

“ମିତେ ବର୍ତ୍ତେ:— ବାବା ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ କର୍ମ-ଅକର୍ମ-ବିକର୍ମର ଗୁହ୍ୟ ଗତିର ଉଦ୍ଧାର ଶୁଣାଇବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି, ଯେତେବେଳେ ଆତ୍ମା ଏବଂ ଶରୀର ଉଭୟ ପବିତ୍ର ଥାଏ ସେତେବେଳେ କର୍ମ ଅକର୍ମ ହୋଇଥାଏ, ପତିତ ହେବା ଦ୍ଵାରା ବିକର୍ମ ହୋଇଥାଏ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ଆତ୍ମାରେ ନିଜକୁ ଲାଗିବାର କାରଣ କ’ଣ ? ନିଜକୁ ଲାଗିଥିବା ଆତ୍ମାର ଲକ୍ଷଣ କ’ଣ ହୋଇଥିବ ?

ଉତ୍ତର:- ନିଜକୁ ଲାଗିବାର କାରଣ ହେଲା — ବିକାର । ପତିତ ହେବା ଦ୍ଵାରା ହିଁ ନିଜକୁ ଲାଗିଥାଏ । ଯଦି ଏ ପରମ୍ପରା ନିଜକୁ ଲାଗି ରହିଛି ତେବେ ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ ରହିଥିବ । ବୁଦ୍ଧି ବିକାର ଆତ୍ମକୁ ଯାଉଥିବ । ଯୋଗଯୁକ୍ତ ସ୍ଥିତିରେ ରହିପାରୁ ନଥିବେ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ଏହାର ଅର୍ଥ ତ ବୁଝିଗଲେଣି । ଓମ୍ ଶାନ୍ତି କହିଲେ ଏହି ସମ୍ପୃତି ଆସିଯାଉଛି ଯେ ଆମେ ଆତ୍ମାମାନେ ଏଠାକାର ବାସିନ୍ଦା ନୁହେଁ । ଆମେ ତ ଶାନ୍ତିଧାମର ବାସିନ୍ଦା । ଘରେ ଥିବାବେଳେ ମୋର ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା ଶାନ୍ତି ପୁଣି ଏଠାକୁ ଆସି ଅଭିନୟ କରୁଛୁ, କାହିଁକିନା ଶରୀର ସହିତ କର୍ମ କରିବାକୁ ପଡୁଛି । ଭଲ, ମନ୍ଦ ଦୁଇ ପ୍ରକାରର କର୍ମ ହୋଇଥାଏ । ରାବଣ ରାଜ୍ୟରେ ମନ୍ଦ କର୍ମ ହୁଏ । ରାବଣ ରାଜ୍ୟରେ ସମସ୍ତଙ୍କର କର୍ମ ବିକର୍ମ ହୋଇଯାଉଛି । ନିଜେ ହେଲେ ମନୁଷ୍ୟ ନାହାନ୍ତି ଯାହାଙ୍କୁ ଦ୍ଵାରା ବିକର୍ମ ନହେଉଛି । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ତ ଭାରୁଛନ୍ତି ସାଧୁ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଆଦିଙ୍କୁ ଦ୍ଵାରା ବିକର୍ମ ହେଉ ନାହିଁ କାହିଁକିନା ସେମାନେ ପବିତ୍ର ରହୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ସନ୍ନ୍ୟାସ କରିଛନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ପବିତ୍ର କାହାକୁ କୁହାଯିବ, ଏକଥା ବିଲୁଲ୍ ହିଁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । କହୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ଆମେ ପତିତ ଅଛୁ । ପତିତ ପାବନଙ୍କୁ ତାକୁଛନ୍ତି । ସେ ନିଆସିବା ପରମ୍ପରା ଦୁନିଆ ପବିତ୍ର ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏହି ଦୁନିଆ ପତିତ ପୁରୁଣା ହୋଇଥିବାରୁ, ସେଥିପାଇଁ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆକୁ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ପବିତ୍ର ଦୁନିଆକୁ ଗଲେ ଆଉ ଏହି ପତିତ ଦୁନିଆକୁ ମନେ ପକାଇବେ ନାହିଁ । ସେହି ଦୁନିଆ ହିଁ ଅଲଗା ଅଟେ । ପ୍ରତିକ୍ଷେପ ଜିନିଷ ନୁଆ ଏବଂ ପୁରୁଣା ହୋଇଥାଏ ନା । ନୁଆ ଦୁନିଆରେ ନିଜେ ହେଲେ ପତିତ ରହିବେ ନାହିଁ । ନୁଆ ଦୁନିଆର ରଚୟିତା ହେଉଛନ୍ତି ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା, ସେ ହିଁ ପତିତ ପାବନ ଅଟନ୍ତି, ତାଙ୍କର ରଚନା ମଧ୍ୟ ନିଗତ୍ୟ ପବିତ୍ର ହେବା ଦରକାର । ପତିତରୁ ପାବନ, ପାବନରୁ ପତିତ, କିପରି ହେଉଛି ଏକଥା ଦୁନିଆରେ କାହାରି ବୁଦ୍ଧିରେ ଆସିପାରିବ ନାହିଁ । କଲ୍ପ-କଲ୍ପ ବାବା ହିଁ ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କେତେକ ସନ୍ତାନ ନିଗତ୍ୟବୁଦ୍ଧି ହୋଇ ପୁଣି ସଂଗ୍ରହ ବୁଦ୍ଧି ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ମାୟା ଏକଦମ୍ ଗରାସ କରିଦେଉଛି । ତୁମେ ମହାରଥୀ ଅଟ ନା । ମହାରଥୀମାନଙ୍କୁ ହିଁ ଭାଷଣ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କିଆ’ନ୍ତି । ମହାରାଜାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ତୁମେ ହିଁ ପ୍ରଥମେ ପବିତ୍ର ପୂଜ୍ୟ ଥିଲ, ଏବେ ତ ଏହା ହେଉଛି ପତିତ ଦୁନିଆ । ପବିତ୍ର ଦୁନିଆରେ ଭାରତବାସୀ ହିଁ ଥିଲେ । ତୁମେ ଭାରତବାସୀ ଆଦି ସମାଜ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମର ଡବଲ୍ ମୁକୁଟଧାରୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବିକାରୀ ଥିଲ । ମହାରଥୀମାନଙ୍କୁ ତ ଏହିପରି ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ ନା । ଏହି ନିଗାରେ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡିବ । ଭଗବାନବାଚ — କାମାଗ୍ନି ଦ୍ଵାରା ଶ୍ଵାପଳ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି ପୁଣି ଉଦ୍ଧାରଣୀ ଦ୍ଵାରା ଗୋରା ହେବେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯିଏ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ସେ ତ କାମାଗ୍ନିରେ ଜଳିପାରିବେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହିପରି ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ଯିଏ ଅନ୍ୟକୁ ବୁଝାଇ ବୁଝାଇ ନିଜେ କାମାଗ୍ନିରେ ଝାସ ଦେଉଛନ୍ତି । ଆଜି ବୁଝାଉଛନ୍ତି କାଲି ବିକାରଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ଯାଉଛନ୍ତି । ମାୟା ବଡ଼ ଜବରଦସ୍ତ ଅଟେ । ସେ କଥା ଆଉ ପଚାରିବାର ନାହିଁ । ଯେଉଁମାନେ ଅନ୍ୟକୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ସେମାନେ ନିଜେ ହିଁ କାମାଗ୍ନିରେ ବଶୀଭୂତ ହୋଇ ଯାଉଛନ୍ତି । ପୁଣି ପଶ୍ଚାତାପ କରୁଛନ୍ତି — ଏହା କ’ଣ ହେଲା ? ବକ୍ଷିତ୍ଵ ଚାଲିଛି ନା । ସତରୀକୁ ଦେଖିଲେ ଆକର୍ଷଣ ଆସିଲା ପୁଣି ମୁଁହ କଳା କରିଦେଲେ । ମାୟା ବହୁତ ଧୂତ ଅଟେ । ପ୍ରତିକ୍ଷେପ କରିବା ପରେ ପତିତ ହେଉଥିବାରୁ ଶହେଗୁଣା ଦଣ୍ଡ ଭୋଗିବାକୁ ପଡୁଛି । ସେମାନେ ତ ଯେପରି ଶୁଦ୍ଧ ସମାଜ ପତିତ ହୋଇଗଲେ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି — ଅମୃତ ପିଇ ପୁଣି ବାହାରକୁ ଯାଇ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ହଇରାଣ କରୁଥିଲେ । ବିକାରଗ୍ରସ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି । ତାଲି ଦୁଇ ହାତରେ ବାଜିଥାଏ । ଗୋଟିଏ ହାତରେ ତ ବାଜିପାରିବ ନାହିଁ । ଉଭୟ ଖରାପ ହୋଇଯାନ୍ତି । ପୁଣି କେହି ତ ସମାଜର ଦେଉଛନ୍ତି, କେହି ପୁଣି ଲଜ୍ଜାବଶତଃ ସମାଜର ହିଁ ଦେଉନାହାନ୍ତି । ଭାରୁଛନ୍ତି ବ୍ରାହ୍ମଣ କୁଳରେ ନାମ ବଦନାମ ହୋଇଯିବ । ଯୁଦ୍ଧରେ କେହି ହାରିଲେ ହା ହାକାର ହୋଇଥାଏ । ଆରେ ଏତେ ବଡ଼ ପହିଲମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ହରାଇଦେଲେ । ଏହିପରି ବହୁତ ଦୁର୍ଘଟଣା ହୁଏ । ମାୟା ଚାପୁଡ଼ା ମାରୁଛି, ବହୁତ ବଡ଼ ଲକ୍ଷ୍ମ ରହିଛି ନା ।

ଏବେ ତୁମେମାନେ ବୁଝାଉଛ ଯେ ଯେଉଁମାନେ ସତତପ୍ରାୟାସ ଗୋରା ଥିଲେ, ସେହିମାନେ ହିଁ କାମାଗ୍ନିରେ ବସି କଳା ତମୋପ୍ରାୟାସ ହୋଇଛନ୍ତି । ରାମଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କଳା କରିଦେଇଛନ୍ତି । ବହୁତଙ୍କ ଚିତ୍ତ ତ କଳା କରିଦେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମୁଖ୍ୟ ମୁଖ୍ୟଙ୍କ କଥା ବୁଝାଯାଉଛି । ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର କଳା ଚିତ୍ତ ରହିଛି, ସେମାନଙ୍କୁ ପଚାରିବା ଦରକାର — ରାମଙ୍କୁ କଳା କାହିଁକି କରିଛନ୍ତି ? କହିବେ ଏହା ତ’ ଲକ୍ଷ୍ମରତ୍ନ ଭାବୀ । ଏହିପରି ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି । କାହିଁକି ହେଉଛି, କ’ଣ ହେଉଛି — ଏକଥା କିଛି ହେଲେ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମକୁ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି କାମାଗ୍ନିର ଉପରେ ବସିବା ଦ୍ଵାରା ପତିତ ଦୁଃଖୀ ହୋଇଗଲ ପାଇ ପଇସାର ବି ମୂଲ୍ୟ ରହିଲା ନାହିଁ । ତାହା ହେଉଛି ନିର୍ବିକାରୀ ଦୁନିଆ । ଏହା ବିକାରୀ ଦୁନିଆ । ତେଣୁ ଏହିପରି ଭାବରେ ବୁଝାଇବା ଦରକାର । ଏମାନେ

ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀ, ଏମାନେ ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଧୁ, ପୁଣି ବୈଶ୍ଵକର୍ମୀ ହେବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ବାମପାର୍ଶ୍ଵରେ ଯିବା ଦୂଞ୍ଚାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେବତା ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଉପରେ ଦେବତାମାନଙ୍କ କଳ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ପୋଷାକ ଦେବତାମାନଙ୍କ ପରି ରହିଛି କିନ୍ତୁ ଚଳଣି ବହୁତ ଖରାପ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ବାବା ଯେଉଁ କଥା ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷିତ କରୁଛନ୍ତି, ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଦରକାର । ମନ୍ଦିରରେ ବହୁତ ସେବା ହୋଇପାରିବ । ଶ୍ରୀନାଥଦୂଞ୍ଚାରେ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇପାରିବ । ପଚାରିବା ଦରକାର ଯେ ଏହାଙ୍କୁ କଳା କାହିଁକି କରିଛନ୍ତି ? ଏକଥା ବୁଝାଇବା ତ' ବହୁତ ଭଲ । ତାହା ହେଲା ସ୍ଵାଧୀନତାପ୍ରସ୍ତୁତ, ଏହା ଲୋହିତପ୍ରସ୍ତୁତ । ନିଜେ ତୁମର ନିଜେ ସଫା ହେଉଛି । ଯେଉଁମାନେ ମନେ ପକାଉ ନାହାଁନ୍ତି ତାଙ୍କର ନିଜେ ମଧ୍ୟ ସଫା ହେଉନାହିଁ । ବହୁତ ନିଜେ ଲାଗିଥିଲେ ତାଙ୍କର ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ ରହିବ । ବିକାର ଦୂଞ୍ଚାରେ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ନିଜେ ଲାଗୁଛି । ଏହା ଦୂଞ୍ଚା ହିଁ ପଡ଼ିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ନିଜର ଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ହେବ — ମୋର ବୁଦ୍ଧି ବିକାର ଆଡ଼କୁ ଆକର୍ଷିତ ହେଉ ନାହିଁ ତ ? ଭଲ ଭଲ ଫାଷ୍ଟକ୍ଲ୍ୟାସ୍ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଫେଲ୍ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମକୁ ଏହି ନିଜେ ମିଳିଛି । ମୁଖ୍ୟ କଥା ହେଉଛି ପବିତ୍ରତା । ଆରମ୍ଭରୁ ନେଇ ଏହା ଉପରେ ହିଁ ଝଗଡ଼ା ହେଉଛି । ବାବା ହିଁ ଏହି ଯୁକ୍ତି ରଚନା କରିଛନ୍ତି — ସମସ୍ତେ କହୁଥିଲେ ଆମେ ନିଜେ ଅମୃତ ପିଇବାକୁ ଯାଉଛୁ । ନିଜେ ସାଗରତଳ ପାଖରେ ହିଁ ନିଜେ ଅମୃତ ରହିଛି । ଶାସ୍ତ୍ରର ପଢ଼ିବା ଦୂଞ୍ଚା ତ କେହି ପଡ଼ିତରୁ ପବିତ୍ର ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ପବିତ୍ର ହୋଇ ପୁଣି ପବିତ୍ର ଦୁନିଆକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ଏଠାରେ ପବିତ୍ର ହୋଇ ପୁଣି କୁଆଡ଼େ ଯିବେ ? ଲୋକେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଅମୃତ ମୋକ୍ଷ ପାଇଗଲା । ତାଙ୍କୁ କ'ଣ ନିଜେ, ଯଦି ମୋକ୍ଷକୁ ପାଇଲେ ତେବେ ତାଙ୍କର କ୍ରିୟାକରମ ମଧ୍ୟ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ନିଜେ ନିଜେ ଯେପରି ତାଙ୍କୁ କୌଣସି ଅସୁବିଧା ନହେଉ । ଅନ୍ଧାରରେ ଧକ୍କା ନିଶାଆନତୁ । ଆତମା ତ' ଗୋଟିଏ ଶରୀର ଛାଡ଼ି ଆଉ ଗୋଟିଏ ଶରୀର ଧାରଣ କରେ, ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡର କଥା ଅଟେ । ଅନ୍ଧାର ପୁଣି କୁଆଡ଼େ ଆସିଲା ? ଏହି ପ୍ରଥମ ପ୍ରକଳିତ ହୋଇଆସୁଛି, ତୁମେ ମଧ୍ୟ କରୁଥିଲ, ଏବେ କିଛି ହେଲେ କରୁନାହିଁ । ତୁମେ ନିଜେ ଶରୀର ତ ମାଟି ହୋଇଗଲା । ସେଠାରେ ଏପରି ନୀତି ନିୟମ ରହିବ ନାହିଁ । ରିଦ୍ଧି-ସିଦ୍ଧି କଥାରେ କିଛି ମୂଲ୍ୟ ହିଁ ନାହିଁ । ଧରିନିଅ କାହାର ତେଣା ଲାଗିଯାଉଛି, ପୁଣି ଉଡ଼ିବାରେ ଲାଗୁଛନ୍ତି — କିନ୍ତୁ ଏହା ଦୂଞ୍ଚାରେ ଫାଇଦା କ'ଣ ମିଳିବ ? ବାବା ତ' କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ବିକରମ ବିନାଶ ହେବ । ଏହା ହେଉଛି ଯୋଗଅଗ୍ନି, ଯାହା ଦୂଞ୍ଚାରେ ତୁମେ ପଡ଼ିତରୁ ପବିତ୍ର ହେବ । ନିଜେ ଦୂଞ୍ଚାରେ ଧନ ମିଳିଥାଏ । ଯୋଗ ଦୂଞ୍ଚାରେ ସର୍ବଦା ସୁସ୍ଥ ପବିତ୍ର, ନିଜେ ଦୂଞ୍ଚାରେ ଧନବାନ୍ ହେଉଛି । ଯୋଗୀ ସର୍ବଦା ଦୀର୍ଘାୟୁ ହୋଇଥା'ନ୍ତି । ଯୋଗୀମାନଙ୍କର ଆୟୁଷ କମ୍ ହୋଇଥାଏ । କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଯୋଗେଶ୍ଵର କହିଥା'ନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବା ଦୂଞ୍ଚାରେ ସେ କୃଷ୍ଣ ହୋଇଛନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ସ୍ଵାଧୀନତାରେ ଯୋଗେଶ୍ଵର ବୋଲି କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ସେ ତ' ହେଲେ ରାଜକୁମାର । ପୁରୁଷ ଜନ୍ମରେ ଏହିପରି କରମ କରିଛନ୍ତି, ଯାହା ଦୂଞ୍ଚାରେ ଏପରି ହୋଇଛନ୍ତି । କରମ-ଅକରମ-ବିକରମର ଗତି ମଧ୍ୟ ବାବା ବୁଝାଇଛନ୍ତି । ଅଧାକଳପ ରାମରାଜ୍ୟ, ଅଧାକଳପ ରାବଣରାଜ୍ୟ ଚାଲୁଛି । ବିକାରଗ୍ରସ୍ତ ହେବା — ଏହା ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପାପ ଅଟେ । ସମସ୍ତେ ହେଉଛନ୍ତି ଭଲ ଭଲ ନା । ଆତମାମାନେ ସବୁ ହେଲେ ଭଲ ଭଲ । ଭଗବାନଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହୋଇ ପୁଣି ବିକାରୀ କରମ କିପରି କରୁଛନ୍ତି । ଆମେ ବି.କେ. ବିକାରର ଅଧିକ ହୋଇ ପାରିବୁ ନାହିଁ । ଏହି ଯୁକ୍ତି ଦୂଞ୍ଚାରେ ହିଁ ପବିତ୍ର ରହିପାରିବ । ତୁମେ ନିଜେ ଏବେ ରାବଣରାଜ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହେଉଛି, ତା'ପରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆତମା ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବେ । ତାକୁ କୁହାଯାଉଛି — ଘରେ-ଘରେ ଆଲୋକିତ ହୋଇଯିବ । ତୁମର ନିଜେ ନିଜେ ହୋଇ ରହିଛି । ନିଜେ ତୃତୀୟ ନେତ୍ର ମିଳିଛି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ସମସ୍ତେ ପବିତ୍ର ହିଁ ରହିବେ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ତୁମେ ଏବେ ବୁଝୁଛ । ଅନ୍ଧକୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ପିଲାମାନଙ୍କଠାରେ କରମାନୁଷ୍ଠାନରେ ଶକ୍ତି ରହିଛି । କରମାନୁଷ୍ଠାନରେ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ରହୁଛନ୍ତି । ରାଜଧାନୀ କିପରି ସ୍ଵାଧୀନ ହେଉଛି, କାହାରି ବୁଦ୍ଧିରେ ଏକଥା ନଥାଏ । ତୁମେ ସେନା ଅଟ ନା । ନିଜେ ଯେ ଯୋଗର ବଳ ଦୂଞ୍ଚାରେ ଆମେ ପବିତ୍ର ହୋଇ ରାଜାରାଣୀ ହେଉଛୁ । ପୁଣି ପରଜନ୍ମରେ ଜନ୍ମରୁ ମୁଖରେ ସୁନା ଚାମଚ ରହିବ । ଗୋଲ୍ଡେନ୍ ସପ୍ଟେନ୍ ଲନ୍ ମାଉଥ୍ ହେବ । କେହି ଯଦି ବଡ଼ ପରୀକ୍ଷାରେ ପାସ୍ କରନ୍ତି ସେ ବଡ଼ ପଦ ମଧ୍ୟ ପାଇଥା'ନ୍ତି । ଫରକ ରହୁଛି ନା, ଯେତେ ପାଠପଢ଼ା ସେତେ ସୁଖ । ଏଠାରେ ତ ଭଗବାନ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଏହି ନିଜେ ଚଢ଼ି ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଶକ୍ତିଶାଳୀ ମାଲ ମିଳୁଛି । ଭଗବାନଙ୍କ ବିନା ଏହିପରି ଭଗବାନ-ଭଗବତୀ କିଏ କରାଇବ । ତୁମେ ଏବେ ପଡ଼ିତରୁ ପବିତ୍ର ହେଉଛି ପୁଣି ଜନ୍ମ ଜନ୍ମମାନଙ୍କର ପାଇଁ ସୁଖୀ ହୋଇଯିବ । ଉଚ୍ଚପଦ ପାଇବ । ପଢ଼ୁ ପଢ଼ୁ ପୁଣି ବିକାରୀ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଦେହ ଅଭିମାନରେ ଆସିବା ଦୂଞ୍ଚାରେ ପୁଣି ନିଜେ ତୃତୀୟ ନେତ୍ର ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଉଛି । ମାୟା ବଡ଼ ଦବରଦସ୍ତ ଅଟେ । ବାବା ନିଜେ କହୁଛନ୍ତି ଏଥିରେ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ ରହିଛି । ମୁଁ କେତେ ପରିଶ୍ରମ କରୁଛି — ବରହମାଞ୍ଚକ ଶରୀରରେ ଆସି । କିନ୍ତୁ ବୁଝିଲା ପରେ ମଧ୍ୟ କହିଦେଉଛନ୍ତି ଏମିତି କ'ଣ ହୋଇପାରିବ, ଯେ ଶିବବାବା ଆସି ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି — ଆମେ ମାନିବୁ ନାହିଁ । ଏସବୁ ଚାଲାଇ କଥା । ଏହିପରି ମଧ୍ୟ କହିଦେଉଛନ୍ତି । ରାଜତତ୍ତ୍ଵ ସ୍ଵାଧୀନ ତ' ହୋଇଯିବ । କହନ୍ତି ନା ସତ୍ୟର ନୌକା ହଲିବ କିନ୍ତୁ ବୁଡ଼ିବ ନାହିଁ । କେତେ ବିଘ୍ନ ପଡ଼ୁଛି । ଆରକ୍ଷା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସ୍ମୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

(୧) ଯୋଗର ଅଗ୍ନି ଦୂଞ୍ଚାରେ ବିକାରର କଳଙ୍କକୁ ସଫା କରିବାକୁ ହେବ । ନିଜର ଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ହେବ ଯେ ମୋର ବୁଦ୍ଧି ବିକାର ଆଡ଼କୁ

ଯାଉନାହିଁ ତ' ?

(୨) ନିର୍ଗନ୍ଧସ୍ୱରୂପି ହେବା ପରେ ପୁଣି କେବେ ବି କୌଣସି କଥାରେ ସଂଗନ୍ଧ ଆଣିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ବିକରମରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ଯେ କୌଣସି କରମ ନିଜର ସାଧ୍ୟରମରେ ସୂଚିତ ହୋଇ ବାବାଠକର ସ୍ମୃତିରେ ରହି କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ସର୍ବପୁରାପୂର୍ବ ଅନୁଭବ ଦ୍ୱାରା ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୋଇ ସଦା ସଫଳତା ମୁରତ ହୁଅ ।
ଯେଉଁମାନେ ସର୍ବ ପୁରାପୂର୍ବ ଅନୁଭବୀ ମୁରତ, ସେହିମାନେ ହିଁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଆତ୍ମା । ଏହିଭଳି ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଏବଂ ସର୍ବପୁରାପୂର୍ବ ଅନୁଭବୀ ଆତ୍ମାମାନେ ହିଁ ସଫଳତା ମୁରତ ହୋଇପାରିବେ କାହିଁକି ନା ବରତମାନ ବିଶାସର ସର୍ବ ଆତ୍ମାମାନେ ଖୋଜିବାକୁ ଲାଗିବେ ଯେ ସୁଖ-ଗାନ୍ଧିର ମାଷ୍ଟର ଦାତାମାନେ କେଉଁଠି ଅଛନ୍ତି । ତେଣୁ ତୁମମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଯଦି ସର୍ବଶକ୍ତିର ଷ୍ଟକ ନିମା ଥିବ ତେବେ ଯାଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସନତୁଷ୍ଟ କରିପାରିବ । ଯେପରି ଆଦିକାଳି ଗୋଟିଏ ଷ୍ଟୋରରୁ ସବୁ ପରକାରର ଜିନିଷ ମିଳିଯାଉଛି ସେହିପରି ତୁମମାନଙ୍କୁ ହେବାକୁ ପଡିବ । ଏମିତି ନୁହେଁ ଯେ ସହନ କରିବାକୁ ଶକ୍ତି ଥିବ କିମ୍ତୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣାନ୍ କରିବାର ଶକ୍ତି ନଥିବ, ତେଣୁ ସଫଳତା ମୁରତ ହେବା ପାଇଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ସର୍ବଶକ୍ତିର ଷ୍ଟକ ନିମା କରିବାକୁ ହେବ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ଇଶ୍ଵରୀୟ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଗୁଡିକ ହିଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ନୀବନର ପାଦ, ତେଣୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ପାଦ ଉପରେ ପାଦ ରଖି ଚାଲିବା ଅର୍ଥ ଲକ୍ଷ୍ମ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବା ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***