

“ମିଠେ ବଚ୍ଚେ: - ରାତି-ଦିନ ଏହି ଚିନ୍ତନରେ ରୁହ ଯେ, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାବାଞ୍ଜର ପରିଚୟ କିପରି ଦିଆଯିବ, ପିତା ପୁତ୍ରର, ପୁତ୍ର ପିତାର ପରତ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥା’ନ୍ତି, ଏହି କଥାରେ ହିଁ ବୁଦ୍ଧି ଲଗାଇବାର ଅଛି ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ଉଷାନ ଟିକିଏ ବି ବ୍ୟୟରେ ନଯାଉ ସେଥିପାଇଁ କେଉଁ କଥା ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ହେବ?

ଉତ୍ତର:- ଉଷାନ ଧନ ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ଦେଖ ଯେ ଇଏ ଆମ ବ୍ରାହ୍ମଣ କୁଳର ଅଟେ ତ! ଯେଉଁମାନେ ଶିବବାବାଞ୍ଜର ଅଥବା ଦେବତାମାନଙ୍କର ଭକ୍ତ, ଚେଷ୍ଟା କରି ସେହିମାନଙ୍କୁ ହିଁ ଉଷାନ ଧନ ଦିଅ । ଏହି ଉଷାନକୁ ସମସ୍ତେ ବୁଝିବେ ନାହିଁ । ସେହିମାନେ ହିଁ ବୁଝିପାରିବେ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଶୁଦ୍ଧରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେବାର ଥିବ । ତୁମେମାନେ ଚେଷ୍ଟା କରି ଗୋଟିଏ କଥା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶୁଣାଅ ଯେ, ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦ୍ଗତି ଦାତା ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ଅଟନ୍ତି, ସିଏ କହୁଛନ୍ତି - ତୁମେ ଅଗରୀରୀ ହୋଇ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମର ଜୀବନ ରୂପୀ ନୌକା ପାରି ହୋଇଯିବ ।

ଗୀତ:- ଓମ୍ ନମୋ ଶିବାୟ....

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ଦୁଇ ଜଣ ଯାକ ପିତା ଏଠାକୁ ଆସିଯାଇଛନ୍ତି । ଚାହେଁ ସେ ବାବା ବୁଝାନ୍ତୁ, ଅଥବା ଏ ବାବା ବୁଝାନ୍ତୁ । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ତୁମେମାନେ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ଶାନ୍ତିରେ ବସୁଛ, ଏହାକୁ ସତ୍ତା ଶାନ୍ତି କୁହାଯାଉଛି । ଏହା ହିଁ ପରତ୍ୟକ୍ଷ ଫଳଦାୟୀ ପରକୃତ ଶାନ୍ତି, ସେସବୁ ହେଲା ମିଛ । ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜର ସ୍ ଧର୍ମ ବିଷୟରେ ଜଣାନ୍ତୁ । ଆତ୍ମାକୁ ନିଜର ପରମପିତା ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ବିଷୟରେ କିଛି ବି ଜଣାନ୍ତୁ, ତେବେ ଶାନ୍ତି ଏବଂ ଶକ୍ତି କିଏ ଦେବ? କାରଣ ଶାନ୍ତିଦାତା ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ଯିଏକି ଆମମାନଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି - ସନ୍ତାନମାନେ ନିଜକୁ ଆତ୍ମ ନିଶ୍ଚୟ କର, ଅଗରୀରୀ ହୋଇ ବସ । ତୁମେ ତ ଅବିନାଶୀ ଅଟ ନା । ତେଣୁ ତୁମେମାନେ ନିଜର ସ୍ ଧର୍ମରେ ସ୍ଥିତ ହୁଅ, ଆଉ କେହି ବି ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ବସୁନାହାନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ଆତ୍ମା ହିଁ ଗୋଟିଏ ଶରୀର ଛାଡି ଅନୁଷ୍ଠ ଏକ ନେଇଥାଏ । ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ତ ଜଣେ, ତାଙ୍କର ମହିମା ବହୁତ ଉଚ୍ଚ । ସିଏ ସମସ୍ତଙ୍କର ପିତା, ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ନୁହଁନ୍ତି । ଏହି ଗୋଟିଏ କଥା ସିଦ୍ଧି କରିଦେଲେ ତୁମର ବିଦୟ ହେବ ଏବଂ ଗୀତାର ଭଗବାନ ମଧ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହୋଇଯିବେ । ପଏଶଟ୍ ସ୍ ତ ତୁମକୁ ବହୁତ ମିଳୁଛି । ଶିଖ୍ ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି - ସତ୍ତାରୁ ଅକାଳ... ସେ ହିଁ ଅକାଳ ମୂର୍ତ୍ତି ଅଟନ୍ତି । ଏକଥା ମଧ୍ୟ କହନ୍ତି, ସିଏ ମୁକ୍ତିଦାତା, ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦ୍ଗତି ଦାତା ଅଟନ୍ତି । ସିଏ ଆସି ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତ କରୁଛନ୍ତି । ପତିତ-ପାବନ ମଧ୍ୟ ଏକମାତ୍ର ହିଁ ବାବା ଅଟନ୍ତି । ଏପରି-ଏପରି ପଏଶଟ୍ ଉପରେ ସର୍ବଦା ବିଚାର-ସାଗର ମନଧନ କରିବା ଦରକାର । ବାବାଞ୍ଜକୁ ଭୁଲିଯିବା କାରଣରୁ ସମସ୍ତଙ୍କର ଦୁର୍ଗତି ହୋଇଛି । ଭଗବାନ ଜଣେ ତେଣୁ ଅନୁଷ୍ଠ କାହାକୁ ଭଗବାନ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ସୁକ୍ଷ୍ମଲୋକ ନିବାସୀଞ୍ଜକୁ ମଧ୍ୟ ଭଗବାନ ବୋଲି କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ ଏକମାତ୍ର ଭଗବାନ ଅଟନ୍ତି । ଏଠାରେ ତ ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ରହିଛି ଯେଉଁମାନେ କି ପୁନର୍ଜନ୍ମରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ତ ପୁନର୍ଜନ୍ମରେ ଆସୁନାହାନ୍ତି । ପୁଣି ଏକଥା କିପରି କହୁଛନ୍ତି ଯେ, କୁକୁର ବିଲେଇ ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରେ ପରମାତ୍ମା ଅଛନ୍ତି । ସାରା ଦିନ ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିବା ଦରକାର ଯେ ଆମେ ବାବାଞ୍ଜର ପରିଚୟ କିପରି ଦେବୁ । ଏବେ ରାତି-ଦିନ ତୁମେମାନେ ଏହି ଚିନ୍ତନରେ ରୁହ, କିପରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ରାସ୍ତା ବତାଇବୁ? ପତିତମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କେବଳ ଜଣେ ହିଁ କରନ୍ତି । ତେବେ ଗୀତାର ଭଗବାନ ମଧ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହୋଇଯିବ । ଯେତେବେଳେ ତୁମେମାନେ ସେବାର ପରିଶ୍ରମ କରିବ ସେତେବେଳେ ତୁମର ବିଦୟ ହେବ । ମହାରଥୀ, ଘୋଡ଼ାସବାର, ପଦାତିକ ତ ଅଛନ୍ତି ନା ।

ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଯେ, ଭାରତକୁ ବାବାଞ୍ଜଠାରୁ ହିଁ ବର୍ଷା ମିଳିଥିଲା । ଯାହାକି ରାବଣ ଛଡାଇ ନେଇଛି, ଏବେ ପୁଣି ଥରେ ବାବା ଆମକୁ ବର୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି । ବାବା ଭାରତରେ ହିଁ ଆସନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ ଏତେ ସବୁ ଧର୍ମ ରହିଛି, ଏସବୁ ଶେଷ ହୋଇଯିବ, ପୁଣି ସତ୍ତ୍ୱପୁଣ ହେବ । ହାସ୍-ହାସ୍ ପରେ ନୟ-ନୟକାର ହୋଇଥାଏ । ମନୁଷ୍ୟ ଦୁଃଖ ସମୟରେ ହାସ୍ ରାମ - ହାସ୍ ରାମ କରିଥା’ନ୍ତି ନା । କହନ୍ତି ନା - ରାମ ନାମର ଦାନ ଦିଅ । ଏହା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ ଲୋକ ରତନା କରାଯାଇଛି । ଶିଖ୍ ଲୋକମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ବହୁତ ନାମ ରହିଛି । ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଅକାଳ ତଖତ୍ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କର ସିଂହାସନ କେଉଁଟି? ତୁମେ ଆତ୍ମାମାନେ ଏବେ ଅକାଳମୂର୍ତ୍ତି ଅଟ । ତୁମକୁ କାଳ ଖାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏହି ଶରୀର ତ ଶେଷ ହୋଇଯିବ । ସେମାନେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଯେ, ଅକାଳତଖତ୍ ଅମୃତସରରେ ରହିଛି କିନ୍ତୁ ଅକାଳତଖତ୍ ତ ମହତତ୍ ଅଟେ । ଆମେ ଆତ୍ମାମାନେ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ନିବାସ କରିଥାଉ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି - ବାବା ଆପଣ ନିଜର ସିଂହାସନ ଛାଡି ଆସନ୍ତୁ । ତାହା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଶାନ୍ତିର ସିଂହାସନ ଅଟେ । ରାଜ୍ୟ ସିଂହାସନ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବାବାଞ୍ଜର ସିଂହାସନ ଅର୍ଥାତ୍ ଆମର ସିଂହାସନ । ସେଠାରୁ ଆମେମାନେ ଏଠାକୁ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଆସୁଛୁ, ବାକି ଆକାଶ ଛାଡିବାର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । ଏବେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏହିଥିରେ ହିଁ ବୁଦ୍ଧି ଲଗାଇବାକୁ ହେବ ଯେ, ବାବାଞ୍ଜର ପରିଚୟ କାହାକୁ କିପରି ଦେବୁ? ପିତା ପୁତ୍ରର, ପୁତ୍ର ପିତାର ପରତ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥା’ନ୍ତି । ଆମର ବାବା କିଏ, ତାଙ୍କ ପାଖରେ କ’ଣ ସମ୍ପତ୍ତି ଅଛି, ଯାହାର ଆମେ ମାଲିକ ହେବା । ଏକଥା ବୁଦ୍ଧିରେ ଅଛି । ମୁଖ୍ୟ କଥା ହେଲା - ବାବାଞ୍ଜର ପରିଚୟ । ସବୁ ବିଶ୍ୱାସୀ ଏଥିରେ ହିଁ ରହିଛି ।

ପ୍ରଥମ ବା ମୂଳ ଭୁଲ୍ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ନାଟକ ଅଛି ନା ଏବଂ ଭୁଲ୍ ମଧ୍ୟ ରାବଣ ହିଁ କରାଉଛି ।

ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତୁମେମାନେ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହୁଛ । ଆମେ ଆତ୍ମା କିନତୁ ଏକଥା ଆମେ କହିପାରିବା ନାହିଁ ଯେ, ଆମେ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ଜାଣିଛୁ । ନାଁ, ସେଠାରେ ତ ସୁଖ ହିଁ ସୁଖ ରହିଛି । ଦୁଃଖରେ ସମସ୍ତେ ସମରଣ କରନ୍ତି । ଭକ୍ତିପାର୍ବଣ ଶେଷ ହେଲା, ଜ୍ଞାନପାର୍ବଣ ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ବରଷା ମିଳିଗଲା, ତେଣୁ ଭଗବାନଙ୍କୁ କାହିଁକି ମନେ ପକାଇବ । ଆମକୁ ପ୍ରତି କଳ୍ପରେ ବରଷା ମିଳିଥାଏ । ତୁମାମା ହିଁ ଏହିପରି ତିଆରି ହୋଇଛି । ବାବାଙ୍କୁ କେହି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ବାବା ନିଜର ପରିଚୟ ଦେଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ରାତି-ଦିନ ତୁମର ରୁଦ୍ଧିରେ ଏହି କଥା ଚାଲିବା ଦରକାର । ଏହା ରୁଦ୍ଧିର ଭୋଜନ ଅଟେ । କିପରି ଆମେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେବୁ! ବାବାଙ୍କର ଥରେ ମାତ୍ର ହିଁ ଅବତରଣ ହେଉଛି ବୋଲି ଗାୟନ ରହିଛି । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ନାଶୁଛନ୍ତି ଯେ, ବାବା ଆସିବେ ନିଶ୍ଚିତ, କଳିଯୁଗର ଅନତିମ ସମୟ, ସତ୍ୟଯୁଗର ଆଦି ସଂଗମ ଯୁଗରେ, ଆସି ପତିତମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରିବେ । ମୁଖ୍ୟ ହେଲା ଗୀତା । ଗୀତା ଦ୍ଵାରା ହିଁ ଆମେ ହୀରା ତୁଲ୍ୟ ହୋଇପାରିବା । ବାକି ସବୁ ଶାସ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ଗୀତାର ପିଲାଛୁଆ, ତାଙ୍କଠାରୁ କୌଣସି ବରଷା ମିଳିପାରିବ ନାହିଁ । ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରମୟୀ ଶିରୋମଣୀ ହେଲା ଗୀତା । ଯାହାର ଶ୍ରୀମତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଟେ । ଶ୍ରୀ ହେଲେ ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ । ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ୧୦୮ ରୁଦ୍ରମାଳା । ଏହା ହେଉଛି ଶିବବାବାଙ୍କର ମାଳା । ତୁମେ ଜାଣିଛ - ଇଏ ସବୁ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ପିତା । ବାବା-ବାବା ତ ସମସ୍ତେ କହୁଛନ୍ତି ନା । ରଚୟିତା ରଚନା କରିଛନ୍ତି, ଏକଥା ମଧ୍ୟ କେହି ଜାଣିପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ କଷ୍ଟ ଦେଉନାହିଁ । ତୁମେମାନେ କେବଳ ବାବାଙ୍କୁ ଭୁଲିଗଲ ତେଣୁ ପତିତ ହୋଇଗଲ, ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ଜାଣିବାକୁ ହେବ । ଏବେ ତୁମେ ଘୋର ଅନ୍ଧକାରରୁ ଘୋର ଆଲୋକ ଆଡ଼କୁ ଆସିଯାଇଛ । ତୁମକୁ ଜ୍ଞାନର ନୃତ୍ୟ କରିବାକୁ ହେବ । ମୀରା ଭକ୍ତିର ନୃତ୍ୟ କରୁଥିଲେ, କିନତୁ ଏହାର ଅର୍ଥ କିଛି ବି ନାହିଁ । ବ୍ୟସା ଭଗବାନ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି, ବାସ୍ତବରେ ବ୍ୟସାଦେବ ବାବା ହିଁ ଅଟନ୍ତି ଯିଏକି ଗୀତା ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ତୁମେ କାହାକୁ ବି ସିଦ୍ଧ କରି କହିପାରିବ ଯେ - ବାବା ଜଣେ ଏବଂ ତାଙ୍କଠାରୁ ହିଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବରଷା ମିଳିଥାଏ । ନଚେତ୍ ଭାରତକୁ ସ୍ଵ ରାଜର ବରଷା କିଏ ଦେବ? ସ୍ଵ ରାଜର ସ୍ଵାଧୀନତା ବାବାଙ୍କ ବିନା କେହି କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରିବା, ଏହା ବାବାଙ୍କର ହିଁ କାମ । ପୋପ୍ ମଧ୍ୟ କହୁଥିଲେ - ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରେ ଏକତା ରହୁ । କିନତୁ ତାହା କିପରି ହେବ? ଆମେ ସମସ୍ତେ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କର ତ ହୋଇଛୁ ନା, ପୁଣି ପରସ୍ପର ଭିତରେ ଭାଇ-ଭଉଣୀ କିପରି ହେଉଛି ତାହା ଜାଣିବା ଦରକାର । ବିଶ୍ଵ ଏକତା କହିବା ଅର୍ଥ ସମସ୍ତେ ପିତା ହିଁ ପିତା ହୋଇଗଲେ କିନତୁ ସମସ୍ତେ ତ ଭାଇ-ଭାଇ ଅଟନ୍ତି ନା । ସାରା ଦୁନିଆ କହୁଛି - ହେ ଇଶ୍ଵର ପିତା ଦୟା କର । ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ କିଏ ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଛି । ଏକଥା ଜାଣିନାହାନ୍ତି ଯେ, ଅତ୍ୟାଚାର କିଏ କରୁଛି? ଦୟା ତ ବାସ୍ତବରେ ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ କରନ୍ତି । ରାବଣ ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରୁଦ୍ଦୟ, ତେଣୁ ତାକୁ ବରଷ ବରଷ ଜଳାଇ ଆସୁଛନ୍ତି, କିନତୁ ସିଏ ଜଳୁନାହିଁ । ଯଦି ଶତରୁ ହିଁ ମରିଯିବ ତେବେ କ'ଣ ତାକୁ ବାରମ୍ବାର ଜଳାଇବେ! କେହି ଏକଥା ଜାଣିନାହାନ୍ତି ଯେ ଏମାନେ କ'ଣ କରୁଛନ୍ତି । ଆଗରୁ ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ଘୋର ଅନ୍ଧକାରରେ ଥିଲ । ଏବେ ନୁହେଁ । ତେବେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ କିପରି ବୁଝାଇବା ଦରକାର । ଭାରତକୁ ସୁଖଧାମ ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ କରନ୍ତି । ତେଣୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ହେବ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ବୁଝାଯାଉଛି, କିନତୁ ସମସ୍ତେ ବୁଝିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ସେହିମାନେ ବୁଝିବେ ଯାହାଙ୍କୁ ଶୁଦ୍ଧରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେବାର ଥିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ଯେଉଁମାନେ ମୋର ଭକ୍ତ ଚେଷ୍ଟା କରି ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଜ୍ଞାନ ଦିଅ । ଜ୍ଞାନ ଧନକୁ ବ୍ୟୟରେ ନଷ୍ଟ କର ନାହିଁ । ଦେବତାମାନଙ୍କର ଭକ୍ତ ତ ନିଶ୍ଚିତ ଦେବତା କୁଳର ହୋଇଥିବେ । ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ ଏକମାତ୍ର ବାବା, ତେଣୁ ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ଇଏ ତ ଶିବବାବା ଅଟନ୍ତି ନା । ବାବାଙ୍କଠାରୁ ତ ବରଷା ନେବାକୁ ହେବ । ଦୁନିଆରେ ଯଦି କେହି ଭଲ କାମ କରନ୍ତି ତେବେ ତାଙ୍କୁ ପୂଜା କରାଯାଇଥାଏ । କଳିଯୁଗରେ କାହା ଦ୍ଵାରା ଭଲ କାମ ହେବ ହିଁ ନାହିଁ କାହିଁକି ନା ଏଠାରେ ଆସୁରୀ ରାବଣ ମତ ରହିଛି । ସୁଖ କେଉଁଠାରେ ଅଛି? ବାବା କେତେ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, କିନତୁ କାହାର ରୁଦ୍ଧିରେ ସେତେବେଳେ ପଶିବ, ଯେତେବେଳେ ବାବାଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେବ । ଇଏ ବାପା, ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ସତଗୁରୁ ଅଟନ୍ତି । ଯାହାଙ୍କର କେହି ବାପା ଅଥବା ଶିକ୍ଷକ ନାହାନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ସିଏ ଆମର ମାତା-ପିତା, ପୁଣି ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ସଦ୍ଗତି କରିବା ପାଇଁ ଗୁରୁ ହେଉଛନ୍ତି । ଏହା କେତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା ନା । ଏକମାତ୍ର ବେଦର ବାବା ହିଁ ପିତା, ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ସତଗୁରୁ ଅଟନ୍ତି ।

ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଯେ, ଏହି ବାବା ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ ଅଟନ୍ତି । ଯିଏକି ଭାରତକୁ ସ୍ଵ ରାଜର ବରଷା ଦେଉଛନ୍ତି । ନରକ ପରେ ପୁଣି ସ୍ଵ ରାଜ । ନରକର ବିନାଶ ପାଇଁ ବିନାଶ ଜ୍ଵାଳା ଉପସ୍ଥିତ । ହୋଲିକାରେ ନାଟକ ତିଆରି କରିଥା'ନ୍ତି ନା, ପୁଣି ପଚାରନ୍ତି ଯେ, ସ୍ଵାମୀନୀ ଏହାଙ୍କ ପେଟରୁ କ'ଣ ବାହାରିବ? ବାସ୍ତବରେ ଦେଖୁଛନ୍ତି ଯେ, ସୁରୋପବାସୀ ଯାଦବମାନଙ୍କର ରୁଦ୍ଧି ଦ୍ଵାରା ବିଜ୍ଞାନର କେତେ ଉଦ୍ଭାବନ ହୋଇଛି । ତୁମକୁ ଚେଷ୍ଟା କରି ଗୋଟିଏ କଥା ଉପରେ ହିଁ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦ୍ଗତି ଦାତା କେବଳ ଜଣେ । ଯିଏକି ଭାରତରେ ହିଁ ଆସୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହା ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ତୀର୍ଥ ହୋଇଗଲା । ଏକଥା ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି ଯେ, ଭାରତ ପ୍ରଚୀନ ଥିଲା । କିନତୁ କିଛି ହେଲେ ବୁଝୁ ନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ - ଯାହା ପ୍ରଚୀନ ହୋଇଛି ତାହା ପୁଣି ଥରେ ହେବ । ତୁମେ ରାଜଯୋଗ ଶିଖିଥିଲ, ଏବେ ପୁଣି ଥରେ ଶିଖୁଛ । ରୁଦ୍ଧିରେ ଅଛି ଯେ - ଏହି ଜ୍ଞାନ ବାବା କଳ୍ପ-କଳ୍ପ ଦେଉଛନ୍ତି । ଶିବବାବାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଅନେକ ନାମ ରଖିଛନ୍ତି । ବରୁଣନାଥଙ୍କର ମଧ୍ୟ ମନଦିର ରହିଛି । ସିଏ କଣ୍ଠାରୁ ଫୁଲ କରିଥିଲେ, ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ବରୁଣନାଥ କହୁଛନ୍ତି । ଏହିପରି ବହୁତ ନାମ ରହିଛି, ଯାହାର ଅର୍ଥକୁ ତୁମେମାନେ ବୁଝାଇପାରିବ । ପ୍ରଥମେ-ପ୍ରଥମେ

ବାବାଜୀଙ୍କର ପରିଚୟ ଦିଅ, ଯାହାଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ଭୁଲିଯାଇଛନ୍ତି । ପରଥମେ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଜାଣନ୍ତୁ ତେବେ ଯାଇ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ଲାଗିବ । ଆମକୁ ବାବାଜୀଙ୍କଠାରୁ ବରସା ନେବାକୁ ହେବ । ମୁକ୍ତିଧାମରୁ ପୁଣି ଜୀବନମୁକ୍ତିଧାମ ଯିବାକୁ ହେବ । ଏହା ହେଉଛି ପତିତ ଜୀବନବନ୍ଧନ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ପିଲାମାନେ ଅଶରୀରୀ ହୁଅ । ଅଶରୀରୀ ହୋଇ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ ଯାହା ଦ୍ଵାରା ତୁମର ନୌକା ପାରି ହୋଇଯିବ । ସିଏ ହିଁ ସବୁ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ପିତା ଅଟନ୍ତି । ବାବାଜୀଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହେଲା - ମୋତେ ମନେ ପକାଅ କାରଣ ଏହି ଯୋଗ ବଳ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ତୁମର ବିକରମ ବିନାଶ ହେବ । ଅନ୍ତିମ ମତି ଅନୁସାରେ ତୁମର ଗତି ହୋଇଯିବ । ଆମକୁ ଏବେ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । କହୁଛନ୍ତି - ଯେତେ ଦୂର ସମ୍ଭବ ଜଳଦି ଯିବାକୁ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଜଳଦି ତ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଯଦି ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଇବାର ଅଛି ତେବେ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ । ଆମେ ସବୁ ଏକମାତ୍ର ପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମନମନାଭବ । ଏକଥା କ'ଣ କୁଣ୍ଠ କହିପାରିବେ । କୁଣ୍ଠ କେଉଁଠାରେ ଅଛନ୍ତି? ଇଏ ତ ଆମର ପିତା ପରମାତ୍ମା, ଯିଏକି ପୂଜାପିତା ବ୍ରହ୍ମପାତ୍ଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵାଧୀନା କରୁଛନ୍ତି, ତେବେ ନିର୍ଗତ ସିଏ ଏଠାରେ ରହିବା ଦରକାର । ଏହା ହେଲା ସାକାର ପତିତ ଦୁନିଆ । ତାହା ହେଉଛି ପବିତ୍ର ଦୁନିଆ । ଏହି ଅପବିତ୍ର ଦୁନିଆରେ ପବିତ୍ର କେହି ବି ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । କଳପବୃକ୍ଷର ଚିତ୍ରରେ ଦେଖ ବ୍ରହ୍ମପା ଉପରେ ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି ପୁଣି ତଳେ ତପସ୍ଵୀରେ ବସିଛନ୍ତି, ଯାହାଙ୍କର ଚେହେରା ସୁକ୍ଷ୍ମଲୋକରେ ମଧୁ ଦେଖୁଛନ୍ତି । ସିଏ ହିଁ ପୁଣି ଫରିସ୍ତା ହେଉଛନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଶରୀକୃଷ୍ଣ ଶସ୍ତ୍ରୀମଳ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି ନା । ଏହି ପରଥମ କଥାକୁ ଯେପରୁ ସ୍ଵନତ ନ ବୁଝାଇଛ ସେପରୁ ସ୍ଵନତ କିଛି ହେଲେ ବୁଝିବେ ନାହିଁ । ଏଥିରେ ହିଁ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡୁଛି । କାରଣ ମାୟା ତୁରନ୍ତ ବାବାଜୀଙ୍କର ସମ୍ପୃତିକୁ ଭୁଲାଇ ଦେଉଛି । ପିଲାମାନେ ନିର୍ଗତର ସହିତ ଲେଖୁଛନ୍ତି ଯେ, ବାସ୍ତବରେ ଆମେ ନାରାୟଣ ପଦ ପାଇବୁ ତଥାପି ଭୁଲିଯାଉଛନ୍ତି । କାରଣ ମାୟା ମଧୁ ବହୁତ ଶକ୍ତିଶାଳୀ । କିନ୍ତୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ଯେତେ ବି ମାୟାର ତୋଫାନ ଆସୁ କିନ୍ତୁ ହଲିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଏହା ହିଁ ଅନ୍ତିମ ସମୟର ସୂଚି । ମାୟା ତୁମ ସହିତ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୋଇ ଲାଭିବ । ଯଦି ମେଣ୍ଡା ଛେଳି ହୋଇଥିବେ ତେବେ ତାଙ୍କୁ ତୁରନ୍ତ ମାୟା ଧରାଶାୟୀ କରିଦେବ । ଏଥିରେ ଭରିବାର ନାହିଁ । ବୈଦ୍ଵ୍ୟମାନେ କହନ୍ତି ଯେ, ଏହି ଓଷଧ ଖାଇବା ଦ୍ଵାରା ପରଥମେ ରୋଗ ବଢ଼ିଯିବ । ସେହିପରି ମାୟାର ତୋଫାନ ମଧୁ ବହୁତ ଆସିବ । ଯେତେବେଳେ ତୁମେମାନେ ପକ୍କା ହୋଇଯିବ ସେତେବେଳେ ମାୟାର ଚାପ କମ ହୋଇଯିବ । ମାୟା ବୁଝିଯିବ ଯେ, ଏବେ ଇଏ ଆଉ ହଲିବ ନାହିଁ । ବାବା ହିଁ ଆସି ଆମକୁ ପଥରବୁଦ୍ଧିରୁ ପାରସବୁଦ୍ଧି କରୁଛନ୍ତି । ଏହା ବହୁତ ରମଣୀୟ ଢ଼ଞ୍ଚାନ ଅଟେ । ଭାରତର ପ୍ରାଚୀନ ରାଜଯୋଗର ଗାୟନ କରାଯାଇଥାଏ । ଏକଥା ତୁମେ ଜାଣିଛ । ଆରୁଛା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ଵନେହଭରା ସମ୍ପ୍ରତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ଅଶରୀର ହୋଇ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ସମରଣ କରିବାକୁ ହେବ । ସ୍ଵ ପରମରେ ସୂଚିତ ହେବାର ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ ହେବ । ଢ଼ଞ୍ଚାନର ନୃତ୍ୟ ନିଦେ କରିବା ସହିତ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧୁ କରାଇବାକୁ ହେବ ।

(୨) ମାୟାର ତୋଫାରେ ହଲିବାର ନାହିଁ କି ଭରିବାର ନାହିଁ । ଦୃଢ଼ତାର ସହିତ ମାୟାର ଚାପକୁ ସମାପ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ବାବାଜୀଙ୍କୁ ନିଜ ସମସ୍ତ ଦୋଷ ଦୁର୍ବଳତା ଗୁଡ଼ିକୁ ଅର୍ପଣ କରି ସେବା ରୂପକ ଖେଳ ଖେଳୁଥିବା ମାଷ୍ଟର ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ହୁଅ । ଯେକୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସମୟରେ ସର୍ବଦା ସମ୍ପ୍ରତିରେ ରହୁ ଯେ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ବାବା ମୋ'ର ସାଥୀ ଅଟନ୍ତି, ମୁଁ ମାଷ୍ଟର ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଅଟେ, ତେବେ କୌଣସି ପରକାରର ବୋଧ ଅନୁଭବ ହେବ ନାହିଁ । ଯଦି ମୋ'ର ଦାୟିତ୍ଵ ବୋଲି ଭାବୁଛ ତେବେ ମଥା ଭାରୀ ହୋଇଯାଉଛି, ସେଥିପାଇଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜୀବନରେ ନିଜର ସମସ୍ତ ଦୋଷ ଦୁର୍ବଳତା ଗୁଡ଼ିକୁ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଦେଇଦିଅ ତେବେ ସେବା ମଧୁ ଏକ ଖେଳ ଭଳି ଅନୁଭବ ହେବ । ଚାହେଁ ଯେତେ ବି ଅଧିକ ଚିନ୍ତା କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥାଉ ବା ବହୁତ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଯୋଗ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥାଉ କିନ୍ତୁ ମାଷ୍ଟର ସର୍ବଶକ୍ତିମାନର ବରଦାନ ସମ୍ପ୍ରତି ଆଧାରରେ ସେଥିରେ ମଧୁ କଳାନତିର ଅନୁଭବ କରିବ ନାହିଁ ।

ସ୍ଵଲୋଗାନ:- ମୁରଲୀଧରଙ୍କର ମୁରଲୀ ଶୁଣି ଦୈହିକ ଚେତନାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ଭୁଲି, ଖୁସିର ଝୁଲଣାରେ ଝୁଲୁଥିବା ଆତ୍ମାମାନେ ହିଁ ସର୍ବତ୍ର ଗୋପ ଗୋପୀ ଅଟନ୍ତି ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***