

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ: - ତୁମମାନଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କ ସଦୃଶ ମିଠା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତେଣୁ କାହାକୁ ବି ଦୁଃଖ ଦେବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ, କେବେ ବି କ୍ରୋଧ କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ତୁମେମାନେ କର୍ମର ଗୁହ୍ୟ ଗତିକୁ ଜାଣିଛ ତେଣୁ କେଉଁ ପାପ କର୍ମ କରିପାରିବ ନାହିଁ?

ଉତ୍ତର:- ଆଜି ପରମ୍ପରାନ୍ତ ତୁମେମାନେ ଦାନକୁ ପୁଣ୍ୟ କର୍ମ ବୋଲି ଭାବୁଥିଲ, କିନ୍ତୁ ଏବେ ଜାଣୁଛ ଯେ, ଦାନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ କେବେକେବେ ପାପ ହୋଇଯାଇଥାଏ, ଯଦି ଏଭଳି କାହାକୁ ପଇସା ଦେଲ ଏବଂ ସେହି ପଇସାରେ ସିଏ ପାପ କର୍ମ କରିଲେ, ତେବେ ତା’ର ପ୍ରଭାବ ମଧ୍ୟ ତୁମର ଅବସ୍ଥା ଉପରେ ନିଶ୍ଚିତ ପଡ଼ିବ, ସେଥିପାଇଁ ଦାନ ମଧ୍ୟ ବୁଝି ବିଚାରି କରିବାକୁ ହେବ ।

ଶୀତ:- ଇସ୍ ପାପ କୀ ଦୁନିଆ ସେ...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ବାବାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ବସିଛ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ହେ ଜୀବ ଆତ୍ମାମାନେ ଶୁଣୁଛ । ବାବା ଆତ୍ମାମାନଙ୍କ ସହିତ କଥାବାରତ୍ତା ହେଉଛନ୍ତି । ଆତ୍ମାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ - ଆମର ବେହଦର ବାବା ଆମକୁ ଏଠାରୁ ନେଇଯାଉଛନ୍ତି, ଯେଉଁଠାରେ ଦୁଃଖର ନାମ ହିଁ ନାହିଁ । ଗୀତରେ ମଧ୍ୟ ଗାଉଛନ୍ତି ଯେ, ଏହି ପାପର ଦୁନିଆରୁ ଆମକୁ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆକୁ ନେଇଗଲା । କିନ୍ତୁ ପାପର ଦୁନିଆ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ, ଏକଥା ଦୁନିଆ ଜାଣିନାହିଁ । ଦେଖ, ଆଜିକାଲି ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ଭିତରେ କାମ, କ୍ରୋଧ କେତେ ରହିଛି । କ୍ରୋଧର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ କହୁଛନ୍ତି - ଆମେ ଏହି ଦେଶକୁ ନାଶ କରିଦେବୁ । ପୁଣି ଏକଥା ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି - ହେ ଭଗବାନ ଆମକୁ ଘୋର ଅନ୍ଧକାରରୁ ଘୋର ଆଲୋକକୁ ନେଇଗଲା କାହିଁକି ନା ଏହା ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ । କଳିଯୁଗକୁ ପୁରୁଣା ଯୁଗ, ସତ୍ୟଯୁଗକୁ ନୂଆଯୁଗ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ବାବାଙ୍କ ବିନା ନୂଆଯୁଗ କେହି ଗଢ଼ିପାରିବେ ନାହିଁ । ଆମର ମିଠା ବାବା ଆମକୁ ଏବେ ଦୁଃଖଧାମରୁ ସୁଖଧାମକୁ ନେଇଯାଉଛନ୍ତି । ବାବା ଆପଣଙ୍କ ବିନା ଆଉ କେହି ଆମକୁ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ନେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା କେତେ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ତଥାପି କାହାରି ବୁଦ୍ଧିରେ ରହୁନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଆମକୁ ବାବାଙ୍କର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମତ ମିଳୁଛି । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମତ ଦ୍ୱାରା ଆମେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେଉଛୁ । ଏଠାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେଲେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦୁନିଆରେ ଉଚ୍ଚ ପଦ ମିଳିବ । ଏହା ତ ଭ୍ରଷ୍ଟଚାରୀ ରାବଣର ଦୁନିଆ । ନିଜ ମତରେ ଚାଲିବାକୁ ମନମତ କୁହାଯାଏ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲ । କିନ୍ତୁ ତୁମକୁ ଆସୁରୀ ମତ ଘଡ଼ି ଘଡ଼ି ନରକକୁ ଠେଲି ଦେଉଛି । କ୍ରୋଧ କରିବା ଆସୁରୀ ମତ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ପରସ୍ପର ଭିତରେ କ୍ରୋଧ କର ନାହିଁ । ସ୍ନେହର ସହିତ ଚାଲ । ପରତ୍ସେକଙ୍କୁ ନିଜ ପାଇଁ ରାୟ ନେବାକୁ ହେବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ପିଲାମାନେ, ପାପ କାହିଁକି କରୁଛ, ପୁଣ୍ୟ କାମ କର । ନିଜର ଖର୍ଚ୍ଚ କମ୍ କରିଦିଅ । ତୀରଥ ସମୟରେ ଧକ୍କା ଖାଇବା, ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଧକ୍କା ଖାଇବା, ଏହି ସବୁ କର୍ମକାଣ୍ଡରେ କେତେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଛ । ବାବା ସେସବୁ ଛଡ଼ାଇ ଦେଉଛନ୍ତି । ବିବାହ ସମୟରେ ଲୋକମାନେ କେତେ ଆଡ଼ମ୍ବର କରୁଛନ୍ତି, କରନ୍ତ ନେଇ ମଧ୍ୟ ବିବାହ କରାଉଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମତଃ କରନ୍ତ ଉଠାଉଛନ୍ତି, ଦ୍ୱିତୀୟରେ ପତିତ ହେଉଛନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ପତିତ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ସେମାନେ ହୁଅନ୍ତୁ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲି ପବିତ୍ର ହେଉଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଅଟକାଇବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଯଦି ମିତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀ ଆଦି ଝଗଡ଼ା କରିବେ ତେବେ ସହନ କରିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ମୀରା ମଧ୍ୟ ସବୁ କିଛି ସହନ କରିଥିଲେ ନା । ବର୍ତ୍ତମାନ ତ ବେହଦର ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଇ ଭଗବାନ ଭଗବତୀ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଇବା ପାଇଁ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ଭଗବତୀ ନାରାୟଣଙ୍କୁ ଭଗବାନ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । କଳିଯୁଗର ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ତ ସମସ୍ତେ ପତିତ । ତେବେ ସେମାନଙ୍କୁ ଏଭଳି କିଏ କରିଲା । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ - ବାବା କିପରି ଏଠାକୁ ଆସି ସ୍ୱର୍ଗ ଅଥବା ରାମରାଜ୍ୟର ସ୍ଥାପନା କରାଉଛନ୍ତି । ଆମେ ସୁରମ୍ଭବଂଶୀ ଅଥବା ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀ ପଦ ପାଇବା ପାଇଁ ଏଠାକୁ ଆସିଛୁ । ଯେଉଁମାନେ ସୁରମ୍ଭବଂଶୀ ସୁପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ହୋଇଥିବେ ସିଏ ତ ଭଲ ଭାବରେ ପାଠ ପଢ଼ିବେ ।

ବାବା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି ତୁମେମାନେ ମାତା ପିତାଙ୍କୁ ଅନୁକରଣ କର । ଏପରି ପୁରୁଷାର୍ଥ କର ଯେପରି ତାଙ୍କର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ହୋଇ ଦେଖାଅ । ଯଦି ମମ୍ମା ବାବା ବୋଲି କହୁଛ ତେବେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ସିଂହାସନର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ଦେଖାଅ । ବାବା ତ କହୁଛନ୍ତି - ଏତେ ପାଠପଢ଼ ଯେ ମୋଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚକୁ ଚାଲିଯାଅ । ଏପରି ବିହୃତ ସନ୍ତାନ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ବାପାଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚକୁ ଚାଲିଯାଆନ୍ତି । ସେହିଭଳି ବେହଦର ବାବା ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି, ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ କରୁଛି । ମୁଁ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ ହେଉନାହିଁ । ବାବା କେତେ ମିଠା । ତାଙ୍କର ଶ୍ରୀମତ ମଧ୍ୟ କେତେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ତୁମେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦେବୀ-ଦେବତା ଥିଲ ପୁଣି ଖଟ ଜନ୍ମ ନେଇ ଏବେ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛ । ଏହା ହାରିବା ଏବଂ ଜିତିବାର ଖେଳ ଅଟେ । ମାୟାଠାରୁ ହାରିଲେ ହାରିବ, ମାୟାଠାରୁ ଜିତିଲେ ଜିତିବ । ମନ ଅକ୍ଷର କହିବା ଭୁଲ୍ । ମନ କ’ଣ କେବେ ଅମନ ହୋଇ ପାରିବ, ମନ ତ ସଂକଳପ କରିବ । ଯଦି ଆମେ ଚାହିଁବା ଯେ, ନିଃସଂକଳପ ହୋଇ ବସିଯିବା ତେବେ ତାହା ମଧ୍ୟ କେଉଁ ପରମ୍ପରା? କର୍ମ ତ କରିବାକୁ ହିଁ ହେବ ନା । ସେମାନେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଯେ ଗୃହସ୍ଥ ଧର୍ମରେ

ରହି, ଏହି କରମ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଏହି ହଠାତ୍‌ରେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ପାରତ ରହିଛି । ତାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ନିବୃତ୍ତି ମାରଗର ଧରମ ରହିଛି ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଧରମରେ ଘରଦ୍ୱାରା ଛାଡ଼ି ନିଜକୁ ଯାଇଥାନ୍ତି । ଯଦି ବି କେହି ଛାଡ଼ିଛନ୍ତି ତେବେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କୁ ଦେଖି । ବାବା ଘର ପ୍ରତି ବୈରାଗ୍ୟ ଆଣିବାକୁ କହୁନାହାନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ଯଦି ଘରେ ରହୁଛ କିନ୍ତୁ ପବିତ୍ର ରୁହ । ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆକୁ ଭୁଲିଯାଅ । ମୁଁ ତୁମ ପାଇଁ ନୁଆ ଦୁନିଆ ରଚନା କରୁଛି । ଶତକାରାର୍ଥ୍ୟ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କୁ ଏପରି କହୁନାହାନ୍ତି ଯେ, ମୁଁ ତୁମ ପାଇଁ ନୁଆ ଦୁନିଆ ରଚନା କରୁଛି ସେମାନଙ୍କର ହେଲା ହଦର ସନ୍ନ୍ୟାସ, ଯାହାଦ୍ୱାରା ଅଲ୍ପକାଳର ସୁଖ ମିଳିଥାଏ । ଅପବିତ୍ର ଲୋକମାନେ ଆସି ତାଙ୍କ ପାଖରେ ମୁଗ୍ଧ ନୁଆଁଇଥାନ୍ତି । ପବିତ୍ରତାର ଦେଖ କେତେ ସମ୍ପାଦ ରହିଛି । ଏବେ ତ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ କେତେ ବଡ଼-ବଡ଼ ମହଲ ଆସି ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟ ଦାନ କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ପୁଣ୍ୟ ତ କିଛି ହେଲା ନାହିଁ । ଲୋକମାନେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଆମେ ଯାହା କିଛି ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ପାଇଁ କରୁଛୁ ତାହା ପୁଣ୍ୟ ଅଟେ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋ ପାଇଁ ତୁମେ କେଉଁ-କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଉଛ! ଦାନ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେବା ଦରକାର - ଯେଉଁମାନେ ସେଥିରେ କୌଣସି ପାପ କରମ ନ କରିବେ । ଯଦି ପାପ କରିଲେ ତେବେ ତୁମ ଉପରେ ତା'ର ପରଭାବ ପଡ଼ିଯିବ କାହିଁକି ନା ତୁମେ ପଇସା ଦେଇଛ । ପତିତମାନଙ୍କୁ ଦେଇ-ଦେଇ ତୁମେମାନେ କାଟ୍‌ଗାଳ ହୋଇଯାଇଛ । ସବୁ ପଇସା ବରବାଦ ହୋଇଗଲା । ଯଦିଓ ଏହାଦ୍ୱାରା ଅଲ୍ପକାଳର ସୁଖ ମିଳିଥାଏ, ଏହା ମଧ୍ୟ ଉପାୟ ଅଟେ । ଏବେ ତୁମେ ବାବାଙ୍କର ଶ୍ରୀମତ ଆଧାରରେ ପବିତ୍ର ହେଉଛ - ସେଠାରେ ପଇସା ମଧ୍ୟ ତୁମ ପାଖରେ ଢେର ରହିବ । କାରଣ କେହି ପତିତ ନଥାନ୍ତି । ଏହା ବହୁତ ବୁଝିବାର କଥା । ତୁମେ ହେଉଛ ଇଶ୍ଵରୀୟ ସନ୍ତାନ । ତୁମ ପାଖରେ ବହୁତ ରାଜକୀୟତା ରହିବା ଦରକାର । କହନ୍ତି ଯେ, ଗୁରୁଙ୍କର ନିନ୍ଦକକୁ ଠାବ ମିଳିବ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କର ପିତା-ଶିକ୍ଷକ-ଗୁରୁ ଅଲଗା ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏଠାରେ ତ ପିତା-ଶିକ୍ଷକ-ସତ୍‌ଗୁରୁ ଜଣେ ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ଯଦି ତୁମର ଚଳଣି ଖରାପ ହେଲା ତେବେ ତିନିଜଣଙ୍କର ନିନ୍ଦକ ହୋଇଯିବ । ସତ ପିତା, ସତ ଶିକ୍ଷକ, ସତ୍‌ଗୁରୁଙ୍କର ମତରେ ଚାଲିବା ଦ୍ୱାରା ତୁମେମାନେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇଯାଉଛ । ଶରୀର ତ ଛାଡ଼ିବାକୁ ହେବ ତେବେ କାହିଁକି ଏହାକୁ ଇଶ୍ଵରୀୟ, ଅଲୌକିକ ସେବାରେ ନିଜର ଜୀବନକୁ ଲଗାଇ ବାବାଙ୍କଠାରୁ ବର୍ଷା ନ ନେବୁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ମୁଁ ଏହାକୁ ନେଇ କ'ଣ କରିବି । ମୁଁ ତୁମକୁ ସ୍ଵର୍ଗର ରାଜତ୍ଵ ଦେଉଛି । ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ମହଲରେ ରହିବି ନାହିଁ, ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ମହଲରେ ରହୁନାହିଁ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି, ବମ୍ ବମ୍ ମହାଦେବ.... ଭରିଦିଅ, ମୋର ଝୁଲା କିନ୍ତୁ ସିଏ କେବେ ଏବଂ କିପରି ଝୁଲା ଭରୁଛନ୍ତି, ଏକଥା କେହି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଯଦି ଝୁଲା ଭରିଥିଲେ ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ ଚୈତନ୍ୟରେ ଥିଲେ । ତେଣୁ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ତୁମେ ବହୁତ ସୁଖୀ, ସାଧୁକାର ହୋଇଯାଉଛ । ତେଣୁ ପ୍ରତି ପଦକ୍ଷେପ ଏପରି ବାବାଙ୍କର ମତ ଅନୁସାରେ ଉଠାଇବା ଦରକାର । ଏହା ବହୁତ ବଡ଼ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଟେ । ଯଦି କେହି କହିବେ ଯେ, ମୁଁ ଚାଲିପାରିବି ନାହିଁ, ତେବେ ବାବା କହିବେ -- ତୁମେ ପୁଣି ବାବା ବୋଲି କାହିଁକି କହୁଛ! ଯଦି ଶ୍ରୀମତରେ ନଚାଲିବ ତେବେ ବହୁତ ବେତ ପାହାର ଖାଇବ । ପଦ ମଧ୍ୟ ଭରଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ । ଗୀତରେ ମଧ୍ୟ ଶୁଣିଲ - ସେଥିରେ କହୁଛ ଯେ, ମୋତେ ଏହି ଦୁନିଆରୁ ନେଇଚାଲ ଯେଉଁଠାରେ ସୁଖ ଏବଂ ଶାନ୍ତି ରହିଛି । ତେବେ ତାହା ତ ବାବା କରିପାରିବେ । ଯଦି ବାବାଙ୍କର ମତରେ ନ ଚାଲିବ ତେବେ ନିଜର ହିଁ କ୍ଷତି କରିବ । ଏଠାରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ଆଦିର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । ଏପରି ତ କୁହାଯାଉ ନାହିଁ ଯେ, ଗୁରୁଙ୍କ ପାଇଁ ନତିଆ ବତାଣୀ (ଏକ ପ୍ରକାର ଫଳ) ଆସି ଆଣ ଅଥବା ସକଳରେ ଫିସ ଦାଖଲ କର । ଏପରି କିଛି ବି ନାହିଁ ବରଂ ପଇସା ନିଜ ପାଖରେ ରଖ, ତୁମେ କେବଳ ଏହି ଜ୍ଞାନକୁ ଧାରଣ କର । ଭବିଷ୍ୟତ ସୁଧାରିବାରେ ତ କୌଣସି କ୍ଷତି ନାହିଁ । ଏଠାରେ ମୁଗ୍ଧତା ମାରିବା ମଧ୍ୟ ଶିଖାଯାଉ ନାହିଁ । ଅଧାକାଳ୍ପ ତ ତୁମେମାନେ ପଇସା ରଖି, ମୁଗ୍ଧ ନୁଆଁଇ ନୁଆଁଇ କାଟ୍‌ଗାଳ ହୋଇଯାଇଛ । ଏବେ ବାବା ପୁଣି ତୁମକୁ ଶାନ୍ତିଧ୍ୟାନକୁ ନେଇଯାଉଛନ୍ତି । ସେଠାରୁ ପୁଣି ସୁଖଧ୍ୟାନକୁ ପଠାଇଦେବେ । ଏବେ ନବଯୁଗ, ନୁଆ ଦୁନିଆ ଆସିବାକୁ ଯାଉଛି । ନବଯୁଗ ସତ୍‌ସ୍ଵପ୍ନକୁ କୁହାଯିବ । ପୁଣି କଳା କମ୍ ହୋଇଯାଏ, ଏବେ ବାବା ତୁମକୁ ଯୋଗ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ନାରଦର ଉଦାହରଣ... । ଯଦି କୌଣସି ବି ଭୂତ ଥିବ ତେବେ ତୁମେ ଲକ୍ଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବରଣ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ପିଲାମାନେ ତୁମକୁ ନିଜ ଘରର ଦାସିତ୍ଵ ନେଇ ମଧ୍ୟ ଏହି ସେବା କରିବାକୁ ହେବ । ପ୍ରଥମେ ଏମାନେ ପଲାଇ ଆସିଲେ କାହିଁକି ନା ବହୁତ ମାତ ଦିଆଯାଉଥିଲା । ବହୁତ ଅତ୍ୟାଚାର ହେଉଥିଲା । ମାତ ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ଏମାନଙ୍କର ଖାତିରି ନଥିଲା । ଉତ୍ତରୀ କେହି ପକ୍କା, କେହି ପୁଣି କଷ୍ଟ ବାହାରିଗଲେ । ଉପାସାର ଭାବି ହିଁ ଏହିପରି ଥିଲା । ଯାହା ହେଲା ଭଲ ହେଲା ପୁଣି ମଧ୍ୟ ହେବ । ପୁଣି ମଧ୍ୟ ଗାଳି ଦେବେ । ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଗାଳି ଖାଉଛନ୍ତି ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଶିବ । କହିଦେଉଛନ୍ତି ଯେ, ପରମାତ୍ମା ସର୍ବବିଶ୍ଵାସୀ କୁକୁର, ବିଲେଇ, କରୁ-ମରୁ ସବୁଥିରେ ଅଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତ ପରୋପକାରୀ ଅଟେ । ମୁଁ ତୁମକୁ ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ କରୁଛି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସ୍ଵର୍ଗର ରାଜକୁମାର ଅଟନ୍ତି ନା । ତାଙ୍କ ପାଇଁ ପୁଣି କହୁଛନ୍ତି - ସର୍ବ ଦଂଶନ କଲା, ସେଥିପାଇଁ କଳା ହୋଇଗଲେ । ତେବେ ସେଠାରେ ସର୍ବ କିପରି ଦଂଶନ କରିବ । କୃଷ୍ଣପୁରୀରେ କଂସ କେଉଁଠାରୁ ଆସିଲା? ଏସବୁ କାହାଣୀ । ଏସବୁ ଭକ୍ତିର ସାମଗ୍ରୀ, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ତଳକୁ ଖସି ଆସିଛ । ବାବା ତ ତୁମକୁ ଫୁଲ ସଦୃଶ କରୁଛନ୍ତି । କେହି-କେହି ତ ବହୁତ ବଡ଼ କଣ୍ଠା ଅଟନ୍ତି, ହେ ଇଶ୍ଵର ପିତା ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ କିଛି ହେଲେ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ସିଏ ପିତା ତ ଅଟନ୍ତି କିନ୍ତୁ ପିତାଙ୍କଠାରୁ କ'ଣ ବର୍ଷା ମିଳିବ, କିଛି ବି ଜଣାନାହିଁ । ବେହଦର ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ ତୁମକୁ ବେହଦର ବରଷା ଦେବାକୁ ଆସିଛି । ତୁମର ଜଣେ ହେଲେ ଲୌକିକ ପିତା, ଦ୍ୱିତୀୟରେ ଅଲୌକିକ ପ୍ରଜାପିତା ବ୍ରହ୍ମା, ତୃତୀୟରେ ପାରଲୌକିକ ଶିବ । ତେଣୁ ତୁମର ମା ଜଣ ପିତା ହେଲେ । ତୁମେ ଜାଣିଛ - ଆମେ ଦାଦାଙ୍କଠାରୁ ବ୍ରହ୍ମା ଦ୍ୱାରା ବର୍ଷା ନେଉଛୁ, ତେଣୁ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତେବେ ଯାଇ ହିଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେବ । ସତ୍‌ସ୍ଵପ୍ନରେ ତୁମେ ପ୍ରାଲବ୍ଧ ଭୋଗ କରୁଛ । ସେଠାରେ ନା ପ୍ରଜାପିତା ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ, ନା ଶିବଙ୍କୁ ଜାଣିବେ । ସେଠାରେ କେବଳ ଲୌକିକ ପିତାଙ୍କୁ ହିଁ ଜାଣିବେ । ସତ୍‌ସ୍ଵପ୍ନରେ ଜଣେ ପିତା ରହିବେ । ଭକ୍ତିରେ ଦୁଇ ଜଣ ପିତା ହେଉଛନ୍ତି । ଲୌକିକ ଏବଂ ପାରଲୌକିକ ପିତା । ଏହି ସଂଗମରେ ମା ଜଣ ପିତା ଅଛନ୍ତି । ଏହି କଥା ଆଉ କେହି ବୁଝାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ ।

ତେଣୁ ନିଶ୍ଚୟ ରହିବା ଦରକାର । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ, ଏବେ-ଏବେ ନିଶ୍ଚୟ ପୁଣି ଏବେ-ଏବେ ସଂଗମ । ଏବେ-ଏବେ ଜନ୍ମ ନେଲେ ପୁଣି ସାଙ୍ଗେ-ସାଙ୍ଗେ ମରିଗଲେ । ଯଦି ମରିଗଲ ତେବେ ବରଫା ଶେଷ । ଏପରି ବାବାଞ୍ଜକୁ ଛାଡ଼ପଡ଼ର ଦେବା ଭରିତ୍ ନୁହେଁ । ଯେତେ ନିରନ୍ତର ସମ୍ପରଣ କରିବ, ସେବା କରିବ ସେତେ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଇବ । ବାବା ଏକଥା ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ମୋ' ମତରେ ଚାଲି ତେବେ ବଞ୍ଚିଯିବ । ନଚେତ୍ ଖୁବ୍ ଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସବୁର ସାକ୍ଷାତକାର କରାଇବେ ଯେ, ତୁମେମାନେ ଏହି ସବୁ ପାପ କରିଛ । ତୁମେ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲିନାହିଁ । ତେଣୁ ସୃକ୍ଷମ ଶରୀର ଧାରଣ କରାଇ ଦଣ୍ଡ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଗର୍ଭ ଜେଲର ମଧ୍ୟ ସାକ୍ଷାତକାର କରାଇଥା'ନ୍ତି । ତୁମେ ଏହି ସବୁ ପାପ କରିଛ ଏବେ ଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କର । ଏହି ବୃକ୍ଷ ବୃଦ୍ଧ ହୋଇ ଚାଲିବ । ଯେଉଁମାନେ ଏହି ଧରଣର ଥିଲେ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସବୁ ଧରଣକୁ ଚାଲିଯାଇଛନ୍ତି, ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ବାହାରି ଆସିବେ । ବାକି ସମସ୍ତେ ନିଜ-ନିଜର ବିଭାଗକୁ ଚାଲିଯିବେ । ଅଲଗା ଅଲଗା ବିଭାଗ ରହିଛି ନା । ଏହି ସୃଷ୍ଟିରୂପି ବୃକ୍ଷ ଦେଖ କିପରି ବଢ଼ିଚାଲିଛି । ଛୋଟ-ଛୋଟ ଶାଖା ପ୍ରଶାଖା ବାହାରି ଚାଲିଛି । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଯେ, ମିଠା ବାବା ଆମକୁ ଘରକୁ ନେଇଯିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ମୁକ୍ତିଦାତା ବୋଲି କୁହାଯାଇଥାଏ । ବାବା ଦୁଃଖହରତତା, ସୁଖଦାତା ଅଟନ୍ତି ନା । ତୁମେ ଗାଈତ୍ ହୋଇ ପୁଣି ସୁଖଧାମକୁ ଚାଲିଯିବ । କହୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ଝ ହଜାର ବରଷ ପୂର୍ବରୁ ତୁମକୁ ସୁଖର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପଠାଇଥିଲି । ତୁମେ ଠିକ୍ ଜନ୍ମ ନେଇଛ । ଏବେ ପୁଣି ବାବାଞ୍ଜଠାରୁ ବରଫା ନିଅ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଟଙ୍କ ସାଥରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ପରୀତି ରହିଛି । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଟଙ୍କ ସହିତ ଏତେ ପରୀତି ନାହିଁ, ଯେତେ କୃଷ୍ଣଟଙ୍କ ସାଥରେ ଅଛି । ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏହା ଜଣାନାହିଁ । ବାସ୍ତବରେ ରାଧା-କୃଷ୍ଣ ହିଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ହୋଇଥା'ନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କେହି ବି ଏହି କଥାକୁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ଯେ, ରାଧା-କୃଷ୍ଣ ଅଲଗା-ଅଲଗା ରାଜଧାନୀର ଥିଲେ ପୁଣି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ହେଲେ । ସେମାନେ ତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଟଙ୍କୁ ଦ୍ୱିପରକୁ ନେଇଯାଇଛନ୍ତି । କୃଷ୍ଣଟଙ୍କୁ କେହି ପତିତ-ପାବନ ମଧ୍ୟ କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ପ୍ରତିଦିନ ପଢ଼ିବା ବିନା ଉଚ୍ଚ ପଦ କେହି ପାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଆରକ୍ଷା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଞ୍ଜର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସ୍ମୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଞ୍ଜର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ନିଜର ଚଳଣିକୁ ବହୁତ ରାଜକୀୟ ଅର୍ଥାତ୍ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ରଖିବାକୁ ହେବ । ବହୁତ କମ ଏବଂ ମିଠା କଥା କହିବାକୁ ହେବ । ଦଣ୍ଡରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବା ପାଇଁ ପାଦେ-ପାଦେ ବାବାଞ୍ଜ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲିବାକୁ ହେବ ।

(୨) ପାଠପଢ଼ାକୁ ବହୁତ ଧ୍ୟାନର ସହିତ ଭଲ ଭାବରେ ପଢ଼ିବାକୁ ହେବ । ମାତାପିତାଙ୍କୁ ଅନୁକରଣ କରି ସିଂହାସନର ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ଉଚ୍ଚତରାଧିକାରୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । କ୍ରୋଧର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେବାର ନାହିଁ ।

ବରଦାନ:- ସାଧାରଣ କର୍ମ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସ୍ମୃତି ବା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସ୍ଥିତିର ଝଲକ ଦେଖାଉଥିବା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସେବାଧାରୀ ହୁଅ ।  
 ଯେପରି ଅସଲୀ ହୀରା ଯେତେ ବି ଧୂଳି-ମାଟିରେ ଲୁଚି ରହିଥାଉ କିନ୍ତୁ ନିଜର ଚମକ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଦେଖାଇଥାଏ, ସେହିପରି ତୁମମାନଙ୍କର ଜୀବନ ମଧ୍ୟ ହୀରାତୁଲ୍ୟ ଅଟେ, ତେଣୁ କିପରି ବି ବାତାବରଣ ଭିତରେ ବା ସଂଗଠନ ଭିତରେ ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତୁମମାନଙ୍କର ଚମକ ଅର୍ଥାତ୍ ଝଲକ ଏବଂ ଫଲକ ଅର୍ଥାତ୍ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଏବଂ ଆତ୍ମିକ ନିଶା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦେଖାଯାଉ । ଯଦିଓ କାର୍ଯ୍ୟ ଅତି ସାଧାରଣ କରୁଛ କିନ୍ତୁ ତୁମର ସ୍ମୃତି ଏବଂ ସ୍ଥିତି ଏଭଳି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇଥାଉ ଯାହାକି ଦେଖିବା ମାତ୍ରକେ କେହି ବି ଅନୁଭବ କରିବ ଯେ ଇଏ କୌଣସି ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତି ନୁହଁନ୍ତି, ଇଏ ସେବାଧାରୀ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଅଟନ୍ତି ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ସର୍ବ ରାଜରାଜ୍ୟ ତାଙ୍କୁ କୁହାଯିବ ଯାହାଙ୍କର ସଂକଳ୍ପ ମାତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ କେଉଁଠି ବି ମୋହ ନଥାଏ ।

\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\*