

“ମିତେ ବରୁତେ:— ଜ୍ଞାନର ବିଭାଗ ଅଲଗା ଯୋଗର ବିଭାଗ ଅଲଗା । ଯୋଗ ଦ୍ଵାରା ଆତ୍ମା ସତତୋପରାଧାନ ହେଉଛି ଏବଂ ଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ଏକାନ୍ତର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ସ୍ଵାସ୍ଥୀ ଭାବରେ ଯୋଗରେ ରହିବାର ଆଧାର କ’ଣ ?

ଉତ୍ତର:- ତୁମ ପାଖରେ ଯାହା ସବୁ ଅଛି, ସେସବୁକୁ ଭୁଲିଯାଅ । ନିଦର ଶରୀର ମଧୁସ୍ତ ମନେ ନ ପଡ଼ୁ । ସବୁକିଛି ଈଶ୍ଵରୀୟ ସେବାରେ ଲଗାଇଦିଅ ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ମେହନତର କାମ । ଏହି ତତ୍ତ୍ଵର ଦ୍ଵାରା ହିଁ ବାବାଜୀଙ୍କର ସମ୍ପୃତି ସ୍ଵାସ୍ଥୀ ଭାବରେ ରହିପାରିବ । ତୁମେ ଯଦି ସ୍ନେହର ସହିତ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବ ତେବେ ବାବା ମଧୁସ୍ତ ତୁମକୁ ମନେ ପକାଇବେ ଏବଂ କରେଣ୍ଟ ଦେବେ । କରେଣ୍ଟ ଅର୍ଥାତ୍ ଈଶ୍ଵରୀୟ ଶକ୍ତି ଦ୍ଵାରା ହିଁ ଆୟୁଷ ବଢ଼ିଥାଏ । ଆତ୍ମା ସଦା ନିରୋଗ ମଧୁସ୍ତ ହୋଇଯାଏ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ତେବେ ଯୋଗ ଏବଂ ଜ୍ଞାନ—ଦୁଇଟି ଜିନିଷ । ବାବାଜୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଏହି ଦୁଇଟି ଜିନିଷ ସମ୍ପୃତି ରୂପରେ ଅଛି ଯାହାକି ତୁମମାନଙ୍କୁ ଦେଉଛନ୍ତି । ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଯେଉଁମାନେ ବହୁତ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ କରେଣ୍ଟ ମିଳୁଛି କାର୍ଣ୍ଣ ନା ଯିଏ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ବହୁତ ମନେ ପକାଇଥାନ୍ତି ବାବା ମଧୁସ୍ତ ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇଥାନ୍ତି—ଏହା ହିଁ କାଇଦା ଅଟେ, କାରଣ ମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି ଯୋଗ । ଏମିତି ନୁହେଁ ଯେ ଜ୍ଞାନ ତ ବହୁତ ଅଛି, ଅର୍ଥାତ୍ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ବହୁତ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ନା । ଜ୍ଞାନର ବିଭାଗ ଅଲଗା । ଯୋଗ ବହୁତ ବଡ଼ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଅଟେ, ଜ୍ଞାନ ତା’ଠାରୁ କମ୍ । ଯୋଗ ଦ୍ଵାରା ଆତ୍ମା ସତତୋପରାଧାନ ହୋଇଯାଉଛି କାର୍ଣ୍ଣ ନା ବାବାଜୀଙ୍କୁ ବହୁତ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ଯୋଗ ବିନା ସତତୋପରାଧାନ ହେବା ଅସମ୍ଭବ । ପିଲାମାନେ ଯଦି ସାରା ଦିନ ଭିତରେ ଅରେ ହେଲେ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବେ ନାହିଁ ତେବେ ବାବା ମଧୁସ୍ତ ମନେ ପକାଇବେ ନାହିଁ । ଯଦି ପିଲାମାନେ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଭଲ ଭାବରେ ମନେ ପକାଇବେ ତେବେ ବାବା ମଧୁସ୍ତ ମନେ ପକାଇବେ କାରଣ ପିଲାମାନେ ଯୋଗ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ନିଜ ଆତ୍ମା ଆକର୍ଷିତ କରିଥାନ୍ତି । ଏହା ମଧୁସ୍ତ ପୂର୍ବ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଖେଳ ଅଟେ ଯାହାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିବାକୁ ହେବ । ଯୋଗରେ ବସିବା ପାଇଁ ଏକାନ୍ତର ବହୁତ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଯେଉଁମାନେ ପଛରେ ଆସୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ମଧୁସ୍ତ ଉଚ୍ଚପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିପାରିବେ କିନ୍ତୁ ତା’ର ଆଧାର ମଧୁସ୍ତ ଯୋଗ ଅଟେ । ସେମାନେ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ବହୁତ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ବାବା ମଧୁସ୍ତ ସେମାନଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ ପିଲାମାନେ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ବହୁତ ମନେ ପକାନ୍ତି ତେବେ ବାବା ମଧୁସ୍ତ ସେମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ମନେ ପକାନ୍ତି । ସେମାନେ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥାନ୍ତି । କହୁଛନ୍ତି—ବାବା, ଦୟା କର, କ୍ଷମା କର । ଏଥିରେ ମଧୁସ୍ତ ଯୋଗର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଯଦି ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଭଲ ଭାବରେ ମନେ ପକାଇବ ତେବେ ଆପେ ଆପେ ସେହି ଆକର୍ଷଣ ହେବ ଏବଂ ଶକ୍ତିର କିରଣ ମିଳିବ । ଆତ୍ମା ଅନୁଭବ କରୁଛି ଯେ ମୁଁ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛି ତେଣୁ ବାବାଜୀଙ୍କର ସମ୍ପୃତି ଆତ୍ମାକୁ ଏକଦମ୍ ଭରପୁର କରିଦେଉଛି । ଜ୍ଞାନ ହେଉଛି ଧନ । ତୁମେ ଯଦି ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବ ତେବେ ବାବା ମଧୁସ୍ତ ତୁମକୁ ମନେ ପକାଇବେ, ଯାହା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସୁଧାନ ହୋଇଯିବ, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ । ଯୋଗରେ ଏତେ ଶକ୍ତି ଅଛି ଯାହାକି ସାରା ବିଶ୍ଵକୁ ପବିତ୍ର କରିଦେଉଛି ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନ— ବାବା ଆସ ଏଠାକୁ ଆସି ପତିତମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କର ।

ମନୁଷ୍ୟମାନେ ତ କିଛି ନଦାଣି କେବଳ ରତି ମାରୁଛନ୍ତି, କେବଳ ସମସ୍ତ ନଷ୍ଟ କରି ଚାଲିଛନ୍ତି ବାବାଜୀଙ୍କୁ ନାଶିନାହିଁନତି । ଯଦିଓ ନବଧା ଭକ୍ତି କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ନାଶି ନାହିଁନତି । ଶିବଜୀଙ୍କ ମନଦିରକୁ ଯାଇ ବଳି ପଡ଼ୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତାହା ଦ୍ଵାରା କିଛି ମିଳୁନାହିଁ । ପୁଣି ବି ବିକରମ୍ ନିମା ହେବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଉଛି । ମାୟା ତୁରନ୍ତ ନିଜ ବନ୍ଧନରେ ବାନ୍ଧି ଦେଉଛି । ପ୍ରାପ୍ତି କିଛି ବି ହେଉ ନାହିଁ । ଏବେ ତୁମେ ନାଶିଛ—ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ପତିତ-ପାବନ । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ଉପରେ ହିଁ ସମର୍ପଣ ହୋଇଯିବା ଦରକାର । ଦୁନିଆରେ ଭାରୁଛନ୍ତି—ଶିବ ଏବଂ ଶଙ୍କର ଜଣେ ଅଟନ୍ତି । ଏହା ମଧୁସ୍ତ ଅଜ୍ଞାନ ନା । ଏଠାରେ ବାବା ବାରମ୍ବାର କହୁଛନ୍ତି—ମନମନାଭବ ଅର୍ଥାତ୍ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମେ ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ । ତୁମେ କାଳ ଉପରେ ବିନିଷ୍ଠ ପ୍ରାପ୍ତ କରିପାରିବ, ତୁମେ ଯୋଗ କରିବାକୁ ଯେତେ ଚେଷ୍ଟା କରିବ ମାୟା ମଧୁସ୍ତ ସେତେ ବିଘ୍ନ ପକାଇବ କାରଣ ମାୟା ଭାରୁଛି—ଏମାନେ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଯଦି ମନେ ପକାଇବେ ତେବେ ମୋତେ ଛାଡ଼ି ଦେବେ, କାର୍ଣ୍ଣ ନା ତୁମେ ଯେତେବେଳେ ମୋର ହେଉଛ ସେତେବେଳେ ତୁମକୁ ସବୁକିଛି ଛାଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ମିତ୍ର-ସମ୍ବନ୍ଧୀ, ଧନ ଆଦି କିଛି ବି ମନେ ନ ପଡ଼ିନଥାଏ । ଗୋଟିଏ କାହାଣୀରେ ଅଛି—ଲାଠିକୁ ବି ଛାଡ଼ି ଅର୍ଥାତ୍ ସବୁ କିଛି ତ୍ୟାଗ କର, କିନ୍ତୁ ଏଭଳି କେବେ କହୁନାହିଁନତି ଯେ ଶରୀରକୁ ମଧୁସ୍ତ ମନେ ପକାଅ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏହି ଶରୀର ତ ପୁରୁଣା ଅଟେ, ଏହାକୁ ମଧୁସ୍ତ ଭୁଲିଯାଅ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗର କଥାକୁ ମଧୁସ୍ତ ଛାଡ଼ିଦିଅ । ଏକଦମ୍ ସବୁକିଛି ଭୁଲିଯାଅ ଅଥବା ଯାହାକିଛି ଅଛି ତାକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇଦିଅ ତେବେ ଯାଇ ବାବାଜୀଙ୍କର ସମ୍ପୃତି ସ୍ଵାସ୍ଥୀ ହୋଇ ରହିବ । ଯଦି ଉଚ୍ଚପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାର ଅଛି ତେବେ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ

ଆତ୍ମାକୁ ସମରଣ କରି ହିଁ ସରଚ୍ଚ ଲାଲଟ୍ ଦିଆଯାଏ । ଏହି ବାବା (ବରହମାବାବା) ମଧ୍ୟ ସରଚ୍ଚଲାଲଟ୍ ଦେଉଛନ୍ତି, ତେବେ ଏହାକୁ କୃପା କୁହ, ଆଶୀର୍ବାଦ କୁହ ବା ଆଉ କିଛି ବି କୁହ । ସେବାଯୋଗ୍ୟ ସନ୍ତାନ ଯଦି ବେମାରରେ ପଡ଼ିବ ତେବେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୟା ଆସିବ । ରାତିରେ ନାଗରତ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଆତ୍ମାକୁ ମନେ ପକାଇବେ କାରଣ ତାଙ୍କୁ ଶକ୍ତିର ଆବଶ୍ୟକତା ଥାଏ । ସିଏ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇଥା'ନ୍ତି ତେଣୁ ତା'ର ପ୍ରତିଦାନରେ ବାବା ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇଥା'ନ୍ତି । ବାବାଙ୍କର ଭଲ ପାଇବା ପିଲାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଅଧିକ ରହୁଛି । ତେଣୁ ବାବାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କର ଭଲ ପାଇବା ଅନୁଭବ ହେଉଛି ବାକି ଜ୍ଞାନ ତ ବହୁତ ସହଜ, ସେଥିରେ ମାୟାର ବିଘ୍ନ ପଡ଼ିନଥାଏ । ମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି ଯୋଗ, ଏଥିରେ ହିଁ ବିଘ୍ନ ପଡ଼େ । ବାବାଙ୍କର ସ୍ମୃତି ଦ୍ଵାରା ବୁଦ୍ଧି ସୁନ୍ଦାର ପାତ୍ର ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ସେଥିରେ ଜ୍ଞାନର ଧାରଣା ବହୁତ ଭଲ ହୋଇଥାଏ । କଥାରେ ଅଛି—ବାଘୁଣୀର କୁଣୀର ସୁନ୍ଦାର ପାତ୍ରରେ ହିଁ ରହିପାରିବ । ସେହିପରି ବାବାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ମିଳୁଥିବା ଜ୍ଞାନ ଧନ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସୁନ୍ଦାର ପାତ୍ର ଦରକାର ଏବଂ ତାହା ସେତେବେଳେ ହେବ ଯେତେବେଳେ ଯୋଗର ଯାତ୍ରାରେ ରହିବ । ଯଦି ଯୋଗ କରିବ ନାହିଁ ତେବେ ଧାରଣା ମଧ୍ୟ ହେବ ନାହିଁ । ଏମିତି ଭାବ ନାହିଁ ଯେ ବାବା ଅନନ୍ତରାୟଣୀ ଅଟନ୍ତି । କିଛି କହିଲ ଏବଂ ତୁରନ୍ତ ତାହା ହିଁ ହେଲା—ଏଭଳି ତ ଭକ୍ତମାର୍ଗରେ ହୋଇଥାଏ । ଯଦି ପୁତ୍ର ଜନ୍ମ ହେଲା ତେବେ କହିବେ, ଗୁରୁଙ୍କର କୃପା ଯଦି କିଛି ନ ହେଲା ତେବେ କହିବେ ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ଇଚ୍ଛା । ତେବେ ରାତି ଦିନର ଫରକ ହେଲା ନା । ତୁମମାନଙ୍କୁ ବାବା ତରାମାର ରହସ୍ୟ ବହୁତ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ତୁମେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମେ କିଛି ଜାଣିନଥିଲ । ଏହା ହେଉଛି ତୁମର ମରଜୀବା ଜନ୍ମ । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣିଛ ଆମେ ଦେବତା ହେଉଛୁ । ତୁମେ ଏହି ବିଷୟ ଉପରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇପାରିବ ଯେ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟ-ନାରାୟଣଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟ କିପରି ମିଳିଲା ? ପୁଣି ଏମାନେ ରାଜ୍ୟ ହରାଇଲେ କିପରି ? ଏହାର ସାରା ଇତିହାସ-ଭୂଗୋଳ ଆମେ ଆପଣଙ୍କୁ ବୁଝାଇବୁ । ଏହି ବରହମା ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି-- ମୁଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ-ନାରାୟଣଙ୍କୁ ପୂଜା କରୁଥିଲି, ଶୀତା ପଢୁଥିଲି । ପୁଣି ବାବା ଯେତେବେଳେ ପ୍ରବେଶ କରିଲେ ସବୁକିଛି ଛାଡ଼ିଦେଲି । ମୋତେ ସାକ୍ଷାତକାର ହେଲା । ବାବା କହିଲେ—ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମର ବିକରମ ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ଏଥିରେ ଶୀତା ଆଦି ପଢ଼ିବାର କଥା ହିଁ ନାହିଁ । ବାବା ମୋର ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରିଲେ ସବୁକିଛି ଛଡ଼ାଇ ଦେଲେ । ଇଏ କେବେ ଶିବଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ମନଦିର ଯାଇନାହାନ୍ତି । ଭକ୍ତର କଥା ଏକଦମ ଛାଡ଼ିଗଲା । ରଚୟିତା ଏବଂ ରଚନାର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତର ଜ୍ଞାନ ବୁଦ୍ଧିରେ ଆସିଗଲା । ତେବେ ବାବାଙ୍କୁ ଜାଣିବା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ସବୁ କିଛି ଜାଣିଯାଉଛ । ତୁମେ ଏଭଳି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ବିଷୟ ଲେଖ, ଯାହାକୁ ପଢ଼ି ମନୁଷ୍ୟ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଯିବେ, ଶୁଣିବା ପାଇଁ ଦୌଡ଼ି-ଦୌଡ଼ି ଆସିବେ । ମନଦିରକୁ ଯାଇ ତୁମେ କାହାକୁ ବି ପଚାର—ଯେତେବେଳେ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟ-ନାରାୟଣ ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ ଥିଲେ ସେତେବେଳେ ଆଉ କୌଣସି ଧର୍ମ ନଥିଲା, କେବଳ ଭାରତ ହିଁ ଥିଲା ତେବେ ତୁମେ ସତ୍ୟଯୁଗକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବର୍ଷ ବୋଲି କିପରି କହିଦେଉଛ ? ଯଦିଓ କହୁଛନ୍ତି ଖ୍ରୀଷ୍ଟଧର୍ମର ୩ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଭାରତ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଥିଲା, ତେବେ ପୁଣି ତାହା ଲକ୍ଷ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବର୍ଷ କିପରି ହେଲା ? ଯଦି ଲକ୍ଷ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବର୍ଷ ହୋଇଥା'ନ୍ତା ତାହାହେଲେ ଲୋକସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ମାଛ ସଦୃଶ ହୋଇଯାଇଥା'ନ୍ତେ । ଯଦି ତାଙ୍କୁ ଟିକିଏ ବି କିଛି ଶୁଣାଇବ, ତେବେ ସେମାନେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଯିବେ । କିନ୍ତୁ ଯିଏ ଏହି କୁଳର ହୋଇଥିବେ ତାଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ହିଁ ଏହି ଜ୍ଞାନ ରହିବ । ନଚେତ୍ କହିବେ ବରହମାକୁମାରୀମାନଙ୍କର ଏହା ହେଉଛି ଅଦ୍ଭୁତ ଜ୍ଞାନ, ଏହାକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ବୁଦ୍ଧି ଦରକାର । ମୁଖ୍ୟ କଥା ହେଉଛି ଯୋଗ । ଯେପରି ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ଉଭୟ ଜଣେ ଅନ୍ୟ ଜଣକୁ ମନେ ପକାଇଥା'ନ୍ତି ନା । ସେହିପରି ଆତ୍ମା ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛି । ବରତ୍ତମାନ ସମୟରେ ସମସ୍ତେ ରୋଗୀ, ସେମାନଙ୍କୁ ଏବେ ନିରୋଗୀ ହେବାର ଅଛି—ଏହି ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା କର । ଲୋକମାନଙ୍କୁ କୁହ— ଆପଣ ବାରମ୍ବାର ରୋଗରେ ପଡୁଛନ୍ତି, ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଏଭଳି ସଂଜୀବନୀ ବୁଝି ଦେବି ଯଦି ମୋ ଓଷଧକୁ ଭଲ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇବେ ତେବେ ଆପଣ କେବେ ବି ରୋଗରେ ପଡ଼ିବେ ନାହିଁ । ଏହା କେତେ ଶସ୍ତା ଓଷଧ ? ଆପଣଙ୍କର ୨୧ ପିଢ଼ି ସତ୍ୟଯୁଗ ତରେତାୟୁଗ ପରମ୍ପରାତ ରୋଗରେ ପଡ଼ିବେ ନାହିଁ । ତାହା ହେଉଛି ସାମ୍ରାଜ୍ୟ । ତେଣୁ ଏଭଳି ଏଭଳି ପଏଣ୍ଟ ସବୁ ଖାତାରେ ନୋଟ୍ କର । ତୁମକୁ ସବୁ ଡାକ୍ତରଙ୍କଠାରୁ ବଡ଼ ଅବିନାଶୀ ଡାକ୍ତର ଏଭଳି ଓଷଧ ଦେବେ ଯାହା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ଭବିଷ୍ୟତ ୨୧ ଜନ୍ମ ପରମ୍ପରାତ କେବେ ରୋଗରେ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ଏବେ ହେଉଛି ସଂଗମଯୁଗ । ଏହିଭଳି କଥା ଶୁଣି ଲୋକମାନେ ଖୁସି ହେବେ । ଭଗବାନ ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି—ମୁଁ ତ ଅବିନାଶୀ ସର୍ବଜନ (ଡାକ୍ତର) ଅଟେ । ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି ଏବଂ କହୁଛନ୍ତି--ହେ ପତିତ-ପାବନ, ଅବିନାଶୀ ସର୍ବଜନ ଆସ । ତେଣୁ ଏବେ ମୁଁ ଆସିଛି । ତୁମେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବୁଝାଇଗାଲ, ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ସମସ୍ତେ ନିଶ୍ଚିତ ବୁଝିବେ । ସେଥିପାଇଁ ବାବା ବହୁତ ଉପାୟ ବତାଉଛନ୍ତି । ଆର୍ଛା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସ୍ମୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ବାବାଙ୍କ ନିକଟରୁ ସରଚ୍ଚ ଲାଲଟ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଶକ୍ତିର କିରଣ ନେବାକୁ ହେଲେ ଅମୃତବେଳାରୁ ଉଠି ବାବାଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ବସିବାକୁ ହେବ । ରାତ୍ରି ଉଦାଗର ହୋଇ ଜଣେ ଅନ୍ୟ ଜଣକୁ ଶକ୍ତିର କିରଣ ଦେଇ ସହଯୋଗୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

(୨) ନିଜର ସବୁକିଛି ଇଶ୍ଵରୀୟ ସେବାରେ ସଫଳ କରିବା ସହିତ ଏହି ପୁରୁଣା ଶରୀରକୁ ମଧ୍ୟ ଭୁଲି ବାବାଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ରହିବାକୁ ହେବ ।

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମର୍ପଣ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିବାର ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ବରଦାନ:-

ତୋର ମୋର ର ହଲଚଳକୁ ସମାପ୍ତ କରି ଦୟାର ଭାବନାକୁ ଜାଗ୍ରତ କରୁଥିବା ଦୟାଶୀଳ ହୁଅ ।

ସମୟ ସମୟରେ କେତେ ଆତମାମାନେ ଦୁଃଖର ଲହଡ଼ି ଭିତରକୁ ଆସିଯାଉଛନ୍ତି । ଯଦି ପୁରକୃତିର ଚିକିତ୍ସା ବି ହଲଚଳ ହେଲା ବା କୌଣସି ବିପଦ ଆସିଲା ତେବେ ଅନେକ ଆତ୍ମା ଦୁଃଖରେ ଛଟପଟ ହୋଇଥା'ନ୍ତି ଏବଂ କୃପା ବା ଦୟା ଭିକ୍ଷା କରିଥା'ନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହିଭଳି ଆତମାମାନଙ୍କର ଡାକକୁ ଶୁଣି ଦୟାର ଭାବନାକୁ ଜାଗ୍ରତ କର । ଦୟାଶୀଳ ପୂଜ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀରୂପକୁ ଧାରଣ କର । ନିଜକୁ ସମ୍ପନ୍ନ କରିନିଅ ତେବେ ଏହି ଦୁଃଖର ଦୁନିଆ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିବର୍ତ୍ତନର ଶୁଭଭାବନାର ଲହରୀକୁ ତୀବ୍ରଗତିରେ ବିସ୍ତାର କର ତେବେ ତୋର ମୋର ର ହଲଚଳ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ ।

ସ୍ତୋତ୍ର:-

ବିଷୟ ସଂକଳ୍ପର ହାତୁଡ଼ି ଦିଅଁରା ସମସ୍ତା ରୂପୀ ପଥରକୁ ଭାଙ୍ଗିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ହାଇଦମ୍ପ ଲଗାଇ ସମସ୍ତା ରୂପୀ ପାହାଡ଼କୁ ଅତିକ୍ରମ କରିଯାଅ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***