

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ଦୁନିଆର ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଶାରୀରିକ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଅନେକ ଉପାୟ କରୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଆତ୍ମାର ଉନ୍ନତି ବା ଉପରକୁ ଉଠିବାର ଉପାୟ ବାବା ହିଁ ଶିଖାଉଛନ୍ତି—ଏହା ବାବାଜୀଙ୍କର ହିଁ ଦାୟିତ୍ଵ ।”

**ପ୍ରଶ୍ନ:-** ପିଲାମାନଙ୍କର ସଦା ସର୍ବଦା ଉନ୍ନତି ହେଉଥିବ ସେଥିପାଇଁ ବାବା କେଉଁ କେଉଁ ଶ୍ରୀମତ ଦେଉଛନ୍ତି ?

**ଉତ୍ତର:-** ପିଲାମାନେ, ନିଜର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ (୧) ସର୍ବଦା ଯୋଗର ଯାତ୍ରାରେ ରୁହ । ବାବାଜୀଙ୍କ ସମ୍ପୃତି ଦ୍ଵାରା ହିଁ ଆତ୍ମାରେ ଲାଗିଥିବା କଳଙ୍କ ଛାଡ଼ିବ । (୨) କେବେହେଲେ ବିତିଯାଇଥିବା କଥାକୁ ମନେ ପକାଅ ନାହିଁ ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ କୌଣସି ଆଶା ରଖ ନାହିଁ । (୩) ଯଦିଓ ଶରୀର ନିର୍ବାହ ଅର୍ଥେ କର୍ମ କର କିନ୍ତୁ ଯେତିକି ସମୟ ମିଳୁଛି ତାକୁ ବ୍ୟବହାରରେ ଯିବାକୁ ଦିଅ ନାହିଁ, ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ ସମୟକୁ ସଫଳ କର । (୪) ଅତି କମରେ ୮ ଘଣ୍ଟା ଇଶ୍ଵରୀୟ ସେବା କର ତେବେ ତୁମର ଉନ୍ନତି ହୋଇ ଚାଲିବ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଆତ୍ମିକ ବାବା ଆସି ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ମନୁଷ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି ଆତ୍ମାର ଦାୟିତ୍ଵ; ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ହାତରେ ଅଛି । ସିଏ ହିଁ ସବୁ ଆତ୍ମାଙ୍କର ଉନ୍ନତି କରିପାରିବେ ଏବଂ ମନର ଶାନ୍ତି ପାଇବାର ରାସ୍ତା ଦେଖାଇ ପାରିବେ । ଆତ୍ମା ଭରୁକୁଟୀ ମଧ୍ୟରେ ରହିଥାଏ, ସିଏ ସବୁଠାରୁ ଭିନ୍ନ ଅଟେ । ପୁରାତନ ରୋଗ ଶରୀରରେ ହୋଇଥାଏ, ଭରୁକୁଟୀରେ ହୋଇନଥାଏ.... । ଯଦିଓ ମୁଣ୍ଡ ବିନ୍ଧା ହୁଏ କିନ୍ତୁ ଯେଉଁଠାରେ ଆତ୍ମା ରହୁଛି ସେହି ସ୍ଥାନରେ କିଛି ବି କଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ, କାହିଁକି ନା ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଆତ୍ମା ବିରାଜମାନ ହୋଇଥାଏ । ଆତ୍ମାର ଉନ୍ନତି କରାଉଥିବା ଅଥବା ମନରେ ଶାନ୍ତି ଦେଉଥିବା ତାକତର ତ ଏକାମତ୍ର ପରମାତ୍ମା ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ଯଦି ଆତ୍ମାର ଉନ୍ନତି ହେବ ତେବେ ଆତ୍ମାକୁ ସଂସ୍ଠାସୂତ୍ର ଏବଂ ସମ୍ପତ୍ତି ମଧ୍ୟ ମିଳିବ କିନ୍ତୁ ଶରୀରକୁ ଯେତେ ଯାହା କରିଲେ ମଧ୍ୟ ତା'ଦ୍ଵାରା କୌଣସି ଉନ୍ନତି ହେବ ନାହିଁ । ଶରୀରରେ ତ କିଛି ନା କିଛି ଛୋଟ-ମୋଟ ରୋଗ ବେମାରୀ ନିଶ୍ଚିତ ରହିବ । ଆତ୍ମାର ଉନ୍ନତି ତ ବାବାଜୀଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ କେହି କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଦୁନିଆରେ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ଶରୀରର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଉପାୟ ରଚନା କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତାହାଦ୍ଵାରା ଆତ୍ମାର କୌଣସି ଉନ୍ନତି ହେଉନାହିଁ । ତାହା ତ ବାବା ହିଁ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ସବୁ କିଛି ଆତ୍ମା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଆତ୍ମା ହିଁ ୧୬ କଳା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉଛି ପୁଣି ଆତ୍ମା ହିଁ ବିଲକୁଲ୍ କଳାହୀନ ହୋଇଯାଉଛି । ଆତ୍ମା କିପରି ୧୬ କଳା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉଛି ପୁଣି କଳା କମ କିପରି ହେଉଛି, ଏହା ମଧ୍ୟ ବାବା ହିଁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତୁମେମାନେ ବହୁତ ସୁଖରେ ଥିଲ କାରଣ ସେତେବେଳେ ଆତ୍ମାର ଉତ୍ଥାନ ଅବସ୍ଥା ଥିଲା । ଆତ୍ମାର ଉନ୍ନତି କିପରି ହେଉଛି-- ଏହି କଥା ଅନ୍ୟ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଗୁଡ଼ିକରେ ବୁଝାଉ ନାହାନ୍ତି । ସେମାନେ ଶାରୀରିକ ନିଶାରେ ଥା'ନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଦେହ-ଅଭିମାନ ବହୁତ ରହିଛି, କିନ୍ତୁ ବାବା ତୁମକୁ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ କରାଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଆତ୍ମା ଯାହାକି ତମୋପରଧାନ ହୋଇଯାଇଛି ତାକୁ ସତତ୍ରୋପରଧାନ କରିବାକୁ ହେବ । ଏଠାରେ ସବୁ ଆତ୍ମିକ କଥା କୁହାଯାଉଛି । ଦୁନିଆରେ ତ କେବଳ ଶାରୀରିକ କଥା କହୁଛନ୍ତି । ତାକତରମାନେ ତ ଅସ୍ଵତ୍ରୋପରଧାନ କରି ଗୋଟିଏ ହୃଦୟ ବାହାର କରି ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଲଗାଇ ଦେଇଥା'ନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଆତ୍ମା ସହିତ କୌଣସି ସମ୍ବନ୍ଧ ନାହିଁ । ଆତ୍ମା ତ ଭରୁକୁଟୀ ମଝିରେ ଥାଏ, ତା'ର ଅସ୍ଵତ୍ରୋପରଧାନ ଆଦି କିଛି ହୁଏ ନାହିଁ ।

ତେବେ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ଆତ୍ମାର ଉନ୍ନତି ଅରେ ମାତ୍ର ହୋଇଥାଏ । ଆତ୍ମା ଯେତେବେଳେ ତମୋପରଧାନ ହୋଇଥାଏ ସେତେବେଳେ ବାବା ତା'ର ଉନ୍ନତି କରାଇବା ପାଇଁ ଆସୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ କୌଣସି ଆତ୍ମାର ଉନ୍ନତି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି— ଏହି ଛି-ଛି ତମୋପରଧାନ ଆତ୍ମାମାନେ ମୋ ନିକଟକୁ ଆସିପାରିବେ ନାହିଁ । ତୁମ ନିକଟକୁ ଯେତେବେଳେ କେହି ଆସୁଛନ୍ତି ତେବେ ପରାଉଛନ୍ତି ଯେ ଶାନ୍ତି କିପରି ମିଳିବ ଅଥବା ଉନ୍ନତି କିପରି ହେବ ? କିନ୍ତୁ ସିଏ ଏକଥା ଜାଣିନାହାନ୍ତି ଯେ ଉନ୍ନତି ହେବା ପରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ କେଉଁଠାକୁ ଯିବୁ, କ'ଣ-କ'ଣ ସବୁ ହେବ ? ତାକୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ହେ ପତିତ-ପାବନ ଆସ ପତିତରୁ ଆସି ପବିତ୍ର କର, ନୀବନମୁକ୍ତିଧାମକୁ ନେଇଯାଅ । ତେବେ ସିଏ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ହିଁ ନେଇଯିବେ ନା । ଶରୀର ତ ଏହିଠାରେ ହିଁ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ । କିନ୍ତୁ ଏକଥା କାହାରି ବୁଝିପରେ ନାହିଁ । ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ଇଶ୍ଵରୀୟ ମତ । ଦୁନିଆରେ ଯାହା ସବୁ କହୁଛନ୍ତି ତାହା ହେଉଛି ମନୁଷ୍ୟ ମତ । ଇଶ୍ଵରୀୟ ମତ ଦ୍ଵାରା ତୁମେମାନେ ଏକଦମ୍ ଆକାଶକୁ ଚଢ଼ିଯାଉଛୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଶାନ୍ତିଧାମ, ସୁଖଧାମକୁ ଚାଲି ଯାଉଛୁ । ପୁଣି ଉପାମା ଅନୁସାରେ ତଳକୁ ଖସିବାକୁ ହିଁ ହେବ । ଆତ୍ମାର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ବାବାଜୀଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କୌଣସି ତାକତର ନାହାନ୍ତି । ଏହି ଆତ୍ମିକ ତାକତର ତୁମକୁ ନିଜ ସମାନ କରି ଦେଉଛନ୍ତି । କେହି-କେହି ସନ୍ତାନ ଅନେକ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ଉନ୍ନତି ବହୁତ ଭଲ ଭାବରେ କରାଇଥା'ନ୍ତି, କେହି କେହି ମଧ୍ୟମ ଧରଣର କରାଇଥା'ନ୍ତି ପୁଣି ଆଉ କେହି-କେହି ନିମ୍ନ ଧରଣର କରାଇଥା'ନ୍ତି । ତେବେ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ଉନ୍ନତିର ଦାୟିତ୍ଵ ବାବା ହିଁ ନେଉଛନ୍ତି । ଦୁନିଆରେ ଏକଥା କାହାକୁ ଜଣାନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏହି ସାଧୁ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଉପାର କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ହିଁ ଆସୁଛି । ପରଥମେ ଯେତେବେଳେ ଆତ୍ମା ଆସିଥାଏ ସେତେବେଳେ ପବିତ୍ର ଅବସ୍ଥାରେ ଆସିଥାଏ । ଏବେ ବାବା ସମସ୍ତଙ୍କର ଉନ୍ନତି କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷାର୍ଥର

କରମାନୁସାରେ ଉନ୍ନତି ହୋଇଯାଉଛି । ସେଠାରେ (ସତ୍ୟଯୁଗରେ) ତୁମକୁ ଶରୀର ମଧ୍ୟ ପବିତ୍ର ମିଳୁଛି । ବାବା ତ ହେଉଛନ୍ତି ଅବିନାଶୀ ତାକତର । ସିଏ ହିଁ ଆସି ତୁମମାନଙ୍କର ଉନ୍ନତି କରୁଛନ୍ତି । ଯାହାଦ୍ୱାରା ତୁମେମାନେ ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ ନିଜର ମିଠା ଘରକୁ ଚାଲିଯିବ । ଦୁନିଆର ମନୁଷ୍ୟ ତ ଚନ୍ଦ୍ରପୃଷ୍ଠକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଅବିନାଶୀ ତାକତର ତୁମକୁ ଉନ୍ନତି ପ୍ରାପ୍ତ କରାଇବା ପାଇଁ କହୁଛନ୍ତି-- କେବଳ ମୋତେ ମନେପକାଅ ତେବେ ତୁମର ବିକରମ ବିନାଶ ହେବ । ବାବା ସାରା ବିଶ୍ୱର ସମତାମାନଙ୍କୁ ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତ କରୁଛନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ ତୁମେମାନେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକୁ ଯିବ ସେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ଶାନ୍ତିଧାମରେ ରହିବେ । ବାବା କେତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟସୂଚକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଏହା ବାବାଙ୍କର ହିଁ ଚମତକାରିତା! ସେଥିପାଇଁ କହୁଛନ୍ତି ତୁମର ଗତି-ମତି ତୁମେ ହିଁ ନାଶ । ଆତ୍ମାରେ ହିଁ ମତି ରହିଛି, ଯଦି ଆତ୍ମା ଶରୀରରୁ ଅଲଗା ହୋଇଯିବ ତେବେ ମତ ମିଳିପାରିବ ନାହିଁ । ଈଶ୍ୱରୀୟ ମତ ଦ୍ୱାରା ଉନ୍ନତିର କଳା ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଛି ଏବଂ ମନୁଷ୍ୟ ମତ ଦ୍ୱାରା ଅବନତିର କଳା ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଛି—ଏହା ମଧ୍ୟ ତ୍ୱରାମାରେ ନିର୍ଦ୍ଦୟାରିତ ହୋଇଛି । ଦୁନିଆର ମନୁଷ୍ୟ ଭାବୁଛନ୍ତି ଯେ ଦୁନିଆ ଏବେଠାରୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ହୋଇଗଲାଣି । କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଜଣାପଡିଯିବ ଯେ ଏହା ନରକ ଅଟେ ନା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ । ଭାଷାକୁ ନେଇ କେତେ ଗଣତଗୋଳ କରୁଛନ୍ତି । କାରଣ ଦୁଃଖୀ ଅଟନ୍ତି ନା । କିନ୍ତୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରେ ତ ଦୁଃଖ ନଥାଏ । ସେଠାରେ ଭୂମିକମ୍ପ ଆଦି ମଧ୍ୟ ହେବ ନାହିଁ । ଏବେ ପୁରୁଣା ଦୁନିଆର ବିନାଶ ହେବାର ଅଛି ପୁଣି ଦୁନିଆ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ହୋଇଯିବ । ଅଧାକାଳ ପରେ ପୁଣି ତାହା ଗୁପ୍ତ ହୋଇଯିବ । କହୁଛନ୍ତି-- ଦ୍ୱାରୀକା ସାଗର ତଳକୁ ଚାଲିଯାଉଛି । ସୁନାର ମହଲ ସବୁ ତଳେ ଦବି ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ଭୂମିକମ୍ପ ହେଲେ ସେସବୁ ତ ନିର୍ଗତ ତଳକୁ ଦବିଯିବ । ତେବେ କ'ଣ ସମୁଦ୍ରରୁ ଖୋଳି ବାହାର କରିବେ କି! ଧରିତ୍ରୀକୁ ଖୋଦନ କରି ସେଠାରୁ ଧନ ସମ୍ପତ୍ତି ସବୁ ବାହାର କରୁଛନ୍ତି ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ଉପକାର କରୁଛି । କିନ୍ତୁ ମୋର ସମସ୍ତେ ଅପକାର କରୁଛନ୍ତି, ମାତେ ଗାଳି ଦେଉଛନ୍ତି । ମୁଁ ତ ଅପକାରୀମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଉପକାର କରୁଛି, ସେଥିପାଇଁ ମୋର ମହିମା କରୁଛନ୍ତି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କର କେତେ ମହିମା କରୁଛ । ଚିତ୍ରରେ ୩୨ ଗୁଣ ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କ ଭଳି ଗୁଣବାନ୍ ହେଉଛ ତେଣୁ କେତେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବା ଦରକାର । ସମସ୍ତ ନଷ୍ଟ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଆମକୁ ସର୍ବବୋଧ ପିତା ପଦ୍ମାଉଛନ୍ତି ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିର୍ଗତ ପଦ୍ମିବା ଦରକାର । ଇଏ ଆମର ଅବିନାଶୀ ପିତା ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ଶିକ୍ଷକ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ପଛରେ ଆସିଥିବା ନୂଆ ସମତାମାନେ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଣାମାନଙ୍କଠାରୁ ଆଗକୁ ଚାଲିଯାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ବାବାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସାରା ଦୁନିଆର ଉନ୍ନତି ହେଉଛି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଗୁଣବାନ୍ ବାବା ହିଁ କରାଉଛନ୍ତି, ସିଏ ସମସ୍ତଙ୍କର ଦାତା ଅଟନ୍ତି । ଅନ୍ୟମାନେ ତ କେବଳ ନେଉଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ପୁରୁଷାର୍ଥର କରମାନୁସାରେ ଏହି ସତ୍ୟଯୁଗୀ ରାଜବଂଶ ତିଆରି ହେଉଛି । ବେହଦର ବାବା ଦେଖ କେତେ ମିଠା, କେତେ ସ୍ନେହୀ ଅଟନ୍ତି । ସେହି ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ ବାବାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତଙ୍କର ଉନ୍ନତି ହେଉଛି । ବାକି ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ତ ସିଦ୍ଧି ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ହିଁ ହେବ । ସବୁ ହେଲା ବାବାଙ୍କର ଚମତକାର । ଖାଅ, ପିଅ, ସବୁକିଛି କର କେବଳ ବାବାଙ୍କର ଗୁଣ ଗାଉଥାଅ । ଏମିତି ନୁହେଁ ଯେ ବାବାଙ୍କ ସମ୍ପୃତିରେ ରହିଲେ ଖାଇପାରିବ ନାହିଁ । ରାତିରେ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବା ପାଇଁ ବହୁତ ସମୟ ମିଳୁଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଅତି କମରେ ୮ ଘଣ୍ଟା ଏହି ଈଶ୍ୱରୀୟ ସେବା କର । ଯିଏ କେହି ବି ଆସନ୍ତୁ ନା କାହିଁକି ତାଙ୍କୁ ଆତ୍ମାର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ରାସ୍ତା ଦେଖାଅ । ଜୀବନମୁକ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ବିଶ୍ୱର ମାଳିକ ଏବଂ ମୁକ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ବ୍ରହ୍ମପାଣ୍ଡର ମାଳିକ । ଏହି କଥା ବୁଝାଇବା ତ ସହଜ ନା । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଭାଗ୍ୟରେ ନାହିଁ ତେବେ କ'ଣ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବେ ।

ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି— ବାବାଙ୍କ ସମ୍ପୃତି ବିନା ଆତ୍ମାର କଳଙ୍କ ଛାଡିପାରିବ ନାହିଁ । ଯଦିଓ ଜ୍ଞାନ ସାରା ଦିନ ଗୁଣାଉଥାଅ କିନ୍ତୁ ଆତ୍ମାର ଉନ୍ନତିର ଉପାୟ ବାବାଙ୍କ ସମ୍ପୃତି ବିନା ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ବାବା ପ୍ରତିଦିନ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ସ୍ନେହର ସହିତ ବୁଝାଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ପିଲାମାନେ ନିଜର ଉନ୍ନତି କରୁଛନ୍ତି ନା ନାହିଁ, ତାହା ସେମାନେ ନିଜେ ଜାଣିପାରିବେ । ଏହା କେବଳ ତୁମେ ଶୁଣୁନାହିଁ, ସବୁ ସେବାକେନ୍ଦ୍ରର ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଶୁଣୁଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ଟେପ୍ ରେକର୍ଡ ରଖାଯାଇଛି ନା । ଇଏ ମଧ୍ୟ ସେବା ପାଇଁ ନିଜ ଭିତରେ ବହୁତ ଜ୍ଞାନ ଭରି ରଖିଛି । ଇଏ (ଟେପ୍ ରେକର୍ଡ) ବହୁତ ସେବା କରୁଛି । ପିଲାମାନେ ଜାଣୁଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ ବାବାଙ୍କର ମୁରଲୀ ଶୁଣୁଛୁ । ତୁମମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମୁରଲୀ ଶୁଣିବା ତାହା ପରୋକ୍ଷ ହୋଇଯାଉଛି ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ୍ଷରେ ବାବାଙ୍କଠାରୁ ମୁରଲୀ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ମଧୁବନକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ତେବେ ବାବା ବ୍ରହ୍ମପାଣ୍ଡ ମୁଖ ଦ୍ୱାରା ଶୁଣାଉଛନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଜ୍ଞାନ ଅମୃତ ଦେଉଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ସାରା ଦୁନିଆ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଇଛି, ତା'ଉପରେ ଜ୍ଞାନର ବର୍ଷା କରିବା ଦରକାର । ପାଣିର ବର୍ଷା ତ ବହୁତ ହେଉଛି । ସେହି ପାଣି ଦ୍ୱାରା ତ କେହି ପବିତ୍ର ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଏସବୁ ହେଉଛି ଜ୍ଞାନର କଥା ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏବେ ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଯାଅ, ମୁଁ ତୁମକୁ ଶାନ୍ତିଧାମ ନେଇଯାଉଛି । ଆତ୍ମାର ଉନ୍ନତି ମଧ୍ୟ ଏହିଥିରେ ହିଁ ରହିଛି, ଅନ୍ୟ ସବୁ ତ ହେଉଛି ଶାରୀରିକ କଥା । ଆତ୍ମିକ କଥା କେବଳ ତୁମେମାନେ ଶୁଣୁଛ । ପଦ୍ମପତି, ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ କେବଳ ତୁମେମାନେ ହିଁ ହେଉଛ । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ଦୀନବନ୍ଧୁ । ଗରୀବମାନେ ହିଁ ଜ୍ଞାନ ଶୁଣୁଛନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି— ଅହଲ୍ୟା, ଗଣିକାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଅ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଏପରି କଥା ନଥାଏ । ସତ୍ୟଯୁଗ ଦୁନିଆ ହେଉଛି ବେହଦର ଶିବାଳୟ । ଏବେ ଏହା ହେଉଛି ବେହଦର ବେଶ୍ୟାଳୟ, ବିଲକୁଲ୍ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହାର ଆୟୁଷ ଆଉ ବେଶୀ ଦିନ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ପତିତ ଦୁନିଆକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବାର ଅଛି । ଭାରତରେ ହିଁ ରାମରାଜ୍ୟ ଏବଂ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ହେଉଛି । ଯେତେବେଳେ ଅନେକ ଧର୍ମ ହୋଇଯାଉଛି ସେତେବେଳେ ଅଶାନ୍ତି

ହେଉଛି । ଲଢେଇ ଝଗଡ଼ା ତ ଲାଗି ରହିଛି । ଏବେ ତ ବହୁତ ଜୋରରେ ଲଢେଇ ଲାଗିବାର ଅଛି । ଜୋରରେ ଲଢେଇ ଲାଗିବ ପୁଣି ବନ୍ଦ୍ୟ ହୋଇଯିବ କାହିଁକି ନା ନୂଆ ରାଜ୍ୟ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବ ଏବଂ କରମାତୀତ ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ହେବ । ଏବେ ତ କେହି କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେହି ଅବସ୍ଥା ଯେତେବେଳେ ଆସିବ ସେତେବେଳେ ପାଠପଢ଼ା ପୁରା ହୋଇଯିବ । ପୁଣି ନିଜର ପୁରୁଷାର୍ଥ ଅନୁସାରେ ସତ୍ୟପୁଣ୍ୟକୁ ବଦଳି ହୋଇଯିବ । ଏହି ପତିତ ଦୁନିଆକୁ ତ ନିଆଁ ନିର୍ଗତ ଲାଗିବ । ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ସବୁ କିଛି ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ତାକୁ ଅକାରଣ ମୃତ୍ୟୁର ଖେଳ କୁହାଯାଏ । ଅକାରଣେ ତ ସମସ୍ତେ ମରିବେ । ରକ୍ତର ନଦୀ ବହିବ । ପୁଣି ତା'ପରେ ଦୁଧ-ଘିଅର ନଦୀ ବହିବ । ହାହାକାର ପରେ ପୁଣି ନିଶ୍ଚଳକାର ହେବ । ବାକି ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ଅଦୃଶ୍ୟ ନିଦରାରେ ଶୋଇ-ଶୋଇ ଖତମ ହୋଇଯିବେ । ବଡ଼ ଯୁକ୍ତିର ସହିତ ସତ୍ୟପୁଣ୍ୟର ସ୍ୱାଧୀନ ହେଉଛି । ଏଠାରେ ବହୁତ ବିଘ୍ନ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିବ, ଅତ୍ୟାଚାର ମଧ୍ୟ ହେବ । ଏବେ ମାତାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାଧୀନତା ଦ୍ୱାରା ଖୋଲାଯାଉଛି । ଏଠାରେ ପୁରୁଷମାନେ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଅଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ମାତା ହେଉଛି ଜନ୍ମଦାତ୍ରୀ ସେଥିପାଇଁ ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଅଧିକ ପୁରସ୍କାର ମାତାମାନଙ୍କୁ ମିଳୁଛି । ସ୍ୱାଧୀନତାକୁ ତ କରମାନୁସାରେ ସମସ୍ତେ ଯିବେ, କେହି କରମାନୁସାରେ ଦୁଇଜନମ ପୁରୁଷ ମଧ୍ୟ ହୋଇପାରନ୍ତି, ଡରାମାନେ ଯାହା ହିସାବ-କିତାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ହୋଇ ରହିଛି ତାହା ହିଁ ହେବେ । ଆତ୍ମୀୟ ଉନ୍ନତି ହେବା ଦ୍ୱାରା କେତେ ଫରକ ପଡ଼ିଯାଉଛି । କେହି ତ ଏକଦମ୍ ଉଚ୍ଚପଦ ପାଉଛନ୍ତି ପୁଣି ଆଉ କେହି ନୀଚ ପଦ ପାଉଛନ୍ତି । କିଏ ରାଜା ହେଉଛନ୍ତି ତ ଆଉ କିଏ ପ୍ରଜା ହେଉଛନ୍ତି ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯେ ହେ ସ୍ୱନେହୀ ସନ୍ତାନମାନେ ଏବେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କର । ଯୋଗ ଆଧାରରେ ପବିତ୍ର ହୁଅ ତେବେ ତୁମର ଧାରଣା ହେବ । ଲକ୍ଷ୍ମଣ ତ ବହୁତ ଉଚ୍ଚ । ତେଣୁ ନିଜକୁ ଆତ୍ମୀୟ ଭାବି ବହୁତ ସ୍ୱନେହର ସହିତ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ଆତ୍ମୀୟ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ସହିତ ସ୍ୱନେହ ରହିଛି ନା । ଏହା ହେଉଛି ଆତ୍ମୀୟ ସ୍ୱନେହ, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ଆତ୍ମୀୟ ଉନ୍ନତି ହେଉଛି । ଶାରୀରିକ ସ୍ୱନେହ ଦ୍ୱାରା ତଳକୁ ଖସି ଯାଉଛନ୍ତି । ଯଦି ଭାଗ୍ୟରେ ନଥିବ ତେବେ ଛାଡ଼ି ପଳାଇଯାଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଯଦ୍ୱାରା ସୁରକ୍ଷା ତ କରିବା ଉଚିତ୍ । ମାତାମାନଙ୍କର ପାଇ-ପଇସାରେ ଯଦ୍ୱାରା ସେବା ହେଉଛି । ଏଠାରେ ଗରୀବ ହିଁ ସାହୁକାର ହେଉଛନ୍ତି । ତେବେ ସବୁର ଆଧାର ପାଠପଢ଼ା ଉପରେ ହିଁ ରହିଛି । ତୁମେ ଏବେ ସଦାକାଳ ପାଇଁ ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ହେଉଛ—ଏହି ଅନୁଭବ ସମସ୍ତଙ୍କର ହେଉଛି ନା । ମାଳାର ଦାନା ହେଲାବାଲା ଆତ୍ମୀୟ କେତେ ଭଲ ଅନୁଭବ ହେବା ଉଚିତ୍ । ଶିବବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବା ସହିତ ସେବା କରିବା ତେବେ ବହୁତ ଉନ୍ନତି ହୋଇପାରିବ । ଶିବବାବାଙ୍କ ସେବାରେ ନିଜର ଶରୀରକୁ ମଧ୍ୟ ସମର୍ପଣ କରିଦେବା ଉଚିତ୍ । ସାରା ଦିନ ଏହି ନିଶା ରହୁ ଯେ ଏହା ମାଉସୀ ଘର ନୁହେଁ । ନିଜକୁ ଯାତ୍ନ କରିବାକୁ ହେବ ଯେ ମୁଁ ନିଜର କେତେ ଉନ୍ନତି କରିଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ବିତିଯାଇଥିବା କଥାକୁ ମନେ ପକାଅ ନାହିଁ । ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ କୌଣସି ଆଶା ରଖ । ଶରୀର ନିର୍ବାହ ଅର୍ଥେ ତ କରମ କରିବାକୁ ହେବ । ଯେତେବେଳେ ସମସ୍ତ ମିଳୁଛି ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମର ବିକରମ ବିନାଶ ହେବ । ବାବା ବନ୍ଧନରେ ଥିବା ମାତାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇଛନ୍ତି—କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ନିଜର ପତିକୁ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ନମ୍ରତା ଏବଂ ସ୍ୱନେହର ସହିତ ବୁଝାଅ, ଯଦି କେହି ମାତ ମାରୁଛନ୍ତି ତେବେ ତାଙ୍କୁ ଫୁଲର ବର୍ଷା କର ଅର୍ଥାତ୍ ତାଙ୍କୁ ମିଠା କଥା କୁହ । ନିଜକୁ ବଞ୍ଚାଇବାର ବହୁତ ଭଲ ଉପାୟ ଦରକାର । ଆଖି ବହୁତ ଶୀତଳ ହେବା ଦରକାର ଯାହାକି କେବେ ବିଚଳିତ ନହେଉ । ସେଥିପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଦାହରଣ ରହିଛି—ସିଏ ବିଲକୁଲ୍ ଅଟଳ ଥିଲା । ସେହିଭଳି ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ମହାବୀର ଅଟ, ଯାହା କିଛି ବିତିଯାଉଛି ତାକୁ ମନେ ପକାଅ ନାହିଁ । ସର୍ବଦା ହର୍ଷିତ ରୁହ । ଡରାମା ଉପରେ ଅଟଳ ନିର୍ଗତ ରହିବା ଦରକାର । ବାବା ନିଜେ କହୁଛନ୍ତି—ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଡରାମାନ ବନ୍ଧନରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇ ରହିଛି । ବାକି ଅନ୍ୟ କିଛି କଥା ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଇଁ ଲେଖାଯାଇଛି ଯେ ସିଏ ସ୍ୱାଧୀନତା ଚକ୍ର ଦ୍ୱାରା ମାରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏସବୁ କାହାଣୀ ଅଟେ । ବାବା ତ ହିଁ କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହି ବାବା ତ ଶିକ୍ଷକ ଅଟନ୍ତି, ଏଥିରେ ମାତ ମାରିବାର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । ଏହି କଥା ସବୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟର ଅଟେ । ଗୋଟିଏ ପଟେ ଭେର ମନୁଷ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ଆଉ ଅନ୍ୟ ପଟେ ତୁମେମାନେ ଅଛ, ଯାହାଙ୍କୁ ଆସିବାର ଥିବ ସେମାନେ ଆସିଯିବେ । କଳ୍ପ ପୂର୍ବ ଭଳି ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ଚାଲିବେ । ଏଥିରେ ଚମତ୍କାରର କଥା ନାହିଁ । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ଦୟାଳୁ ସାଗର, ଦୁଃଖହର୍ତ୍ତା ସୁଖକର୍ତ୍ତା, ତେବେ ସିଏ ଦୁଃଖ କିପରି ଦେବେ । ଆର୍ତ୍ତ—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ୱନେହଭରା ସ୍ମୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ୍ । ଆତ୍ମୀୟ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମୀୟ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

**ଧାରଣା ପାଇଁ ପୁଖ୍ଣ ସାର :-**

(୧) ଅତି କମରେ ଆଠ ଘଣ୍ଟା ଲଗାନ୍ତରୀୟ ସରକାରଙ୍କର ସେବା କରି ନିଜର ସମସ୍ତ ସମ୍ପଳ କରିବାକୁ ହେବ । ବାବାଙ୍କ ସମାନ ଗୁଣବାନ୍ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

(୨) ଯାହା ବିତିଯାଇଛି ତାକୁ ମନେ ପକାଇବାର ନାହିଁ । ବିତି ଯାଇଥିବା କଥାକୁ ଭୁଲି ସର୍ବଦା ହର୍ଷିତ ରହିବାକୁ ହେବ । ଡରାମା ଉପରେ ଅଟଳ ରହିବାକୁ ହେବ ।

**ବରଦାନ:-** ନିର୍ଗତ ବିନୟର ନିଶାରେ ରହି ବାବାଙ୍କଠାରୁ ପଦମଗ୍ନୀ ସହଯୋଗ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଥିବା ମାୟାଜୀତ୍ ହୁଅ ।

ବାବାଞ୍ଜର ପଦ୍ମଗୁଣା ସହଯୋଗର ପାତ୍ର ପିଲାମାନେ ମାସ୍ତାର ଆକ୍ରମଣକୁ ଆହୁଞ୍ଚାନ କରିଥା'ନ୍ତି ଯେ ତୁମର କାମ ହେଲା ଆସିବା ଏବଂ ଆମର କାମ ହେଲା ବିଦୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା । ସେମାନେ ମାସ୍ତାର ବାଘ ରୁପକୁ ମଧୁସ୍ତ ପିମ୍ପୁଡ଼ି ଭଳି ମନେ କରିଥା'ନ୍ତି କାହିଁକି ନା ସେମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ମାସ୍ତାର ଏହି ରାଜ୍ଯ ଏବେ ସମାପ୍ତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି, ଆମେ ଅନେକ ଥର ବିଦୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥିବା ବିଦୟୀ ଆତ୍ମାଞ୍ଜର ବିଦୟ ଶତପ୍ରତିଶତ ସୁନିଶ୍ଚିତ । ଏହିଭଳି ନିଶ୍ଚୟ ରଖିବାର ନିଶା ହିଁ ବାବାଞ୍ଜଠାରୁ ପଦ୍ମଗୁଣା ସହଯୋଗର ଅଧିକାର ପ୍ରାପ୍ତ କରାଇଥାଏ । ଏହି ନିଶା ଦଞ୍ଚାରା ସହଜରେ ତୁମେ ମାସ୍ତାଦୀତ୍ ହୋଇଯିବ ।

**ସ୍ଲୋଗାନ:-** ସଂକଳ୍ପ ଶକ୍ତିକୁ ଜମା କରି ସଞ୍ଚପ୍ରତି ବା ବିଶ୍ରାମ ପ୍ରତି ଏହାକୁ ପ୍ରୟୋଗ କର ।

**\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\***

**ବ୍ରହ୍ମବାବାଞ୍ଜ ସମାନ ହେବା ପାଇଁ ବିଶେଷ ପୁରୁଷାର୍ଥ:-**

ବ୍ରହ୍ମବାବାଞ୍ଜ ଭଳି ତୁମମାନଞ୍ଜର ଏହି ନୟନ ଦୁଇଟି ଆତ୍ମିକ ଭାବର ଅନୁଭବ କରାଉ, ତୁମର ଚାଲିଚଳଣି ବାବାଞ୍ଜର ଚରିତ୍ରର ସାକ୍ଷାତ୍କାର କରାଉ, ତୁମର ମସ୍ତକ ମଧୁସ୍ତ ମସ୍ତକ ମଣୀର ସାକ୍ଷାତ୍କାର କରାଉ, ତୁମର ଏହି ଅବସ୍ଥକ୍ତ ମୁଖମଣ୍ଡଳ ବିଦୟ ଅଲୌକିକ ସ୍ଥିତିର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ରୂପ ଦେଖାଇ, ସେଥିପାଇଁ ନିଜର ଅନ୍ତମୁଖୀ, ଅଲୌକିକ ବା ଆତ୍ମିକ ସ୍ଥିତିରେ ସଦା ସର୍ବଦା ରହିବାର ଅଭ୍ୟାସ କର ।