

“ମିଠେ ବଚ୍ଚେ:- ବାବାଜୀଙ୍କ ଶ୍ରୀମତକୁ ସମ୍ମାନ ଦେବା ଅର୍ଥ କେବେ ବି ମୁରଲୀ ଶୁଣିବା ବନ୍ଦ ନ କରିବା ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆତ୍ମାକୁ ପାଳନ କରିବା ” ।

**ପ୍ରଶ୍ନ:-** ଯଦି ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ କେହି ପଚାରେ ଯେ - ଖୁସୀ ମନରେ ଅଛ? ତେବେ ତୁମେ ଗର୍ବର ସହିତ କେଉଁ ଉତ୍ତର ଦେବା ଦରକାର?

**ଉତ୍ତର:-** ତାଙ୍କୁ କୁହ - ବରହମଲୋକ ନିବାସୀ ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ପାଇବାର ଚିନ୍ତା ଥିଲା, ଏବେ ସେ ମିଳିଗଲେ, ଆଉ କ’ଣ ବାକି ରହିଲା! ପାନା ଥା ସୋ ପା ଲିସ୍ତା.... ଅର୍ଥାତ୍ ଯାହା କିଛି ପାଇବାର ଥିଲା ତାହା ପାଇଗଲା । ତୁମେ ଇଶ୍ଵରୀୟ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ କୌଣସି କଥାର ଚିନ୍ତା ନାହିଁ । ତୁମକୁ ତ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପରମାତ୍ମା ପିତା ନିଜର କରିନେଲେ, ତୁମ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ରାଜ ମୁକୁଟ ରଖିଦେଲେ, ତୁମର ଆଉ କ’ଣ ଚିନ୍ତା ରହିଲା ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝିବେ ନିଶ୍ଚିତ ଏହି କଥା ରହିଥିବ ଯେ ବାବା ଆମର ପିତା ମଧୁ ଅଟନ୍ତି, ଶିକ୍ଷକ ମଧୁ ଅଟନ୍ତି, ପରମ ସଦ୍ଗୁରୁ ମଧୁ ଅଟନ୍ତି ତେଣୁ ପିଲାମାନେ ଏହି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଶ୍ଚିତ ରହୁଥିବେ । ଏହିଭଳି ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବା କେବେ ବି କେହି ଶିଖାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା ହିଁ କଳ୍ପ କଳ୍ପ ଆସି ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ସେ ହିଁ ଜ୍ଞାନର ସାଗର ପତିତ-ପାବନ ଅଟନ୍ତି । ସେ ଆମର ପିତା ମଧୁ ଅଟନ୍ତି, ଶିକ୍ଷକ ମଧୁ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ଗୁରୁ ମଧୁ ଅଟନ୍ତି । ଏହି କଥା ଏବେ ହିଁ ତୁମକୁ ବୁଝାଯାଉଛି ଯେବେକି ଜ୍ଞାନର ତୃତୀୟ ନେତ୍ର ମିଳିଯାଇଛି । ଯଦିଓ ପିଲାମାନେ ସବୁ କଥା ବୁଝିପାରୁଥିବେ କିନ୍ତୁ ବାବାଙ୍କୁ ହିଁ ଭୁଲିଯାଉଛନ୍ତି ତେଣୁ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଗୁରୁ ମଧୁ କିପରି ମନେ ପଡିବେ । ମାୟା ଏତେ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଅଟେ ଯାହାକି ବାବାଙ୍କର ତିନୋଟି ରୂପରେ ମହିମା ହେଉଥିଲେ ମଧୁ ତିନୋଟି ଯାକ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଭୁଲାଇ ଦେଉଛି । ପିଲାମାନେ ମଧୁ ପତର ଲେଖୁଛନ୍ତି - ବାବା, ଆମେ ଭୁଲିଯାଉଛୁ । ମାୟା ଏତେ ପୂର୍ବକ । ଏମିତି ତ ଡରାମା ଅନୁସାରେ ବହୁତ ସହଜ ମଧୁ ଅଟେ କାରଣ ପିଲାମାନେ ମଧୁ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଦୁନିଆରେ ଏମିତି କେବେ ବି କେହି ନଥିବେ ଯାହାକି ଜଣେ ହିଁ ପିତା, ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ସଦ୍ଗୁରୁ ହୋଇଥିବେ, ତାହା ମଧୁ ବାସ୍ତବିକ ରୂପରେ, ଏଥିରେ ତ କାହାଣୀ ଆଦିର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । ଏସବୁ ଭିତରେ ଭିତରେ ବୁଝିବା ଦରକାର, କିନ୍ତୁ ମାୟା ଭୁଲାଇ ଦେଉଛି । ପିଲାମାନେ କହୁଛନ୍ତି ବାବା - ଆମେ ହାରିଗଲୁ, ତେବେ କଦମରେ ପଦ୍ମର ରୋଦଗାର କିପରି ହେବ! ଦେବତାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ହିଁ ପଦ୍ମ ଫୁଲର ପ୍ରତୀକ ଦେଖାଉଛନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ତ ଏପରି ଦେଖାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ତେବେ ଏହି ପାଠପଢା ଇଶ୍ଵର ପିତାଙ୍କର ହିଁ ଅଟେ, କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟର ନୁହେଁ । କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟ କେବେ ବି ଏଭଳି ପାଠ ପଢାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଯଦିଓ ଦେବୀ-ଦେବତାମାନଙ୍କର ବହୁତ ମହିମା କରାଯାଉଛି କିନ୍ତୁ ଉତ୍ତରରୁ ଉତ୍ତର ଏକମାତ୍ର ପରମପିତା ହିଁ ଅଟନ୍ତି, ବାକି ସେମାନଙ୍କ ବଡ ପଣିଆ ମଧୁ କେଉଁ କଥାର, ଆଜି ରାଜତ୍ୟ ଅଛି କାଲି ପୁଣି ତଳକୁ ଖସି ଯାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କ ଭଳି ହେବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାରଥ କରୁଛ । ଏକଥା ମଧୁ ଜାଣିଛ, ଏହି ପୁରୁଷାରଥରେ ବହୁତ ଫେଲ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ପୁଣି ବି କଳ୍ପ ପୂର୍ବରୁ ଯେତିକି ପିଲା ପାସ୍ ହୋଇଥିଲେ ସେତିକି ହିଁ ପାଠ ପଢିବେ । ବାସ୍ତବରେ ଜ୍ଞାନ ତ ବହୁତ ସହଜ କିନ୍ତୁ ମାୟା ଭୁଲାଇ ଦେଉଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ନିଜର ପୁରୁଷାରଥର ଚାର୍ଟ ଲେଖ କିନ୍ତୁ ପିଲାମାନେ ଲେଖିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । କେତେ ଦିନ ବସି ଲେଖୁଥିବେ । ଯଦି ବି ଲେଖୁଛ ତେବେ ଯାସ୍ତୁ ମଧୁ କରୁଛ - ମୁଁ ଦିନ ଭିତରେ ୨ ଘଣ୍ଟା ଯୋଗ କରିଛି? ତାହା ମଧୁ ସେହି ପିଲାମାନେ ହିଁ ଜାଣିପାରିବେ ଯେତେମାନେ ବାବାଙ୍କର ଶ୍ରୀମତକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଉଥିବେ । ବାବା ମଧୁ ଭାବୁଛନ୍ତି ଏମାନଙ୍କୁ ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲାଗୁଥିବ । ନଚେତ୍ ଶ୍ରୀମତକୁ ପାଳନ କରିବା ଉଚିତ୍ । କିନ୍ତୁ ବଡ କଷ୍ଟରେ ଶହେ ଜଣରେ ଦୁଇ ଜଣ ହିଁ ଚାର୍ଟ ଲେଖୁଥିବେ, କାହିଁକି ନା ପିଲାମାନଙ୍କର ଶ୍ରୀମତ ପ୍ରତି ସେତିକି ସମ୍ମାନ ନାହିଁ । ମୁରଲୀ ମିଳୁଥିଲେ ମଧୁ ପଢୁ ନାହାନ୍ତି । ଏମିତି ତ ନିଶ୍ଚିତ ମନକୁ ଆସୁଥିବ ଯେ ବାବା ତ ସତ କଥା ହିଁ କହୁଛନ୍ତି, ମୁଁ ତ ନିଜେ ମୁରଲୀ ଠିକ୍ ଭାବରେ ପଢୁନାହିଁ ତେବେ ଅନ୍ୟକୁ କ’ଣ ବୁଝାଇବି?

(କିଛି ସମସ୍ତ ଯୋଗ କରିଲେ) ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଆତ୍ମିକ ପିତା ଆତ୍ମିକ ସମତାନମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଏକଥା ତ ପିଲାମାନେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ବୁଝିପାରୁଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଆତ୍ମା ହିଁ ଅଟୁ । ଆମକୁ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ତେବେ ସେ କ'ଣ କହୁଛନ୍ତି? ଯଦି ମୋତେ ମନେ ପକାଇବ ତେବେ ତୁମେ ସଞ୍ଚରୁଣ ଦୁନିଆର ମାଲିକ ହେବ ଏଥିରେ ପାଠପଢ଼ା ସହିତ ପିତା, ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଗୁରୁ - ତିନୋଟି ଯାକ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାବ୍ଦସ୍ତ ହୋଇଗଲା । ଅଳ୍ପ ଶବ୍ଦରେ ହିଁ ସାରା ଜଞ୍ଜାନ ଆସିଗଲା । ଏଠାକୁ ତୁମେମାନେ ଏହି ଜଞ୍ଜାନକୁ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ପାଇଁ ଆସୁଛୁ । ବାବା ମଧ୍ୟ ଏହି କଥା ହିଁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି କାରଣ ତୁମେ ନିଜେ କହୁଛ ଆମେ ଭୁଲି ଯାଉଛୁ ସେଥିପାଇଁ ଏଠାକୁ ବାରମ୍ବାର ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ପାଇଁ ଆସୁଛୁ । ଯଦିଓ କେତେକ ପିଲା ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ରହୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କର ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇପାରୁ ନାହିଁ । ଭାଗ୍ୟରେ ହିଁ ନାହିଁ । ପୁରୁଷାର୍ଥ ତ ବାବା କରାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ଏହି ପୁରୁଷାର୍ଥ କରାଉଛନ୍ତି । ଏହି ପାଠପଢ଼ାରେ କାହା ପଢ଼ି ପାତର ଅନ୍ତର ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ନା ଏହା କୌଣସି ସଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର ପାଠପଢ଼ା । ସେହି ପାଠପଢ଼ାରେ ସଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତ କରିଥା'ନ୍ତି । ଏଠାରେ ତ ଭାଗ୍ୟ ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ବାବା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଜଣ ଜଣଙ୍କୁ କେଉଁ ପରମ୍ପରା ଅଲଗା ପଢ଼ାଇବେ । କେତେ ଢେର ସମତାନ ରହିଛନ୍ତି । ଲୌକିକ ପାଠପଢ଼ାରେ କୌଣସି ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କର ପିଲା ହୋଇଥିଲେ ତାଙ୍କୁ ସଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ପଢ଼ାଇଥା'ନ୍ତି । ଶିକ୍ଷକ ଜାଣିଥା'ନ୍ତି ଯେ ଇଏ ପାଠପଢ଼ାରେ ବହୁତ ଦୁର୍ବଳ ଅଟେ, ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ି ପଢ଼ାଇ ଯୋଗ୍ୟ କରାଇଥା'ନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଶିବବାବା ଏପରି କରୁନାହାନ୍ତି । ଇଏ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମାନ ଭାବରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇଥା'ନ୍ତି । ସେହି ପାଠପଢ଼ାରେ ଶିକ୍ଷକ ଅଧିକ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରାଇଥା'ନ୍ତି । ବାବା ତ କାହାକୁ ଅଲଗା ଭାବେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରାଉନାହାନ୍ତି । ଏକସଙ୍ଗେ ପୁରୁଷାର୍ଥ ଅର୍ଥ ମାଷ୍ଟର କିଛି କୁପା କରୁଛନ୍ତି । ଯଦିଓ ପଇସା ନେଉଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର ସମସ୍ତ ଦେଇ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଯାହା ଦଞ୍ଚାରା ସେ ଅଧିକ ପାଠପଢ଼ି ହୁଏଆର ହୋଇଥା'ନ୍ତି । ଏଠାରେ ତ ଅଧିକ କିଛି ପଢ଼ିବାର କଥା ହିଁ ନାହିଁ । ବାବାଙ୍କର ତ କଥା ହିଁ ଅଲଗା । ଯିଏକି ଏକମାତ୍ର ମହାମନ୍ତ୍ର ଦେଉଛନ୍ତି - “ମନମନାଭବ” । ଯୋଗ ଦଞ୍ଚାରା କ'ଣ ହୋଇଥାଏ, ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଜାଣିଲେ ଯେ, ବାବା ହିଁ ପଢ଼ିତ ପାବନ ଅଟନ୍ତି ତେଣୁ ଏକଥା ବୁଝିପାରୁଛ ଯେ, ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇଲେ ହିଁ ପଢ଼ିବ ହେବୁ ।

ଏବେ ତୁମ ପାଖରେ ଜଞ୍ଜାନ ଅଛି, ତୁମେମାନେ ଯେତିକି ଯୋଗ କରିବ ସେତିକି ପାବନ ହେବ । ଯଦି କମ ଯୋଗ କରିବ ତେବେ କମ୍ ପଢ଼ିବ ହେବ । ଏସବୁ ତୁମମାନଙ୍କ ପୁରୁଷାର୍ଥ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛି । ବେହଦର ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇଲେ ଆମେମାନେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ହେବୁ । ତାଙ୍କର ମହିମା ତ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଛନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟମାନେ କହୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ଆପଣ ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା, ଆମେ ପାପାତ୍ମା ଅଟୁ । ଏବେ ଦେଖ ଢେର ମନ୍ଦିର ତିଆରି ହୋଇଛି । ତେବେ ସେଠାକୁ ସମସ୍ତେ କ'ଣ କରିବାକୁ ଯାଆନ୍ତି? ଦରଶନ ଦଞ୍ଚାରା କିଛି ତ ଫାଇଦା ହୁଏ ନାହିଁ, ଜଣେ ଆଉ ଜଣଙ୍କୁ ଦେଖି ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଆନ୍ତି ବାସ୍ ଦରଶନ କରି ଚାଲି ଆସନ୍ତି । ଅମୁକ ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ଯାଉଛି, ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଯିବି । ଏହାଦଞ୍ଚାରା କ'ଣ ହେବ? କିଛି ବି ନୁହେଁ । ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହିଭଳି ଅନେକ ଥର ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା କରିଛ । ଅନ୍ୟ ପରବ ପାଳନ କରିବା ଭଳି ଏହି ଯାତ୍ରାକୁ ମଧ୍ୟ ପରବ ବୋଲି ଭାବୁଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଏହି ଯୋଗର ଯାତ୍ରାକୁ ଏକ ପରବ ବୋଲି ଭାବୁଛ ଏବଂ ତୁମେମାନେ ଯୋଗର ଯାତ୍ରାରେ ରହୁଛ । ଏକମାତ୍ର ଶବ୍ଦ ହେଉଛି ମନମନାଭବ । ତୁମର ଏହା ଅନାଦି ଯାତ୍ରା । ସେମାନେ ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି - ଏହି ଯାତ୍ରା ଆମେମାନେ ଅନାଦି କାଳରୁ କରିଆସିଛୁ । କିନ୍ତୁ ତୁମେମାନେ ଏବେ ଜଞ୍ଜାନଯୁକ୍ତ କଥା କହୁଛ, ଆମେ କଳ୍ପ କଳ୍ପ ଏହି ଯାତ୍ରା କରି ଆସିଛୁ ଏବଂ ବାବା ହିଁ ଆସି ଏହି ଯାତ୍ରା ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଜନ୍ମ-ଜନ୍ମମାନତର ଚାରିଧାମର ଯାତ୍ରା କରୁଛନ୍ତି । ଏବେ ବେହଦର ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୋତେ ସ୍ମରଣ କରିଲ ତୁମେମାନେ ପାବନ ହୋଇଯିବ । ଏକଥା ତ ଆଉ କେହି ବି କହୁନାହାନ୍ତି ଯେ, ତୁମେମାନେ ଯୋଗର ଯାତ୍ରାଦଞ୍ଚାରା ପାବନ ହୋଇଯିବ । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଯାତ୍ରା କରିବା ସମୟରେ ପଢ଼ିବ ରହିଥା'ନ୍ତି, ଆଦିକାଳି ତ ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ଖରାପ କର୍ମ ହୋଇଯାଇଛି, ପଢ଼ିବ ରହୁନାହାନ୍ତି । ଏହି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଯାତ୍ରା ବିଷୟରେ ତ କାହାକୁ ଜଣାନାହିଁ । ଏବେ ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି - ଏହା ହିଁ ପ୍ରକୃତ ଯୋଗର ଯାତ୍ରା । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଚାରିଧାମର ଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ପୁରବରୁ ଯେପରି ଥା'ନ୍ତି ସେହିପରି ହିଁ ରହିଯାଆନ୍ତି । କେବଳ ଚକ୍ର ଲଗାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ଯେପରି ଭାସ୍କୋଡାଗାମା ସୂକ୍ତିର ଚକ୍ର ଲଗାଇଥିଲେ । ସେହିପରି ଏମାନେ ମଧ୍ୟ ଚକ୍ର ଲଗାଉଛନ୍ତି ନା । ଗୀତ ମଧ୍ୟ ଅଛି ନା - ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ଚକ୍ର ଲଗାଇଲେ... ତଥାପି ଦୂରରେ ରହିଲେ । ଉକ୍ତିମାର୍ଗରେ ତ କେହି ବି ଉଗବାନଙ୍କ ସହିତ ମିଶାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ତା' ଦଞ୍ଚାରା ତ ଉଗବାନ

କାହାକୁ ମିଳିଲେ ନାହିଁ ବରଂ ଭଗବାନଙ୍କଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିଲେ । ଚାରିଆଡ଼େ ଚକ୍ର ଲଗାଇ ଘରକୁ ଆସି ପୁଣି ଓ  
 ବିକାରର ବନ୍ଧନରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ସେ ସବୁ ହେଉଛି ମିଥ୍ୟାଯାତରା । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ, ଏହା  
 ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସଂଗ୍ରାମୀୟ, ଯେଉଁ ସମୟରେ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି । ଦିନ ଆସିବ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଯିବେ ଯେ, ବାବା  
 ଆସିଛନ୍ତି । ଶେଷରେ ଭଗବାନ ମିଳିବେ, କିନ୍ତୁ କିପରି? ଏକଥା ତ କେହି ହେଲେ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ମଧୁର  
 ସନ୍ତାନମାନେ ଏକଥା ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ, ଆମେମାନେ ଶ୍ରୀମତ ଆଧାରରେ ଏହି ଭାରତକୁ ପୁନର୍ବାର ସଂଗ୍ରାମ କରୁଛୁ ।  
 ଭାରତର ନାମ ତୁମେମାନେ ହିଁ ନେଉଛ । ସେ ସମୟରେ ଆଉ କୌଣସି ଧର୍ମ ରହିବ ନାହିଁ । ସାରା ବିଶ୍ୱ ପବିତ୍ର  
 ହୋଇଯିବ । ଏବେ ତ କେତେ ଢେର ଧର୍ମ ରହିଛି । ବାବା ଆସି ତୁମମାନଙ୍କୁ ସାରା ବୁଦ୍ଧିର ଜ୍ଞାନ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି ।  
 ତୁମମାନଙ୍କୁ ସବୁ କଥା ମନେପକାଇ ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଦେବତା ଥିଲ, ପୁଣି କଷତ୍ରିୟ, ବୈଶ୍ଣବ, ଶୂଦ୍ର ହେଲ ।  
 ଏବେ ପୁଣି ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଛ । ଏହି ହମ୍ ସୋ'ର ଅର୍ଥକୁ ବାବା କେତେ ସହଜ ଭାବରେ ବୁଝାଇ ଦେଉଛନ୍ତି । ଓମ୍  
 ଅର୍ଥାତ୍ ମୁଁ ଆତ୍ମା ପୁଣି ଆମେ ଆତ୍ମା ଏହିପରି ଚକ୍ର ଲଗାଉଛୁ । ସେମାନେ ତ କହି ଦେଇଛନ୍ତି ଆମେ ଆତ୍ମା ହିଁ  
 ପରମାତ୍ମା, ପରମାତ୍ମା ହିଁ ଆତ୍ମା । ଏମିତି କେହି ଜଣେ ହେଲେ ନାହାନ୍ତି ଯାହାକୁ 'ହମ୍ ସୋ'ର ଅର୍ଥକୁ ଯଥାର୍ଥ  
 ଭାବେ ଜଣାଯିବ । ତେଣୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏହି ମନ୍ତ୍ରକୁ ସର୍ବଦା ମନେ ରଖିବା ଉଚିତ୍ । ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ଜ୍ଞାନ  
 ବୁଦ୍ଧିରେ ନଥିଲେ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ରାଜା କିପରି ହେବ? ଏବେ ଆମେମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଛୁ, ପୁଣି ଦେବତା ହେବୁ ।  
 ଏକଥା ତୁମେମାନେ କାହାକୁ ବି ପଚାର, କେହି କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ତ ଠିକ୍ ଜନ୍ମର ଅର୍ଥକୁ ମଧ୍ୟ  
 ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଭାରତର ଉତ୍ଥାନ ଏବଂ ପତନର ଗାଣନା ରହିଛି । ଏକଥା ଠିକ୍ । ସତ୍ୟପ୍ରଧାନ, ସତ୍ୟ, ରତ୍ନ,  
 ତମୋ, ସୁର୍ୟସ୍ତବଂଶୀ, ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀ, ବୈଶ୍ଣବଂଶୀ... ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ସବୁକିଛି ଜଣାପଡ଼ିଗଲା ।  
 ବୀଜରୂପ ବାବାଙ୍କୁ ହିଁ ଜ୍ଞାନର ସାଗର କୁହାଯାଉଛି । ସେ ଏହି ଚକ୍ରରେ ଆସୁନାହାନ୍ତି । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ, ଆମେ  
 ଜୀବ ଆତ୍ମାମାନେ ପରମାତ୍ମା ହୋଇଯାଉଛୁ । ନା । ବାବା ନିଜ ସମାନ ନଲେଉଟୁଲୁ କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ନିଜ ସମାନ  
 ଭଗବାନ କରୁ ନାହାନ୍ତି । ଏହି କଥାକୁ ବହୁତ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିବାକୁ ହେବ, ତେବେ ବୁଦ୍ଧିରେ ଏହି ଚକ୍ରର ଜ୍ଞାନ ଘୁରି  
 ପାରିବ । ଯାହାର ନାମ ସଂଗ୍ରାମୀୟ ଚକ୍ର ରହିଛି । ତୁମେମାନେ ବୁଦ୍ଧିଦ୍ୱାରା ବୁଝିପାରିବ - ଆମେ କିପରି ଏହି ଠିକ୍  
 ଜନ୍ମର ଚକ୍ରରେ ଆସୁଛୁ । ଏଥିରେ ସବୁ କିଛି ଆସିଯାଉଛି । ଏଥିରେ ସମସ୍ତ ମଧ୍ୟ ଆସିଯାଉଛି, ବରଂଶର ମଧ୍ୟ  
 ଆସିଯାଉଛି ଏବଂ ବଂଶାବଳୀ ମଧ୍ୟ ଆସିଯାଉଛି ।

ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ବୁଦ୍ଧିରେ ଏସବୁ ଜ୍ଞାନ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ବାସ୍ତବରେ ଜ୍ଞାନଦ୍ୱାରା ହିଁ ଉଚ୍ଚପଦ ମିଳିଥାଏ । ନିଜ  
 ଭିତରେ ଜ୍ଞାନ ଥିଲେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଦେଇପାରିବେ । ଏଠାରେ ତୁମମାନଙ୍କୁ କୌଣସି ପରଶ୍ୱର ପଦ ଆଦି  
 କରିବାକୁ ଦିଆଯାଉନାହିଁ । ସେହି ସକ୍ୱଳମାନଙ୍କରେ ପରୀକ୍ଷା ହେଲେ ବିଳାତରୁ ପେପର ଆସିଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ  
 ବିଳାତରେ ପାଠ ପଢ଼ୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ଫଳାଫଳ ସେଠାରେ ଘୋଷଣା କରୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ କେହି କେହି  
 ଏଜୁକେସନ୍ର ବଡ଼ ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥିବେ ସେମାନେ ପେପରର ତଦାରଖ କରିଥା'ନ୍ତି । ତେବେ ତୁମମାନଙ୍କର  
 ପେପରର ଯାଞ୍ଚ କିଏ କରିବ? ତୁମେ ନିଜେ ହିଁ କରିବ । ଏବେ ନିଜକୁ ଯେପରି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛ ତାହା କରିପାରିବ । ଯେଉଁ  
 ପଦ ପାଇବାକୁ ଚାହୁଁଛ ତାହା ପୁରୁଷାର୍ଥ ଦ୍ୱାରା ବାବାଙ୍କଠାରୁ ନେଇପାରିବ । ପରଦର୍ଶନୀ ଆଦିରେ ପିଲାମାନେ  
 ପଚାରିଥା'ନ୍ତି ନା - କ'ଣ ହେବ? ଦେବତା ହେବ, ବାରିଷ୍ଟର ହେବ... କ'ଣ ହେବ? ବାବାଙ୍କୁ ଯେତେ ସମରଣ କରିବ,  
 ଯେତେ ସେବା କରିବ ସେତେ ଫଳ ମିଳିବ । ଯେଉଁମାନେ ଭଲ ଭାବରେ ବାବାଙ୍କୁ ସମରଣ କରନ୍ତି ସେମାନେ  
 ଜାଣିଥା'ନ୍ତି ଯେ ଆମମାନଙ୍କୁ ସେବା ମଧ୍ୟ କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ପରଦା ମଧ୍ୟ ତିଆରି କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ! ଏବେ  
 ରାଜଧାନୀ ସ୍ୱାଧୀନ ହେଉଛି । ସେଠାରେ ସବୁ ପ୍ରକାରର ଦରକାର । ସେଠାରେ ମନୁଚରୀ ରହିବେ ନାହିଁ । ଯାହାଙ୍କର  
 ବୁଦ୍ଧି କମ୍ ତାଙ୍କର ମନ୍ତ୍ରୀର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିଥାଏ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ସେଠାରେ ରାଷ୍ଟ୍ର ନେତାର ଆବଶ୍ୟକତା ହିଁ ନାହିଁ  
 । ବହୁତ ଭଲ-ଉତ୍ତମୀମାନେ ବାବାଙ୍କ ପାଖକୁ ରାଷ୍ଟ୍ର ନେତାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି - ସ୍ୱଧିକାର ରାଷ୍ଟ୍ର ନେତା ହିଁ ନାହିଁ  
 କ'ଣ କରିବୁ? ଧନ୍ଦା କିପରି କରିବୁ? ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଦୁନିଆର କଥା ବାବାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆଣନାହିଁ । ହିଁ, ନିରାଶ ନ  
 ହୋଇଯାଆନ୍ତୁ ସେଥିପାଇଁ କିଛି ନା କିଛି ଫିରାଦ୍ ସେବାଭଳି କଥା କହି ଦେଇଥା'ନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହା ତାଙ୍କର ଧନ୍ଦା  
 ନୁହେଁ । ମୋର ଧନ୍ଦା ହେଲା ତୁମମାନଙ୍କୁ ରାସ୍ତା ଦେଖାଇବା । ତୁମେମାନେ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ କିପରି ହେଉଛ?  
 ସେଥିପାଇଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀମତ ମିଳିଛି । ବାକି ସବୁ ଆସୁରୀ ମତ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଶ୍ରୀମତ କୁହାଯିବ । କଳିଯୁଗରେ  
 ଆସୁରୀ ମତ । ତାହା ହେଉଛି ସୁଖଧାନ । ସେଠାରେ କେହି ଏଭଳି ପଚାରିବେ ନାହିଁ ଯେ, ରାଜି ଖୁସୀ ଅଛୁ? ସଂସାରୀ

ଠିକ୍ ଅଛି? ଏହି ଶବ୍ଦ ସେଠାରେ ରହିବ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ଏକଥା ପଚରାଯାଉଛି । କୌଣସି ଅସୁବିଧା ନାହିଁ ତ ? ରାଜି ଖୁସୀ ଅଛି? ଏଥିରେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ବହୁତ କଥା ଆସିଯାଉଛି । ସେଠାରେ ଦୁଃଖ ହିଁ ନାହିଁ । ଏହା ଦୁଃଖର ଦୁନିଆ । ବାସ୍ତବରେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଏପରି କେହି ପଚାରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଯଦିଓ ମାୟା ତଳକୁ ଖସାଉଛି କିନ୍ତୁ ବାବା ତ ମିଳିଛନ୍ତି ନା । ତୁମେ କହିବ - ତୁମେ କ'ଣ ରାଜି ଖୁସି କଥା ପଚାରୁଛ! ଆମେ ଇଞ୍ଚିରତ୍ନଙ୍କର ସନ୍ତାନ, ଆମକୁ ରାଜି ଖୁସି କଥା କ'ଣ ପଚାରୁଛ । ଚିନ୍ତା ଥିଲା ପାର ବରହମରେ ଥିବା ବାବାଙ୍କର, ସିଏ ମିଳିଗଲେ, ପୁଣି କାହାର ଚିନ୍ତା? ଏକଥା ସର୍ବଦା ମନେ ପକାଇବା ଉଚିତ୍ - ଆମେ କାହାର ସନ୍ତାନ । ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ରୂପରେ ଏବେ ଡ଼ାଣ ଅଛି ଯେ - ଆମେମାନେ ପାବନ ହୋଇଗଲେ ଲଢ଼େଇ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ ଯଦି କେହି ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ପଚାରୁଛନ୍ତି ଯେ, ତୁମେମାନେ ଖୁସିରେ ଅଛ? ତେବେ କୁହ, ଆମେମାନେ ସର୍ବଦା ରାଜିଖୁସି ଅଛୁ । ରୋଗରେ ପଡ଼ିଲେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ବାବାଙ୍କ ସମ୍ପୃତିରେ ରୁହ । ତୁମେମାନେ ସଞ୍ଚରଗଠାରୁ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଏଠାରେ ଅଧିକ ଖୁସିରାଜି ଅଛ । ଯଦି ସଞ୍ଚରଗର ବାଦଗାହୀ ଦେଉଥିବା ବାବା ମିଳିଛନ୍ତି, ଯିଏ ଆମକୁ ଏତେ ଯୋଗ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ତେବେ ଆମେ କାହିଁକି ଚିନ୍ତା କରିବୁ? ଇଞ୍ଚିରତ୍ନଙ୍କ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର ଚିନ୍ତା କ'ଣ! ସେଠାରେ ଦେବତାମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟସ୍ତ କୌଣସି ଚିନ୍ତା ରହିବ ନାହିଁ । ଦେବତାମାନଙ୍କ ଉପରେ ତ ଇଞ୍ଚିର ଅଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଇଞ୍ଚିରତ୍ନଙ୍କର ସନ୍ତାନଙ୍କର ଚିନ୍ତା କାହିଁକି ରହିବ । ବାବା ଆମକୁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ବାବା ଆମର ଶିକ୍ଷକ, ସତଗୁରୁ ଅଟନ୍ତି । ବାବା ଆମ ଉପରେ ଏବେ ମୁକୁଟ ରଖୁଛନ୍ତି, ଆମେ ମୁକୁଟଧାରୀ ହେଉଛୁ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଆମକୁ କିପରି ବିଞ୍ଚର ମୁକୁଟ ମିଳୁଛି । ବାବା ମୁକୁଟ ରଖୁନାହାନ୍ତି । ଏକଥା ମଧ୍ୟସ୍ତ ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ବାପା ନିଜର ପୁତ୍ରର ମୁଖରେ ମୁକୁଟ ପିନ୍ଧାଇ ଆ'ନ୍ତି । ଏହି କଥାକୁ ଇଞ୍ଚିରାଜୀରେ କରାଉନ୍ ପରିନ୍ଦ୍ର କୁହାଯାଉଛି । ଏଠାରେ ପିତାଙ୍କର ମୁକୁଟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମିଳିବା ପରମ୍ପରା ପିଲାମାନଙ୍କର ଉତ୍କଣ୍ଠା ରହିଥାଏ - ବାପା କେବେ ମୁତ୍ୟୁବରଣ କରିବେ ତେବେ ଆମ ମୁଖକୁ ମୁକୁଟ ଆସିବ । ଆଶା ରହିଥାଏ ଯେ, ରାଜକୁମାରରୁ ମହାରାଜା ହେବୁ । ସେଠାରେ ତ ଏପରି କଥା ନାହିଁ । ନିଜ ସମୟରେ କାଇଦା ଅନୁସାରେ ବାପା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ରାଜମୁକୁଟ ଦେଇ ଦୂରେଇ ଯାଆନ୍ତି । ସେଠାରେ ବାନପୁରସ୍ଥର ଚରଚା ହେବ ନାହିଁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମହଲ ତିଆରି କରି ଦେଇଥା'ନ୍ତି । ତାଙ୍କର ସବୁ ଆଶା ପୂରା ହୋଇଯାଏ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ସୁଖ ହିଁ ସୁଖ ରହିଛି । ବାସ୍ତବରେ ସବୁ ସୁଖ ସେତେବେଳେ ମିଳିବ ଯେତେବେଳେ ତୁମେମାନେ ସେଠାକୁ ଯିବ । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ, ସଞ୍ଚରଗରେ କ'ଣ ହେବ? ଗୋଟିଏ ଶରୀର ଛାଡ଼ି ପୁଣି କୁଆଡ଼େ ଯିବ? ଏବେ ବାସ୍ତବରେ ବାବା ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଯେ, ଆମେମାନେ ସତରେ ସଞ୍ଚରଗକୁ ଯିବୁ । ସେମାନେ ତ କହିଦେଉଛନ୍ତି ଆମେ ସଞ୍ଚରଗକୁ ଯିବୁ, କିନ୍ତୁ ସଞ୍ଚରଗ କାହାକୁ କୁହାଯାଉଛି ଏକଥା ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନନ୍ତର ଏହି ଅଜ୍ଞାନ କଥା ଶୁଣିଆସିଛ, ଏବେ ବାବା ତୁମକୁ ସତ୍ୟ କଥା ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ଆର୍କା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲିଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସମ୍ପୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

**ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-**

(୧) ସର୍ବଦା ସନତୁଷ୍ଟ ରହିବା ପାଇଁ ବାବାଙ୍କ ସମ୍ପୃତିରେ ରହିବାକୁ ହେବ । ପାଠପଢ଼ା ଦଞ୍ଚାରା ନିଜକୁ ନିଜେ ରାଜ ମୁକୁଟ ପିନ୍ଧାଇବାକୁ ହେବ ।

(୨) ଶ୍ରୀମତ ଆଧାରରେ ଭାରତକୁ ସଞ୍ଚରଗ କରିବାର ସେବା କରିବାକୁ ହେବ । ସର୍ବଦା ଶ୍ରୀମତକୁ ସମ୍ମାନ ଦେବାକୁ ହେବ ।

**ବରଦାନ:-** କନେକ୍ସନ୍ ଏବଂ ରିଲେଶନ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ସମ୍ପର୍କ ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧ ଦଞ୍ଚାରା ମାନସିକ ଶକ୍ତିର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରମାଣ ଦେଖାଉଥିବା ସୂକ୍ଷ୍ମସେବାଧାରୀ ହୁଅ । ଯେପରି ବାଣୀର ଶକ୍ତି ବା କର୍ମର ଶକ୍ତିର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରମାଣ ବାହାରକୁ ଦେଖାଯାଇଥାଏ ସେହିପରି ସବୁଠାରୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଶାନ୍ତିର ଶକ୍ତିର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରମାଣ ଦେଖିବା ପାଇଁ ବାପଦାଦାଙ୍କ ସହିତ ନିରନ୍ତର ଭାବରେ ଏବଂ ସପ୍ତ ରୂପରେ ସମ୍ପର୍କ ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧ ରଖିବାକୁ

ହେବ, ଏହାକୁ ହିଁ ଯୋଗବଳ କୁହାଯାଏ । ଏହିଭଳି ଯୋଗବଳରେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଆତ୍ମାମାନେ ସ୍ଥୂଳରୂପରେ ଦୂରରେ ରହୁଥିବା ଆତ୍ମାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଭବ କରାଇପାରିବେ ତଥା ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ଆବାହନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିପାରିବେ । ଏହାକୁ ହିଁ କୁହାଯାଏ ସୂକ୍ଷ୍ମସେବା, ଏଥିପାଇଁ ଏକଗ୍ରହଣ ଶକ୍ତିକୁ ବଜାଅ ।

**ସ୍ଲୋଗାନ:-** ନିଜର ସର୍ବ ସମ୍ପଦକୁ ସଫଳ କରୁଥିବା ଆତ୍ମାମାନେ ହିଁ ମହାବାନୀ ଅଟନ୍ତି ।

**\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\***