

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ଏହି ଭାରତ ଯେତେବେଳେ ସଂସ୍କୃତ ଥିଲା ସେତେବେଳେ ତୁମେମାନେ ଖୁବ୍ ଆଲୋକରେ ଥିଲ, ଏବେ ଅନ୍ଧକାର ହୋଇଯାଇଛି ତେଣୁ ପୁନର୍ବାର ଆଲୋକକୁ ଚାଲ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ବାବା ନିଜର ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ କେଉଁ କାହାଣୀ ଶୁଣାଇବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି?

ଉତ୍ତର:- ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମଧୁର ସନ୍ତାନମାନେ - ମୁଁ ତୁମକୁ ୮୪ ଜନ୍ମର କାହାଣୀ ଶୁଣାଉଛି । ତୁମେମାନେ ପରାଧିନ-ପରାଧିନ ଯେତେବେଳେ ଜନ୍ମ ନେଇଥିଲ ସେ ସମୟରେ ଏକମାତ୍ର ଦୈବୀଧର୍ମ ହିଁ ଥିଲା ପୁଣି ତୁମେମାନେ ହିଁ ଦୁଇ ଯୁଗ ପରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରି ଭକ୍ତି ଆରମ୍ଭ କଲ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ତୁମର ଅନ୍ତିମ ଜନ୍ମର ଅନ୍ତିମ ସମୟ ଅଟେ । ତୁମେମାନେ ତାକୁଥିଲ ହେ ଦୁଃଖହରତା, ସୁଖକରତା ଆସ... ତେଣୁ ଏବେ ମୁଁ ଆସିଛି ।

ଗୀତ:- ଆଜ ଅନ୍ଧଧରଣେ ମୈ ହେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟାନ୍...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ବର୍ତ୍ତମାନ କଳିଯୁଗୀ ଦୁନିଆ, ଏଠାରେ ସମସ୍ତେ ଅନ୍ଧକାରରେ ଅଛନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ ଭାରତରେ ସଂସ୍କୃତ ଥିଲା ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତେ ଆଲୋକରେ ଥିଲେ । ଏହି ଭାରତବାସୀ ଯେଉଁମାନେ ନିଜକୁ ହିନ୍ଦୁ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି ପ୍ରକୃତରେ ସେମାନେ ଦେବୀ-ଦେବତା ଥିଲେ । ଭାରତରେ ଯେତେବେଳେ ସମସ୍ତେ ସଂସ୍କୃତବାସୀ ଥିଲେ ସେତେବେଳେ ଆଉ କୌଣସି ଧର୍ମ ନଥିଲା । କେବଳ ଗୋଟିଏ ଧର୍ମ ଥିଲା । ସଂସ୍କୃତ, ବୈକୁଣ୍ଠ, ବହିସ୍କତ, ହେତେନ୍ - ଏସବୁ ଏହି ଭାରତର ନାମ ଥିଲା । ଭାରତ ପବିତ୍ର ଏବଂ ପ୍ରାଚୀନ ଧନବାନ୍ ଥିଲା । ଏବେ ତ ଭାରତ କାଙ୍ଗାଳ ହୋଇଯାଇଛି କାହିଁକି ନା ଏବେ କଳିଯୁଗ । ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ଜାଣିଛ ଯେ, ଆମେ ସମସ୍ତେ ଅନ୍ଧକାରରେ ଅଛୁ । ଯେତେବେଳେ ସଂସ୍କୃତରେ ଥିଲ ସେତେବେଳେ ଆଲୋକରେ ଥିଲ । ଶ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ସଂସ୍କୃତର ରାଜ-ରାଜେଶ୍ୱର, ରାଜ-ରାଜେଶ୍ୱରୀ ଥିଲେ । ତାକୁ ସୁଖଧାମ କୁହାଯାଉଥିଲା । ତେବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ବାବାଙ୍ଗକଠାରୁ ହିଁ ସେହି ସଂସ୍କୃତର ସମ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ ହେବ, ଯାହାକୁ ଜୀବନମୁକ୍ତି କୁହାଯାଉଛି । ଏବେ ତ ସବୁ ଜୀବନ ବନ୍ଧନରେ ରହିଛି । ସଂସ୍କୃତର ଭାବେ ଭାରତ ଏବଂ ସାଧାରଣ ରୂପରେ ସାରା ଦୁନିଆ ରାବଣର ଦେଲରେ ଶୋକ ବାଟିକାରେ ଅଛି । ଏପରି ନୁହେଁ କି ରାବଣ କେବଳ ଲଙ୍କାରେ ଥିଲେ ଏବଂ ରାମ ଭାରତରେ, ସେ ଆସି ସୀତାଙ୍କୁ ଚୋରାଇ ନେଇଥିଲେ । ଏସବୁ ହେଲା ମନଗଢା କାହାଣୀ । ଗୀତା ହେଉଛି ମୁଖ୍ୟ, ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରମୟୀ ଶିରୋମଣୀ ଶ୍ରୀମତ ଅର୍ଥାତ୍ ଭଗବାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଭାରତରେ ହିଁ ଶୁଣାଯାଇଛି - ମନୁଷ୍ୟ ତ କାହାରି ସଦଗତି କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଜୀବନମୁକ୍ତ ଦେବୀ ଦେବତାମାନେ ଥିଲେ, ଯିଏକି ଏହି ବର୍ଷା କଳିଯୁଗର ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ପାଇଥିଲେ । ଭାରତବାସୀମାନଙ୍କୁ ଏକଥା ଜଣା ନାହିଁ, ନା ଏକଥା କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଭକ୍ତିମାର୍ଗର ଉଦ୍ଧାନ ଅଛି । ସଦଗତି ମାର୍ଗର ଉଦ୍ଧାନ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବିଲକୁଲ୍ ଜଣା ନାହିଁ । ଭକ୍ତି ତ ସମସ୍ତେ ଶିଖାଇଥା'ନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟମାନେ କହୁଛନ୍ତି ଶାସ୍ତ୍ରର ପଢ଼, ଦାନ-ପୁଣ୍ୟ କର । ଏହି ଭକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ଯୁଗରୁ ଚାଲି ଆସୁଛି । ସତ୍ୟଯୁଗ ଏବଂ ତରେତା ଯୁଗରେ ଉଦ୍ଧାନର ପ୍ରଚାରବ୍ୟ ରହୁଛି । ଏପରି ନୁହେଁ କି ସେବେଠାରୁ ଏହି ଉଦ୍ଧାନ ଚାଲିଆସୁଛି । ଭାରତକୁ ଏହି ବର୍ଷା ସଂଗମଯୁଗରେ ବାବାଙ୍ଗକଠାରୁ ମିଳିଥିଲା ଯାହାକି ପୁଣି ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ମିଳୁଛି । ଭାରତବାସୀ ଯେତେବେଳେ ନରକବାସୀ ବେହଦ ଦୁଃଖୀ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି ସେତେବେଳେ ଯାଇ ତାଙ୍କୁ ତାକୁଛନ୍ତି - ହେ ପତିତ-ପାବନ ଦୁଃଖହରତା ସୁଖକରତା । କାହାର? ସମସ୍ତଙ୍କର କାହିଁକି ନା ସଂସ୍କୃତର ରୂପେ ଭାରତ, ସାଧାରଣ ଭାବେ ସାରା ଦୁନିଆରେ ଝ ବିକାର ରହିଛି । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ପତିତ-ପାବନ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ କଳ୍ପ-କଳ୍ପ, କଳ୍ପର ସଂଗମଯୁଗରେ ଆସୁଛି ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତି କରୁଛି । ଅହିଂସା, ଗଣିକା ଏବଂ ଯେଉଁ ସବୁ ଗୁରୁମାନେ ଅଛନ୍ତି ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଉଦ୍ଧାର ମଧ୍ୟ ମୋତେ ହିଁ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି କାହିଁକି ନା ଏହା ହେଉଛି ପତିତ ଦୁନିଆ । ସତ୍ୟଯୁଗକୁ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ଭାରତରେ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ରାଜ୍ୟ ଥିଲା । ଭାରତବାସୀ ଏକଥା ଜାଣି ନାହାନ୍ତି ଯେ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ସଂସ୍କୃତର ମାଲିକ ଥିଲେ । ପତିତ ଖଣ୍ଡ ଅର୍ଥାତ୍

ମିଥ୍ୟାର ଦୁନିଆ, ପାବନ ଖଣ୍ଡ ଅର୍ଥାତ୍ ସତ୍ୟଦୁନିଆ । ଭାରତ ପବିତ୍ର ଭୂମି ଥିଲା, ଏହି ଭାରତ ହେଉଛି ଅବିନାଶୀ
 ରାଷ୍ଟ୍ରର, ଯାହାର କେବେ ବି ବିନାଶ ହେଉ ନାହିଁ । ଯେତେବେଳେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ରାଜ୍ୟ ଥିଲା
 ସେସମୟରେ ଆଉ କୌଣସି ରାଷ୍ଟ୍ର ନଥିଲା । ଅନ୍ୟ ସବୁ ପରେ ଆବିଷ୍କାର ହେଉଛି । ମନୁଷ୍ୟମାନେ କଳ୍ପର
 ଆୟୁଷକୁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ବର୍ଷ ଲେଖିଦେଇଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, କଳ୍ପର ଆୟୁଷ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ । କିନ୍ତୁ
 ମନୁଷ୍ୟମାନେ ୮୪ ଲକ୍ଷ ଜନ୍ମ ବୋଲି କହିଦେଉଛନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ କୁକୁର, ବିଲେଇ, ଗଧ ଇତ୍ୟାଦି ଯୋଗ
 ନେଉଛନ୍ତି ବୋଲି କହି ଦେଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କୁକୁର, ବିଲେଇଙ୍କର ଜନ୍ମ ଅଲଗା । ଦୁନିଆରେ ତ ୮୪ ଲକ୍ଷ ଯୋଗ
 ରହିଛି । ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ତ ଭେରାଇଣୀ ଏକ । ତାଙ୍କର ହିଁ ୮୪ ଜନ୍ମ ଅଟେ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଭାରତବାସୀ ନିଜର
 ଧର୍ମକୁ ଡରାମାର ପଲାନ ଅନୁସାରେ ଭୁଲି ଯାଇଛନ୍ତି । କଳିଯୁଗର ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ବିଲକୁଲ୍ ହିଁ ପତିତ
 ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ପୁଣି ବାବା ସଂଗମରେ ଆସି ପାବନ କରୁଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ଦୁଃଖଧାମ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ପୁଣି
 ଭାରତ ସୁଖଧାମ ହେବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ହେ ଭାରତବାସୀ ସନତାନମାନେ, ତୁମେମାନେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାସୀ ଥିଲ, ପୁଣି
 ତୁମେମାନେ ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଇ ସିତ ତଳକୁ ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇଛ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସତତ୍ଵରୁ-ରନ୍ଦୋ-ତମୋରେ ନିର୍ଗତ
 ଆସିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତୁମେ ଦେବତାମାନଙ୍କ ସଦୃଶ ଧନବାନ ସଦା ଖୁସି, ସଦା ସୁସ୍ଥ କେହି ନଥିଲେ । ଭାରତ
 ସେତେବେଳେ ବହୁତ ସାହୁକାର ଥିଲା, ହୀରା-ନୀଳା ଇତ୍ୟାଦି ତ ପଥର ସଦୃଶ ଥିଲା । ପୁଣି ଦୁଇ ଯୁଗ ପରେ
 ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ବହୁତ ବଡ଼-ବଡ଼ ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି ଯାହାକି ବହୁତ ଧନ-ରତନରେ ଭରପୁର ଥିଲା ।
 ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ସୋମନାଥ ମନ୍ଦିର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଥିଲା । କେବଳ ଗୋଟିଏ ମନ୍ଦିର ତ ହୋଇନଥିବ ନା । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ
 ରାଜାମାନଙ୍କର ମନ୍ଦିର ଥିଲା ଯାହାକୁ ମୁସଲମାନମାନେ ଲୁଟି ନେଇଗଲେ । ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ
 ଦେଉଛନ୍ତି ଏବଂ କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ କେତେ ସାହୁକାର କରିଥିଲି । ତୁମେମାନେ ସର୍ବଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ, ୧୭ କଳା
 ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଯଥା ମହାରାଜା-ମହାରାଣୀ ଥିଲ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ଭଗବାନ ଭଗବତୀ କୁହାଯାଇପାରିବ । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି
 - ଭଗବାନ ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ ଏବଂ ସେ ହେଲେ ବାବା । ଈଶ୍ଵର ଅଥବା ପରଭୁ କହିବା ଦ୍ଵାରା ମଧ୍ୟ ସମ୍ପତ୍ତିରେ
 ଆସୁନାହିଁ ସିଏ ସମସ୍ତ ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ପିତା ଅଟନ୍ତି । ବାବା ଆସି ୮୪ ଜନ୍ମର କାହାଣୀ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ଏବେ
 ତୁମମାନଙ୍କର ଏହା ବହୁତ ଜନ୍ମର ଅନ୍ତିମ ଜନ୍ମ ଅଟେ । ଏହା କୌଣସି ଜଣଙ୍କର କଥା ନୁହେଁ, ନା କୌଣସି
 ଯୁଦ୍ଧସ୍ଥଳୀ ଆଦି ଅଛି । ଭାରତବାସୀ ଏକଥା ଭୁଲିଯାଇଛନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କର ରାଜ୍ୟ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସତ୍ୟଯୁଗର
 ଆୟୁଷକୁ ଲମ୍ବା କରିଦେବା ଦ୍ଵାରା ବହୁତ ଦୂରକୁ ନେଇ ଯାଇଛନ୍ତି । ବାବା ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି - କୌଣସି
 ଦେହଧାରୀଙ୍କୁ ଭଗବାନ କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଦେହଧାରୀ ମନୁଷ୍ୟ କାହାର ସଦ୍ଗତି କରିପାରିବେ ନାହିଁ । କଥାରେ
 ଅଛି - ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦ୍ଗତି ବାତା, ପତିତ-ପାବନ କେବଳ ଜଣେ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ସିଏ ଏକମାତ୍ର ସତ୍ୟ ବାବା ହିଁ
 ଅଟନ୍ତି ଯିଏକି ସତ୍ୟଖଣ୍ଡର ସ୍ଥାପନ କରୁଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ପୂଜା ମଧ୍ୟ କରୁଛ କିନ୍ତୁ ଯାହାର
 ପୂଜା କରିଆସିଛ, ସେମାନଙ୍କର ଭିତରୁ ଜଣଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଜୀବନ କାହାଣୀକୁ ଜାଣି ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ବାବା
 ବୁଝାଉଛନ୍ତି ତୁମେମାନେ ଶିବ ଜୟନ୍ତୀ ତ ପାଳନ କରୁଛ ନା । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ନୁଆ ଦୁନିଆର ରଚୟିତା ସାମ୍ରାଜ୍ୟ
 ଈଶ୍ଵରୀୟ ପିତା, ଯିଏକି ତୁମମାନଙ୍କୁ ଅପାର ସୁଖ ଦେଉଛନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ବହୁତ ସୁଖ ଥିଲା । ତେବେ ତାହା କିଏ
 ଏବଂ କିପରି ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ? ଏହି କଥାକୁ ବାବା ହିଁ ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ନରକବାସୀମାନଙ୍କୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାସୀ ଅଥବା
 ଭରଷ୍ଟାଚାରୀମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ ଦେବତା କରିବା, ଏହା ତ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କର କାମ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ
 ତୁମମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରୁଛି, ତୁମେମାନେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ମାଲିକ ହେଉଛ । ପୁଣି ତୁମମାନଙ୍କୁ ପତିତ କିଏ କରୁଛି? ରାବଣ ।
 ମନୁଷ୍ୟମାନେ କହୁଛନ୍ତି ଦୁଃଖ ମଧ୍ୟ ଈଶ୍ଵର ହିଁ ଦେଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏତେ ସୁଖ
 ଦେଉଛି ଯେ, ତୁମମାନଙ୍କୁ ଅଧାକଳ୍ପ ପରମ୍ପରା ବାବାଙ୍କୁ ସମରଣ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ପୁଣି
 ଯେତେବେଳେ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କର ପୂଜା କରିବାରେ ଲାଗି ପଡ଼ୁଛନ୍ତି । ଏହା
 ତ ତୁମର ବହୁତ ଜନ୍ମର ଶେଷ ଜନ୍ମ ଅଟେ । ମନୁଷ୍ୟମାନେ କହୁଛନ୍ତି ବାବା ଆମେ କେତେ ଜନ୍ମ ନେଉଛୁ? ବାବା
 କହୁଛନ୍ତି - ମିଠା-ମିଠା ଭାରତବାସୀ ଆତ୍ମମାନେ, ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ମୁଁ ଅସରନ୍ତି ସମ୍ପତ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରୁଛି ।
 ପିଲାମାନେ, ତୁମେମାନେ ହିଁ ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଇଛ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ବାବାଙ୍କଠାରୁ ବରସା ନେବାକୁ
 ଆସିଛ । ତେବେ ସମସ୍ତେ ତ ସେଠାକୁ ଏକା ସମୟରେ ଆସିବେ ନାହିଁ । ବାସ୍ତବରେ ତୁମେମାନେ ହିଁ ସତ୍ୟଯୁଗର
 ସୂର୍ଯ୍ୟସ୍ଵର୍ଣ୍ଣୀ ପଦ ପୁରନବାର ନେଉଛ ଅର୍ଥାତ୍ ସତ୍ୟ ବାବାଙ୍କଠାରୁ ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେବାର ସତ୍ୟ ଜ୍ଞାନ ଶୁଣୁଛ ।
 ଏହା ହେଉଛି ଜ୍ଞାନ, ତାହା ଭକ୍ତି । ଏହି ଗାସ୍ତ୍ରର ସବୁ ଭକ୍ତିମାର୍ଗ ପାଇଁ ତିଆରି ହୋଇ ରହିଛି । ସେସବୁ ଜ୍ଞାନ

ମାର୍ଗ ପାଇଁ ନୁହେଁ । ଏହା ହେଉଛି ଆଧିକାରିକ ଉତ୍ତାନ, ଯେଉଁ ଉତ୍ତାନ ସୁପରିମ ଆତ୍ମା ଦେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ନିର୍ଗତ୍ୟ କରି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ଆତ୍ମାରେ ହିଁ ଭଲ ଅଥବା ମନ୍ଦର ସଂସ୍କାର ରହିଥାଏ, ଯେଉଁ ଅନୁସାରେ ହିଁ ମନୁଷ୍ୟକୁ ଭଲ ଅଥବା ଖରାପ ଜନ୍ମ ମିଳିଥାଏ । ବାବା ବସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଇଏ ମଧ୍ୟ ପବିତ୍ର ଥିଲେ, ଅନତିମ ଜନ୍ମରେ ପତିତ ହୋଇଛନ୍ତି ତତ୍ତତ୍ତମ୍ । ମୋତେ ଏହି ପୁରୁଣା ରାବଣର ପତିତ ଦୁନିଆକୁ ଆସିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ଯିଏ ସଞ୍ଚରଣରେ ପରଥମେ ଆସିବେ ତାଙ୍କ ଶରୀରରେ ହିଁ ମୋତେ ଆସିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ତେବେ ସୁର୍ୟ୍ୟବଂଶୀମାନେ ହିଁ ପୁରା ଗଠ ଜନ୍ମ ନେଉଛନ୍ତି । ଇଏ ହେଲେ ବ୍ରହ୍ମା ଏବଂ ଏମାନେ ହେଲେ ବ୍ରହ୍ମାବଂଶୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ । ବାବା ଏକଥା ପ୍ରତିଦିନ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ପଥର ବୁଦ୍ଧିକୁ ପାରସବୁଦ୍ଧି କରିବା ମାଉସୀ ଘର କଥା ନୁହେଁ । ହେ ଆତ୍ମାମାନେ, ଏବେ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ହେ ଆତ୍ମାମାନେ, ଏକମାତ୍ର ବାବା ଏବଂ ରାଜତ୍ଵକୁ ମନେ ପକାଅ, ଦେହର ସବୁ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଛାଡ଼ । ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆରୁ ମରିବାକୁ ହେବ କାରଣ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କର ବାନପ୍ରସ୍ଥ ଅବସ୍ଥା । ଏକମାତ୍ର ସଦଗୁରୁଙ୍କ ବିନା ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତି କେହି କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ହେ ଭାରତବାସୀ ସନ୍ତାନମାନେ, ତୁମେମାନେ ପରଥମେ-ପରଥମେ ମୋଠାରୁ ଅଲଗା ହୋଇଛ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ ଅଛି - ଆତ୍ମା-ପରମାତ୍ମା ଅଲଗା ରହିଲେ ବହୁକାଳ... ପରଥମେ-ପରଥମେ ତୁମେ ଭାରତବାସୀ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀମାନେ ଏଠାକୁ ଆସିଛ । ଅନ୍ୟ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀଙ୍କର ଜନ୍ମ କମ୍ ହୋଇଥାଏ । ସାରା ଚକ୍ର କିପରି ଘୁରୁଛି ତାହା ବାବା ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ଏହି ଉତ୍ତାନକୁ ଧାରଣା କରାଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଏହା ବହୁତ ସହଜ । ସବୁକିଛି ଆତ୍ମା ହିଁ ଧାରଣ କରିଥାଏ, ଆତ୍ମା ହିଁ ପାପ ଆତ୍ମା ପୁଣ୍ୟ ହୋଇଥାଏ ନା । ତୁମର ଏହା ଗଠ ଅନତିମ ଜନ୍ମ ଅଟେ । ଏବେ ତୁମେ ସବୁ ବାନପ୍ରସ୍ଥ ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛ । ବାନପ୍ରସ୍ଥୀ ମନ୍ତ୍ର ନେବା ପାଇଁ ଗୁରୁ କରିଥା'ନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କର ଏବେ ଦେହଧାରୀ ଗୁରୁ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ମୁଁ ତୁମ ସମସ୍ତଙ୍କର ପିତା, ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଗୁରୁ ଅଟେ । ମୋତେ ଡାକୁଛ, ହେ ପତିତ-ପାବନ ଶିବବାବା । ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଏ ସବୁର ସମ୍ପୃତି ଆସୁଛି । ସିଏ ସବୁ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ପିତା, ଆତ୍ମା ସତ୍ୟ ଏବଂ ଚୈତନ୍ୟ ଅଟେ କାହିଁକି ନା ଆତ୍ମା ଅମର । ସବୁ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କଠାରେ ପାରତ୍ ଭରି ହୋଇ ରହିଛି । ବାବା ମଧ୍ୟ ସତ୍ ଏବଂ ଚୈତନ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ସିଏ ହିଁ ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିର ବୀଜରୂପ, ତେଣୁ କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ ସାରା ସୃଷ୍ଟି ରୂପୀ ବୃକ୍ଷର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତକୁ ଦାଣ୍ଡିଛି ସେଥିପାଇଁ ମୋତେ ଉତ୍ତାନର ସାଗର ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ତୁମ ପାଖରେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତ ଉତ୍ତାନ ରହିଛି । ବୀଜରୁ ବୃକ୍ଷ କିପରି ବାହାରୁଛି । ବୃକ୍ଷକୁ ବଢ଼ିବାରେ ସମସ୍ତ ଲାଗୁଛି ନା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ବୀଜରୂପ ଅଟେ, ଅନତିମ ସମୟରେ ସାରା ବୃକ୍ଷର ଦୀର୍ଘଶାଖାଗଣ ଅବସ୍ଥା ହୋଇଯିବ । ଏବେ ଦେଖ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମର ମୂଳଦୁଆ ନାହିଁ, ପ୍ରାୟ ଲୁପ୍ତ ହୋଇଯାଇଛି । ଦେବତା ଧର୍ମ ଗୁପ୍ତ ହୋଇଗଲେ ବାବାଙ୍କୁ ଆସିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି - ବାବା ଗୋଟିଏ ଧର୍ମର ସ୍ଥାପନା କରୁଛନ୍ତି ବାକି ସବୁ ଧର୍ମକୁ ବିନାଶ କରିଦେଉଛନ୍ତି । ପ୍ରଜାପିତା ବ୍ରହ୍ମା ଦକ୍ଷା ବାବା ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମର ସ୍ଥାପନା କରୁଛନ୍ତି । ତ୍ରାମା ଏହିପରି ତିଆରି ହୋଇଛି ଯାହାର କେବେ ବି ଶେଷ ହୁଏ ନାହିଁ । ବାବା ଅନତିମ ସମୟରେ ଆସନ୍ତି ଯେତେବେଳେ କି ସୃଷ୍ଟିର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତର ଉତ୍ତାନ ଶୁଣାଇବାକୁ ପଡ଼େ । ତେବେ ନିର୍ଗତିତ ଭାବରେ ସଂଗମସ୍ଥରେ ହିଁ ଆସିବେ । ତୁମମାନଙ୍କର କେବଳ ଦଶେ ପିତା । ଆତ୍ମାମାନେ ପରସ୍ପର ଭାଇ-ଭାଇ ଯାହାଙ୍କର ନିବାସ ସ୍ଥାନ ହେଲା ବ୍ରହ୍ମଲୋକ । ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କୁ ହିଁ ସମସ୍ତେ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ଦୁଃଖରେ ସମସ୍ତେ ସମରଣ କରୁଛନ୍ତି... ରାବଣ ରାଜ୍ୟରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ମିଳୁଛି । ଯେହେତୁ ଏଠାରେ ସମସ୍ତେ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି ତେଣୁ ନିର୍ଗତିତ ଭାବରେ ସିଏ ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତିଦାତା ହୋଇଥିବେ । ଏହି ମହିମା କେବଳ ତାଙ୍କର । ଯଦି ବାବା ନ ଆସିବେ ତେବେ ଭାରତକୁ ସଞ୍ଚରଣ କିଏ କରିବ! ଇସ୍ଲାମୀ ଆଦି ସମସ୍ତେ ତମୋପରଧାନ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ତ ନିର୍ଗତିତ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେବାକୁ ହେବ । ତେବେ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ମଧ୍ୟ ନରକରେ ହିଁ ମିଳୁଛି । ଏପରି ନୁହେଁ ସେମାନେ ସଞ୍ଚରଣକୁ ଚାଲିଯାଉଛନ୍ତି । ଯେପରି ମନୁଷ୍ୟ ମରିଗଲେ ହିନ୍ଦୁମାନେ କହନ୍ତି ସଞ୍ଚରଣବାସୀ ହେଲେ, ତେବେ ନିର୍ଗତିତ ଭାବରେ ସେମାନେ ନରକରେ ଥିଲେ ନା । ଏବେ ସଞ୍ଚରଣକୁ ଗଲେ । ତୁମ ମୁଖରେ ଗୁଲାବ । ଯଦି ସଞ୍ଚରଣବାସୀ ହେଲେ ପୁଣି ନରକର ଆସୁରୀ ବୈଭବ ତାଙ୍କୁ କାହିଁକି ଖୁଆଉଛ! ବର୍ତ୍ତମାନରେ ମାଛ ଆଦି ମଧ୍ୟ ଖୁଆଇଥା'ନ୍ତି । ଆରେ, ତାଙ୍କର ଏସବୁ ଖାଦ୍ୟର କି ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି! କହନ୍ତି ଅମ୍ଭକୁ ପାର ନିରାଶ ଗଲା, ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏସବୁ ମନଗଢ଼ା କଥା । ଯେବେକି ପରଥମ ନମ୍ବର ଆତ୍ମାକୁ ମଧ୍ୟ ଗଠ ଜନ୍ମ ନେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି ତେଣୁ ବିନାଶ

ପୂର୍ବରୁ କେହି ବି ଘରକୁ ଫେରିପାରିବେ ନାହିଁ ।

ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଏହି ଢ଼ଞ୍ଚାନ ମାର୍ଗରେ କୌଣସି ଅସୁବିଧା ନାହିଁ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ କେତେ କଷ୍ଟ କରିବାକୁ ପଡୁଛି । ରାମ-ରାମ ନପ କରି ଲୋମ ଟାଙ୍ଗୁରି ଉଠୁଛି । ସେସବୁ ହେଉଛି ଭକ୍ତିମାର୍ଗ । ଏହି ସୂର୍ଯ୍ୟ-ଚନ୍ଦ୍ର ଆଦି ମଧ୍ୟ ଆଲୋକ ଦେଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏମାନେ କୌଣସି ଦେବତା ନୁହଁନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ଢ଼ଞ୍ଚାନର ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଢ଼ଞ୍ଚାନର ଚନ୍ଦ୍ରମା, ତାରକାମାନଙ୍କର ମହିମା ରହିଛି । ତାଙ୍କର ମହିମା ରହିଛି । ସେମାନେ ପୁଣି ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେବତାଙ୍କ ନମଃ କହି ଦେଉଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଦେବତା ମନେ କରି ପାଣି ଦେଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଏସବୁ ଭକ୍ତିମାର୍ଗ, ଯାହା ପୁଣି ମଧ୍ୟ ହେବ । ପ୍ରଥମେ ଏକମାତ୍ର ଶିବବାବାଙ୍କର ଅବିଷ୍ଣୁତାରୀ ଭକ୍ତି ହେଉଛି, ପୁଣି ଦେବତାମାନଙ୍କର, ପୁଣି ତଳକୁ ଖସି ଏବେ ଦେଖ ତିନୋଟି ରାସ୍ତା ମିଶିଥିବା ଜାଗାରେ ମାଟିର ଦୀପରେ ତେଲଦାଳି ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି । ଫି ତତ୍ପର ମଧ୍ୟ ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଚିତ୍ତ ତିଆରି କରି ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏମାନଙ୍କଠାରୁ ତ କିଛି ହେଲେ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉ ନାହିଁ, ଏହି କଥାକୁ ତୁମେ ଯିଲାମାନେ ହିଁ ବୁଝୁଛ । ଆରହା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସମ୍ପତ୍ତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କରେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ପୁଣ୍ୟ ସାର :-

(୧) ଆତ୍ମାରୁ ଖରାପ ସଂସ୍କାରକୁ ବାହାର କରିବା ପାଇଁ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ ହେବ, ତୁମମାନଙ୍କର ଏହି ଅନତିମ ଠଟତମ ଜନ୍ମ, ବାନପ୍ରସଥ ଅବସ୍ଥା ଅଟେ, ସେଥିପାଇଁ ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା ହେବାର ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ହେବ ।

(୨) ଦେହର ସବୁ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଛାଡ଼ି ଏକମାତ୍ର ବାବା ଏବଂ ବାବାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ମିଳୁଥିବାର ରାଜତ୍ଵକୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ, ବୀଦ ଏବଂ ବୃକ୍ଷର ଢ଼ଞ୍ଚାନକୁ ସମରଣ କରି ସର୍ବଦା ହର୍ଷିତ ରହିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ବିଶ୍ଵ ପରିବରତନର ଶ୍ରେଷ୍ଠ କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ଵ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ସହିତ ତବଲ ଲାଇଟ୍ ସୂଚିରେ ରହିଥିବା ଆଧାରମୂଳତ ଆତ୍ମା ହୁଅ ।

ଯେଉଁମାନେ ଆଧାର ମୂଳତ ଆତ୍ମା ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ହିଁ ସମସ୍ତ ଦାୟିତ୍ଵନିଶ୍ଚିତ ଥାଏ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଯେଉଁ ରୂପରେ ଏବଂ ଯେଉଁଠାରେ ବି ପାଦ ପକାଇବ ଅରଥାତ୍ କରମ କରିବ ସେହିପରି ଅନେକ ଆତ୍ମା ତୁମମାନଙ୍କୁ ଅନୁକରଣ କରିବେ, ଏହା ହିଁ ତୁମର ଦାୟିତ୍ଵ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଦାୟିତ୍ଵ ଅବସ୍ଥାକୁ ମଜବୁତ କରିବା ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । କାହିଁକି ନା ଏହାଦ୍ଵାରା ଅନେକ ଆତ୍ମାଙ୍କଠାରୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ମିଳିଥାଏ, ଯେଉଁ କାରଣରୁ ଦାୟିତ୍ଵ ମଧ୍ୟ ହାଲୁକା ହୋଇଯାଏ । ଏହିଭଳି ଦାୟିତ୍ଵ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ସହିତ କଲାନତି ଦୂର ହୋଇଯାଏ ।

ସ୍ଵଲୋଗାନ:- ବୁଦ୍ଧି ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବା ସହିତ ଆନ୍ତରିକ ଶୁଭେଚ୍ଛାର ସନ୍ତୁଳନ ରଖି ସେବା କରିବା ଦ୍ଵାରା ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ ।

*** ଓମ୍ ଗାନତି ***