

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେ କରି ଆତ୍ମା ଭାଇ ସହିତ କଥାବାରତ୍ତା କର । ଏହିଭଳି ଆତ୍ମିକ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ପକ୍କା କର ତେବେ ଯାଇ ବିକାର ରୁପୀ ଭୂତ ପ୍ରବେଶ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ଯଦି କାହାଠାରେ ଭୂତ ପ୍ରବେଶ ହେବାର ଦେଖୁଛୁ ତେବେ ତା’ଠାରୁ ନିଜକୁ ଦୂରେଇ ରଖ ।”

**ପ୍ରଶ୍ନ:-** ବାବାଜୀଙ୍କର ହେବା ପରେ ମଧୁସ୍ତ ପିଲାମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଆସ୍ତିକ ଏବଂ ନାସ୍ତିକ ଅଛନ୍ତି, ତାହା କିପରି ?

**ଉତ୍ତର:-** ଆସ୍ତିକ ସେହିମାନଙ୍କୁ କୁହାଯିବ ଯେଉଁମାନେ କି ଈଶ୍ଵରୀୟ କାଳଦା ଅର୍ଥାତ୍ ନିୟମ ମର୍ଯ୍ୟାଦାକୁ ପାଳନ କରିଆସନ୍ତି ଏବଂ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିଆସନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ନାସ୍ତିକ ସେହିମାନେ ଯେଉଁମାନେ କି ଈଶ୍ଵରୀୟ ନିୟମ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ବିରୋଧୀ ହୋଇ, ବିକାରରୁପୀ ଭୂତମାନଙ୍କର ବଶୀଭୂତ ହୋଇ ପରସ୍ପର ମଧୁସ୍ତରେ ଲଢେଇ ଝଗଡ଼ା କରିଆସନ୍ତି । (୨) ଆସ୍ତିକ ସନ୍ତାନମାନେ ଦେହ ସହିତ ଦେହର ସବୁ ସମ୍ବନ୍ଧଠାରୁ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ତୁଟାଇ ନିଜକୁ ଭାଇ-ଭାଇ ମନେ କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ନାସ୍ତିକମାନେ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିଆସନ୍ତି ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି— ହେ ସନ୍ତାନମାନେ ବୁଦ୍ଧିରେ ସଦାସର୍ବଦା ଏହି କଥା ମନେ ରହୁ, ଯେ ଶିବବାବା ଆମର ପରମପିତା, ପରମ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ପରମ ସଦଗୁରୁ ମଧୁସ୍ତ ଅଟନ୍ତି । ଏହି କଥା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ପ୍ରଥମେ ବୁଦ୍ଧିରେ ଧାରଣ କରିବା ଦରକାର । ସମସ୍ତେ ନିଜେ ନିଜେ ଜାଣିପାରୁଥିବେ ଯେ ଆମ ବୁଦ୍ଧିରେ ଏହି କଥା ଅଛି ନା ନାହିଁ । ଯଦି ଏହି କଥା ସ୍ମୃତିରେ ନାହିଁ ତେବେ ନାସ୍ତିକ ବୋଲି କୁହାଯିବ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ତୁରନ୍ତ ଆସିଯିବା ଦରକାର ଯେ ଶିକ୍ଷକ ଆସିଛନ୍ତି । ଘରେ ରହୁଥିବା କାରଣରୁ ଏହି କଥା ଭୁଲି ହୋଇଯାଉଛି । କେହି କେହି ବହୁତ ମୁସକିଲରେ ଏଭଳି ଆତ୍ମିକ ଭାବନାରେ ରହୁଛନ୍ତି ଯେ ଆମର ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଏଠାକୁ ଆସିଛନ୍ତି । ସିଏ ଶିକ୍ଷକ ମଧୁସ୍ତ ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତି ଦାତା ସଦଗୁରୁ ମଧୁସ୍ତ ଅଟନ୍ତି । ଏସବୁ କଥା ସମ୍ମୁତ୍ତିରେ ରହିଲେ ଖୁସିର ପାରା ଚଢ଼ିବ । ନଚେତ୍ ନିଜର ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ଭରା ଦୁନିଆର ବିକାରି କଥା ତଥା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ବିଚାର ଭିତରେ ହିଁ ସମସ୍ତ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ । ଦୃଷ୍ଟିଶୀଳ କଥା ହେଲା କେହି କେହି ତୁମମାନଙ୍କୁ ପଚାରୁଛନ୍ତି ଯେ ବିନାଶ ହେବା ପାଇଁ ବାକି ଆଉ କେତେ ସମସ୍ତ ରହିଲା । ତେବେ ତୁମେ କୁହ, ଏସବୁ କଥା ପଚାରିବାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ହିଁ ନାହିଁ । ପ୍ରଥମ କଥା ହେଲା ଏକଥା ଆମକୁ କିଏ କହିଛନ୍ତି, ଏହି କଥା ଜାଣ । ପ୍ରଥମେ ବାବାଜୀଙ୍କର ପରିଚୟ ଦିଅ । ଯଦି ଅଭ୍ୟାସ ଥିବ ତେବେ ବୁଝାଇବେ ନଚେତ୍ ଭୁଲିଯିବ । ବାବା କେତେ କହୁଛନ୍ତି— ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ନିଶ୍ଚୟ କର । ଅନ୍ୟକୁ ଆତ୍ମିକ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖ କିନ୍ତୁ ସେହିଭଳି ଦୃଷ୍ଟି ରହୁ ନାହିଁ । ଏହି କଥା ଟଙ୍କାକରୁ ଏକଅଣା ବି ମୁସକିଲ ବୁଦ୍ଧିରେ ରହୁଛି । ଯେପରିକି ବୁଦ୍ଧିରେ କିଛି ବି ସ୍ମୃତି ରହୁ ନାହିଁ । ବାବା ଅଭିଶାପ ଦେଉ ନାହାଁନ୍ତି ବରଂ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ଜଞ୍ଜାନ କେତେ ଉଚ୍ଚ । ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜଧାନୀ ସ୍ଵାଧୀନ ହେଉଛି । ସେଠାରେ ଗରୀବ ମଧୁସ୍ତ ରହିବେ ଏବଂ ସାହୁକାର ମଧୁସ୍ତ ରହିବେ । ସାହୁକାର ବହୁତ କମ ରହିବେ । କିନ୍ତୁ ଗରୀବ କରମାନୁସାରେ ରହିବେ । ଶେଷ ନମବର ଆତ୍ମାର ବୁଦ୍ଧିରେ କୌଣସି କଥାର ସମ୍ମୁତ୍ତି ରହିନଥାଏ । ତେଣୁ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରଥମେ କାହାକୁ ବୁଝାଉଛୁ ତେବେ ଶିବବାବାଜୀଙ୍କର ଯେଉଁ ମାତୃଶୃଙ୍ଖଳା ଚିତ୍ତର ତିଆରି ହୋଇଛି ସେହି ଚିତ୍ତର ଉପରେ ବୁଝାଇବା ଦରକାର । ସେହି ଚିତ୍ତରେ ଲେଖା ହୋଇଛି— ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ପରମପିତା, ପରମ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ପରମ ସଦଗୁରୁ ।

ଯେତେବେଳେ ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇଯିବ ଯେ ବୁଝାଇବାଲା ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଅଟନ୍ତି ସେତେବେଳେ ସବୁ ସଂଶୟ ଦୂର ହୋଇଯିବ । ବାବାଜୀଙ୍କ ବୃକ୍ଷତୀତ ଏହି ସ୍ଵାଧୀନାର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କେହି ବି କରିପାରିବେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତୁମେ ଯେତେବେଳେ ବୁଝାଉଛୁ ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଵାଧୀନ ହେଉଛି ସେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ବୁଦ୍ଧିରେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଆସିବା ଦରକାର, ଯେ ଏମାନଙ୍କୁ କିଏ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟ ତ ଏଭଳି କହିପାରିବେ ନାହିଁ ଯେ ରାଜ୍ୟ ସ୍ଵାଧୀନ ହେଉଛି । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ବାବାଜୀଙ୍କ ଉପରେ ନିଶ୍ଚୟ ପକ୍କା କରାଇବା ଦରକାର । ଆମକୁ ପରମାତ୍ମା ପିତା ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଏହା କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟର ମତ ନୁହେଁ, ଏହା ହେଉଛି ଈଶ୍ଵରୀୟ ମତ । ନୂଆ ଦୁନିଆ ତ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ବାବାଜୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ସ୍ଵାଧୀନ ହେବ ନା । ପୁରୁଣା ଦୁନିଆର ବିନାଶ କରାଇବା, ଏହା ମଧୁସ୍ତ ବାବାଜୀଙ୍କର ହିଁ କାମ । ଏହି ନିଶ୍ଚୟ ଯେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନ ହୋଇଛି ସେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଚାରୁଥିବେ ଯେ ଏହା କିପରି ହେଉଛି । ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀମତର କଥାକୁ ବୁଦ୍ଧିରେ ଧାରଣା କରାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ ତେବେ ଯାଇ ଆଗକୁ ବୁଝିପାରିବେ । ନଚେତ୍ ଏହି ଶ୍ରୀମତକୁ ମଧୁସ୍ତ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ମତ ବୋଲି ଭାବି ନେଉଛନ୍ତି । ପରତ୍ଵେକ ମନୁଷ୍ୟର ମତ ଅଲଗା ଅଲଗା । ମନୁଷ୍ୟର ମତ କେବେ ବି ଏକ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ କେବଳ ବାବା ହିଁ ତୁମକୁ ମତ ଦେଉଛନ୍ତି । କାଳଦା ଅନୁସାରେ ବାବାଜୀଙ୍କର ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲିବା ମଧୁସ୍ତ ବହୁତ ମୁସକିଲ ଅଟେ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେମାନେ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରୁହ । ବାକି ଏଭଳି ଭାବ ଯେ ମୁଁ ଆତ୍ମା ଭାଇ ସହିତ କଥାବାରତ୍ତା କରୁଛି ତେବେ କେବେ ବି ଲଢେଇ ଝଗଡ଼ା ହେବ ନାହିଁ । ଦେହ-ଅଭିମାନ ଆସିଲା ଅର୍ଥାତ୍ ସିଏ ନାସ୍ତିକ । ଯଦି

ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ଅବସ୍ଥା ରହିଲା ତେବେ ବୁଝିଯାଅ ଯେ ମୁଁ ଆସ୍ତକ ଅଟେ । ଦେହ-ଅଭିମାନ ବହୁତ କୃଷତିକାରକ ଅଟେ । ଯଦି ଟିକିଏ ହେଲେ ବି ଲଢେଇ ଝଗଡ଼ା ହେଲା ତେବେ ବୁଝିଯାଅ ଏମାନେ ନାସ୍ତକ ଅଟନ୍ତି । ବାବାଞ୍ଜକୁ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । କରୋଧ ରୂପି ଭୃତ ଅଛି ଅର୍ଥାତ୍ ନାସ୍ତକ । ବାବାଞ୍ଜ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ଭିତରେ ପୁଣି ଭୃତ କେଉଁଠୁ ଆସିବ । ଯଦି ଭୃତ ଅଛି ତେବେ ତାକୁ ଆସ୍ତକ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ଯଦିଓ କେତେ ବି କହୁ ମୋର ବାବାଞ୍ଜ ପୂର୍ତ୍ତି ବହୁତ ସନ୍ଦେହ ଅଛି କିନ୍ତୁ ଯଦି ଇଶ୍ଵରୀୟ କାଲଦା ବିରୁଦ୍ଧରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରୁଛନ୍ତି ତେବେ ସିଏ ରାବଣ ସମ୍ପର୍କଦାୟର ବୋଲି ବୁଝିନେବା ଦରକାର । ଦେହ-ଅଭିମାନ ଅଛି । କାହା ଭିତରେ ଯଦି ବିକାରରୂପି ଭୃତକୁ ଦେଖୁଛ କିମ୍ବା ଦୃଷ୍ଟି ଖରାପ ଅନୁଭବ କରୁଛ ତେବେ ତାଙ୍କଠାରୁ ଦୂରେଇଯିବା ଦରକାର । ଭୃତ ସମ୍ପର୍କରେ ଠିଆ ହେଲେ ଭୃତର ପ୍ରବେଶ ହୋଇଯିବ । ଭୃତ ଭୃତ ମଧ୍ୟରେ ଲଢେଇ ହୋଇଯିବ । ଭୃତ ଆସିଲା ଅର୍ଥାତ୍ ସମ୍ପର୍କଗଣ ନାସ୍ତକ । ଦେବତାମାନେ ତ ସରବଗୁଣ ସମ୍ପଦନ ହୋଇଥା'ନ୍ତି ନା । ଯଦି ଦେବତାଙ୍କ ଗୁଣ ନାହିଁ ତେବେ ନାସ୍ତକ । ନାସ୍ତକମାନଙ୍କୁ କେବେ ବି ବରଷା ମିଳିବ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଟିକିଏ ହେଲେ ବି ଅବଗୁଣ ରହିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ନଚେତ୍ ବହୁତ ଦଶତ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ପରଜା ପଦ ମିଳିବ । ସେଥିପାଇଁ ସବୁ ପରକାରର ଭୃତରୁ ଦୂରେଇ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଭୃତର ସମ୍ପର୍କୀନ ହେଲେ ତୁମ ଭିତରକୁ ମଧ୍ୟ ଭୃତ ଆସିଯିବ । ତେଣୁ ଭୃତର ସମ୍ପର୍କୀନ କେବେ ବି କରାଯାଏ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଅଧିକା କଥାବାର୍ତ୍ତା ମଧ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି— ଏହା ହେଉଛି ଭୃତମାନଙ୍କ ଦୁନିଆ । ଯେପରଯସ୍ତନ୍ତ ଭୃତ ନ ବାହାରିଛି ସେପରଯସ୍ତନ୍ତ ଦଶତ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ପୁଣି ପଦ ମଧ୍ୟ ପାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଯୁଦ୍ଧ ତ ଗୋଟିଏ କିନ୍ତୁ କେହି ସାହୁକାର ହେଉଛନ୍ତି କେହି ଗରୀବ । ପୂର୍ବରୁ ସାହୁକାରମାନଙ୍କର ଦୁନିଆ ଥିଲା ଏବେ ଗରୀବମାନଙ୍କର ଦୁନିଆ । ଏଠାରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରେ ଭୃତ ଅଛି । ତେଣୁ ଭୃତକୁ ବାହାର କରିଦେବା ଦରକାର । ବାବା ମୁରଲୀରେ ବହୁତ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । କେତେ ପ୍ରକାରର ସଂଗ୍ରାହ ରହିଛି, ନ କହିଲେ ଭଲ ।

ତେବେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଇତ୍ୟାଦିରେ ପରଥମେ ବାବାଞ୍ଜର ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ହେବ । ବାବା ତ ବହୁତ ପରିଷ୍ଠ ଅଟନ୍ତି । ବାବା ଆମକୁ ମଧ୍ୟ ସେହିଭଳି ଦେବତା କରୁଛନ୍ତି । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା କରିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ଲାଗି ନଥାଏ । ଦେବତାମାନେ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଥିଲେ ତେବେ ନିର୍ଗତି ଭାବରେ ତା'ପୂର୍ବରୁ କଳିଯୁଗ ଥିଲା । ଏହି ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ଢ଼ଞ୍ଚାନ ମଧ୍ୟ ତୁମମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ଏବେ ଅଛି ସେଠାରେ (ସତ୍ୟଯୁଗରେ) ଦେବତାମାନଙ୍କ ଠାରେ ଏହି ଢ଼ଞ୍ଚାନ ରହିବ ନାହିଁ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଏହି ଢ଼ଞ୍ଚାନକୁ ଜାଣିଛ ପୁଣି ଯେତେବେଳେ ଦେବତା ପଦ ମିଳିଯିବ ସେତେବେଳେ ଏହି ଢ଼ଞ୍ଚାନର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ହିଁ ନାହିଁ । ଇଏ ହେଉଛନ୍ତି ବେହଦର ପିତା ଯାହାଞ୍ଜଠାରୁ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ସଂଗ୍ରାହର ସମ୍ପଦତ୍ ମିଳିବ । ତେବେ ଏହିଭଳି ବାବାଞ୍ଜକୁ କେତେ ମନେ ପକାଇବା ଦରକାର । ବାବା ସବୁବେଳେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ଭାବିନିଅ ଶିବବାବା ହିଁ ସବୁବେଳେ ଆମକୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଶିବବାବା ଏହି ରଥ ଦଞ୍ଚାରା ଆମକୁ ରାଜଯୋଗର ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ସିଏ ଆମର ପିତା, ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଗୁରୁ ଅଟନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ବେହଦର ପାଠପଢ଼ା, ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ପ୍ରଥମେ ଆମର ବୁଦ୍ଧି ତୁରୁଛି ଥିଲା । ଏହି କଲେଜ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କାହାକୁ ଟିକିଏ ହେଲେ ବି ଜଣା ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବା ସମୟରେ ବହୁତ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଇବା ଦରକାର । ଏଠାରେ ତ କୃଷ୍ଣାଞ୍ଜର କୌଣସି କଥା ହିଁ ନାହିଁ । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଞ୍ଜର ଚରିତ୍ରର କାହାଣୀ ଏଠାରେ କିଛି ବି ନାହିଁ । ଏଠାରେ ତ କେବଳ ଶିବବାବାଞ୍ଜର କଥା କୁହାଯାଉଛି । ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ, ଶଙ୍କରଞ୍ଜର ମଧ୍ୟ ଚରିତ୍ର କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ଚରିତ୍ର କେବଳ ଏକ ଶିବବାବାଞ୍ଜର ଯିଏକି ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା କରୁଛନ୍ତି । ସାରା ବିଶ୍ଵକୁ ସଂଗ୍ରାହ କରୁଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ସେହି ବାବାଞ୍ଜର ଶ୍ରୀମତ ଅନୁସାରେ ଚାଲୁଛ । ବାବାଞ୍ଜର ସହଯୋଗୀ ହୋଇଛ । ଯଦି ବାବା ନଥାଆନ୍ତେ ତେବେ ତୁମେମାନେ କିଛି ବି କରିପାରି ନଥାଆନ୍ତ । ତୁମେ ଏବେ ସମ୍ପର୍କଗଣ ମୂଲ୍ୟହୀନରୁ ସମ୍ପର୍କଗଣ ମୂଲ୍ୟବାନ ହେଉଛ । ଏବେ ପୁରୁଷାରଥର କରମ ଅନୁସାରେ ତୁମେ ସବୁ କିଛି ଜାଣିଯାଇଛ । ତେବେ ପ୍ରଥମ କଥା ହେଲା ବାବାଞ୍ଜର ପରିଚୟ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତ ଛୋଟପିଲା । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତାଙ୍କର ବେହଦର ରାଜତ୍ଵ ଥିଲା । ତାଙ୍କ ରାଜ୍ୟରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଧର୍ମ ନଥିଲା । ଏବେ ତ କଳିଯୁଗରେ ଅନେକ ଧର୍ମ ରହିଛି । ଏହା କେବଳ ଗୋଟିଏ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମ ଯାହାର ସ୍ଵାଧୀନା କେବେ ହୋଇଥିଲା ଏକଥା କାହାରି ବୁଦ୍ଧିରେ ନାହିଁ । ତୁମମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷାରଥର କରମ ଅନୁସାରେ ରହିଛି । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ବାବାଞ୍ଜର ମହିମା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଇବା ଦରକାର । ଆମେ ଜାଣିଛେ ନିର୍ଗତି ଭାବରେ ବାବାଞ୍ଜ ଦଞ୍ଚାରା ହିଁ ଆମକୁ ପରିଚୟ ମିଳିଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦ୍‌ଗତିଦାତା ମଧ୍ୟ କେବଳ ମୁଁ ହିଁ ଅଟେ । ପ୍ରତିକଳ୍ପରେ ମୁଁ ହିଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ମତ ଦେଉଛି ଯେ, ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେ କରି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ଆତ୍ମା ପତିତରୁ ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ । ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ଭବ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମିକ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖିଲେ ବିକାରୀ ଭାବନା ରହିବ ନାହିଁ । ଆତ୍ମା ହିଁ ଶରୀରର ମାଧ୍ୟମ ନେଇ କରମ କରୁଛି— ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମା, ଇଏ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମା— ଏହି ଅଭ୍ୟାସ ପକ୍କା କରିବାକୁ ହେବ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ପ୍ରଥମେ ଆମେ ଶତକଡ଼ା ଶହେଭାଗ ପବିତ୍ର ଥିଲୁ, ପୁଣି ପତିତ ହୋଇଗଲୁ । ତେବେ ଆତ୍ମା ହିଁ ତାକୁଛି ହେ ବାବା ଆସ । ତେଣୁ ଆତ୍ମାର ଅଭିମାନ ଅର୍ଥାତ୍ ଆତ୍ମିକ ସମ୍ପତ୍ତି ପକ୍କା ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ ଅନ୍ୟ ସବୁ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଭୁଲିଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଆମେ ଆତ୍ମା ସଂଗ୍ରାହ ହୋଇ ଅର୍ଥାତ୍ ମିଠା ଘର ପରମଧାମର ନିବାସୀ ଅଟୁ । ଏଠାକୁ ଶରୀର ଧାରଣ କରି ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଆସିଛୁ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ କେବଳ ତୁମେମାନେ ହିଁ ବୁଝିଛ । ତୁମମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ କରମ ଅନୁସାରେ ଏହି କଥା ମନେ ରହୁଛି । ନଚେତ୍ ସଂଗ୍ରହ ଉଗ୍ରବାନ ରାଜଯୋଗର ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି ତେଣୁ କେତେ ଖୁସି ରହିବା ଦରକାର । ସଂଗ୍ରହ ଉଗ୍ରବାନ ଆମର ପିତା, ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ସଦ୍‌ଗୁରୁ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ତୁମେ କହିବା ଉଚିତ୍ ଯେ ଆମର ଶିବବାବାଞ୍ଜ ବସ୍ତ୍ରୀତ ଅନ୍ୟ କାହାର ସମ୍ପତ୍ତି ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଦେହ ସହିତ ଦେହର ସବୁ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଛାଡ଼ି କେବଳ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ତୁମେ ସମସ୍ତେ ଆତ୍ମା ଭାଇ ଭାଇ ଅଟ ଏହି

କଥାକୁ କେହି ମାନୁଛନ୍ତି କେହି ମାନୁ ନାହାଁନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ମାନୁ ନାହାଁନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ନାସ୍ତିକ କୁହାଯିବ । ଆମେ ଶିବବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ତେଣୁ ପବିତ୍ର ହେବା ଉଚିତ । ବାବାଙ୍କୁ ଡାକୁଛନ୍ତି— ବାବା ଆସ ଆମକୁ ପବିତ୍ର ବିଶ୍ରାମ ମାଲିକ କର । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତ ପବିତ୍ର ହେବାର କୌଣସି କଥା ହିଁ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ଦୂଃଖୀରା ନୂଆ ଦୁନିଆର ସ୍ଥାପନା ହେଉଛି । ଯଦି କେହି ପରାନ୍ତର ଯେ ବିନାଶ କେବେ ହେବ, ତେବେ କୁହ ପରଥମେ ଅଲଫ୍ ଅରଥାତ୍ ଉଗ୍ରବାନଙ୍କୁ ଜାଣ । ଯଦି ଉଗ୍ରବାନଙ୍କୁ ଜାଣି ନାହିଁ ତେବେ ପରବର୍ତ୍ତୀ କଥା ବୁଦ୍ଧିକୁ କିପରି ଆସିବ । ଆମେ ସତ୍ୟ ପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ସତ୍ୟ କଥା କହୁଛୁ । ଆମେ କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟର ସନ୍ତାନ ନୁହେଁ, ଆମେ ଶିବବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ । ଉଗ୍ରବାନୁବାଚ, ଉଗ୍ରବାନ ତାଙ୍କୁ କୁହାଯାଏ ଯିଏକି ସମସ୍ତ ଆତ୍ମା ଭାଇମାନଙ୍କର ପିତା ଅଟନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟ ନିଜକୁ ଉଗ୍ରବାନ କହିପାରିବ ନାହିଁ । ଉଗ୍ରବାନ ହେଉଛନ୍ତି ନିରାକାର । ସିଏ ହେଉଛନ୍ତି ପିତା, ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ସଦଗୁରୁ । କେହି ମନୁଷ୍ୟ କେବେ ବି ପିତା, ଶିକ୍ଷକ, ସଦଗୁରୁ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । କେହି ବି ମନୁଷ୍ୟ କାହାର ସଦଗତି କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ମନୁଷ୍ୟ ଉଗ୍ରବାନ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ପତିତ-ପାବନ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପତିତ କରିଛନ୍ତି ରାବଣ । ବାକି ଏମାନେ ହେଲେ ଭକ୍ତିମାର୍ଗର ଗୁରୁ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ତୁମେ ଜାଣିଛ ଯେ ଯିଏ ବି ଏଠାକୁ ଆସିବେ ସିଏ ଆସ୍ତିକ ହୋଇଯିବେ । ବେହଦ ପିତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସି ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇଯାଉଛି ଯେ ଲଏ ହେଉଛନ୍ତି ଆମର ପିତା, ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଗୁରୁ । ଯେତେବେଳେ ଦୈବୀଗୁଣରେ ପୁରୁଣା ହୋଇଯିବ ସେତେବେଳେ ଲଢେଇ ଲାଗିବ । ସମସ୍ତ ଅନୁସାରେ ତୁମେମାନେ ନିଜେ ବୁଝିପାରିବ ଯେ ଆମେ ଏବେ କରମାତୀ ଅବସ୍ଥା ନିକଟକୁ ପହଞ୍ଚିଯିବୁ । ଏବେ କାହାର ହେଲେ କରମାତୀ ଅବସ୍ଥା ହୋଇନାହିଁ । ଏବେ ତ ବହୁତ କାମ ବାକି ଅଛି । ଅନେକଙ୍କୁ ସନ୍ଦେଶ ଦେବାର ଅଛି । ବାବାଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ନେବାର ଅଧିକାର ତ ସମସ୍ତଙ୍କର ଅଛି । ଏବେ ତ ଲଢେଇ ବହୁତ ଦୋରରେ ଲାଗିବ । ପୁଣି ହସପିଟାଲ, ଡକ୍ଟର ଇତ୍ୟାଦି କିଛି ବି ରହିବ ନାହିଁ । ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ବସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ, ତୁମର ଆତ୍ମା ଶରୀର ଧାରଣ କରି ୮୪ ଜନ୍ମର ଅଭିନୟ କରୁଛି । କାହା କାହାର ୭୦-୮୦ ଜନ୍ମ ମଧ୍ୟ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଘରକୁ ଫେରିବାକୁ ହେବ । ବିନାଶ ମଧ୍ୟ ନିଶ୍ଚିତ ହେବ । ତେବେ ଅପବିତ୍ର ଆତ୍ମା ତ ସେଠାକୁ (ପରମଧାମ) ଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ପବିତ୍ର ହେବା ପାଇଁ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ, କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ମେହନତ ଅଛି । ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାସୀ ହେବ । ଏହା କୌଣସି କମ୍ କଥା ନୁହେଁ । ମନୁଷ୍ୟ ତ କହିଦେଉଛନ୍ତି ଅମୂଳ ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାସୀ ହେଲା । ଆରେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କେଉଁଠାରେ ? କିଛି ହେଲେ ମଧ୍ୟ ବୁଝୁନାହାଁନ୍ତି । ତେବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ଖୁସି ହେବା ଦରକାର ଯେ ଆମକୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଉଗ୍ରବାନ ପାଠ ପଢାଉଛନ୍ତି, ବିଶ୍ରାମ ମାଲିକ କରୁଛନ୍ତି । ଖୁସି ଦୁଇ ପରକାରର ଗୋଟିଏ ହେଲା ସ୍ୱାସ୍ଥୀ ଖୁସି ଏବଂ ଅନ୍ୟଟି ହେଲା ଅଳ୍ପକାଳର ଖୁସି । ଯଦି ନିଜେ ପଢିବ ନାହିଁ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପଢାଇବ ନାହିଁ ତେବେ ଖୁସି କିପରି ହେବ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ତ ସମସ୍ତ ଆସୁରୀ ଗୁଣକୁ ଦୂରେଇ ଦେବାକୁ ହେବ । ବାବା କେତେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତୁମର ବହୁତ କରମଭୋଗ ରହିଛି । ଯେବେ ପରମ୍ପରାତ କରମଭୋଗ ରହିଛି ତା’ର ଲକ୍ଷଣ ହେଲା କରମାତୀ ଅବସ୍ଥା ହୋଇନାହିଁ । ଏବେ ବହୁତ ମେହନତ କରିବାକୁ ହେବ ଯେପରି କୌଣସି ମାୟାର ତୋଫାନ ନ ଆସୁ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଏହି ନିଶ୍ଚୟ ରହିଛି ଯେ ବାବା ଆମକୁ ଅନେକ ଥର ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା କରିଛନ୍ତି । ଯଦି ଏକଥା ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିଲା ତେବେ ମଧ୍ୟ ଅହୋ ସୌଭାଗ୍ୟ । ଏହା ହେଉଛି ବେହଦର ବହୁତ ବଡ଼ ସକ୍ୱଳ । ତାହା ହେଉଛି ସିମାତ ଛୋଟ ସକ୍ୱଳ । ବାବାଙ୍କୁ ବହୁତ ଦୟା ଆସୁଛି, କିପରି ବୁଝାଇବି— କାହା କାହା ଭିତରୁ ତ ଏବେ ପରମ୍ପରାତ ଭୂତ ବାହାରିନାହିଁ । ବାବାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ରହିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ତଳକୁ ଖସିଯାଉଛନ୍ତି । କେହି କେହି କନ୍ୟାମାନେ ତ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ କରିବା ପାଇଁ ଏବେ ବି ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି । ଆରୁ—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରାସ୍ପୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

**ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-**

(୧) ଲଗାତରୀୟ ମରୁମ୍ଭାଦା ବିରୁଦ୍ଧ କୌଣସି କଥା କହିବାର ନାହିଁ । କାହା ଭିତରେ ଯଦି କୌଣସି ଭୂତ ପରବେଶ କରିଥିବାର ଅନୁଭବ କରୁଛ କିମ୍ବା ଦୃଷ୍ଟି ଖରାପ ହେବାର ଅନୁଭବ କରୁଛ ତେବେ ନିଜକୁ ତା’ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୂରେଇ ରଖିବା ଉଚିତ୍ ଏବଂ ତା’ ସହିତ ଅଧିକ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ ।

(୨) ସ୍ୱାସ୍ଥୀ ଖୁସିରେ ରହିବା ପାଇଁ ପାଠପଢା ଉପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ହେବ । ଆସୁରୀ ଅବଗୁଣକୁ ବାହାର କରି ଦୈବୀଗୁଣକୁ ଧାରଣ କରିବାକୁ ହେବ, ଆସ୍ତିକ ହେବାକୁ ପଡିବ ।

**ବରଦାନ:-** ପ୍ରତ୍ୟେକ ସେକେଣ୍ଡର, ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂକଳ୍ପର ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ଜାଣି ନିଜର ଜମା ଖାତାକୁ ଭରପୁର କରୁଥିବା ସମରଥ ଆତ୍ମା ହୁଅ । ଏହି ସଂଗମଯୁଗରେ ଅବିନାଶୀ ବାବାଙ୍କ ଦୂଃଖୀରା ସବୁ ସମୟରେ ଅବିନାଶୀ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇ ରାଲିଛି । ସାରା କଳ୍ପରେ ଏହିଭଳି ଭାଗ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାର ଏହା ହିଁ ଏକମାତ୍ର ସମୟ, ସେଥିପାଇଁ ତୁମର ସ୍ୱଲୋଗାନ ହେଉଛି “ଏବେ ନୁହେଁ ତ କେବେ ନୁହେଁ” । ତେଣୁ ଯାହା ବି ଶ୍ରେଷ୍ଠ କରମ କରିବାର ଅଛି ତାହା ଏବେ ହିଁ କରିବାକୁ ହେବ । ଯଦି ଏହିଭଳି ସ୍ମୃତି

ରହିବ ତେବେ କେବେ ବି ସମୟ, ସଂକଳ୍ପ ବା କର୍ମ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ନଷ୍ଟ ହେବ ନାହିଁ ବରଂ ସମଗ୍ର ସଂକଳ୍ପ ଦ୍ଵାରା ଜମାର ଖାତା ଭରପୁର ହୋଇଯିବ ଏବଂ ଆତ୍ମା ସମଗ୍ର ହୋଇଯିବ ।

**ସ୍ଲୋଗାନ:-**

ପରତ୍ଵେକ ବାଣୀ, ପରତ୍ଵେକ କର୍ମର ଅଲୌକିକତା ହିଁ ପବିତ୍ରତା ଅଟେ, ତେଣୁ ସାଧାରଣତାକୁ ଅଲୌକିକତାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଦିଅ ।

**\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\***

ବ୍ରହ୍ମାବାବାଜ୍ଞ ସମାନ ହେବା ପାଇଁ ବିଶେଷ ପୁରୁଷାର୍ଥ:-

ଲୌକିକରେ ରହି ମଧ୍ୟ ଅଲୌକିକତାର ସମ୍ପୃତି ସର୍ବଦା ରହିଥାଉ । ଲୌକିକ ଦୁନିଆରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆମେ ଲୋକମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଭିନ୍ନ ଅଟୁ । ନିଜକୁ ଆତ୍ମିକ ରୂପରେ ସବୁଠାରୁ ନିଆରା ମନେ କରିବାକୁ ହେବ । କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଠାରୁ ନିଆରା ହୋଇଯିବା ତ ବହୁତ ସହଜ କିନ୍ତୁ ତାହା ଦ୍ଵାରା ଦୁନିଆର ପ୍ରିୟ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଦେହଠାରୁ ନିଆରା ହୋଇ ଆତ୍ମା ରୂପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପ୍ରିୟ ଲାଗିବ । ଏହାକୁ ହିଁ ଅଲୌକିକ ସ୍ଥିତି କୁହାଯିବ ।