

“ବିନଦୁ ଏବଂ ବୁନ୍ଦା ରହସ୍ୟ”

ଆଜି ଭୋଳାନାଥ ବାବା ନିଜର ଭୋଳା ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ, ପିଲାମାନଙ୍କର ତଥା ପିତାଙ୍କର ଅବତରଣ ଦିବସ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଲୌକିକ ଆତ୍ମିକ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ଭୋଳାନାଥ ବାବାଙ୍କୁ ଭୋଳା ଅର୍ଥାତ୍ ସରଳ ପିଲାମାନେ ହିଁ ସବୁଠାରୁ ପ୍ରିୟ ଅଟନ୍ତି । ଭୋଳା ଅର୍ଥାତ୍ ଯିଏ ସଦାସର୍ବଦା ସରଳ ସଞ୍ଚାରମୁକ୍ତ, ଶୁଭଭାବନା ଏବଂ ସଞ୍ଚରକ୍ଷତା ସମ୍ପନ୍ନ ଅର୍ଥାତ୍ ମନ ଏବଂ କର୍ମ ଉଭୟରେ ସତ୍ତ୍ୱତା ଏବଂ ସଞ୍ଚରକ୍ଷତାକୁ ଧାରଣ କରିଥାନ୍ତି । ଏହିଭଳି ଭୋଳା ପିଲାମାନେ ଭୋଳାନାଥ ବାବାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନିଜ ପ୍ରିୟ ଆକର୍ଷଣ କରିଥାନ୍ତି । ଭୋଳାନାଥ ବାବା ଏହିଭଳି ସରଳ ସଞ୍ଚାରମୁକ୍ତ ପିଲାମାନଙ୍କର ଗୁଣର ମାଳାକୁ ସଦାସର୍ବଦା ସମରଣ କରୁଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଅନେକ ଜନ୍ମ ବାବାଙ୍କର ନାମର ମାଳାକୁ ସମରଣ କରି ଆସିଛ ଏବଂ ବାବା ବର୍ତ୍ତମାନ ସଂଗମସ୍ଥରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ତା’ର ପ୍ରିୟତା ଦେଉଛନ୍ତି । ପିଲାମାନଙ୍କର ଗୁଣର ମାଳାକୁ ସମରଣ କରୁଛନ୍ତି । ତେବେ କେତେ ସବୁ ଭୋଳା ପିଲାମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ପ୍ରିୟ ଅଟନ୍ତି । ଯେତେ ଯେତେ ଜ୍ଞାନ ସଞ୍ଚରୁପ, ପ୍ରକୃତବାନ, ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହେଉଛ ସେତେ ଅଧିକ ଭୋଳାପଣିଆ ମଧ୍ୟ ରହୁ କାରଣ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଭୋଳାପଣିଆର ସଞ୍ଚାର ହିଁ ପ୍ରିୟ ଅଟେ । ଏହିଭଳି ତୁମେମାନେ ନିଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାଗ୍ୟକୁ ନାଶିଲ ନା, ଯାହାକି ଭଗବାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ମୋହିତ କରିଦେଲା, ନିଜର କରିଦେଲା ।

ଆଜି ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ବିଶେଷ ଭାବରେ ପାଳନ କରିବାର ଦିନ । ଭକ୍ତମାନେ ଅନେକ ପରକାରର ଉପାୟ କରୁଛନ୍ତି, ଆବାହନ କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତୁମେମାନେ ଏଠାରେ ବାବାଙ୍କୁ ସମ୍ମୁଖରେ ବସିଛ । ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ଲୀଳାକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖି ଦେଖି ବାବା ମୁରୁକି ହସୁଛନ୍ତି ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କର ମିଳନ ଲୀଳାକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖି ହର୍ଷିତ ହେଉଛନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ପଟେ ବିଶ୍ୱାସୀ ଭକ୍ତ ଆତ୍ମମାନେ, ଅନ୍ୟ ପଟେ ସହଜଯୋଗୀ ପିଲାମାନେ । ଉଭୟେ ନିଜର ଲଗନ ଆଧାରରେ ବାବାଙ୍କୁ ପ୍ରିୟ ଅଟନ୍ତି । ଭକ୍ତମାନେ ମଧ୍ୟ କୌଣସିଥିରେ କମ୍ ନୁହଁନ୍ତି । କାଳି (ନାଗର ଦିନ) ତୁମେମାନେ ନିଜର ଆକାରୀ ଇଷ୍ଟ ଦେବ ରୂପରେ ଚକ୍ର ଲଗାଇ ଦେଖିବ । ବାବାଙ୍କ ସହିତ ଶାଳଗ୍ରାମ ରୂପରେ ପିଲାମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ବିଶେଷ ରୂପରେ ପୂଜା ହେବ । ବାବାଙ୍କ ସହିତ ନିଜର ପୂଜନକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବ । ଏବେ ଅନତିମ ସମୟ ପରାୟଣତ ମଧ୍ୟ କେହି କେହି ନବଧା ଭକ୍ତ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ କି ସତ୍ତା ସତ୍ତା ସ୍ନେହର ସହିତ ଭକ୍ତି କରି ଭକ୍ତି ଭାବନାର ଅଲ୍ପ ସମୟର ଫଳ ଅନୁଭବ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । କାଳିର ଦିନ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ଭକ୍ତିର ବିଶେଷ ଲଗନର ଦିନ । ବୁଝିଲ ।

ତେବେ ତୁମେମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ଜନ୍ମ ଦିବସ ପାଳନ କରିବ ନା ନିଜର ଜନ୍ମ ଦିବସ ପାଳନ କରିବ ? ସାରା କଲ୍ପ ଭିତରେ ପିତା ସହିତ ପିଲାମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ଜନ୍ମ ଦିନ ପାଳନ ହେଉଥିବ ଏହା କେବେ ସମ୍ଭବ! ଯଦିଓ ଦିନ ଏକା ହୋଇପାରେ କିନ୍ତୁ ବର୍ଷ ଏକା ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ପିତା ଏବଂ ସନ୍ତାନର ବୟସରେ ଅନ୍ତର ତ ରହିବ ନା । କିନ୍ତୁ ଏହି ଅଲୌକିକ ଜୟନ୍ତୀ ଅର୍ଥାତ୍ ଜନ୍ମ ଦିବସ ପିତାଙ୍କ ସହିତ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଦିନ ହିଁ ପାଳନ ହେଉଛି । ତୁମେମାନେ କହିବ ଆମେ ବାବାଙ୍କୁ ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ କରୁଛୁ ଏବଂ ବାବା କହିବେ ମୁଁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ କରୁଛି । ତେଣୁ ବିଚିତ୍ର ଜନ୍ମ ଦିନ ହୋଇଗଲା ନା । ନିଜର ମଧ୍ୟ ପାଳନ କରୁଛ, ବାବାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପାଳନ କରୁଛ । ଏହିଥିରୁ ବିଚାର କର ଯେ ଭୋଳାନାଥ ବାବାଙ୍କୁ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ କେତେ ସ୍ନେହ ରହିଛି, ଯାହାକି ଜନ୍ମଦିନ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ପାଳନ ହେଉଛି । ତେବେ ଭୋଳାନାଥଙ୍କୁ ସେତିକି ଏତେ ମୋହିତ କରିଦେଇଛ ନା । ଭକ୍ତମାନେ ତ ନିଜର ଭକ୍ତିର ମସ୍ତିରେ (ନିଶାରେ) ମସ୍ତ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତୁମେମାନେ “ପାଳଗଲୁ” ଏହି ଖୁସିରେ ନାହୁଁ, ଗାଉଛ ଏବଂ ପାଳନ କରୁଛ । ତେଣୁ ଏହି ସ୍ମୃତି ଦିବସରେ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ରହସ୍ୟ ଲୁଚି ରହିଛି ।

ପୂଜା ହେଉଥିବା ଚିତ୍ରରେ ବା ମୂର୍ତ୍ତିରେ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଦୁଇଟି ବିଶେଷତା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଅଟେ । ଗୋଟିଏ ହେଲା ବିନଦୁର ବିଶେଷତା ଏବଂ ଅନ୍ୟଟି ହେଲା ବୁନ୍ଦା-ବୁନ୍ଦା ଜଳ ଅର୍ପଣର ବିଶେଷତା । ପୂଜାର ବିଧିରେ ବୁନ୍ଦା-ବୁନ୍ଦା ଜଳ ଅର୍ପଣ କରିବାର ମଧ୍ୟ ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି । ଏହି ସମୟରେ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ବିନଦୁର ରହସ୍ୟକୁ ନାଶି ବିନଦୁ ସଞ୍ଚରୂପରେ ସ୍ଥିତ ହେଉଛ । ବିଶେଷ କରି ସାରା ଜ୍ଞାନର ସାର ଗୋଟିଏ ବିନଦୁ ଶବ୍ଦରେ ହିଁ ସମାହିତ ଅଟେ । ବାବା ମଧ୍ୟ ବିନଦୁ, ତୁମେ ଆତ୍ମମାନେ ମଧ୍ୟ ବିନଦୁ ଏବଂ ତ୍ରାମାର ଜ୍ଞାନକୁ ଧାରଣ କରିବା ପାଇଁ ଯାହା ଘଟିଗଲା— ସମାପ୍ତି, ଅର୍ଥାତ୍ ଫୁଲଷ୍ଟପର ବିନଦୁ ଲଗାଇ ଦେଉଛ । ପରମ ଆତ୍ମା, ଆତ୍ମା ଏବଂ ଏହି ପ୍ରକୃତିର ଖେଳ ଅର୍ଥାତ୍ ତ୍ରାମା ତିନିଟିର ଜ୍ଞାନକୁ ବାସ୍ତବ ଜୀବନରେ ବିନଦୁ ହିଁ ଅନୁଭବ କରୁଛ ନା । ସେଥିପାଇଁ ଭକ୍ତିରେ ମଧ୍ୟ ଶିବଲିଙ୍ଗର ପ୍ରତିମାରେ ବିନଦୁର ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି । ଅନ୍ୟଟି ହେଲା ବୁନ୍ଦାର ମହତ୍ତ୍ୱ । ତୁମେମାନେ ଯେତେବେଳେ ଯୋଗରେ ବସୁଛ ବା କାହାକୁ ବି ଯୋଗରେ ବସାଉଛ ତେବେ କେଉଁ ବିଧିରେ ଯୋଗ କରାଉଛ ? ସଂକଳ୍ପର ବୁନ୍ଦା ଦ୍ୱାରା— ମୁଁ ଆତ୍ମା ଅଟେ, ଏହା ପ୍ରଥମ ବୁନ୍ଦା, ଶିବବାବାଙ୍କୁ ସନ୍ତାନ.... ଏହା ଦ୍ୱିତୀୟ ବୁନ୍ଦା । ଏହିଭଳି ଶୁଭ ସଂକଳ୍ପର ବୁନ୍ଦା ଦ୍ୱାରା ମିଳନର ସିଦ୍ଧି ଅର୍ଥାତ୍ ସଫଳତାକୁ

ଅନୁଭବ କରୁଛ ନା । ତେବେ ଗୋଟିଏ ହେଲା ଶୁଦ୍ଧ ସଂକଳ୍ପର ସଂପର୍କିତ ବୁନ୍ଦା, ଦୃଢ଼ତାରେ ଯେତେବେଳେ ଆତ୍ମିକ ବାରତ୍ତାଳାପ କରୁଛ ସେତେବେଳେ ବାବାଜୀଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ମହିମା ଏବଂ ପୂରାପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଦ୍ଧ ସଂକଳ୍ପର ବୁନ୍ଦା ଅର୍ପଣ କରୁଛ ନା । ଆପଣ ଏପରି ଅଟନ୍ତି, ଆପଣ ଆମକୁ ଏହିପରି କରିଦେଇଛନ୍ତି.... । ଏହିଭଳି ମିଠା ମିଠା ଶୀତଳ ବୁନ୍ଦା ବାବାଜୀଙ୍କ ଉପରେ ଅର୍ପଣ କରୁଛ ଅର୍ଥାତ୍ ବାବାଜୀଙ୍କ ସହିତ ଆତ୍ମିକ ବାରତ୍ତାଳାପ କରୁଛ । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କଥା ଶୁଣାଇ ଚାଲିଛ ଏବଂ ବିଚାର କରୁଛ, ଏକାବେଳେ ସବୁ କଥା ଶୁଣାଇ ଦେଉନାହିଁ । ତୃତୀୟରେ ସବୁ ପିଲାମାନେ ନିଜର ଶରୀର-ମନ-ଧନ ଆଧାରରେ ମଧ୍ୟ ସହଯୋଗର ବୁନ୍ଦା ଅର୍ପଣ କରୁଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ତୁମେମାନେ ବିଶେଷ ଭାବରେ କହୁଛ— ବୁନ୍ଦା ବୁନ୍ଦା ଜଳରେ ପୁଷ୍କରିଣୀ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ଏତେ ବଡ଼ ବିଶ୍ୱ ପରିବର୍ତ୍ତନର କାର୍ଯ୍ୟ, ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ବାବାଜୀଙ୍କର ବେହଦର ଅର୍ଥାତ୍ ବିଶାଳ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତୁମେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯେଉଁ ସବୁ ସହଯୋଗ ଦେଉଛ ତାହା ବିନଦୁ ସଦୃଶ ହିଁ ଅଟେ ନା । କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତଙ୍କର ବୁନ୍ଦା ବୁନ୍ଦା ସହଯୋଗରେ ବିଶାଳ ସାଗର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଯାଉଛି । ସେଥିପାଇଁ ପୂଜାର ବିଧିରେ ମଧ୍ୟ ବୁନ୍ଦାର ମହତ୍ତ୍ୱ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ।

ତା'ସହିତ ବିଶେଷ ଭାବରେ ବ୍ରତ ରଖିବାର ବିଧି ମଧ୍ୟ ଦେଖାଇଛନ୍ତି କାରଣ ତୁମେମାନେ ବ୍ରତ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଛ ନା । ତୁମେମାନେ ବାବାଜୀଙ୍କର ସହଯୋଗୀ ହେବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ସଂକଳ୍ପର ଭୋଜନ ନ କରିବାର ବ୍ରତ ରଖୁଛ ଯେ କେବେହେଲେ ବୁଦ୍ଧି ଦୃଢ଼ା ଯା କୌଣସି ଅଶୁଦ୍ଧ ବା ବ୍ୟସ୍ତ ସଂକଳ୍ପର ଭୋଜନ ସଂକଳ୍ପ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହିଭଳି ବ୍ରତ ବା ଦୃଢ଼ ସଂକଳ୍ପ କରୁଛ ଏବଂ ଭକ୍ତମାନେ ଅଶୁଦ୍ଧ ଭୋଜନ ସଂକଳ୍ପ ନ କରିବାର ବ୍ରତ ରଖୁଛନ୍ତି । ଏହା ସହିତ ତୁମେମାନେ ସଦାକାଳ ପାଇଁ ଜାଗ୍ରତ ନିଶ୍ଚେତି ହୋଇଯାଉଛ ଏବଂ ସେମାନେ ଏହାର ସମାରକୀ ରୂପରେ ରାତ୍ରି ଉଦାସ ରହୁଛନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କର ଅବିନାଶୀ ଆତ୍ମିକ ଅନନ୍ତତାକୁ ବିଧିଗୁଡ଼ିକ ଭକ୍ତମାନେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ବାହ୍ୟମୁଖୀ ବିଧି-ବିଧାନ କରିଦେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ହିଁ କପି କରିଛନ୍ତି । ରଜୋପରଧାନ ବୁଦ୍ଧି ଥିବା କାରଣରୁ ଯାହା କିଛି ପ୍ରରେଣା ଆସିଲା ସେହିଭଳି ବିଧି ନିର୍ଦ୍ଦେଶା କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି ରଜୋଗୁଣୀ ନିର୍ବରଣୀ ଭକ୍ତ ଏବଂ ଭକ୍ତି ହିସାବରେ ସତତୋଗୁଣୀ ଭକ୍ତ ତ ବ୍ରହ୍ମପାବାବା ଏବଂ ତାଙ୍କ ସହିତ ତୁମେ ବିଶେଷ ଆତ୍ମମାନେ ମଧ୍ୟ ନିମିତ୍ତ ହେଉଛ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମେ ଆନ୍ତରିକ ସନ୍ଦେହ ଏବଂ ଆନ୍ତରିକ ଶକ୍ତି ଥିବା କାରଣରୁ ମାନସିକ ବା ଆନ୍ତରିକ ଭାବନା ସମ୍ପଦନ ଭକ୍ତି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହିସବୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଧିବିଧାନ ଗୁଡ଼ିକ ପରେ ପୁଣି ଧୀରେ ଧୀରେ ଅଧିକ ଅଧିକ ହୋଇଥାଏ । ପୁଣି ବି ରଚିତା ପିତା ତାଙ୍କର ଭକ୍ତ ଆତ୍ମାରୁପୀ ରଚନାମାନଙ୍କୁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଭକ୍ତି କରିବାର ବିଧି ବିଧାନକୁ ଦେଖି ଏହି କଥା କହୁଛନ୍ତି ଯେ ଏମାନଙ୍କର ପ୍ରରେଣା ରୂପରେ ଅନୁଭବ କରୁଥିବା ବୁଦ୍ଧି ମଧ୍ୟ ଚମତକାର ଅଟେ । ପୁଣି ବି ଏହି ସବୁ ବିଧିଗୁଡ଼ିକ ଆଧାରରେ ବୁଦ୍ଧିକୁ ବ୍ୟସ୍ତ ରଖିବା ଦୃଢ଼ା, ବିକାରର ବଶୀଭୂତ ହେବାରୁ କିଛି ନା କିଛି ତ ଦୂରେଇ ରହୁଛନ୍ତି ନା । ବୁଝିଲେ— ତୁମମାନଙ୍କର ଯଥାର୍ଥ ସିଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାର ବିଧି ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ କିଭଳି ପ୍ରକାରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଆସୁଛି । ଏହା ହେଉଛି ତୁମମାନଙ୍କର ସମାରକୀର ମହତ୍ତ୍ୱ ।

ତବଲ ବିଦେଶୀ ପିଲାମାନେ ତ ଭକ୍ତିଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ତୁମମାନଙ୍କର ଭକ୍ତ ଅଟନ୍ତି । ତେବେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ଭକ୍ତି କରିବାର ଲୀଳା ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଅନୁଭବ କରୁଛ ଯେ ଆମେ ପୂଜ୍ୟ ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ଏବେ ମଧ୍ୟ ଭକ୍ତଆତ୍ମମାନେ କିପରି ପୂଜନ କରୁଛନ୍ତି ଏହିଭଳି ଅନୁଭବ କରୁଛ ? କେବେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ତାକରାର ଅନୁଭବ ହେଉଛି ? ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ଉପରେ ଦୟା ଆସୁଛି ? ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଛ ନା! ସେପଟେ ଭକ୍ତମାନେ ତାକୁଥିବେ ଏବଂ ତୁମେ ବୁଝିପାରୁନଥିବ ତେବେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ଅବସ୍ଥା କ'ଣ ହେବ ? ସେଥିପାଇଁ ଭକ୍ତ ପଦ କ'ଣ, ପୂଜାରୀ ପଦ କ'ଣ, ପୂଜ୍ୟ ପଦ କ'ଣ ଏହିସବୁ ରହସ୍ୟକୁ ମଧ୍ୟ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଛ । ପୂଜ୍ୟ ଏବଂ ପୂଜାରୀର ରହସ୍ୟକୁ ତ ଜାଣିଛ ନା! ଆରହ୍ନା! କେବେ ତେବେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ତାକରାର ଅନୁଭବ ହେଉଛି ? ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କୁ ଅନୁଭବ ହେଉଛି ନା କେବଳ ଶକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ହେଉଛି ? ଶାଳଗ୍ରାମ ତ ବହୁତ ଅଛନ୍ତି । ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ସଂଖ୍ୟାରେ ଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଦେବତାମାନେ ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ସଂଖ୍ୟାରେ ନାହାନ୍ତି । ଦେବୀ ବା ଦେବତାମାନେ ହଜାର ହଜାର ସଂଖ୍ୟାରେ ଥିବେ, ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ସଂଖ୍ୟାରେ ନୁହେଁ । ଆରହ୍ନା! ଏହାର ରହସ୍ୟ ମଧ୍ୟ ପୁଣି କେବେ ଶୁଣାଇବା । ତବଲ ବିଦେଶୀମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଯେଉଁମାନେ ଆଦି ସମୟରେ ଆସିଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ଆରମ୍ଭ ସମୟରେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ସାଧରୂପ ହୋଇଛନ୍ତି, ତାହେଁ ଶକ୍ତି ଦୁର୍ଲଭ ବା ପାଣ୍ଡବ, ସେମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ବିଶେଷତା ଅଛି ନା । ବାବା ତ ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ବଡ଼ ବିଦେଶୀ ଅଟନ୍ତି । ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ସମୟ ବିଦେଶରେ କିଏ ରହୁଛି ? ବାବା ରହୁଛନ୍ତି ନା ।

ଏବେ ଦିନକୁ ଦିନ ସମୟ ଯେତେ ପାଖେଇ ଆସିବ ସେହି ଅନୁସାରେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ଆବାହନ କରିବାର ଶବ୍ଦ, ସେମାନଙ୍କର ଭାବନା, ସବୁକିଛି ତୁମକୁ ସପଷ୍ଟ ରୂପରେ ଅନୁଭବ ହେବ । କିଏ କେଉଁ ଇଷ୍ଟଦେବୀ ବା ଦେବତା ତାହା ମଧ୍ୟ ଜଣାପଡ଼ିବ । ତେଣୁ ତୁମେମାନେ ଆଉ ଟିକିଏ ପରିପକ୍ୱ ହୋଇଯାଅ ତା'ପରେ ଏହି ସବୁ କଥା ଦିବ୍ୟରୂପିର ପ୍ରରେଣା ଦୃଢ଼ା ଯା ଭଳି ଅନୁଭବ ହେବ ଯେପରି ଦିବ୍ୟଦୃଷ୍ଟି ଦୃଢ଼ା ସପଷ୍ଟ ରୂପରେ ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ଏବେ ତ ସଜବାଜ ହେଉଛ ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକକ୍ଷତାର ପରଦା ଖୋଲୁନାହିଁ । ଯେତେବେଳେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ସଜ ହୋଇଯିବ ସେତେବେଳେ ପରଦା ଖୋଲିଯିବ ଏବଂ ତୁମେ ନିଜକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖିପାରିବ । ତା'ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମୁଖରୁ ବାହାରିବ ଲୀଳା ଅମୃତ ଦେବୀ ଆସିଲେ, ଅମୃତ ଦେବତା ଆସିଲେ । ଆରହ୍ନା!

ଭୋଳାନାଥ ବାବାଜୀଙ୍କର ସରଳ ହୃଦୟବାନ, ସହଜ ସଂଗ୍ରହାବସ୍ଥୁକ୍ତ ସହଜଯୋଗୀ ଭୋଳା ପିଲାମାନେ, ସଦାସର୍ବଦା ବିନୟ ଏବଂ ବୁଦ୍ଧିର ରହସ୍ୟକୁ ଜୀବନରେ ଧାରଣ କରୁଥିବା ଧାରଣା ସଂଗ୍ରହ ଆତ୍ମାମାନେ, ସଦାସର୍ବଦା ମନ-ବାଣୀ-କର୍ମରେ ଦୃଢ଼ ସଂକଳ୍ପର ବ୍ରତକୁ ଧାରଣ କରୁଥିବା ଜଞ୍ଜନୀ ତୁ ଆତ୍ମାମାନେ, ସଦାସର୍ବଦା ନିଜର ପୁଞ୍ଜ ସଂଗ୍ରହରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରହୁଥିବା ପୁଞ୍ଜ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଭୋଳାନାଥ, ବରଦାତା, ବିଧାତା ପିତାଜୀଙ୍କର ସ୍ତବ୍ଧସ୍ଵର ଏବଂ ନମସ୍କୃତେ ।

ଶିବଧ୍ୟାନ ଉତ୍ତୋଳନ କରିବା ପରେ ବାପଦାଦାଜୀଙ୍କର ମଧୁର ମହାବାକ୍ୟ:

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ପିଲାମାନଙ୍କର ଝଣ୍ଡା ଅର୍ଥାତ୍ ପତାକା ସର୍ବଦା ମହାନ । ଯଦି ପିଲାମାନେ ନିଆଁନିଆଁ ତେବେ ବାବା ମଧୁ କ'ଣ କରିଥାଆନ୍ତେ । ତୁମେମାନେ ମଧୁ କହୁଛ ବାବାଜୀଙ୍କର ପତାକା ସର୍ବଦା ମହାନ (ଝଣ୍ଡା ଗୀତ ବାଜୁଥିଲା) ଏବଂ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ପିଲାମାନଙ୍କର ଝଣ୍ଡା ମହାନ । ସଦାସର୍ବଦା ସବୁ ପିଲାଙ୍କର ମସ୍ତକରେ ବିଜୟ ପତାକା ଉଡୁଛି । ସମସ୍ତଙ୍କର ନୟନରେ, ସମସ୍ତଙ୍କର ମସ୍ତକରେ ବିଜୟ ପତାକା ଉଡୁଛି । ବାପଦାଦା ଦେଖୁଛନ୍ତି— ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ପତାକା ଉଡ଼ାଯାଇନାହିଁ କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ମସ୍ତକରେ ବିଜୟର ପତାକା ଅବିନାଶୀ ଭାବରେ ଉଡୁଛି ।

ପିତାଜୀ ସହିତ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର ବିଚିତ୍ର ଜନ୍ମ ଦିବସର ଅଭିନନ୍ଦନ:-

ଚାରିଆଡ଼ର ଅତିସନ୍ଦେହୀ, ସେବାର ସାଥୀ, ସର୍ବଦା ପାଦ ଉପରେ ପାଦ ରଖି ଚାଲୁଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏହି ଅଲୌକିକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜୀବନର ଜନ୍ମ ଦିନର ଅଭିନନ୍ଦନ । ସବୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବାପଦାଦା ସ୍ତବ୍ଧସ୍ଵର ଏବଂ ଅଭିନନ୍ଦନ ଦେବାର ପ୍ରତିଦାନ ସଂଗ୍ରହ ସନ୍ଦେହଭରା ବାହୁର ମାଳା ପିନ୍ଧାଇବା ସହିତ ଅଭିନନ୍ଦନ ଦେଉଛନ୍ତି । ସବୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ଏହି ଅଲୌକିକ ଜନ୍ମ ଦିବସକୁ ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆତ୍ମା ସମାରକୀ ରୂପରେ ପାଳନ କରି ଆସୁଛନ୍ତି କାରଣ ବାବାଜୀ ସହିତ ପିଲାମାନେ ମଧୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜୀବନରେ ସର୍ବଆତ୍ମାଙ୍କୁ ବହୁତ ବହୁତ ସୁଖ-ଶାନ୍ତି, ଖୁସି ଏବଂ ଶକ୍ତିର ସହଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ସହଯୋଗ କାରଣରୁ ସମସ୍ତେ ହୃଦୟର ସହିତ ଶିବ ଏବଂ ଶାଳଗ୍ରାମମାନଙ୍କର ଜନ୍ମଦିନକୁ ଶିବଜୟନ୍ତୀ ରୂପରେ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହିଭଳି ଶାଳଗ୍ରାମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିବବାବା ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମପାବାବା ଉତ୍ତମତଃ ତରଫରୁ ପଦମଗୁଣା ଅଭିନନ୍ଦନ, ଅଭିନନ୍ଦନ । ସଦାସର୍ବଦା ଅଭିନନ୍ଦନ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଥାଅ, ସଦାସର୍ବଦା ବୃଦ୍ଧିକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଥାଅ ଏବଂ ସଦାସର୍ବଦା ବିଧିପୂର୍ବକ ସିଦ୍ଧି ମଧୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥାଉ । ଆର୍ଚ୍ଛା!

ବିଦାୟ ସମୟରେ:- ଗୁଡ଼ମରଣିଜ୍ଞ (ସୁପ୍ରଭାତ) ତ ସମସ୍ତେ କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତୁମମାନଙ୍କର ଗତ ଅର୍ଥାତ୍ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ସହିତ ମିଳନ କରୁ କରୁ ମରଣିଜ୍ଞ (ସକାଳ) ହୋଇଗଲା ତେଣୁ ଏହାକୁ ଗତଲୀ ମରଣିଜ୍ଞ ଅର୍ଥାତ୍ ଲଗ୍ନରୀକ୍ଷ ପ୍ରଭାତ କୁହାଯିବ ନା । ଗତଜ୍ଞ ସହିତ ରାତି ବିତାଇଲ ଏବଂ ଗତଜ୍ଞ ସହିତ ସକାଳ ମଧୁ ବିତାଇଲ । ତେଣୁ ସର୍ବଦା ଗତ (ବାବା) ଏବଂ ଗୁଡ଼ (ଉତ୍ତମ) ଉତ୍ତମ ମନେ ରହୁ । ଗତଜ୍ଞର ସ୍ମୃତି ହିଁ ଗୁଡ଼ କରିଦେଇଥାଏ । ଯଦି ଗତଜ୍ଞର ସ୍ମୃତି ନାହିଁ ତେବେ ଗୁଡ଼ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ତୁମେମାନେ ସଦା ସର୍ବଦା ଲଗ୍ନରୀକ୍ଷ ଜୀବନର ଅନୁଭବ କରୁଛ, ସେଥିପାଇଁ ତୁମର ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂକଳ୍ପ ଭଲ ହିଁ ଭଲ । ତେଣୁ କେବଳ ଗୁଡ଼ ମରଣିଜ୍ଞ (ଗୁଡ଼ସକାଳ) ଗୁଡ଼ ଲଗ୍ନିଜ୍ଞ (ଗୁଡ଼ସଂଧ୍ୟା) ବା ଗୁଡ଼ ନାଲଟ୍ (ଗୁଡ଼ରାତ୍ରି) ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସେକେଣ୍ଡ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂକଳ୍ପ ଗତଜ୍ଞର ସ୍ମୃତି ରହୁଥିବା କାରଣରୁ ଗୁଡ଼ ଅର୍ଥାତ୍ ଭଲରେ କରୁଛି । ଏହିଭଳି ଅନୁଭବ କରୁଛ! ଏବେ ତ ତୁମର ଜୀବନ ହିଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇଯାଇଛି କାରଣ ଲଗ୍ନରୀକ୍ଷ ସହିତ ଜୀବନ ବିତାଉଛ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମ ବାବାଜୀଙ୍କ ସହିତ ମିଶି କରୁଛ । ଏକୃଷ୍ଟିଆ କରୁନାହିଁ ତ ? ଖାଇବା ବେଳେ ମଧୁ ବାବାଜୀଙ୍କ ସାଥୀରେ ଖାଉଛ ନା ଏକୃଷ୍ଟିଆ ଏକୃଷ୍ଟିଆ ଖାଉଛ ? ତେଣୁ ସର୍ବଦା ଗତ ଏବଂ ଗୁଡ଼ ଉତ୍ତମତଃ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ମନେରଖ ଏବଂ ଜୀବନରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କର । ବୁଝିଲ-- ଆର୍ଚ୍ଛା, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାପଦାଦାଙ୍କ ତରଫରୁ ଅମୃତବେଳାର ଅମର ସ୍ତବ୍ଧସ୍ଵର ଏବଂ ନମସ୍କୃତେ ।

**ବରଦାନ:-** ମହାଦାନୀ ହୋଇ ଉଦାର ହୃଦୟରେ ଖୁସିର ସମ୍ପତ୍ତି ବାଣ୍ଟୁଥିବା ମାଷ୍ଟର ଦୟାର ସାଗର ହୁଅ । ଲୋକମାନେ ଅଳ୍ପକାଳର ଖୁସି ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ କେତେ ସମୟ ବା ଧନ ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଛନ୍ତି ପୁଣି ବି ପ୍ରକୃତ ଖୁସି ମିଳୁନାହିଁ, ଏହିଭଳି ଆବଶ୍ୟକତା ସମୟରେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ମହାଦାନୀ ହୋଇ ଉଦାର ହୃଦୟରେ ଖୁସିର ଦାନ ଦେବାକୁ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ଦୟାଶୀଳ ହେବାର ଗୁଣକୁ ଜାଗ୍ରତ କର । ଯେହେତୁ ତୁମର ଜତ ଚିତ୍ର ବରଦାନ ଦେଉଛି ତେଣୁ ତୁମେମାନେ ମଧୁ ଚୈତନ୍ୟ ରୂପରେ ଦୟାଶୀଳ ହୋଇ ବାଣ୍ଟିଚାଲ, କାହିଁକି ନା ସେମାନେ ପରବଶ ଆତ୍ମା ଅଟନ୍ତି । କେବେହେଲେ ଏକଥା ଭାବନାହିଁ ଯେ ଏମାନେ ତ ଶୁଣିବେ ହିଁ ନାହିଁ । ତୁମେମାନେ ଦୟାଶୀଳ ହୋଇ ଦେଇଚାଲ । ତୁମମାନଙ୍କର ଗୁଣଭାବନା ସେମାନଙ୍କୁ ଫଳ ନିଶ୍ଚିତ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଇବ ।

**ସ୍ଲୋଗାନ:-** ଯୋଗର ଶକ୍ତି ଦ୍ଵାରା ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟକୁ ଗୁଣ୍ଡାଳିତ ଭାବରେ ଚଳାଉଥିବା ଆତ୍ମା ହିଁ ସଂଗ୍ରହାନ୍ତ ସଫଳକାରୀ ଅଟନ୍ତି ।

\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\*