

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ନିଜର ଘରକୁ ଫେରିବାକୁ ହେବ, ସେଥିପାଇଁ ଦେହ ସହିତ ଦେହର ସର୍ବ ସମ୍ପଦଧନକୁ ଭୁଲି ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କୁ ହିଁ ମନେପକାଅ, ଏହା ହେଉଛି ସତ୍ୟ ଗୀତା ଜ୍ଞାନର ପ୍ରକୃତ ସାରାଂଶ । ”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ତୁମମାନଙ୍କର ସହଜ ପୁରୁଷାର୍ଥ କ’ଣ ?

ଉତ୍ତର:- ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେମାନେ ସଦାସର୍ବଦା ବିଲକୁଲ୍ ରୁପ୍ ରୁହ, ରୁପ୍ ରହିଲେ ହିଁ ବାବାଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତି ନେଇ ପାରିବ । ବାବାଙ୍କୁ ସର୍ବଦା ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ ଏବଂ ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରକୁ ବୁଝିପରେ ପୁରାଇବାକୁ ହେବ । ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବା ଦ୍ଵାରା ହିଁ ତୁମର ବିକରମ୍ ବିନାଶ ହେବ, ଆୟୁ ବୃଦ୍ଧି ହେବ ଏବଂ ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରକୁ ଜାଣିବା ଦ୍ଵାରା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ରାଜା ହୋଇଯିବ - ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ସହଜ ପୁରୁଷାର୍ଥ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ମିଠା-ମିଠା ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଆତ୍ମିକ ପିତା ପୁନର୍ବାର ପରଦିନ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ତ ବୁଝୁଛନ୍ତି ଯେ ପ୍ରକୃତରେ ଆମେ କଳ୍ପପୁରୁଷ ଭଳି ଗୀତା ଜ୍ଞାନର ପାଠ ପଢୁଛୁ । କିନ୍ତୁ ପାଠ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପଢ଼ା ନାହାନ୍ତି, ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଆମକୁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ସିଏ ହିଁ ଆମକୁ ପୁନର୍ବାର ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ସିଧାସଳଖ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଠାରୁ ଶୁଣୁଛ । ଭାରତବାସୀମାନଙ୍କର ସବୁ କଥା ନିରନ୍ତର କରୁଛି ଗୀତା ଉପରେ, ସେହି ଗୀତାରେ ମଧ୍ୟ ଲେଖାହୋଇଛି ଯେ ରୁଦ୍ର ଜ୍ଞାନ ଯଦ୍ଵାରା ରଚନା ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଯଦ୍ଵାରା ମଧ୍ୟ ଅଟେ ଏବଂ ପାଠଶାଳା ମଧ୍ୟ ଅଟେ । ଯେବେ ବାବା ଆସି ସତ୍ୟ ଗୀତା ଶୁଣାନ୍ତି, ତେବେ ଆମର ସଦ୍ଘଟି ହୁଏ । ଏହା ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ବାବା, ଯିଏକି ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତି ଦାତା ଅଟନ୍ତି, ଏବେ ତାଙ୍କୁ ହିଁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ଯଦିଓ ଜନ୍ମମୃତ୍ୟୁମାନଙ୍କର ଗୀତା ପଢ଼ି ଆସୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ରଚୟିତା ଓ ରଚନାକୁ ନ ଜାଣିବା କାରଣରୁ ଆମେ ଜାଣିନାହିଁ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ସତ୍ୟ ଗୀତା ତ, ସତ୍ୟ ପିତା ହିଁ ଆସି ଶୁଣାଉଛନ୍ତି, ଏସବୁ ବିଚାର ସାଗର ମନ୍ଥନ କରିବାର କଥା । ଯିଏ ସେବାଧାରୀ, ତାଙ୍କର ଭଲ ଭାବେ ଏଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଯିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ତରେ ନିଶ୍ଚୟ ଲେଖା ହେଉ, ଜ୍ଞାନର ସାଗର ପତିତ-ପାବନ, ଗୀତା ଜ୍ଞାନଦାତା ପରମପୁରୁଷ ପରମପିତା, ପରମଶିକ୍ଷକ, ପରମ ସତ୍ତ୍ଵରୁ ଶିବ ଭଗବନ୍ନୁବାଚ । ଏହି ଶବ୍ଦ ନିଶ୍ଚୟ ଲେଖା, ଯାହାକି ମନୁଷ୍ୟ ବୁଝିଯିବେ ଯେ ଚରିତ୍ରରେ ଶିବ ପରମାତ୍ମା ହିଁ ଗୀତାର ଭଗବାନ ଅଟନ୍ତି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନୁହନ୍ତି । ଏହା ଉପରେ ମତାମତ ମଧ୍ୟ ଲେଖା କରାନ୍ତି । ଆମର ମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି ଗୀତା । ବାବା ଦିନକୁ ଦିନ ନୂଆ-ନୂଆ ତଥ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ଏପରି ଚିନ୍ତନ ଆସିବା ଅନୁଚିତ୍ ଯେ ବାବା ପୁରୁଷରୁ କାହିଁକି ନ କହିଲେ ? ତୁମ୍ଭମାନେ ନ ଥିଲ । ବାବାଙ୍କୁ ମୁରଲୀରୁ ନୂଆ-ନୂଆ ତଥ୍ୟ ବାହାର କରିବା ଦରକାର । ଉତ୍ପାଦନ ଏବଂ ପତନ ବୋଲି ଲେଖାଯାଇଥାଏ । ହିନ୍ଦିରେ କହନ୍ତି, ଭାରତର ଉତ୍ପାଦନ ଏବଂ ପତନ । ଉତ୍ପାଦନ ଅର୍ଥାତ୍ ଦୈବୀ ଦୁନିଆର ନିର୍ମାଣ, ୧୦୦ ଶତକଡା ପବିତ୍ରତା, ଶାନ୍ତି, ସମୃଦ୍ଧିର ସମ୍ପାଦନା ହେଉଛି ପୁଣି ଅଧାକଳ୍ପ ପରେ ପତନ ହେଉଛି । ଆସୁରୀ ଦୁନିଆର ପତନ । ଉତ୍ପାଦନ ଏବଂ ନିର୍ମାଣ ଦୈବୀ ଦୁନିଆର ହୁଏ । ପତନ ସହିତ ବିନାଶ ମଧ୍ୟ ଲେଖିବାକୁ ହେବ ।

ତୁମର ସବୁ କିଛି ନିରନ୍ତର କରୁଛି ଗୀତା ଉପରେ । ବାବା ଆସି ସତ୍ୟ ଗୀତା ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ବାବା ଏହା ଉପରେ ହିଁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏହି ଦେହର ସାରା ବିସ୍ତାରକୁ ଭୁଲି ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ନିଶ୍ଚୟ କର । ଆତ୍ମା ଶରୀରରୁ ଅଲଗା ହୋଇଗଲେ ସବୁ ସମ୍ପଦଧନ ଭୁଲିଯାଏ । ତେଣୁ ବାବା ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି, ଦେହର ସବୁ ସମ୍ପଦଧନ ଛାଡ଼ି ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେ କରି ମୋତେ ମନେପକାଅ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ ନା! ଘରକୁ ଫେରିବା ପାଇଁ ହିଁ ଅଧାକଳ୍ପ ଏତେ ଭକ୍ତି ଆଦି କରିଛ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତ କେହି ଫେରିବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେଠାରେ ତ ସୁଖ ହିଁ ସୁଖ ଅଛି । କଥାରେ ଅଛି ସମସ୍ତେ ଦୁଃଖରେ ସମରଣ କରନ୍ତି, ସୁଖରେ କେହି କରନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସୁଖ କେବେ ଥାଏ, ଦୁଃଖ କେବେ ଥାଏ — ଏକଥା କେହି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଆମର ସବୁ କଥା ଶୁଣୁଅଟେ । ଆମେ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମିକ ସୈନିକ ଅଟୁ ନା । ଶିବବାବାଙ୍କ ଶକ୍ତି ସେନା ଅଟୁ । ଏହାର ଅର୍ଥ ମଧ୍ୟ କେହି ବୁଝି ପାରିବେ ନାହିଁ । ଦେବୀମାନଙ୍କର ଏତେ ପୂଜା ହେଉଛି କିନ୍ତୁ କାହାର ହେଲେ ଜୀବନ କାହାଣୀକୁ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ଯାହାର ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର ଜୀବନ କାହାଣୀକୁ ଜାଣିବା ଦରକାର ନା । ସର୍ବବୋଧ ପୂଜା ଶିବଙ୍କର ହିଁ ହେଉଛି, ପୁଣି ବ୍ରହ୍ମା-ବିଷ୍ଣୁ-ଶଙ୍କରଙ୍କର, ପୁଣି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ, ରାଧା-କୃଷ୍ଣଙ୍କର ମନଦିର ରହିଛି । ଆଉ ତ କେହି ପୂଜ୍ୟ ନାହାନ୍ତି । ଏକମାତ୍ର ଶିବବାବାଙ୍କର କେତେ ଭିନ୍ନ-ଭିନ୍ନ ନାମ ରଖି ମନଦିର ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମ ବୁଝିପରେ ସାରା ଚକ୍ରର ଜ୍ଞାନ ଅଛି । ତୁମ୍ଭମାନେ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିନେତା ମଧ୍ୟ ଥାଆନ୍ତି ନା । ତାହା ହେଉଛି ସିମିତ ସମୟର ଛୋଟ ତୁମ୍ଭମାନେ । ଏହା ହେଉଛି ବେହଦର ବିଶାଳ ତୁମ୍ଭମାନେ । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ କିଏ-କିଏ ଅଛନ୍ତି, ଏକଥା ତୁମେ ଜାଣିଛ । ମନୁଷ୍ୟ ତ କହି ଦିଅନ୍ତି ହେ — ରାମଜୀ ସଂସାର ତିଆରି ହୋଇନାହିଁ । ଏହା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଏକ ଶାସ୍ତ୍ର ତିଆରି ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ଏହାର ଅର୍ଥ କିଛି ବି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ।

ବାବା, ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ସହଜ ପୁରୁଷାର୍ଥ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ସବୁଠାରୁ ସହଜ ପୁରୁଷାର୍ଥ ହେଉଛି - ତୁମେ ବିଲକୁଲ୍ ରୁପ୍ ରୁହ । ରୁପ୍

ରହିଲେ ହିଁ ବାବାଢ଼କର ସମ୍ପତ୍ତି ନେଇ ପାରିବ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ବାବାଢ଼କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ ଏବଂ ସୁଷ୍ଟିଚକ୍ରକୁ ମଧ୍ୟ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ବାବାଢ଼କ ସମ୍ପତ୍ତି ଦ୍ଵାରା ତୁମର ବିକରମ୍ ବିନାଶ ହେବ । ତୁମେ ନିରୋଗୀ ହେବ । ଆୟୁଷ ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ହେବ । ଚକ୍ରକୁ ନାଶିବା ଦ୍ଵାରା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ରାଜା ହେବ । ଏବେ ନରକର ମାଲିକ ଅଛ ପୁଣି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟର ମାଲିକ ହେବ । ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟର ମାଲିକ ତ ସମସ୍ତେ ହୁଅନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ପଦ ରହିଛି । ଅନ୍ୟକୁ ଯେତେ ନିଜ ସମାନ କରିବ, ସେତିକି ଉଚ୍ଚ ପଦ ମିଳିବ । ଯଦି ଅବିନାଶୀ ଜ୍ଞାନ ରତନର ଦାନ ହିଁ କରିବ ନାହିଁ, ତେବେ କ'ଣ ପାଇବ ? କେହି ଯଦି ସାହୁକାର ହୋଇଥାନ୍ତି, ତେବେ କୁହାଯାଏ, ଇଏ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ବହୁତ ଦାନ-ପୁଣ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଏବେ ପିଲାମାନେ ନାଶନ୍ତି, ରାବଣ ରାଜ୍ୟରେ ତ ସମସ୍ତେ ପାପ ହିଁ କରନ୍ତି, ସବୁଠାରୁ ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା ହେଉଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ-ଶ୍ରୀନାରାୟଣ । ହିଁ, ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚରେ ରଖାଯିବ, ଯିଏ କି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କରୁଛନ୍ତି । ଦୈବୀପଦ ହେଉଛି ତୁମର ପ୍ରାରାଧ୍ୟ । ବ୍ରହ୍ମପୁଣ୍ୟ ବଂଶାବଳୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ କୁଳ ଭୃଷଣ ଶ୍ରୀମତ ଆଧାରରେ ଏହି ଶ୍ରେଷ୍ଠ କରନ୍ତବ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି ବ୍ରହ୍ମପାଠକ ନାମ । ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି ବ୍ରହ୍ମା କହନ୍ତି ନା । ଏବେ ତ ତୁମକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାରେ ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି ଶିବ କହିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବ୍ରହ୍ମପାଠକ ଦ୍ଵାରା ସଥାପନା, ଶତକରତ୍ନ ଦ୍ଵାରା ବିନାଶ — ଏହା ତ ଗାୟନ ଅଛି ନା । ବିରାଟ ରୂପ ମଧ୍ୟ ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ନା ଶିବଙ୍କୁ ଦେଖାନ୍ତି, ନା ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଦେଖାନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟ ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ତୁମମାନଙ୍କ ଉତ୍ତର ମଧ୍ୟ ଯଥାରଥ ରୀତିରେ କ୍ଷତ୍ରିୟ କାହାର ବୁଦ୍ଧିରେ ଧାରଣା ହେଉଛି । ଅନେକ ତଥ୍ୟ ଅଛି ନା, ଯାହାକୁ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । କେତେ ଟପିକ ମିଳୁଛି । ଭଗବାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସତ୍ୟ ଗୀତା ଶ୍ରୀ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା, ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଏହା କେତେ ଭଲ ବିଷୟ । କିନ୍ତୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧି ଦରକାର ନା । ଏହି କଥା ସପକ୍ଷ ଲେଖିବା ଉଚିତ୍ ଯଦ୍ଵାରା ମନୁଷ୍ୟ ବୁଝିଯିବେ ଏବଂ ପଚାରିବେ । କେତେ ସହଜ କଥା । ଗୋଟିଏ-ଗୋଟିଏ ଜ୍ଞାନର ତଥ୍ୟ ହେଉଛି ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ, କୋଟି-କୋଟି ଟଙ୍କାର ମୂଲ୍ୟ, ଯାହା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ କ'ଣରୁ କ'ଣ ହେଉଛ! ତୁମର ପ୍ରତି ପାଦରେ ପଦ୍ମର ରୋଜଗାର ହେଉଛି, ତେଣୁ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପଦ୍ମ ଫୁଲ ସହିତ ତୁଳନା କରନ୍ତି । ତୁମ ବ୍ରହ୍ମା ମୁଖ ବଂଶାବଳୀ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ନାମକୁ ଗୁପ୍ତ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ସେହି ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ କାଖରେ ଗୀତା ପୁସ୍ତକ ଥାଏ । ଏବେ ତୁମେ ହେଉଛ ସତ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ । ତୁମ କାଖରେ ଅର୍ଥାତ୍ ବୁଦ୍ଧିରେ ସତ୍ୟଗୀତା ଜ୍ଞାନ ଅଛି । ତାଙ୍କ କାଖରେ ଶାସ୍ତ୍ର । ତେବେ ତୁମକୁ ନିଶା ଚାହିଁ ରହିବା ଦରକାର — ଆମେ ତ ଶ୍ରୀମତ ଆଧାରରେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ତିଆରି କରୁଛୁ, ବାବା ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ତୁମ ପାଖରେ କୌଣସି ପୁସ୍ତକ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହି ସାଧାରଣ ବ୍ୟାଜ୍ ହେଉଛି ତୁମର ସତ୍ୟ ଗୀତା, ଏଥିରେ ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତିର ମଧ୍ୟ ଚିତ୍ର ଅଛି । ତେଣୁ ସାରା ଗୀତା ଏଥିରେ ଆସି ଯାଉଛି । ସେକେଶ୍ଵରରେ ସାରା ଗୀତା ବୁଝାଇ ପାରିବ । ଏହି ବ୍ୟାଜ୍ ଦ୍ଵାରା ମଧ୍ୟ ତୁମେ ଗୋଟିଏ ସେକେଶ୍ଵରରେ କାହାକୁ ବି ବୁଝାଇପାରିବ । ଇଏ ତୁମର ପିତା, ସ୍ଵାଂଙ୍କୁ ମନେପକାଇଲେ ତୁମର ପାପ ବିନାଶ ହେବ । ଟରେନରେ ଯିବା ସମୟରେ, ଚାଲିଲା-ଗୁଲିଲା ବେଳେ କେହି ବି ମିଳୁଛନ୍ତି, ତେବେ ତୁମେ ତାଙ୍କୁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଅ । କୃଷ୍ଣ ପୁରୀକୁ ତ ସମସ୍ତେ ଯିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ନା । କୁହ ଏହି ପାଠପଢ଼ା ଦ୍ଵାରା ଏପରି ଦେବତା ହୋଇ ପାରିବା, ପାଠପଢ଼ା ଦ୍ଵାରା ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନ ହୁଏ । ଅନ୍ୟ ଧର୍ମ ସ୍ଥାପକ କେହି ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ତୁମେ ନାଶୁଛ — ଆମେ ଭବିଷ୍ୟ ୨୧ ଜନ୍ମ ସୁଖ ପାଇବା ପାଇଁ ରାଜଯୋଗ ଶିଖୁଛୁ । ଏହା କେତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପାଠ ପଢ଼ା! ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ କେବଳ ଏକ ଘଣ୍ଟା ପଢ଼ । ବାସ୍ । ସେହି ପାଠପଢ଼ା ୪-୫ ଘଣ୍ଟା ପାଇଁ ପଢ଼ନ୍ତି । ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ । ତାହା ମଧ୍ୟ ସକାଳ ସମୟରେ ଯେତେବେଳେ ସମେସ୍ତ ଫୁଲି ଥାନ୍ତି । ବାକି ଯଦି କେହି ବନ୍ଧନଯୁକ୍ତ ଅଛନ୍ତି, ସକାଳେ ଆସି ପାଠନ୍ତି ନାହିଁ, ତେବେ ଅନ୍ୟ ସମୟ ରଖାଯାଇଛି । ବ୍ୟାଜ୍ ପାଖରେ ଥାଉ, କେଉଁଠାକୁ ବି ଯାଅ, ଏହି ସନ୍ଦେଶ ଦେଇ ଚାଲ । ଖବରକାଗଜରେ ତ ବ୍ୟାଜ୍ ଛପାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ପଟ୍ ଛପାଯାଇ ପାରିବ । ସମସ୍ତଙ୍କରେ ନ ବୁଝାଇଲେ, ମନୁଷ୍ୟ ଚିତ୍ର ଦେଖି କିଛି ବୁଝି ପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହା ତ ବହୁତ ସହଜ । ଏହି ଧନ୍ଦା ତ କେହି ବି କରି ପାରିବେ । ଅଚ୍ଛା, ଯଦି ନିଜେ ଯୋଗ କରୁ ନାହାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟକୁ ସମରଣ କରାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ତାହା ମଧ୍ୟ ଭଲ । ଅନ୍ୟକୁ କହିବ ଦେହି-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ ଆଉ ନିଜେ ଦେହି-ଅଭିମାନୀ ହେବ, ତେବେ କିଛି ନା କିଛି ବିକରମ୍ ତ ହେଉଥିବ । ପ୍ରଥମେ-ପ୍ରଥମେ ମନରେ ତୋଫାନ୍ ଆସେ, ପୁଣି କରମରେ ଆସେ । ମନରେ ବହୁତ ଆସିବ, କିନ୍ତୁ ବୁଦ୍ଧି ଖରଚ୍ କରି କାମ କରିବାର ଅଛି, ଖରାପ କାମ କେବେ ବି କରିବାର ନାହିଁ । ଭଲ କରମ କରିବାର ଅଛି । ସଂକଳପ ଭଲ ମଧ୍ୟ ଆସେ, ଖରାପ ମଧ୍ୟ ଆସେ । ଖରାପକୁ ବିରାମ ଲଗାଇବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ବୁଦ୍ଧି ବାବା ଦେଇଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ କେହି ବି ଏକଥା ବୁଝିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ଭୁଲ୍ କାମ ହିଁ କରି ଚାଲିଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମକୁ ଠିକ୍ କାମ ହିଁ କରିବାକୁ ହେବ । ଭଲ ପୁରୁଷାର୍ଥ ଦ୍ଵାରା ଠିକ୍ କାମ ହୋଇଥାଏ ବାବା ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାକୁ ଭଲ ଭାବେ ବୁଝାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ଆଚ୍ଛା —

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସମ୍ପତ୍ତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ୍ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

(୧) ଏହି ଗୋଟିଏ-ଗୋଟିଏ ଅବିନାଶୀ ଜ୍ଞାନର ରତନ ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ବା କୋଟି-କୋଟି ଟଙ୍କାର ମୂଲ୍ୟ ଅଟେ । ଏହାକୁ ଦାନ କରି ପ୍ରତି ପାଦରେ ପଦ୍ମର ରୋଜଗାର ଜମା କରିବାକୁ ହେବ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନିଜ ସମାନ କରି ଉଚ୍ଚ ପଦ ନେବାକୁ ହେବ ।

(୨) ବିକଳପରୁ ଦୂରେଇ ରହିବା ପାଇଁ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ । ଯଦି ମନରେ କେବେ ଖରାପ ସଂକଳ୍ପ ଆସେ, ତେବେ ତାକୁ ରୋକିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସଂକଳ୍ପ କରିବାକୁ ହେବ । କର୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କେବେ ବି କୌଣସି ଓଲଟା କର୍ମ କରିବାର ନାହିଁ ।

ବରଦାନ:- ସେବା ଦ୍ଵାରା ଯୋଗଯୁକ୍ତ ସ୍ଥିତିର ଅନୁଭବ କରୁଥିବା ଆତ୍ମିକ ସେବାଧାରୀ ହୁଅ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜୀବନ ସେବା କରିବାର ଜୀବନ । ମାୟାଠାରୁ ବଞ୍ଚିବେଇ ରଖିବାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆଧାର ହେଲା ସେବା । ସେବା ହିଁ ସେବାଧାରୀକୁ ଯୋଗଯୁକ୍ତ କରିଥାଏ କିନ୍ତୁ କେବଳ ମୁଖର ସେବା ନୁହେଁ, ବାବାଜୀଠାରୁ ଶୁଣିଥିବା ମଧୁରବାଣୀର ସ୍ଵରୂପ ହୋଇ ସେବା କରିବା, ନିଃସ୍ଵାର୍ଥ ସେବା କରିବା, ତ୍ୟାଗ ଏବଂ ତପସ୍ୟାର ସ୍ଵରୂପ ହୋଇ ସେବା କରିବା, ବିନାଶୀ ବା ସଂକୀର୍ଣ୍ଣଣ ମନୋଭାବଠାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵରେ ରହି ନିଷ୍କାମ ସେବା କରିବା — ଏହାକୁ ହିଁ କୁହାଯାଏ ଈଶ୍ଵରୀୟ ସେବା ବା ଆତ୍ମିକ ସେବା । ମୁଖ ସହିତ ମନ ଦ୍ଵାରା ମଧ୍ୟ ସେବା କରିବା ଅର୍ଥାତ୍ ମନମନାଭବ ସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିତ ହେବା ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ଆକୃତିକୁ ନ ଦେଖି ଯଦି ନିରାକାର ବାବାଜୀକୁ ଦେଖିବ ତେବେ ଆକର୍ଷଣୀୟମୂର୍ତ୍ତି ହୋଇଯିବ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ମାତେଶ୍ଵରୀଜ୍ଞର ଅନମୋଲ୍ ମହାବାକ୍ୟ :

“କର୍ମବନ୍ଧନରୁ ମୁକ୍ତ ହେବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ”

ବହୁତ ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରେମ କରନ୍ତି ଯେ, ଆମକୁ କ’ଣ କରିବାକୁ ହେବ, ଆମେ କିପରି ନିଜର କର୍ମବନ୍ଧନରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବୁ ? ବାବା ସମସ୍ତତତ୍ତ୍ଵର ଜନ୍ମପତରୀକୁ ଜାଣିଛନ୍ତି ପିଲାମାନଙ୍କର କାମ ହେଲା ହୃଦୟର ସହିତ ବାବାଜୀଠାରେ ସମପୂର୍ଣ୍ଣ ସମର୍ପଣ ହୋଇଯିବା, ନିଜର ସବୁ ଦାୟିତ୍ଵ ତାଙ୍କ ହାତରେ ଦେଇ ଦେବା । ତା’ପରେ ବାବା ଶ୍ରୀମତ ଦେବେ ତୁମକୁ କ’ଣ କରିବାକୁ ହେବ, ସାହାରା ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ରୂପରେ ନେବାକୁ ହେବ, ଏମିତି ନୁହେଁ କି ବାବାଜୀଠାରୁ ଶୁଣୁଥିବ ଏବଂ ନିଜ ମତରେ ମଧ୍ୟ ଚାଲୁଥିବ । ବାବା ସାକାର ରୂପ ଧାରଣ କରିଛନ୍ତି ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ଵଧିକାର ରୂପରେ ସାକାର (ବରହମା) ବାବାଜୀ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଗୁରୁ ରୂପରେ ସାହାରା ନେବାକୁ ହେବ । ଏପରି ନୁହେଁ କି ଶ୍ରୀମତ ମିଳୁଥିବ କିନ୍ତୁ ଆତ୍ମାକୁ ପାଳନ କରିପାରୁ ନଥିବ, ତେବେ ତ ଆହୁରି ଅକଲ୍ୟାଣ ହୋଇଯିବ । ତେବେ ଶ୍ରୀମତକୁ ପାଳନ କରିବାର ସାହସ ମଧ୍ୟ ଦରକାର । ଆମକୁ ଚଳାଇବାବାଲା ତ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଅଟନ୍ତି । ସେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଏହାଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ କେଉଁଠିରେ ହୋଇପାରିବ, ତେଣୁ ସିଏ ସେହିଭଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବା ଶ୍ରୀମତ ଦେବେ, ଯେଉଁଠିରେ ଆମେ କର୍ମବନ୍ଧନରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇପାରିବା । ପୁଣି ଏଭଳି ବିଚାର ଆସିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ ଘରେ ପିଲାମାନଙ୍କର ଅବସ୍ଥା କ’ଣ ହେବ? ଏଠାରେ ଘରଦ୍ଵାର ଛାଡ଼ିବାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକ ନୁହେଁ । ଡରାମାରେ ଘର ଛାଡ଼ିବାର ପାର୍ଟ ବହୁତ କମ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ଥିଲା । ଯଦି ଏଭଳି ହୋଇନଥାନ୍ତା ତେବେ ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କର ଯେଉଁ ସେବା ହେଉଛି ତାହା କିପରି ହୋଇଥାଆନ୍ତା । ବାସ୍ତବରେ ଘର ଛାଡ଼ିବାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ହୋଇଯାଅ, କୌଣସି ଡର ରଖନାହିଁ, ସାହସ ରଖ । ବାକି ଯେଉଁମାନେ ଡରୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ନା ଖୁସିରେ ରହୁଛନ୍ତି, ନା ବାବାଜୀଙ୍କର ସହଯୋଗୀ ହୋଇପାରୁଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ତ ବାବାଜୀଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହଯୋଗୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ତାହା ମଧ୍ୟ ସେତେବେଳେ ହୋଇପାରିବ ଯେତେବେଳେ ବଞ୍ଚି ଥାଉ ଥାଉ ମରିବାର ଅଭ୍ୟାସ ଥିବ । ଯଦିଓ କେଉଁଠି କାରଣ ବଶତଃ ଅଟକିଯିବ ତେବେ ବାବା ସହଯୋଗ ଦେଇ ପାରି କରିନେବେ । ତେଣୁ ମନ-ବଚନ-କର୍ମରେ ବାବାଜୀଙ୍କର ସହଯୋଗୀ ହୋଇ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯଦି ଟିକିଏ ବି ମୋହର ଆକର୍ଷଣ ରହିବ ତେବେ ତଳକୁ ଖସିଯିବ । ତେଣୁ ସାହାସ ରଖ ଏବଂ ଆଗକୁ ବଢ଼ିଚାଲ । ଯଦି ସାହସ କମନୋର ହେବ ତେବେ ସଂଶୟ ଆସିବ । ସେଥିପାଇଁ ନିଜର ବୁଦ୍ଧିକୁ ବିଲକୁଳ୍ ପବିତ୍ର କରିବାକୁ ହେବ, ଯେପରି ବିକାର ଅଂଶ ମାତ୍ର ନ ରହିବ । ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଵଳ୍ପ ବେଶୀ ଦୂର ନୁହେଁ ବାକି ରାସ୍ତା ଟିକେ ଅଞ୍ଜାବଞ୍ଜା ସେଥିପାଇଁ ଯଦି ସମର୍ଥ ବାବାଜୀଙ୍କର ସାହାରା ନେବ ତେବେ ନା ଡର ରହିବ ନା ଅକାବଟ ଆସିବ । ଆରକ୍ଷା!

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ।