

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ଏହି ଆତ୍ମିକ ଯୋଗ ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ସଦାକାଳ ପାଇଁ ପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛ କାରଣ ତୁମେମାନେ ପବିତ୍ରତାର ସାଗରତ୍ଵକ ସହିତ ଯୋଗ ଲଗାଉଛ ଏବଂ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆର ସ୍ଵାଧୀନ କରୁଛ ।”

**ପ୍ରଶ୍ନ:-** ନିଶ୍ଚୟ ରୁଦ୍ଧ ପିଲାମାନଙ୍କର ପରଥମେ ପରଥମେ କେଉଁ ନିଶ୍ଚୟ ପକ୍କା ହେବା ଦରକାର ?

**ଉତ୍ତର:-** ଆମେ ସମସ୍ତେ ଜଣେ ପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ, ବାବାଙ୍କଠାରୁ ଆମକୁ ଦେବୀ ସ୍ଵାମୀଙ୍କୁ ମିଳୁଛି, ଏହି ନିଶ୍ଚୟ ପରଥମେ ପରଥମେ ପକ୍କା ଅର୍ଥାତ୍ ଦୃଢ ହେବା ଦରକାର । ଯଦି ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇଗଲା ତେବେ ତୁମରୁ ରୁଦ୍ଧକୁ ଆସିଯିବ ଯେ ମୁଁ ଯେଉଁ ଉକ୍ତି କରିଆସିଛି ତାହା ଏବେ ସମାପ୍ତ ହେଲା, ଏବେ ସ୍ଵାମୀ ଉଗ୍ରବାନ ମୋତେ ମିଳିଯାଇଛନ୍ତି । ଏହିଭଳି ନିଶ୍ଚୟ ରୁଦ୍ଧ ପିଲାମାନେ ହିଁ ବାବାଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତିର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ହୋଇଥାଆନ୍ତି ।

**ଗୀତ:-** ଓ ଦୁର କେ ମୁସାଫିର...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ବାବା ଆସି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଦୂର ଦେଶର ଯାତ୍ରୀ ତ ସମସ୍ତେ ଅଟନ୍ତି, ଅର୍ଥାତ୍ ସବୁ ଆତ୍ମା ସବୁଠାରୁ ଦୂର ପରମଧ୍ୟାମରେ ନିବାସ କରନ୍ତି । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି । ଆତ୍ମା ଦୂରଦେଶରେ ନିବାସ କରେ ଯେଉଁଠି ସୁର୍ୟ୍ୟସ ବା ଚନ୍ଦ୍ରର କିରଣ ପହଞ୍ଚି ପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୂଳଲୋକ ଏବଂ ସୂକ୍ଷ୍ମଲୋକରେ କୌଣସି ଡରାମା ନାହିଁ । ଡରାମା ତ ଏହି ସ୍ଵଳ୍ପଲୋକରେ ହେଉଛି ଯାହାକୁ ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କୁହାଯାଉଛି । ମୂଳଲୋକ ଏବଂ ସୂକ୍ଷ୍ମଲୋକରେ ୮୪ ଜନ୍ମର କୌଣସି ଚକ୍ର ନାହିଁ । ଚକ୍ର ଏହି ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖାଯାଇଛି । ତେବେ ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କ’ଣ ଏବଂ ମନୁଷ୍ୟ କେଉଁଥିରେ ତିଆରି ହୋଇଛି ? ମନୁଷ୍ୟ ଅର୍ଥାତ୍ ଗୋଟିଏ ହେଲା ଆତ୍ମା ଆଉ ଗୋଟିଏ ହେଲା ଶରୀର । ପରଥମେ ଫଳସ୍ଵରୂପ ପିତା ତିଆରି ହେଉଛି ସେଥିରେ ଆତ୍ମା ପ୍ରବେଶ କରି ଅଭିନୟ କରୁଛି । ତେବେ ଦୂରଦେଶର ନିବାସୀ ତ ସମସ୍ତେ କିନ୍ତୁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ହିଁ ଏହି କଥାରେ ନିଶ୍ଚୟ ଅଛି । ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ଏଥିରେ ନିଶ୍ଚୟ ନାହିଁ । ବାବା ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି— ତୁମେମାନେ ମୋତେ ଦୂରଦେଶର ନିବାସୀ ବୋଲି କହୁଛ କିନ୍ତୁ ତୁମର ନିବାସ ସ୍ଵାଧୀନ ମଧ୍ୟ ସେହି ଗୋଟିଏ । ଦୁନିଆର ନାଟକରେ ଯେଉଁମାନେ ଅଭିନୟ କରନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ଘର ଅଲଗା ଅଲଗା ଥାଏ ନା । ସେଠାରୁ ଆସି ସେମାନେ ଅଭିନୟ କରନ୍ତି । ଏଠାରେ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣୁଛ ଯେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଜଣେ ପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଏବଂ ଏକମାତ୍ର ଘର ପରମଧ୍ୟାମର ନିବାସୀ । ତାହା ହେଉଛି ବ୍ରହ୍ମ ମହତତ୍ଵ, ଏହା ହେଉଛି ଆକାଶ ତତ୍ତ୍ଵ । ଏଠାରେ ସମସ୍ତେ ଅଭିନୟ କରୁଛନ୍ତି, ରାତି ଦିନ ମଧ୍ୟ ଏହିଠାରେ ହେଉଛି ସେଥିପାଇଁ ସୁର୍ୟ୍ୟ-ଚନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ମୂଳଲୋକରେ ତ ରାତି-ଦିନ ହୁଏ ନାହିଁ । ତେବେ ଏହି ସୁର୍ୟ୍ୟ-ଚନ୍ଦ୍ର କୌଣସି ଦେବତା ନୁହଁନ୍ତି । ଏମାନେ ତ ନାଟକ ମଞ୍ଚକୁ ଆଲୋକ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବର୍ତ୍ତା ଅର୍ଥାତ୍ ଆଲୋକର ସ୍ରୋତ ଅଟନ୍ତି । ଦିନ ସମୟରେ ସୁର୍ୟ୍ୟ ଆଲୋକ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ ଏବଂ ରାତିରେ ଚନ୍ଦ୍ରଠାରୁ ଆଲୋକ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ । ଏବେ ତ ସମସ୍ତେ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଆମେ ମୁକ୍ତିଧାମ ଘରକୁ ଯିବୁ । ଜାଣିଛନ୍ତି ଉଗ୍ରବାନ ଉପରେ ରହନ୍ତି । ଉଗ୍ରବାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ହେ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା କହି ମନେ ପକାଇ ଥାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ରୁଦ୍ଧ ଉପରକୁ ଚାଲିଯାଏ । ଆତ୍ମାକୁ ସବୁ କିଛି ଜଣାଅଛି କିନ୍ତୁ ଅଜ୍ଞାନତା ମଧ୍ୟ ଭରି ରହିଛି । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ ସବୁ ଏଠିକାର ନିବାସୀ ନୁହଁନ୍ତି । ଆମର ପିତା ମଧ୍ୟ ସେହି ପରମାତ୍ମା ଅଟନ୍ତି । ମୁଖରେ ହେ ଲଗ୍ନର ପିତା ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି । ପୁଣି କହିଦେଉଛନ୍ତି ସମସ୍ତେ ପରମପିତା ଅଟନ୍ତି, ଲଗ୍ନର ସର୍ବବିଶ୍ଵାସୀ ଅଟନ୍ତି । ତେବେ ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ସମସ୍ତେ ତ ପିତା ନୁହଁନ୍ତି । ସବୁ ଆତ୍ମା ତ ପରସ୍ପର ଭାଇ ଭାଇ ଅଟନ୍ତି । ଏହି କଥା ନ ଜାଣିବା କାରଣରୁ ଲଜେଇ-ଝଗଡ଼ା କରିଚାଲିଛନ୍ତି । ତୁମେ ଆତ୍ମାମାନେ ଭାଇ ଭାଇ ଅଟ, ଜଣେ ପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ । ଏଠାରେ ନିଶ୍ଚୟ ରୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ କ୍ରମାନ୍ତରରେ ଅଛନ୍ତି । ଲୌକିକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ନିଶ୍ଚୟ ଥାଏ ଯେ ପିତାଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ନିଶ୍ଚିତ ମିଳିବ । ଏଠାରେ ତ ବାରମ୍ବାର ମାୟା ବାବାଙ୍କ ଆଡୁ ମୁହଁ ବୁଲାଇ ଦେଉଛି । ଯେହେତୁ ତୁମେମାନେ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହୋଇଛ ତେଣୁ ମାୟା ମଧ୍ୟ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ହୋଇ ତୁମ ସହିତ ଲଢୁଛି । ଫଳିକାର ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଯୁଦ୍ଧ ଚାଲିଛି । ଉକ୍ତିମାର୍ଗରେ ଯୁଦ୍ଧ କଥା ତ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି, ବାକି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଯେଉଁ କୌରବ-ପାଣ୍ଡବଙ୍କର ଯୁଦ୍ଧ ଦରଶାଯାଇଛି ସେଭଳି କିଛି କଥା ନାହିଁ । ଏହା ହେଉଛି ରାବଣ ସହିତ ତୁମମାନଙ୍କର ମହାସଂଗ୍ରାମ । ଆମେ ଚାହୁଁଛୁ ଯେ ବାବାଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ରହି ଆମେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବୁ, ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ହେବ । ତେବେ ଏଥିପାଇଁ ଯୋଗ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ରାସ୍ତା ତ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟ ଯେଉଁମାନେ ବି ଯୋଗ ଶିଖାଉଛନ୍ତି ତାହା କୌଣସି ପବିତ୍ରତା ପାଇଁ ତ ନୁହେଁ । ସେଗୁଡ଼ିକ ତ ସବୁ ସ୍ଵଳ୍ପଲୋକ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଳ୍ପକାଳ ପାଇଁ ଶାରୀରିକ ଯୋଗ ଏବଂ ଏହା ହେଉଛି ସଦାକାଳର ପବିତ୍ରତା ପାଇଁ ଆତ୍ମିକ ଯୋଗ । ପବିତ୍ରତାର ସାଗରତ୍ଵକ ସହିତ ଆମେ ଯୋଗ ଲଗାଇବା ଦ୍ଵାରା ପବିତ୍ର ହୋଇଯାଉଛୁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏହି ଯୋଗ ଅଗ୍ନି ଦ୍ଵାରା ତୁମର ଜନ୍ମ-ଜନ୍ମାନନ୍ତରର ପାପ ଭସମ ହୋଇଯାଉଛି । ରୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ସ୍ଵାଧୀକାର କରୁଛି— ଏହା ପତିତ ଦୁନିଆ ଅଟେ । କାହାକୁ ବି ପଚାର— ଏହା ସତ୍ୟଯୁଗ ନା କଳିଯୁଗ ? ତେବେ ଏହାକୁ ସତ୍ୟଯୁଗ ବୋଲି କେହି ବି କହିବେ ନାହିଁ । ସତ୍ୟଯୁଗ ତ ନୂଆ ଦୁନିଆ ଥିଲା । ତାହାକୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣଯୁଗ ଯୁଗ, ଏହାକୁ ଲୌହଯୁଗ କୁହାଯାଉଛି । ପୁରୁଣା ଦୁନିଆକୁ କଳିଯୁଗ ଏବଂ ନୂଆ ଦୁନିଆକୁ ସତ୍ୟଯୁଗ କୁହାଯାଏ । ଏମିତି ବି କୁହାଯିବ ନାହିଁ ଯେ ଏବେ ସତ୍ୟଯୁଗ ଏବଂ କଳିଯୁଗ ଉଭୟ ଚାଲିଛି । ନା, ନରକବାସୀ

ଅର୍ଥାତ୍ ନର୍କବାସୀ । ପୁରୁଣା ଦୁନିଆକୁ ପଢ଼ିତ ଦୁନିଆ, ନୂଆ ଦୁନିଆକୁ ପଢ଼ିତ ଦୁନିଆ କୁହାଯିବ । ଏସବୁ କଥା ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ହିଁ କୁହାଯାଉଛି, ଜୀବନନିମନ୍ତେ କ'ଣ ଡାକୁଛନ୍ତି— ହେ ପଢ଼ିତ-ପାବନ ଆସ । ତେବେ କାହାକୁ ବି ପଚାର ସିଏ କହିବ ଏହା ନର୍କ ଦୁନିଆ । ଭାରତ ହିଁ ନୂଆ ଦୁନିଆ ସଂଗ୍ରହ ଥିଲା, ଭାରତ ହିଁ ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ନର୍କ ହୋଇଯାଇଛି । ତୁମେ ଭାରତ ଉପରେ ହିଁ ଅଧିକ ବୁଝାଅ । ଅନ୍ୟ ଧର୍ମମାନେ ତ ନାଟକ ମଝିରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଆମର କୌଣସି ସମ୍ବନ୍ଧ ନାହିଁ । ଆମର ଧର୍ମ ହିଁ ଅଲଗା, ଯାହାକି ପରାସ୍ତ ଲୋପ ହୋଇଯାଇଛି ।

ଏବେ ତୁମେମାନେ ନିର୍ଗନ୍ତବ୍ୟ ହୋଇଯାଇଛ । ଏକଥା ଜାଣିଛ ଯେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଜଣେ ପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ । ବାବାଙ୍କଠାରୁ ଆମକୁ ସଂଗ୍ରହାନ୍ତ ମିଳୁଛି । ପରଥମେ ତ ଏହି କଥା ଉପରେ ଦୃଢ଼ ନିର୍ଗନ୍ତବ୍ୟ ହେବା ଦରକାର । ଇଞ୍ଚାନ ଶୁଣୁଛନ୍ତି, ତାହା ତ ଠିକ୍ ଅଛି, ପରଦା ହୋଇ ଯାଉଛନ୍ତି । ବାକି ଆମେ ସବୁ ବେହଦର ପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ— ଏହି କଥାର ନିର୍ଗନ୍ତବ୍ୟ ହୋଇଯିବା ଦରକାର । ଭାବିବେ ମୁଁ ଭକ୍ତି କରି କରି ଆସିଛି ଭଗବାନଙ୍କ ସହିତ ମିଶିବା ପାଇଁ, ତାହା ଏବେ ପୁରଣ ହେଲା । ଏବେ ସଂଗ୍ରହ ଭଗବାନ ମୋତେ ମିଳିଯାଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କଠାରୁ ସୁରକ୍ଷାବଂଶୀ ସଂଗ୍ରହାନ୍ତର ପଦ ମିଳୁଛି । ଆମେ କେତେ ଭରତ ପଦ ପାଉଛୁ । ଯେପରି ଧନୀଲୋକମାନେ ପୋଷ୍ଟ ପୁତ୍ର କରିଥା'ନ୍ତି ନା । ତେବେ ସେମାନେ ତ ଗୋଟିଏ ପୋଷ୍ଟପୁତ୍ର କରିଥାଆନ୍ତି । ଏଠାରେ ତ ବେହଦର ପିତାଙ୍କୁ ଅନେକ ସନ୍ତାନ ଆବଶ୍ୟକ । ସେ କହୁଛନ୍ତି ଯିଏ ମୋର ସନ୍ତାନ ହେବ ତାକୁ ସଂଗ୍ରହର ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳିବ । ଯେଉଁମାନେ ମୋର ସନ୍ତାନ ହେବେ ନାହିଁ ସେମାନେ ତ ସମ୍ପତ୍ତି ନେଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । କାରଣ ସେମାନେ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲିବେ ନାହିଁ । ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଗନ୍ତବ୍ୟ ହୋଇଯାଉଛି ସେମାନେ କହୁଛନ୍ତି ବାବା ଆପଣ ପୁନର୍ବାର ଆସିଛନ୍ତି ତେଣୁ ଆମେ ଆପଣଙ୍କର ହାତ ଛାଡ଼ିବୁ ନାହିଁ । ବାବା ଏହି କଥା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ପିଲାମାନେ ପୁଣି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ ପାରଲୌକିକ ପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହୋଇଛୁ, ଆମେ ତାଙ୍କର ଶ୍ରୀମତ ଅନୁସାରେ ଚାଲୁଛୁ, ଆମକୁ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଯେବେକି ଏତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଆତ୍ମା ବର୍ତ୍ତମାନକୁମାର-କୁମାରୀ ହୋଇଛନ୍ତି ତେବେ ନିର୍ଗନ୍ତବ୍ୟ ଭାବରେ ସେମାନଙ୍କର ନିର୍ଗନ୍ତବ୍ୟ ଅଛି, ତେଣୁ ଆମର ମଧ୍ୟ କାହିକି ନ ହେବ । ତେବେ ପତ୍ର ଲେଖି ପଠାଇବା ଦରକାର ଯେ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର ହୋଇଗଲି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତ କୌଣସି ଦୂର ସଂଥାନରେ ନାହିଁ, ମୁଁ ତ ଏହିଠାରେ ହିଁ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛି । ଏଠାରେ ସାକାର ରୂପରେ ଅଛି । ଯେପରି ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ପାଇଁ କହିପାରିବା ଯେ ସିଏ ଏହି ସୃଷ୍ଟି ଉପରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି, ତେବେ ଏହାର ଅର୍ଥ ନୁହେଁ ଯେ ସିଏ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ଅଟନ୍ତି । ଏଭଳି ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଯାହାଙ୍କୁ ସୁଖକରତା, ଦୁଃଖକରତା କୁହାଯାଉଛି ସିଏ କେବେ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ମନୁଷ୍ୟ ଏତେ ଦୁଃଖୀ କିପରି ହୋଇପାରିବେ ? ଯେବେକି ବାବାଙ୍କର ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଅର୍ଥାତ୍ ସଂଗ୍ରହରେ ମଧ୍ୟ କେହି ଦୁଃଖୀ ନଥିଲେ ।

ବାବା ତ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବର୍ଷା ଅର୍ଥାତ୍ ଘର ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ଯେପରି ଚଢ଼େଇ ତା'ର ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବସା ତିଆରି କରିଥାଏ, ସେହିପରି ବାବା ମଧ୍ୟ ତୁମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବସା ଘର ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କର ରହିବା ପାଇଁ ହିଁ ସଂଗ୍ରହ ରୂପକ ବସା ତିଆରି ହେଉଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯଦି ତୁମେ ମୋ ମତରେ ଚାଲିବ ତେବେ ସଂଗ୍ରହ ଦୁନିଆରେ ରାନ୍ଧିବ କରିବ । ଯଦି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ଗନ୍ତବ୍ୟ ଅଛି ତେବେ ଭଲ ଭାବରେ ବାବାଙ୍କର ହାତ ଧରିନିଅ । ଏମିତି ବି ନୁହେଁ ଯେ ଏହିଠାରେ (ମଧୁବନରେ) ହିଁ ଆସି ବସିଯିବ । ତୁମକୁ ତ ଘର ଗୃହସ୍ଥକୁ ଛାଡ଼ିବାର ନାହିଁ । ସେମାନେ ତ ଘରଦ୍ୱାରା ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯାଉଛନ୍ତି । ଗୁରୁଙ୍କୁ ଭଗବାନ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ କୌଣସି ବଞ୍ଚି ଆଉ ଆଉ ମରୁନାହାନ୍ତି । ତୁମକୁ ତ ଏଠାରେ ବଞ୍ଚି ଆଉ ଆଉ ମରିବାକୁ ହେବ ପୁଣି ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଜନ୍ମ ନେବାକୁ ହେବ । ତୁମେମାନେ ବାବାଙ୍କଠାରୁ ବେହଦର ସମ୍ପତ୍ତି ନେଉଛ । ଯେବେକି ନିର୍ଗନ୍ତବ୍ୟ ହୋଇଗଲା ଯେ ବେହଦର ପିତା ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ୨୧ ଜନ୍ମର ସମ୍ପତ୍ତି ନେଉଛନ୍ତି ତେବେ ତାଙ୍କର ଶ୍ରୀମତ ଅନୁସାରେ ଚାଲିବାକୁ ହେବ । ଯେହେତୁ ସନ୍ତାନ ହୋଇଗଲା ତେଣୁ ବାବା ତୁମକୁ ଶ୍ରୀମତ ମଧ୍ୟ ଦେବେ । ପରଥମେ ତ ଗୋଟିଏ ସପ୍ତାହ ଭଗବାନରେ ରୁହ ଅର୍ଥାତ୍ ଯୋଗରେ ରୁହ । ତୁମକୁ ପୁରତିଦିନ ଇଞ୍ଚାନ ମିଳିଯିବ । ସମସ୍ତେ ତ ଏକାଭଳି ବୁଝୁନାହାନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ତାନ ନିଜର ପୁରୁଷାର୍ଥ ଏବଂ ଭାଗ୍ୟ ଅନୁସାରେ ହିଁ ସବୁ କିଛି ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛନ୍ତି । ତେବେ ସବୁ କିଛି ପୁରୁଷାର୍ଥ ଏବଂ ଭାଗ୍ୟ ଉପରେ ହିଁ ନିର୍ଭର କରୁଛି । ଜଣାପଡ଼ିଥାଏ ଯେ ଏହାଙ୍କ ଭାଗ୍ୟରେ କ'ଣ ଅଛି ? ଇଏ କ'ଣ ପଦ ପାଇବେ ? ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହେବା ପରେ ମଧ୍ୟ ଗୃହସ୍ଥ ବ୍ୟବହାର ଭିତରେ ରହିବାକୁ ହେବ । ଆରକ୍ଷା, ଯଦି କୌଣସି ଘର ଗୃହସ୍ଥର ଦାସିତ୍ୟ ନାହିଁ ତେବେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ସାହାରା ହୁଅ ଅର୍ଥାତ୍ ଆତ୍ମିକ ସେବା କର । ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ କଥା ଶୁଣାଇବା ପାଇଁ ତ ନିର୍ଗନ୍ତବ୍ୟ ଯିବା ଭବିତ୍ ।

ଏବେ ଦେଖ ପ୍ରେମ ବର୍ତ୍ତୀ (ବର୍ତ୍ତମାନକୁମାରୀ ପ୍ରେମ) ସେବା କରିବା ପାଇଁ ଯାଇଥିଲେ । ଯେଉଁମାନେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଦେଇଥିଲେ ସେମାନେ ସଂଗ୍ରହ-ସମ୍ବରଣଧନୀ ମଧ୍ୟ କରିଲେ, ଅନେକଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ ମଧ୍ୟ କରାଇଲେ, ସମସ୍ତେ ବହୁତ ପରଭାବିତ ମଧ୍ୟ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି— ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ କେହି ଜଣେ ହେଲେ ନିର୍ଗନ୍ତବ୍ୟ ରୂପ ନୁହଁନ୍ତି ଯେ ଏମାନଙ୍କୁ ବେହଦର ବାବା ହିଁ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି, ଯାହାଙ୍କଠାରୁ ୨୧ ଜନ୍ମର ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳୁଛି । ପରଭାବିତ ତ ହେଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏମିତି ନିର୍ଗନ୍ତବ୍ୟ ହେଉନାହିଁ ଯେ ନିର୍ଗନ୍ତବ୍ୟ ଭାବରେ ଇଞ୍ଚାନର ସାଗର ବାବା ହିଁ ଆସି ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ହିଁ, କେବଳ କହିବେ ବହୁତ ଭଲ ଇଞ୍ଚାନ । କିନ୍ତୁ ବାହାରକୁ ଯିବା ମାତ୍ରକେ ସବୁ ଭୁଲିଯିବେ । କାହିଁକି କେହି ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବେ । ଯଦିଓ ପରସ୍ପର ମିଶି ସତ୍ୟାନ୍ତ (କଳାସ) ଆଦି କରିବେ କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ବି

ସତସତ୍ତ୍ୱ କରିବେ ସେମାନେ ମଧୁସ୍ୱ ନିଗ୍ରହସ୍ତ ବୁଦ୍ଧି ନୁହଁନ୍ତି ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କୁ ହାଫକାଷ୍ଟ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଧା ବି.କେ. କୁହାଯିବ । ନିଗ୍ରହ ଏବଂ ସଂଗମ୍ଭ । ଏବେ କହିବେ ବାବା ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି, ପୁଣି ଏବେ କହିବେ ଏହା କିପରି ସମ୍ଭବ ? କହିବେ ପବିତ୍ର ହେବା ତ ଭଲ କଥା କିନ୍ତୁ ପବିତ୍ର ରହିବା ବହୁତ କଷ୍ଟକର । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ତ ନିଗ୍ରହ ହେବା ଦରକାର । ଖୁସିରେ ଗଦଗଦ୍ ହୋଇ ପଢ଼ି ଲେଖିବା ଦରକାର । ଯେପରି ବନ୍ଧନରେ ଥିବା ଗୋପିମାନେ ପଢ଼ି ଲେଖୁଛନ୍ତି ସେହିଭଳି ପଢ଼ି ନିର୍ବନ୍ଧନ ଥିବା ଗୋପିକା ଅର୍ଥାତ୍ ମାତାମାନେ ଲେଖନ୍ତି ନାହିଁ । ତେଣୁ ବାବା ପଢ଼ି ଲେଖି ପଠାଇ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ ଜଣଙ୍କୁ ମଧୁସ୍ୱ ନିଗ୍ରହସ୍ତ ବୁଦ୍ଧି କରିନାହିଁ । ହଁ, ସାଧାରଣ ପ୍ରଜା ତିଆରି କରିଛନ୍ତି, ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ କରିନାହିଁ । କେହି ଜଣେ ବି ନିଗ୍ରହସ୍ତ ବୁଦ୍ଧି ହୋଇନାହିଁ । ନିଗ୍ରହସ୍ତ ବୁଦ୍ଧି ପିଲାମାନେ ହିଁ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ହୋଇଥା'ନ୍ତି । ଯଦିଓ କେହି ନିଗ୍ରହସ୍ତ ବୁଦ୍ଧି ହୋଇଥା'ନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଜ୍ଞାନକୁ ଠିକ୍ ଭାବରେ ବୁଝିପାରନ୍ତି ନାହିଁ ତେବେ ସେମାନେ ରାଜପରିବାର ଭିତରେ ଦାସ-ଦାସୀ ହୋଇ ରହିବେ । ଆଉ କିଛି ଦିନ ପରେ ତୁମକୁ ଏହାର ସ୍ୱପ୍ନ ଭାବରେ ସାକ୍ଷାତକାର ମଧୁସ୍ତ ହେବ । ଜଣା ମଧୁସ୍ତ ପଡ଼ିଯିବ ଯେ ମୁଁ କେତେ ନମସ୍କର ଦାସ-ଦାସୀ ହେବି । ସେତେବେଳେ ବହୁତ ପଶତାପ ମଧୁସ୍ତ କରିବି । ମୁଁ ଶ୍ରୀମତ ଅନୁସାରେ ଚାଲିପାରିଲି ନାହିଁ ତେଣୁ ଏଭଳି ଅବସ୍ଥା ହେଲା । ପୁଣି ବି ସବୁ ପ୍ରକାରର ପରିସ୍ଥିତିରେ କୁହାଯିବ ଉପାୟ । ଏହାଙ୍କର ଉପାୟରେ କଲ୍ପ କଲ୍ପାନ୍ତର ପାଇଁ ଏହିଭଳି ପାର୍ଟ ନିଧାରଣ ଅଛି । ତେବେ ସାକ୍ଷାତକାର ତ ନିଗ୍ରହ ହେବ । ଶେଷ ସମୟରେ ପାଠପଢ଼ାର ଫଳାଫଳ ନିଗ୍ରହ ଜଣାପଡ଼ିବ । ସେତେବେଳେ କୁହାଯିବ ତୁମର ଭାଗ୍ୟ । ଯେତେବେଳେ ପାଠପଢ଼ାର ଫଳ ବାହାରିବ ସେତେବେଳେ କହିବି ମୋ ଭାଗ୍ୟରେ ଏଇଆ ଥିଲା! ଏହା ତ ବହୁତ ବଡ଼ ବିଦ୍ୟାଳୟ । ଏଠାରେ ଶିକ୍ଷକ ମଧୁସ୍ତ ଜଣେ, ଶିକ୍ଷା ମଧୁସ୍ତ ଗୋଟିଏ ଏବଂ ପରୀକ୍ଷା ମଧୁସ୍ତ ଗୋଟିଏ । ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଜଣା ଅଛି ଯେ କେଉଁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କିପରି ପାଠ ପଢ଼ୁଛି, ସମସ୍ତେ ଆଗକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ି ଚାଲିଛନ୍ତି । ଆଉ କିଛି ଦିନ ପରେ ସବୁ କିଛି ଜଣାପଡ଼ିଯିବ । ବାରମ୍ବାର ତୁମେମାନେ ଧ୍ୟାନରେ ଚାଲିଯିବ, ଯେପରି ଆରମ୍ଭ ସମୟରେ ଯାଉଥିଲେ । ଏବେ ତ ତୁମେ ବୁଝି ଚାଲିଛ ଏବଂ ବାବା ମଧୁସ୍ତ ବୁଝାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ କିନ୍ତୁ ଅବହେଳା କରୁଛ, ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲୁନାହିଁ । ଏହିଭଳି ଚାଲିବା ଦ୍ୱାରା ଅଭ୍ୟାସରେ ପଡ଼ିଯାଉଛି । ଯଦିଓ ତୁମେ ପଢ଼ାପଢ଼ାଉ-- ଶିବବାବା, ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲୁଛି ? ବାବା କହିଦେବେ, ତୁମେ ତ ଚାଲୁନାହିଁ ତେଣୁ ତୁମର ଭାଗ୍ୟ ଏହିଭଳି ଦେଖାଯାଉଛି । ଯାହା ଜଣାପଡ଼ୁଛି ଏବେ ତୁମର ଦଶା ଖରାପ ଅଛି, ଆଗକୁ ଗଲେ ବଦଳି ଯାଇପାରେ । କେହି କେହି ପୁଣି କାମ ବିକାରର ସୂକ୍ଷ୍ମ ଆକରଣରେ ଆସିଯାଉଛନ୍ତି । ଭାରତ ପବିତ୍ର ଥିଲା, ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ ଥିଲା ଯିଏକି ବଡ଼ତମାନ ଭରଷ୍ଟାଚାରୀ ହୋଇଯାଇଛି । ତେବେ ସେହି ସମୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦେବତାମାନଙ୍କର ମହିମା ତ ହେଉଛି ନା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏହା ହେଉଛି ଆସୁରୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ, ମୁଁ ଦୈବୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ସ୍ୱାଧୀନ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛି । ତୁମର ଏହି ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମ ସବୁଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ । ବାବା ହିଁ ପତିତ-ପାବନ ଅଟନ୍ତି କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ତ କିଛି ବି ବୁଝିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ବି ଧର୍ମ ସ୍ୱାଧୀନ କରିବା ପାଇଁ ଆସୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ତ ନିଗ୍ରହ ପବିତ୍ର ହେଉଛନ୍ତି ତେବେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାରେ ଭଲ ଏବଂ ମନ୍ଦ ଥାଏ । କମ୍ ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ଏବଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ମଧୁସ୍ତ ଅଛନ୍ତି । ଏବେ ତ ଏହି ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏହି ରାବଣ ନଗରୀରେ ନିଆ ଲାଗିବ । ତୁମେମାନେ ହେଉଛ ରାମଙ୍କର ସେନା । ଯେଉଁମାନେ ଏହି ଧର୍ମର ହୋଇଥିବେ ସେମାନେ ଆସି ବୁଝିବାକୁ ଲାଗିବେ । ସମସ୍ତେ କରମ ଅନୁସାରେ ଜ୍ଞାନକୁ ବୁଝୁଛନ୍ତି । କାହାକୁ ତ ଜନକ ରାଜାଙ୍କ ଭଳି ଗୋଟିଏ ତୀର ଲାଗିଯାଉଛି ଯାହା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ସମ୍ପର୍କ ମଧୁସ୍ତ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ସେମାନେ କୌଣସି ବି ବାହାନା କରିବେ ନାହିଁ । ଏଥିରେ ତ କିଛି ବି ବାହାନା ଚାଲିବ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ମାୟାର ଡୋପାନ ମଧୁସ୍ତ ବହୁତ ଆସିବ । ନିଜର ଦୈବୀ ପରିବାରକୁ ମଧୁସ୍ତ ଭୁଲାଇଦେବ, ଭୁଲିଯିବ ଯେ ମୁଁ ଇଶ୍ୱରୀୟ ସନ୍ତାନ । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ବହୁତ ମିଠା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । କାମ ବିକାରର ସୂକ୍ଷ୍ମ ଆକରଣ ମଧୁସ୍ତ ରହିବା ଭିତ୍ତ ନୁହେଁ । କାମ ବିକାର ତ ତୁମର ବହୁତ ବଡ଼ ଶତ୍ରୁ । ଏହା ହିଁ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପରୀକ୍ଷା ରୂପରେ ଆସିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି— ପିଲାମାନେ, ଏକାଠି ରହି ପବିତ୍ର ହୋଇ ଦେଖାଅ । ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କର ଅବସ୍ଥାକୁ ମଧୁସ୍ତ ଜାଣିଛନ୍ତି । ତେବେ ନିଗ୍ରହସ୍ତ ବୁଦ୍ଧି ପିଲାମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ନିଜର ସମାଚାର ଜଣାଇବେ ଯେ ବାବା ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛି, ଏହିଭଳି ଆପଣଙ୍କର ସେବା କରୁଛି । ଯଦି ସେବାର ସମାଚାର ଲେଖି ଜଣାଇବ ତେବେ ଯାଇ ବାବା ବିଶ୍ରାନ୍ତ କରିବେ । ଯେତେବେଳେ ସେବା କରି ପ୍ରମାଣ ଦେଖାଇ ପାରିବ ସେତେବେଳେ ବାବା ଜାଣିବେ ଯେ ଏହାଙ୍କ ଭିତରେ କିଛି କରିବାର ଆଶା ଦେଖାଯାଉଛି ତା ସହିତ ଏକଥା ମଧୁସ୍ତ ବୁଝିବା ଦରକାର ଯେ ବାବା ଏକୁଟିଆ କିନ୍ତୁ ଆମେ ପିଲାମାନେ ଅନେକ । ଏମିତି ନୁହେଁ ଯେ ବାବାଙ୍କୁ ପ୍ରତିଦିନ ତୁମମାନଙ୍କର ପଢ଼ି ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ନା, ବାବା ତ ହେଉଛନ୍ତି ଗରିବର ବନ୍ଧୁ । ଦାନ ମଧୁସ୍ତ ଗରିବକୁ ହିଁ ଦିଆଯାଏ । ତେବେ ଏହି ଭାରତ ଭୃଷ୍ଟ ମଧୁସ୍ତ ଗରିବ ଅଟେ । ଭାରତ ହିଁ ଧନୀରୁ ଗରିବ ହୋଇଛି । ଏକଥା କାହାକୁ ବି ଜଣାପଡ଼ୁନାହିଁ । ଏହି ଭାରତ ହିଁ ଅବିନାଶୀ ଭୃଷ୍ଟ ଯେଉଁଠାରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଭଗବାନ ଅବତାର ନେଉଛନ୍ତି । ଏହି ଭାରତ ହିଁ ସୁନାର ଚଢ଼େଇ ଥିଲା ଅର୍ଥାତ୍ ସବୁ ପ୍ରକାରର ସୁଖର ଭଣ୍ଡାର ଥିଲା, ଯେଉଁ ସୁଖଧାନକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛେ । ଆରୁ—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତାପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରାସ୍ପୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

**ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-**

(୧) କୌଣସି ପ୍ରକାରର ବାହାନା ନକରି ବାବାଞ୍ଚକର ଶ୍ରୀମତରେ ସଦାସର୍ବଦା ଚାଲିବାକୁ ହେବ । ସେବାର ପ୍ରମାଣ ଦେବାକୁ ହେବ ।

(୨) ଆମେ ସବୁ ଇଶ୍ଵରୀୟ ସନ୍ତାନ, ଆମର ବ୍ରାହ୍ମଣ କୁଳ ମଧ୍ୟ ସବୁଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ଏହି କଥା ଭୁଲିବାର ନାହିଁ । ନିଜେ ନିଶ୍ଚୟ ରୁଦ୍ଧ ହେବା ସହିତ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନିଶ୍ଚୟ ରୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ହେବ ।

**ବରଦାନ:-** ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜନ୍ମର ବିଶେଷତା ଏବଂ ବିଚିତ୍ରତାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ରଖି ସେବା କରୁଥିବା ସାକ୍ଷୀ ହୁଅ । ତୁମର ଏହି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜନ୍ମ ଦିବ୍ୟ ଜନ୍ମ ଅଟେ । ସାଧାରଣ ଆତ୍ମାମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଜନ୍ମ ଦିବସ ଅଲଗା ପାଳନ କରନ୍ତି, ବିବାହ ଦିବସ, ସାଥୀ ଦିବସ ଅଲଗା ପାଳନ କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତୁମମାନଙ୍କର ଜନ୍ମ ଦିବସ ମଧ୍ୟ ସେହି ଏବଂ ବିବାହ ଦିବସ, ମାତୃ ଦିବସ, ପିତୃ ଦିବସ, ନିର୍ବନ୍ଧ ଦିବସ ସବୁ କିଛି ସେହି ଗୋଟିଏ ହିଁ ଅଟେ କାହିଁକି ନା ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ହେଲା— ଏକମାତ୍ର ବାବା ଅନ୍ୟ କେହି ନୁହେଁ । ତେଣୁ ଏହି ଜନ୍ମର ବିଶେଷତା ଏବଂ ବିଚିତ୍ରତାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ରଖି ସେବାର ପାର୍ଟି କର । ସେବାରେ ପରସ୍ପରର ସାଥୀ ହୁଅ, କିନ୍ତୁ ସାକ୍ଷୀ ହୋଇ ସାଥୀ ହୁଅ । ଟିକିଏ ହେଲେ କାହା ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଆକର୍ଷଣ ନ ରହୁ ।

**ସ୍ଲୋଗାନ:-** ଚିନ୍ତାମୁକ୍ତ ରାଜା ତାଙ୍କୁ କୁହାଯିବ ଯାହାଙ୍କ ଜୀବନରେ ନିରହଂକାରୀତା ସହିତ ଅଧିକାରୀ ପଣିଆର ସନ୍ତୁଳନ ଥିବ ।

\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\*