକ ପିତା ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଆତ୍ମିକ ପିତା ମଧ୍ୟ କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଦ୍ୱାରା କହୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନେ ମଧ୍ୟ କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଦ୍ୱାରା ଶୁଣୁଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ନୂଆ କଥା । ଦୁନିଆରେ କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟ ଏଭଳି କଥା କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ତୁମମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷାର୍ଥର କର୍ମ ଅନୁସାରେ ଜ୍ଞାନ ବୁଝାଇଥା’ନ୍ତି । ତେବେ ଶିକ୍ଷକ କିପରି ଶିକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି ତାହା ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ରେକର୍ଡରୁ ଜଣାପଡିଥାଏ । ରେକର୍ଡର ଦ୍ୱାରା ହିଁ ତାଙ୍କର ପାଠପଢା ଏବଂ ଚାଲି ଚଳଣୀ ଜଣାପଡିଥାଏ । ତେବେ ମୁଖ୍ୟ ଏବଂ ମୂଳକଥା ହେଲା ପାଠପଢା ଏବଂ ଚରିତ୍ର । ଏହା ହେଉଛି ଛାତ୍ରର ପାଠପଢା ଯେଉଁ ପାଠ କେହି ବି ପଢାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ରଚୟିତା ଏବଂ ରଚନାର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତିମ ସମସ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏବଂ ଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସାରା ସୃଷ୍ଟିରେ କେହି ବି ମନୁଷ୍ୟ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ପ୍ରାଚୀନ ଋଷି, ମୁନି ଯେଉଁମାନେ ଏତେ ଶାସ୍ତ୍ରର ପଢିଥିଲେ, ଶାସ୍ତ୍ରର ଅଧ୍ୟାୟ ଥିଲେ, ସେମାନେ ନିଜେ କହୁଥିଲେ ଯେ ଆମେ ରଚୟିତା ଏବଂ ରଚନାକୁ ଜାଣିନାହିଁ । ବାବା ହିଁ ଆସି ଏସବୁର ପରିଚୟ ଦେଉଛନ୍ତି । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି— ଏହା ହେଉଛି କର୍ତ୍ତାର ଜଞ୍ଜଳ । ତେବେ ଜଞ୍ଜଳକୁ ନିଆଁ ନିଶ୍ଚିତ ଲାଗିବ । ଫୁଲର ବଗିଚାକୁ କେବେ ନିଆଁ ଲାଗି ନଥାଏ । ବରତ୍ତମାନ ସାରା ଜଞ୍ଜଳ ଶୁଖିଯାଇଛି ତେଣୁ ଜଞ୍ଜଳକୁ ନିଶ୍ଚିତ ନିଆଁ ଲାଗିବ । କିନ୍ତୁ ବଗିଚା ସବୁବେଳେ ସବୁଦିନରେ ଭରପୁର ଥାଏ । ତେଣୁ ବଗିଚାକୁ କେବେ ବି ନିଆଁ ଲାଗିପାରିବ ନାହିଁ । ଶୁଖିଲା ଜିନିଷରେ ତୁରନ୍ତ ନିଆଁ ଲାଗିଯାଏ । ତେବେ ଏହା ହେଉଛି ବେହଦର ଜଞ୍ଜଳ । ଏହାକୁ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ନିଆଁ ଲାଗିଥିଲା । ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ବଗିଚାର ସ୍ୱାଧୀନ ହୋଇଥିଲା ଏବେ ମଧ୍ୟ ତୁମର ସେହି ବଗିଚାର ସ୍ୱାଧୀନ ହେଉଛି । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଆମେ ସେହି ବଗିଚାର ସୁଗନ୍ଧକୁ ଫୁଲ ଅର୍ଥାତ୍ ଦେବତା ହେଉଛୁ ତା’ର ନାମ ହିଁ ହେଉଛି ସ୍ୱାଧୀନ । ଏବେ ସେହି ସ୍ୱାଧୀନ ସ୍ୱାଧୀନ ପୁନଃ ହେଉଛି । ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଆଗତରଘର କଥା ହେଲା, ତୁମେମାନେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ କେତେ ବି ବୁଝାଉଛ କିନ୍ତୁ କାହାର ବୁଦ୍ଧିରେ ଏହି କଥା ଧାରଣ ହେଉନାହିଁ । ଯିଏ ଏହି ଧର୍ମର ହୋଇନଥିବେ ସେମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ଏକଥାର ଧାରଣା ହେବ ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ କାନରେ ଶୁଣି ଅନ୍ୟ କାନରେ ବାହାର କରିଦେବେ । ସତ୍ୟ ଚିନ୍ତନ ଯୁଗରେ ଭାରତବାସୀମାନେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ବହୁତ କମ ସଂଖ୍ୟକ ଥିବେ । ପୁଣି ଦ୍ୱାରାପର କଳିଯୁଗରେ କେତେ ବୁଦ୍ଧି ହୋଇଯାଉଛି । ସେଠାରେ (ସତ୍ୟ ଯୁଗରେ) କେବଳ ଗୋଟିଏ କିମ୍ବା ଦୁଇଟି ସନ୍ତାନ ରହିବେ କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ଚାରୋଟି କିମ୍ବା ପାଞ୍ଚଟି ସନ୍ତାନ ହେଉଛନ୍ତି ତେଣୁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ବୁଦ୍ଧି ହେବ । ଭାରତବାସୀ ହିଁ ନିଜକୁ ହିନ୍ଦୁ ବୋଲି କହିଦେଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଭାରତବାସୀ ବାସ୍ତବରେ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମର ଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ କେବେ ବି ନିଜ ଧର୍ମକୁ ଭୁଲନ୍ତି ନାହିଁ କେବଳ ଭାରତବାସୀ ହିଁ ନିଜ ଧର୍ମକୁ ଭୁଲିଯାଇଛନ୍ତି । ଦେଖ, ଏବେ କେତେ ଜେନ ମନୁଷ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ତ ଆସି ଜ୍ଞାନ ବୁଝିବେ ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ନିଜ ନିଜର ଜନମକୁ ମଧ୍ୟ ଜାଣିପାରିବେ । କାରଣ ଯେଉଁମାନେ ସମପୁରୁଣ ଠିକ ଜନ୍ମ ନେଉଥିବେ ସେମାନେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ପୁରୁଣା ଭକ୍ତ ହେବେ । ଏବେ ତୁମେ ବୁଝିପାରୁଥିବ ଯେ ଆମେ କେତେ ଭକ୍ତ କରିଛୁ । ଯଦି ଅଳ୍ପ ଭକ୍ତ କରିଥିବେ ତେବେ ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ କମ ବୁଝିବେ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କମ ବୁଝାଇପାରିବେ । ଯଦି ବହୁତ ଭକ୍ତ କରିଥିବେ ତେବେ ଜ୍ଞାନର ଧାରଣା ବହୁତ ହେବ । ଅନେକଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ମଧ୍ୟ ପାରିବେ । ଯଦି ନିଜେ ଜ୍ଞାନ ନ ବୁଝିବ ତେବେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇ ପାରିବ ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାୟତଃ ମଧ୍ୟ କମ ମିଳିଥାଏ । ସବୁର ହିସାବ ଅଛି ନା । ବାବାଙ୍କୁ କେହି ଜଣେ ସବୁ ହିସାବ ବାହାର କରି ପଠାଇଥିଲେ ଯେ ଇସଲାମୀମାନଙ୍କର ଏତିକି ଜନ୍ମ, ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କର ଏତିକି ଜନ୍ମ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ବୁଦ୍ଧଦେବ ମଧ୍ୟ ଧର୍ମସ୍ୱାଧୀନ ଅଟନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ କେହି ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ ନଥିଲେ । ବୁଦ୍ଧଦେବଙ୍କ ଆତ୍ମା ପୂର୍ବେଶ କଲା ଏବଂ ସିଏ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମର ସ୍ୱାଧୀନ କରିଲେ । ତେବେ ସିଏ ହେଉଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ଧର୍ମର ପ୍ରଜାପିତା । ଏକରୁ ପୁଣି କେତେ ବୁଦ୍ଧି ହୋଇଥାଏ । ତୁମେ ତ ନୂଆ ଦୁନିଆରେ ରାଜା ହେବ । ଏବେ ଏଠାରେ ତୁମେ ବନବାସରେ ଅଛ, ତେଣୁ କୌଣସି ଜିନିଷର ସତ୍ତ୍ୱ ରଖିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ମୁଁ ବହୁତ ଭଲ-ଭଲ କପଡା ପିନ୍ଧିବି— ଏହା ମଧ୍ୟ ଦେହ-ଅଭିମାନ ଅଟେ । ତେବେ ଯାହା ମିଳିଲା ତାହା ଭଲ । ଏହି ଦୁନିଆ ବାକି ଆଉ ଅଳ୍ପ ସମୟ । ଯଦି ଏଠାରେ ଭଲ ଭଲ କପଡା ପିନ୍ଧିବ ତେବେ ସେଠାରେ ପୁଣି କମ ମିଳିବ । ପିନ୍ଧିବାର ସତ୍ତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ଛାଡିଦେବା ଉଚିତ୍ । ଆଗକୁ ଏସବୁର ସାକ୍ଷାତକାର ତୁମକୁ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବାକୁ ଲାଗିବ । ତୁମେ ନିଜେ କହିବ ଏମାନେ ବହୁତ ସେବା କରୁଛନ୍ତି । ଏମାନେ ଚମତ୍କାର କରୁଛନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚିତ ବହୁତ ନମ୍ବର

ମିଳିବ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପୁଣି ନିଜ ସଦୃଶ ମଧ୍ୟ କରିବେ । ଦିନକୁ ଦିନ ଏହି ବଗିଚା ବଡ଼ ହେବ । ସତ୍ୟ-ତ୍ରେତୟା ଯୁଗରେ ଯେତେ ଦେବୀ-ଦେବତା ଥିଲେ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହିଠାରେ ହିଁ ଅଛନ୍ତି ପୁଣି ଭବିଷ୍ୟତରେ ପରତ୍ୟକ୍ଷ ହେବେ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଗୁପ୍ତ ରୂପରେ ପଦବୀ ନେଉଛ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଆମେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ମୃତ୍ୟୁଲୋକରେ ପଡ଼ୁଛୁ, ପଦବୀ ଅମରଲୋକରେ ପାଇବୁ । ଏପରି ପାଠପଢ଼ା କେବେ ଦେଖିଛ! ଆଶଚର୍ଯ୍ୟ କଥା ନା । ପଢ଼ିବ ପୁରୁଣା ଦୁନିଆରେ ପଦ ପାଇବ ନୁଆ ଦୁନିଆରେ । ଶିକ୍ଷାଦାତା ସିଏ ଯିଏକି ଅମରଲୋକରେ ସ୍ୱାଧୀନ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁଲୋକର ବିନାଶ କରାଉଛନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସଂଗମୟୁଗ ଯାହାକି ବହୁତ ଛୋଟ ଯୁଗ । ଏହି ଯୁଗରେ ହିଁ ବାବା ଆସନ୍ତି, ପାଠ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ । ବାବା ଆସିବା ମାତ୍ରକେ ପାଠପଢ଼ା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଉଛି । ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି— ଶିବ ଜୟନ୍ତୀ ହିଁ ଗୀତା ଜୟନ୍ତୀ ବୋଲି ଲେଖ । ଏହି କଥାକୁ ମନୁଷ୍ୟ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ସେମାନେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ନାମ ରଖି ଦେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଭୁଲକୁ କେହି ବୁଝିବା ଦରକାର ନା । କେତେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଲୋକମାନେ ମୟୁଜୟମ (ସଂଗ୍ରାହକ) ଦେଖିବାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି, ଏପରି ନୁହେଁ କି ସେମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ଜାଣିଯାଉଛନ୍ତି ନା । କିଛି ବି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଫରମ ପୂରଣ କରାଅ ତେବେ ଜଣାପଡ଼ିବ ଯେ ସେମାନେ କ'ଣ ଶିଖିଲେ । ନଚେତ୍ ଏଠାକୁ ଆସି କ'ଣ କରିବେ । ଯେପରି ସାଧୁ, ମହାତ୍ମାମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଛନ୍ତି, ଏଠାରେ ତ ସେପରି କଥା ନାହିଁ । ବାବାଙ୍କର ତ ଏକଦମ୍ ସାଧାରଣ ରୂପ । ପୋଷାକରେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ଅନ୍ତର ନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ କେହି ବୁଝିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଭାବୁଛନ୍ତି ଇଏ ତ ହୀରା ବସ୍ତ୍ରସାୟୀ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପୂର୍ବରୁ ବିନାଶୀ ରତନର ବେପାରୀ ଥିଲେ ଏବେ ଅବିନାଶୀ ଜଞ୍ଜାନ ରତନର ବେପାରୀ ହୋଇଗଲେ । ତୁମେମାନେ ସତବା ମଧ୍ୟ ବେହଦର ବାବାଙ୍କଠାରୁ କରୁଛ । ଯିଏକି ବହୁତ ବଡ଼ ସୌଦାଗର, ଯାଦୁକର ଏବଂ ରତନାକର ଅଟନ୍ତି । ତେବେ ସମସ୍ତେ ନିଜକୁ ଜଞ୍ଜାନୀ-ଯୋଗୀ ବୋଲି ଭାବିବା ଭରତ୍ । ଆମଠାରେ ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଜଞ୍ଜାନ ରତନ ରହିଛି । ଏହି ଜଞ୍ଜାନର ରତନ ଦ୍ୱାରା ତୁମେମାନେ ପାରସବୁଦ୍ଧି ସମ୍ପନ୍ନ ହେଉଛ । ଏସବୁ ବୁଝିବାର କଥା । କିନ୍ତୁ କେହି ବହୁତ ଭଲ ବୁଦ୍ଧିମାନମାନେ ହିଁ ଏହି ସବୁ କଥାକୁ ଧାରଣା କରୁଛନ୍ତି । ଯଦି ଧାରଣା ନ ହେବ ତେବେ ସେମାନେ କୌଣସି କାମର ନୁହେଁ । ବୁଝିଯାଅ ସେମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରୂପି ମୁଣାରେ ଛିଦ୍ର ରହିଛି ତେଣୁ ସବୁ ବାହାରି ଯାଉଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଅବିନାଶୀ ଜଞ୍ଜାନ ରତନର ଦାନ ଦେଉଛି । ଯଦି ତାକୁ ତୁମେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦାନ କରିବ ତେବେ ତୁମର ବୁଦ୍ଧି ଆହୁରି ଭରପୁର ହୋଇଯିବ । ନଚେତ୍ କିଛି ରହିବ ନାହିଁ, ଖାଲି ହୋଇଯିବ । କାଲିବା ଅନୁସାରେ ଚାଲୁନାହାନ୍ତି କିମ୍ବା ପାଠ ପଢ଼ୁନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ବହୁତ ଭଲ ବିଷୟ ରହିଛି । ୫ ବିକାରରୁ ତୁମକୁ ବିଲକୁଲ୍ ଦୁରେଇ ଯିବାକୁ ହେବ ।

ବାବା ବୁଝାଇଛନ୍ତି ଏହି ରକ୍ଷାବନ୍ଧନର ପରବ ଯେଉଁ ପାଳନ ହେଉଛି ତାହା ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟର ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ତା'ର ଅର୍ଥକୁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି ଯେ ରାକ୍ଷୀ କାହିଁକି ବନ୍ଧାଯାଏ । ଆଗରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ରାକ୍ଷୀ ବନ୍ଧୁଥିଲେ । ଏବେ ଭଉଣୀମାନେ ଭାଇ ହାତରେ ରାକ୍ଷୀ ବନ୍ଧୁଛନ୍ତି ଖରଚ ପାଇଁ । ପବିତ୍ରତାର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । ବହୁତ ଫେସନର ରାକ୍ଷୀ ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି । ଦୀପାବଳୀ ଏବଂ ଦଶହରା ଇତ୍ୟାଦି ସବୁ ଏହି ସଂଗମୟୁଗର ପରବ । ବାବା ଯେଉଁ ବିଧି ଶିଖାଇଛନ୍ତି ତାର ସଂସ୍କୃତି ସଂସ୍କୃତ ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ପାଳନ କରାଯାଇଥାଏ । ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ ସତ୍ୟ ଗୀତା ଶୁଣାଇ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ କରୁଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ପ୍ରଥମ ଗୁରେତକୁ ଯାଉଛ । ସତ୍ୟ ନାରାୟଣଙ୍କର କଥା ଶୁଣି ତୁମେ ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେଉଛ । ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ସାରା ଦୁନିଆକୁ ଜାଗରତ କରିବାକୁ ହେବ ସେଥିପାଇଁ କେତେ ଯୋଗବଳ ଦରକାର । ଯୋଗବଳ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ତୁମେ ପ୍ରତି କଲ୍ପରେ ସଂସ୍କରଣ ସ୍ୱାଧୀନା କରୁଛ । ଯୋଗବଳ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାଧୀନା ହେଉଛି, ବାହୁବଳ ଦ୍ୱାରା ବିନାଶ ହେଉଛି ଶବ୍ଦ ହିଁ ଦୁଇଟି— ଅଲଫ୍ ଏବଂ ବେ ଅରଥାତ୍ ବାବା ଏବଂ ରାଜତ୍ୟ । ଯୋଗବଳ ଦ୍ୱାରା ତୁମେମାନେ ବିଶ୍ରାମ ମାଳିକ ହେଉଛ । ତୁମମାନଙ୍କ ଜଞ୍ଜାନ ବିଲକୁଲ୍ ଗୁପ୍ତ । ତୁମେମାନେ ସତୋପ୍ରଧାନ ଥିଲ ଏବେ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଇଛ । ପୁଣି ସତୋପ୍ରଧାନ ହେବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନିଷ ନୁଆରୁ ପୁରୁଣା ହୋଇଥାଏ । ନୁଆ ଦୁନିଆରେ କ'ଣ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ପୁରୁଣା ଦୁନିଆରେ କିଛି ବି ନାହିଁ ଯେପରି ସବୁ କିଛି ଶୂନ୍ୟ ହୋଇଯାଇଛି । କାହିଁ ଭାରତ ସଂସ୍କରଣ ଥିଲା, ଏବେ ନର୍କ ହୋଇଯାଇଛି । ରାତି ଦିନର ଅନ୍ତର ରହିଛି ରାବଣର ପୁତଳିକା ତିଆରି କରି ଜଳାଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ କାହିଁକି ଜଳାଉଛନ୍ତି ତା'ର ଅର୍ଥକୁ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ତୁମେ ଏବେ ବୁଝିପାରୁଛ ଯେ କ'ଣ କ'ଣ କରୁଛନ୍ତି । ତୁମ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ କାଲି ଅଜଞ୍ଜାନତା ଥିଲା ଆଜି ଜଞ୍ଜାନ ରହିଛି । କାଲି ତୁମେ ନର୍କରେ ଥିଲ ଆଜି ବାସ୍ତବରେ ସଂସ୍କରଣକୁ ଯାଉଛ । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ଦୁନିଆରେ ଯେପରି କହୁଛନ୍ତି ଅମୃତ ସଂସ୍କରଣକୁ ଗଲା । ଏବେ ତୁମେ ପ୍ରକୃତ ସଂସ୍କରଣକୁ ଯିବ ତେଣୁ ଏହି ନର୍କ ରହିବ ନାହିଁ । ଏହା କେତେ ବୁଝିବାର କଥା ଏବଂ ଏହା ମଧ୍ୟ ସେକେଣ୍ଡର କଥା । ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇଅ ତେବେ ବିକରମ୍ ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ଏହି କଥା ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କୁହ ଯେ ତୁମେମାନେ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ସଦୃଶ ଥିଲ, ୮୪ ଜନମର ଚକରରେ ଆସି ପୁଣି ଏହିଭଳି ହୋଇଯାଇଛ । ସତୋପ୍ରଧାନରୁ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଇଛ ପୁଣି ସତୋପ୍ରଧାନ ହେବ । ଆତ୍ମା କେବେ ବି ବିନାଶ ହୁଏ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଆତ୍ମାକୁ ତମୋପ୍ରଧାନରୁ ସତୋପ୍ରଧାନ ପୁଣି ଥରେ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ବାବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଶୈଳୀରେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋର ଆତ୍ମା ରୂପି ବ୍ୟାଚେରୀ କେବେ ବି ପୁରୁଣା ହୁଏ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ନିଜକୁ କେବଳ ବିନଦୁ ଆତ୍ମା ବୋଲି ଭାବ । ଏପରି ମଧ୍ୟ କହିଥା'ନ୍ତି ଏହାଙ୍କର ଆତ୍ମା ଚାଲିଗଲା । ତେବେ ଆତ୍ମା ସଂସ୍କାର ଅନୁସାରେ ଗୋଟିଏ ଶରୀର ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ ଏକ ଶରୀର ନେଇଥାଏ । ଏବେ ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାକୁ ଘରକୁ ଫେରିଯିବାକୁ ହେବ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଡରାମା । ସୃଷ୍ଟିରୂପି ଚକ୍ର ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଏବେ ହିସାବ ବାହାର କରି କହୁଛନ୍ତି ଯେ ଦୁନିଆରେ ଏତିକି ସଂଖ୍ୟକ ମନୁଷ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ଏପରି କାହିଁକି କହୁନାହାନ୍ତି ଯେ ଏତିକି ସଂଖ୍ୟକ ଆତ୍ମା ଅଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି

ମୋତେ ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୁଲିଯାଇଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ମୋତେ ସମସ୍ତଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ କରିବାକୁ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ତ ମୋତେ ଡାକୁଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ଭୁଲିଯାଉଛ କିନ୍ତୁ ମୁଁ କେବେ ବି ତୁମମାନଙ୍କୁ ଭୁଲେ ନାହିଁ । ବାବା ପତିତମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ଏଠାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ଗାଈ ମୁଖ । ବାକି ବଳଦ ଆଦିର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । ଏହା ହେଉଛି ବାବାଙ୍କର ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ରଥ । ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି— ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଦିବ୍ୟଗୁଣରେ ସଜାଉଛି । ଏକଥା ପକ୍କା ସ୍ମୃତିରେ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଶିବବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇଲେ ବହୁତ ଫାଇଦା ଅଛି । ବାବା ଆମକୁ ବ୍ରହ୍ମପାତ୍କ ମାଧୁସ୍ୟ ନେଇ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତୁମେ ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ, କାରଣ ସଦ୍‌ଗୁରୁ କେବଳ ଜଣେ ଶିବବାବା ହିଁ ଅଟନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଉପରେ ତୁମକୁ ଅର୍ପଣ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବ୍ରହ୍ମପାବାବା, ମଧୁସ୍ୟ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଅର୍ପଣ ହେଲେ ନା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ତୁମେମାନେ ଫୁଲର ଦୁନିଆକୁ ଯାଉଛ ତେଣୁ କଣଟା ସହିତ ମୋହ ରହିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ୨୩ ଜନ୍ମ ହେବ ଉକ୍ତିପାର୍ଶ୍ଵରେ ଶାସ୍ତ୍ରର ପଢ଼ି ପଢ଼ି ପୂଜା କରି କରି ଆସିଲି । ତୁମେମାନେ ପୂଜା ମଧୁସ୍ୟ ପରଥମେ ଶିବବାବାଙ୍କର କରିଛ । ସେଥିପାଇଁ ତ ସୋମନାଥ ମନ୍ଦିର ତିଆରି ହୋଇଛି । ମନ୍ଦିର ତ ସବୁ ରାଜାମାନଙ୍କ ଘରମାନଙ୍କରେ ମଧୁସ୍ୟ ରହୁଥିଲା ସେଥିରେ କେତେ ହୀରାମୋତି ମଧୁସ୍ୟ ରହିଥିଲା । ପରେ ସେସବୁର ଲୁଣ୍ଠନ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ସୋମନାଥ ମନ୍ଦିରରୁ କେତେ ସବୁ ସୁନା ଇତ୍ୟାଦି ନେଇଗଲେ । ତୁମେମାନେ ଏହିଭଳି ଧନବାନ ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ ହେଉଛ । ଏମାନେ ବହୁତ ଧନବାନ ଥିଲେ, ସାରା ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଏମାନଙ୍କ ରାଜ୍ୟକୁ କେତେ ସମୟ ହୋଇଗଲାଣି, ଏକଥା କେହି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ରାଜ୍ୟକୁ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ହେବ । ସେମାନେ ୨୫୦୦ ବର୍ଷ ରାଜ୍ୟ କରିଲେ ବାକି ୨୫୦୦ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଏତେ ସବୁ ମଠ ପନ୍ଥ ଇତ୍ୟାଦି ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଛି ।

ଏବେ ତୁମମାନେ ବହୁତ ଖୁସି ହେବା ଦରକାର ଯେ ଆମକୁ ବେହଦର ବାବା ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ବାବାଙ୍କଠାରୁ ଆମକୁ ବହୁତ ସମ୍ପଦ ଲାଭିବ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଦେଖାଇଛନ୍ତି ସାଗରରୁ ଦେବତା ବାହାରିଲେ ଏବଂ ରତନର ଆଳି ଭରପୁର କରି ଆଣିଲେ । ବାସ୍ତବରେ ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନ ରତନର ଭରପୁର ଥାଳି ମିଳୁଛି । ବାବା ତ ହେଉଛନ୍ତି ଜ୍ଞାନର ସାଗର । କେହି କେହି ବହୁତ ଭଲ ଭାବରେ ନିଜର ଥାଳି ଜ୍ଞାନ ରତନରେ ଭରପୁର କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ କାହା କାହାର ଥାଳିରୁ ଜ୍ଞାନ ରତନ ବାହାରିଯାଉଛି । ଯିଏ ଭଲ ଭାବରେ ପଢ଼ିବେ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ାଇବେ ସେମାନେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଧନବାନ ହେବେ । ରାଜଧାନୀର ସୁଧାପନା ହେଉଛି ନା । ଏହା ମଧୁସ୍ୟ ଡରାମାରେ ନିର୍ଦ୍ଦୟାରିତ ହୋଇ ରହିଛି, ଯିଏ ଭଲ ଭାବରେ ପଢ଼ିବେ ତାଙ୍କୁ ହିଁ ସକଳାରସିପ୍ (ବୁଦ୍ଧି) ମିଳୁଛି । ଏହା ହେଉଛି ଇଶ୍ଵରୀୟ ସକଳାରସିପ୍ ଏବଂ ଏହା ଅବିନାଶୀ ମଧୁସ୍ୟ । ତାହା ହେଉଛି ବିନାଶୀ ସକଳାରସିପ୍ । ଏହି ସିଦ୍ଧି ଚିତ୍ରର ବହୁତ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟସ୍ୟ ପ୍ରକାରର ଚିତ୍ର ଯେଉଁ ଚିତ୍ରର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ୮୪ ଜନ୍ମର କାହାଣୀ ରହିଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ସିଦ୍ଧି ଚିତ୍ରର ଏତେ ସୁନ୍ଦର ଟ୍ରାନ୍ସଲାଇଟ୍ ତିଆରି କର ଯେପରି ଦୁରରୁ ବହୁତ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଦେଖାଯିବ । ଏହାକୁ ଦେଖି ମନୁଷ୍ୟ ଯେପରି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟସ୍ୟ ହେବେ । ପୁଣି ତୁମର ନାମ ମଧୁସ୍ୟ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହୋଇଯିବ । ଏବେ ଯେଉଁମାନେ ଏଠାକୁ ଆସି ପୁଣି ଚାଲିଯାଉଛନ୍ତି ସେମାନେ ପୁଣି ପରେ ଆସିବେ । ଦୁଇ ଚାରିଥର ଯିବା ଆସିବା କରିବେ ପୁଣି ଯଦି ଭାଗ୍ୟରେ ଥିବ ତେବେ ରହିଯିବେ । ଜ୍ୟୋତିସ୍ଵରୂପ ପରମାତ୍ମା ତ କେବଳ ଜଣେ ତେଣୁ ସେମାନେ ଯିବେ କେଉଁଆଡେ । ତେବେ ତୁମମାନଙ୍କର ବହୁତ ମିଠା ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ରହିବା ଦରକାର । ମିଠା ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସେତେବେଳେ ହେବ ଯେତେବେଳେ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହେବ । ଯୋଗଦ୍ଵାରା ହିଁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ଯେପରିୟୁକ୍ତ ବିକରମରୁପୀ କଳଙ୍କ ରହିଛି ସେପରିୟୁକ୍ତ ଆକର୍ଷଣ ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ସିଦ୍ଧି ଚିତ୍ରର ରହସ୍ୟକୁ ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ବତାଇବାକୁ ହେବ । ଧୀରେ ଧୀରେ କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଯିବେ । ଏହା ହିଁ ଡରାମା । ସାରା ବିଶ୍ଵର ଇତିହାସ-ଭୂଗୋଳ ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଯିଏ ଏକଥା ତୁମମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବା ଦରକାର ନା । ବାବାଙ୍କୁ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ତ ମାୟା ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ବାବା ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି, ଯିଏକି ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ଆସିପାରିବେ । ତୁମେମାନେ ବୁଝିବା ଦରକାର ଯେ ଶିବବାବା ବ୍ରହ୍ମପାବାବାଙ୍କ ଶରୀରରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି । କାରଣ କରକରାଉ ଥିବାବାଲା ବାବା ଅଟନ୍ତି ନା ଯିଏକି ନିଜେ ମଧୁସ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମପାତ୍କ ଦ୍ଵାରା କରାଇଥାଆନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଆଜ୍ଞା ଦେଉଛନ୍ତି । ସିଏ ନିଜେ କହୁଛନ୍ତି ଯେ କ’ଣ କରିପାରିବେ, କ’ଣ ନ କରି ପାରିବେ—ଏହାର ହିସାବ ଏହି ଶରୀର ଦ୍ଵାରା କର । ବାବା ଖାଆନ୍ତି ନାହିଁ କେବଳ ବାସନା ନିଅନ୍ତି । ଆରହ୍ଣା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାତାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସ୍ମୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ୍ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

- (୧) ଯୋଗୀ ଏବଂ ଜ୍ଞାନୀ ହୋଇ ବୁଦ୍ଧିରୁପି ଝୁଲା ମୁଣୀକୁ ଅବିନାଶୀ ଜ୍ଞାନ ରତନରେ ସଦାସର୍ବଦା ଭରପୁର ରଖିବାକୁ ହେବ । ବୁଦ୍ଧି ରୁପି ମୁଣୀରେ ଯେପରି କୌଣସି ଛିଦ୍ର ନ ରହୁ । ଜ୍ଞାନ ରତନକୁ ନିଜେ ଧାରଣ କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦାନ କରିବାକୁ ହେବ ।
- (୨) ସକଳାରସିପ୍ ପାଇବା ପାଇଁ ପାଠପଢ଼ାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ପଢ଼ିବାକୁ ହେବ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈରାଗ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିବାକୁ ହେବ । କୌଣସି ପ୍ରକାରର ସଠକ ରଖିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ନିଜେ ସୁଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ ଫୁଲ ହୋଇ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧୁସ୍ୟ ସୁଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ ଫୁଲ କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:-

ଶୁଭଚିନ୍ତକ ସୂଚି ଦିଅନ୍ତା ସମସ୍ତଙ୍କର ସହଯୋଗ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଥିବା ସମସ୍ତଙ୍କର ସ୍ନେହୀ ହୁଅ ।
ଶୁଭଚିନ୍ତକ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ହୃଦୟରେ ସ୍ନେହ ଉପନନ୍ଦ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ସେହି ସ୍ନେହ ହିଁ
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସହଯୋଗୀ କରି ଦେଇଥାଏ । ଯେଉଁଠାରେ ସ୍ନେହ ରହିଥାଏ ସେଠାରେ ସମସ୍ତ, ସମ୍ପତ୍ତି, ସହଯୋଗ
ସଦାସର୍ବଦା ଲୁଚାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ତେବେ ଶୁଭଚିନ୍ତକ ବୃତ୍ତି ସ୍ନେହୀ କରିଦେବ ଏବଂ ସ୍ନେହ
ସବୁ ପ୍ରକାରର ସହଯୋଗରେ ସମର୍ପଣ କରାଇଦେବ ସେଥିପାଇଁ ସଦାସର୍ବଦା ଶୁଭଚିନ୍ତନରେ ସମ୍ପନ୍ନ ରୁହ ଏବଂ
ଶୁଭଚିନ୍ତକ ହୋଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ନେହୀ ଏବଂ ସହଯୋଗୀ କର ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ଏହି ସମୟରେ ଦାତା ହୋଇ ରୁହ ତେବେ ତୁମ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆତ୍ମା ଅନେକ ଜନ୍ମ ଭରପୁର ରହିବେ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ସୂଚନା:-

ଏହି ମାସ ହେଉଛି ଅବସ୍କନ୍ତ ମାସ ତେଣୁ ଆମ ସମସ୍ତ ବ୍ରହ୍ମପାବାତ୍ସକ ପାଇଁ ଏହା ହେଉଛି ବିଶେଷ ବରଦାନୀ ମାସ । ଏହି ମାସରେ
ଆମେ ସମସ୍ତେ ଅନ୍ତରମୁଖୀ ହୋଇ ସାକାର ବ୍ରହ୍ମପାବାତ୍ସକ ସମାନ ହେବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ତୀବ୍ର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିଥାଆନ୍ତି ।
ସେଥିପାଇଁ ଏହି ଜାନୁୟାରୀ ମାସରେ ପ୍ରତିଦିନ ମୁରଲୀ ଶେଷରେ ବିଶେଷ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପଏଣ୍ଟ ଲେଖାଯାଇଛି, ଦୟା
କରି ସମସ୍ତେ ସେହି ଅନୁସାରେ ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ସାରା ଦିନ ତା'ଉପରେ ମନନ ଚିନ୍ତନ କରି ଅବସ୍କନ୍ତ ଲୋକରେ ଭ୍ରମଣ କରିବେ
।

ବ୍ରହ୍ମପାବାତ୍ସକ ସମାନ ହେବା ପାଇଁ ବିଶେଷ ପୁରୁଷାର୍ଥ:-

ସମସ୍ତ ଅନୁସାରେ ତିନୋଟି ଅବସ୍ଥାକୁ ସବୁବେଳେ ମନେ ରଖ-- ଅନ୍ତରମୁଖ, ଅବସ୍କନ୍ତ ଏବଂ ଅଲୌକିକ । ଏବେ ପରମ୍ପରାତ ସମସ୍ତଙ୍କ
ଭିତରେ କିଛି ନା କିଛି ଲୌକିକ ପଣିଆ ମିଶି ରହିଛି, କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ବିଲକୁଳ ଅଲୌକିକ ଏବଂ ଅନ୍ତରମୁଖୀ ହୋଇଯିବ ସେତେବେଳେ
ଅବସ୍କନ୍ତ ଫରିସ୍ତା ସ୍ତ୍ରୀରୂପ ଦେଖାଯିବ । ତେଣୁ ଆତ୍ମିକ ବା ଅଲୌକିକ ସୂଚିରେ ରହିବା ପାଇଁ ଅନ୍ତରମୁଖୀ ହୋଇ ରୁହ ।