

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ମୁଁ ସର୍ବଦା ବାଣୀରୁ ଉଦ୍‌ଧୂତରେ ନିବାସ କରେ, ମୁଁ ଆସିଛି ତୁମମାନଙ୍କୁ ଉପରାମ କରାଇବା ପାଇଁ । ଏବେ ତୁମ ସମସ୍ତତଃକର ବାନପ୍‌ରସ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ତେଣୁ ଏବେ ତୁମକୁ ବାଣୀରୁ ଉଦ୍‌ଧୂତକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ ।”

**ପ୍ରଶ୍ନ:-** ଭଲ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଥିବା ବିଦ୍‌ସାର୍ଥୀ କାହାକୁ କହିବା ? ତାଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷଣ ଗୁଣାଅ ?

**ଉତ୍ତର:-** ଭଲ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଥିବା ବିଦ୍‌ସାର୍ଥୀ ସିଏ ସିଏ ନିଜେ ନିଜ ସହିତ କଥାବାରତ୍ତା କରିବା ଜାଣିଥିବ, ନିଜକୁ ସୁକ୍ଷ୍ମ ରୂପରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରୁଥିବ । ପୁରୁଷାର୍ଥୀ ବିଦ୍‌ସାର୍ଥୀମାନେ ସର୍ବଦା ନିଜକୁ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବେ ଯେ ମୋ ଭିତରେ କୌଣସି ଆସୁରୀ ସଂସ୍କାର ସଂସ୍କାର ନାହିଁ ତ ? ମୁଁ ଦୈବୀଗୁଣଗୁଡ଼ିକୁ କେତେ ଧାରଣ କରିଛି ? ସେମାନେ ନିଜର ହିସାବ ରଖୁଥିବେ ଯେ ମୋର ଭାଇ-ଭାଇର ଦୃଷ୍ଟି ସର୍ବଦା ରହୁଛି ତ ? କୌଣସି ବିକାରୀ ସଂକଳ୍ପ ଚାଲୁ ନାହିଁ ତ ?

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ରୁହାଣୀ ପିଲାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଯେଉଁମାନେ କି ବାଣୀରୁ ଉଦ୍‌ଧୂତକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଅର୍ଥାତ୍ ଘରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବାବା କହୁଛନ୍ତି । ତାହା ହେଉଛି ସବୁ ଆତମାତ୍ମକର ଘର । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଏବେ ଆମକୁ ଶରୀର ତ୍ୟାଗ କରି ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଆସିଛି ତୁମମାନଙ୍କୁ ଘରକୁ ନେଇଯିବା ପାଇଁ, ସେଥିପାଇଁ ଏହି ଦେହ ଏବଂ ଦେହର ସମ୍ବନ୍ଧଠାରୁ ଉପରାମ ରହିବାକୁ ହେବ । ଏହା ତ ଛି-ଛି ଦୁନିଆ ଅଟେ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଆତମା ଜାଣିଛି ଯେ ଆମକୁ ଏବେ ଘରକୁ ଯିବାର ଅଛି । ବାବା ଆସିଛନ୍ତି ପବିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ । ପୁଣି ଥରେ ଆମକୁ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆକୁ ଯିବାର ଅଛି । ଏହା ମନ ଭିତରେ ବିଚାର ସାଗର ମନ୍ଥନ ହେବା ଦରକାର । ତୁମମାନଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଏହିଭଳି ବିଚାର ଆଉ କାହାକୁ ଆସିବ ନାହିଁ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଯେ ଆମେ ନିଜେ ନିଜ ଖୁସିରେ ଏହି ଶରୀର ତ୍ୟାଗ କରି ନିଜର ଘରକୁ ଯିବୁ ପୁଣି ସେଠାରୁ ପବିତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧର ଦୁନିଆ, ନୂଆ ଦୁନିଆକୁ ଆସିବୁ । ଏହି ସ୍ମୃତି ମଧ୍ୟ ବହୁତ କମ ପିଲାତଃକର ରହୁଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଛୋଟ, ବଡ଼, ବୃଦ୍ଧ ସମସ୍ତତଃକର ଘରକୁ ଫେରିବାକୁ ହେବ । ପୁଣି ନୂଆ ଦୁନିଆର ପବିତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆସିବାକୁ ହେବ । ଘଡ଼ିକୁ ଘଡ଼ି ବୁଦ୍ଧିରେ ଏହା ଆସିବା ଦରକାର ଯେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଘରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛୁ । ଯେଉଁମାନେ କରିବେ ସେମାନେ ହିଁ ବାବାତଃକ ସହିତ ଘରକୁ ଯିବେ । ଯେଉଁମାନେ ବର୍ତ୍ତତମାନ ଲିଖିତ ଅର୍ଥେ କିଛି କରୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ହିଁ ନୂଆ ଦୁନିଆରେ ପଦମାପଦମପତି ହେଉଛନ୍ତି । ଦୁନିଆର ଲୋକମାନେ ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆରେ ହିଁ ପରୋକ୍ଷ ଭାବରେ ଦାନ କରୁଛନ୍ତି । ଭାବୁଛନ୍ତି ଲିଖିତ ଏହାର ଫଳ ଦେବେ । ଏବେ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି— ସେଭଳି କରିବା ଦ୍ଵାରା ତୁମକୁ ଅଳ୍ପକାଳ କ୍ଷଣିକ ପାଇଁ ସୁଖ ମିଳୁଛି । ଏବେ ମୁଁ ଆସିଛି, ତୁମକୁ ରାସ ଦେଉଛି— ଏବେ ତୁମେ ଯାହା ଦେବ ତୁମକୁ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ପ୍ରଦମଗୁଣାରେ ମିଳିବ । ତୁମେ ଯାଇ ବଡ଼ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ନେବ । ଆମେ ତ ଯାଇ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କିମ୍ବା ନାରାୟଣ ହେବୁ । ତେଣୁ ସେଥିପାଇଁ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କରିବା ଦରକାର । ଆମେ ଏହି ପୁରୁଣା ଛି-ଛି ଦୁନିଆରୁ ଯିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛୁ । ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ, ପୁରୁଣା ଶରୀରକୁ ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ହେବ ନା । ତେଣୁ ଏଭଳି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହିବାକୁ ହେବ ଯାହାକି ଶେଷ ସମୟରେ କେହି ବି ମନେ ପଡ଼ିବେ ନାହିଁ । ଯଦି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ କିମ୍ବା ମିତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀମାନେ ମନେ ପଡ଼ିବେ ତେବେ ତୁମର ଗତି କ’ଣ ହେବ ? ତୁମେ କହୁଛ ନା ଅନ୍ତତମ ସମୟରେ ସିଏ ସତରୀକୁ ସମରଣ କରିବ.... ତେଣୁ ବାବାତଃକ ଅନୁକରଣ କରିବାକୁ ହେବ । ଏପରି ଭାବ ନାହିଁ ଯେ ବାବାତଃକର ତ ଏବେ ବୃଦ୍ଧାବସ୍ଥା ଅଟେ ତେଣୁ ଭାବୁଛନ୍ତି ଏହି ଶରୀର ଛାଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ନା, ତୁମ ସମସ୍ତତଃକର ମଧ୍ୟ ଏବେ ବୃଦ୍ଧାବସ୍ଥା । ବର୍ତ୍ତତମାନ ସମସ୍ତତଃକର ବାନପ୍‌ରସ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ଅଟେ, ସମସ୍ତତଃକର ଘରକୁ ଫେରିବାକୁ ହେବ ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆରୁ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ତୁଟାଇ ଦିଅ । ଏବେ ତ ନିଜ ଘରକୁ ଯିବାର ଅଛି । ପୁଣି ସେଠାରେ ଯେତେ ସମୟ ରହିବାର ଥିବ ସେତେ ସମୟ ରହିବେ । ଅନ୍ତତମ ସମୟରେ ଯାହାର ପାର୍ଟ ବଜାଇବାର ଥିବ ସିଏ ସେହି ସମୟରେ ଆସି ଶରୀର ଧାରଣ କରି ପାର୍ଟ ବଜାଇବ । କେହି କେହି ତ ୧୦୦ ବର୍ଷ ଏ ଦୁନିଆରେ ୩ ୪୯୦୦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ଶାନ୍ତିଧାମରେ ରହିବେ । ସେମାନେ ପୁରା ପଛରେ ଆସିବେ । ଯେମିତି କାଣୀ କଲବଟ ଅର୍ଥାତ୍ ଶିବତଃକ ଉପରେ ସମରପିତ ହେବା ପାଇଁ ଖଣ୍ଡାଧାର ଯୁକ୍ତ କୁଅକୁ ଡେଇଁ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥା’ନ୍ତି, ତାହା କରିବା ଦ୍ଵାରା ତୁରନ୍ତ ପାପରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଯାଇଥା’ନ୍ତି । ତେବେ ଅନ୍ତତମ ସମୟରେ ଆସିଥିବା ଆତମା କି-କି ପାପ କରିଥିବେ! ସିଏ ଆସିଲେ ଏବଂ ଗଲେ । ବାକି କାହାକୁ ମୋକ୍ଷ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉନାହିଁ । ଆରକ୍ଷା, ସେଠାରେ ରହି ସିଏ କ’ଣ କରିବେ! ଅଭିନୟ ତ ନିଶ୍ଚିତ କରିବାକୁ ହେବ । ତୁମର ଆରମ୍ଭରୁ ଆସିବାର ପାର୍ଟ ରହିଛି । ତେଣୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି— ପିଲାମାନେ, ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆକୁ ଭୁଲିଯାଅ । ୮୪ ଜନ୍ମର ପାର୍ଟ ପୁରୁଣା ହେଲା । ଏବେ ତ ଘରକୁ ଫେରିବାକୁ ହେବ । ତୁମେମାନେ ସମସ୍ତେ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛ, ତେଣୁ ଏବେ ନିଜକୁ ଆତମା ଭାବି ବାବାତଃକ ମନେ ପକାଅ, ଦୈବୀଗୁଣ ମଧ୍ୟ ଧାରଣ କର ।

ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି— ପିଲାମାନେ ସର୍ବଦା ନିଜକୁ ଯାତ୍ରା କରୁଥାଅ ମୋ ଭିତରେ କୌଣସି ଆସୁରୀ ସଂସ୍କାର ନାହିଁ ତ ? ତୁମମାନଙ୍କର ସଂସ୍କାର ଦୈବୀ ହେବା ଦରକାର । ସେଥିପାଇଁ ଦୈନିକ ଚାର୍ଟ ରଖିବା ଦରକାର ଯାହା ଫଳରେ ତୁମର ସ୍ଵୀତି ମଜବୁତ ହୋଇଯିବ । କିମ୍ବ ତୁ ମାୟା ଚାର୍ଟ ରଖିବାକୁ ଦେଉ ନାହିଁ । ଦୁଇ ଚାରିଦିନ ଚାର୍ଟ ରଖିଥା’ନ୍ତି ପୁଣି ଛାଡ଼ି ଦେଇଥା’ନ୍ତି କାରଣ ତାତ୍କାଳ ଭାଗ୍ୟରେ ନାହିଁ । ଯଦି ଭାଗ୍ୟରେ ଥିବ ତେବେ ଭଲ ଭାବରେ ଚାର୍ଟ ରଖିବେ । ସ୍କୁଲରେ ରେଜିଷ୍ଟର ରଖିଥା’ନ୍ତି ନା । ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ସବୁ ସେବାକେନ୍ଦ୍ର

ଗୁଡ଼ିକରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଚାର୍ତ୍ତ ଓ ରେକର୍ଡିଂର ରଖିବାକୁ ହେବ । ପୁଣି ଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ହେବ ଯେ ମୁଁ ପରତ୍ୟକ୍ତ ଦିନ ଯାଉଛି ତ ? ଦୈବୀଗୁଣ ଧାରଣ କରୁଛି ତ ? ତୁମକୁ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ସମ୍ବନ୍ଧଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଯିବାକୁ ହେବ । କେବଳ ଭାଇ-ଭାଇର ଗୁହାଣୀ ଦୃଷ୍ଟି ରହିବା ଦରକାର । ଆମେ ସମସ୍ତେ ଆତ୍ମା ଅଟୁ । କାହାର ବିକାରୀ ଦୃଷ୍ଟି ନ ରହୁ । ଭାଇ-ଭଉଣୀର ସମ୍ବନ୍ଧ ମଧ୍ୟ ଏଥିପାଇଁ କୁହାଯାଉଛି କାହିଁକି ନା ତୁମେ ସମସ୍ତେ ବ୍ରହ୍ମାକୁମାର-କୁମାରୀ ଅଟ । ଜଣେ ପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଅଟ । ଏହି ସଂଗମଯୁଗରେ ହିଁ ତୁମେମାନେ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରହୁଛ । ତେଣୁ ବିକାରୀ ଦୃଷ୍ଟି ପରିତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ହେବ । ଏକମାତ୍ର ପିତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ତୁମକୁ ବାଣୀରୁ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଯିବାକୁ ହେବ । ଏହିଭଳି ନିଜ ସହିତ କଥା ହେବାର ଅଛି— ଏହାକୁ ହିଁ ସୁକ୍ଷ୍ମ ପାଠପଢ଼ା କୁହାଯାଏ, ଏଥିରେ ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ କେବଳ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ବାବାଙ୍କୁ ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ବାଣୀରୁ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଯିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଘରକୁ ଫେରିବାର ଅଛି । ବାବାଙ୍କୁ ତୁମେମାନେ ଡାକିଛ— ଆସ, ଆମକୁ ସାଥୀରେ ନେଇଯାଅ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ପତିତ ଅଟୁ, ଘରକୁ ଫେରିଯାଇପାରିବୁ ନାହିଁ । ତେବେ ଏହି ପତିତ ଦୁନିଆରେ ପବିତ୍ର କିଏ କରିବେ! ସାଧୁ-ସନ୍ଥମାନେ କେହି ପବିତ୍ର କରାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ତ ନିଜେ ପବିତ୍ର ହେବା ପାଇଁ ଗର୍ଭା ସନ୍ତାନ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ଜାଣି ହିଁ ନାହାନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ କଳ୍ପ ପୂର୍ବରୁ ବାବାଙ୍କୁ ଜାଣିଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଏବେ ପୁରୁଷାରଥ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଶରେଷ୍ଠ ପୁରୁଷାରଥ ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କୁ ବସ୍ତୀତ ଆଉ କେହି କରାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା ହିଁ ହେଉଛନ୍ତି ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚ । ଏଭଳି ବାବାଙ୍କୁ ଗୋଡ଼ି-ମାଟି ପଥରରେ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି କହିବା ଦୃଢ଼ାପା ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର କେତେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ହୋଇଗଲାଣି । ସିଦ୍ଧିରେ ତଳକୁ ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । କେଉଁଠି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରବିକାରୀ ଆତ୍ମାମାନେ କେଉଁଠି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକାରୀ ଆତ୍ମାମାନେ । ଏହି କଥାକୁ ସେମାନେ ବୁଝିବେ ଯେଉଁମାନେ କଳ୍ପ ପୂର୍ବରୁ ବୁଝିଥିବେ । ତୁମର କରତବ୍ୟ ହେଉଛି ଯିଏ ବି ଆସନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କର ନିରଦେଶ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ସିଦ୍ଧିର ଚିତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ତୁମ ସମସ୍ତଙ୍କର ଏବେ ବାନପରସ୍ଥ ଅବସ୍ଥା ଅଟେ । ସମସ୍ତେ ଗାନ୍ଧିଧ୍ୟାମ ଏବଂ ସୁଖଧ୍ୟାମକୁ ଯିବେ । ସୁଖଧ୍ୟାମକୁ ସେମାନେ ଯିବେ ଯେଉଁମାନେ ଆତ୍ମାକୁ ବୁଝିଯୋଗ ବଳ ଦୃଢ଼ାପା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପବିତ୍ର କରିଥିବେ । ଭାରତର ପରାଚୀନ ଯୋଗର ଗାୟନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଆତ୍ମାକୁ ଏବେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆସିଛି ଯେ ବାସ୍ତବରେ ଆମେ ପ୍ରଥମେ ଆସିଛୁ । ଏବେ ପୁଣି ଘରକୁ ଫେରିଯିବୁ । ତୁମକୁ ନିଜର ପାର୍ତ୍ତ ମନେ ପଡ଼ୁଛି । ଯେଉଁ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ଏହି ବ୍ରାହ୍ମଣ କୁଳକୁ ଆସିବାର ନାହିଁ ସେମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର ରହିବାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆସିବ ନାହିଁ । ତେବେ ପବିତ୍ର ରହିବାରେ ହିଁ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମେ ବିକରମାନ୍ଦିତ ହୋଇଯିବ ଏବଂ ପରସ୍ପରକୁ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ଭାବିଲେ ତୁମର ଦୃଷ୍ଟି ଶୁଦ୍ଧ ହୋଇଯିବ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ କାହାର ଦୃଷ୍ଟି ଖରାପ ହୁଏ ନାହିଁ । ବାବା ତ ବୁଝାଉଛନ୍ତି— ପିଲାମାନେ, ନିଜକୁ ପଚାର ଯେ ମୁଁ ସତ୍ୟଯୁଗୀ ଦେବତା ନା କଳିଯୁଗୀ ମନୁଷ୍ୟ ? ତୁମମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ଭଲ-ଭଲ ଚିତ୍ର, ସ୍ଲୋଗାନ ଆଦି ତିଆରି କରିବା ଦରକାର । ଜଣେ ପ୍ରଶନ୍ନ ପଚାରିବା ଦରକାର ଯେ ତୁମେ ସତ୍ୟଯୁଗୀ ନା କଳିଯୁଗୀ ? ପୁଣି ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଦୃଢ଼ାପା ପ୍ରଶନ୍ନ ପଚାରିବା ଦରକାର ଏହିଭଳି ଖୁବ୍ ସେବା କରି ଧୁମ୍ ମଗାଇବା ଉଚିତ୍ ।

ବାବା ତ ପତିତକୁ ପବିତ୍ର କରିବାର ଶ୍ରୀମତ ଦେଉଛନ୍ତି । ବାକି ଧନଦା ଆଦି ବିଷୟରେ ବାବାଙ୍କର ଜାଣିବା କ'ଣ ଦରକାର । ବାବାଙ୍କୁ ତୁମେମାନେ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା କରିବାର ରାସ୍ତା ବତାଇବା ପାଇଁ ଡାକିଛ, ମୁଁ ଆସି ତୁମକୁ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା ହେବାର ରାସ୍ତା ବତାଇଛି । ଏହା କେତେ ସହଜ କଥା । ବାବାଙ୍କର ଇଶ୍ଵାରୀ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ସହଜ— ମନମନାଭବ । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ । ଦୁନିଆ ମନୁଷ୍ୟ ତା'ର ଅର୍ଥ ନ ବୁଝିବା କାରଣରୁ ଗର୍ଭାକୁ ପତିତ-ପାବନୀ ବୋଲି ଭାବିନେଇଛନ୍ତି । ପତିତ-ପାବନୀ ତ ବାବା ଅଟନ୍ତି । ବରତ୍ତମାନ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ବିନାଶର ସମୟ । ବାବା ସମସ୍ତଙ୍କର ହିସାବ-କିତାବ ଚୁକ୍ତ କରି ଘରକୁ ନେଇଯାଉଛନ୍ତି । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଅନେକ ବୁଝୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଭାଗ୍ୟରେ ନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ ତଳକୁ ଖସି ଯାଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି— ପରସ୍ପରକୁ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖ, କେବେହେଲେ ଖରାପ ଦୃଷ୍ଟି ନଯାଉ । କାହାକୁ-କାହାକୁ କାମର ଭୂତ, ଲୋଭର ଭୂତ ଆସିଯାଉଛି, ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଡୋଳନ ଦେଖିଲେ ଖାଇବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା ହୁଏ । ଚଣା ବିକାଳକୁ ଦେଖିଲେ ଚଣା ଖାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୁଏ । ପୁଣି ଖାଇ ଦିଅନ୍ତି । ଅବସ୍ଥା ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଥିବା କାରଣରୁ ଖାଦ୍ୟର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଯାଇଥାଏ । ତାଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ଉତ୍ତର ହୋଇଯାଏ । ତେବେ ମାତା ପିତା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଯାହାଙ୍କୁ ବାବା ସାର୍ବତ୍ରିକେଷ୍ଠ ଦେଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁକରଣ କରିବା ଦରକାର । ଯଦ୍ଵରୁ ଯାହା ମିଳୁଛି ତାକୁ ଅମୃତ ଭାବି ଖାଇବା ଦରକାର । ଦିହନ୍ତା ଲାଳସାର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହେବାର ନାହିଁ । ବାବାଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ମଧ୍ୟ ରହିବା ଦରକାର । ଯଦି ଯୋଗ ରହିବ ନାହିଁ ତେବେ କହିବେ ଅମୃତ ଦିନିଷ ଖାଇବା ଦରକାର, ନଚେତ୍ ବେମାରରେ ପଡ଼ିଯିବେ । ତେଣୁ ତୁମ ବୁଦ୍ଧିରେ ସର୍ବଦା ଏହି କଥା ରହିବା ଦରକାର ଯେ ଆମେ ଦେବତା ହେବା ପାଇଁ ଆସିଛୁ । ଏବେ ଆମକୁ ଘରକୁ ଫେରିବାର ଅଛି । ପୁଣି ଛୋଟ ପିଲା ରୂପରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ ମାତାଙ୍କ କୋଳରେ ଆସିବୁ । ମାଆର ଯାହା ଖାଦ୍ୟପେୟ ଥାଏ ତାହାର ପ୍ରଭାବ ପିଲା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିଥାଏ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ କିନ୍ତୁ ଏଭଳି କିଛି ହୋଇନଥାଏ । ସେଠାରେ ସବୁ କିଛି ବହୁତ ଭଲ ରହିବ । ସେଠାରେ ଆମର ମାଆ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଉତ୍ତମ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବେ, ଯାହା ଆମ ପେଟକୁ ଆସିବ । ସେଠାରେ ତ ସବୁକିଛି ଉତ୍ତମ । ଜନ୍ମ ନେବା ଠାରୁ ହିଁ ଖାନ୍ଦ୍ୟପାନୀୟ ସବୁ ଶୁଦ୍ଧ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଏଭଳି ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଯିବାର ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବାକୁ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ ।

ବାବା ଆସି ସମସ୍ତଙ୍କ କାନ୍ଦା କଳ୍ପ କରୁଛନ୍ତି । ଦୁନିଆର ମନୁଷ୍ୟ ତ ମାତ୍ଵକତର କଲିଦା ମନୁଷ୍ୟ ଶରୀରରେ ଲଗାଇ ଦେଉଛନ୍ତି ।

ଭାରୁଛନ୍ତି ଆମର ଯୌବନ ଫେରି ଆସିବ । ଯେମିତି ନୂଆ ହୃତପିଣ୍ଡ ଲଗାଯାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବାବା କୌଣସି ହୃତପିଣ୍ଡ ଲଗାଉ ନାହାଁନ୍ତି । ବାବା ତ ଆସି ସମସ୍ତଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରୁଛନ୍ତି । ବାକି ଏସବୁ ହେଉଛି ବିଜ୍ଞାନର କରାମତି । ବୋମା ଆଦି ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି । ସବୁ ତ ଦୁନିଆକୁ ବିନାଶ କରିବାର ଜିନିଷ ଅଟେ । ସେମାନଙ୍କର ହେଉଛି ତମୋପରଧାନ ରୂପ । ସେମାନେ ତ ଖୁସି ହେଉଛନ୍ତି ଯେ ଏହା ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବ ପରସ୍ତୁତ ଅଟେ । ବୋମା ଆଦି ନିର୍ଗତ ତିଆରି ହେବାର ଅଛି । ତେଣୁ ଶାସ୍ତ୍ରର ଗୁଡ଼ିକରେ ଭଲଲେଖ ରହିଛି ଯେ ଯେତେ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବ ପରସ୍ତୁତ ଅଟେ । ବୋମା ଆଦି ନିର୍ଗତ ତିଆରି ହେବାର ଅଛି । ଏବେ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଏସବୁ ହେଉଛି ଭକ୍ତିମାର୍ଗର କଥା । ରାଜଯୋଗ ତ ମୁଁ ହିଁ ଶିଖାଇଥିଲି । ଶାସ୍ତ୍ରରଗୁଡ଼ିକ ଯେପରି କାହାଣୀ ରୂପରେ ଶୁଣି ଶୁଣି ଦୁନିଆର ଏହି ଅବସ୍ଥା ହୋଇଗଲାଣି । ଏବେ ବାବା ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ କଥା, ତୃତୀୟ ନେତ୍ରର କଥା, ଅମରନାଥ କଥା ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ଏହି ପାଠ ପଢ଼ିବା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ଏହିଭଳି ଉଚ୍ଚ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛ । ବାକି ଏମିତି ନୁହେଁ ଯେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଚକ୍ର ଦ୍ଵାରା କାହାକୁ ମାରିଥିଲେ । ମୁଁ ତ କେବଳ ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଇ ପାବନ କରୁଛି, ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଚକ୍ରଧାରୀ କରୁଛି । ଦୁନିଆର ମନୁଷ୍ୟ କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତରେ ଚକ୍ର ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ତେବେ ସିଏ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଚକ୍ର କିପରି ପୁରାଇବେ ? ଏଥିରେ ଯାହାର ତ କିଛି କଥା ନାହିଁ । ତେବେ ଏସବୁ ଉଗ୍ରବାନଙ୍କର ଗୁଣାଣୀ ହେଲା ନା, ତାହା ମଧ୍ୟ ଅଧ୍ୟାକଳ୍ପ ପରି କରି ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହା କେତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟସୂଚକ ଉପାୟ ଅଟେ । ଏବେ ଛୋଟ-ବଡ଼ ସମସ୍ତଙ୍କର ହେଉଛି ବାନପ୍ରସ୍ଥ ଅବସ୍ଥା । ଏବେ ଆମକୁ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ ସେଥିପାଇଁ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କିଛି ମନେ ପକାଇବାର ନାହିଁ । ଯଦି ଏହିଭଳି ଅବସ୍ଥା ହୋଇଯିବ ତେବେ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିପାରିବ । ନିଜ ହୃଦୟକୁ ପଚାରିବା ଦରକାର-- ମୋର ରେଜିଷ୍ଟର କେତେ ମାତ୍ରାରେ ଠିକ୍ ଅଛି ? ରେଜିଷ୍ଟରରୁ ତୁମର ଚାଲିଚଳନ ଜଣାପଡ଼ିଯିବ ଯେ ତୁମେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଦକୁ ନା ନାହିଁ ? କେହି କେହି ତ ମିଥ୍ୟା ମଧ୍ୟ କହିଦେଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ସର୍ବଦା ସତ୍ୟ କୁହ, ଯଦି କହିବ ନାହିଁ ତେବେ ତୁମ ସ୍ଵୀକୃତି ହିଁ ଖରାପ ହେବ । ତୁମେ ଯଦି ଉଗ୍ରବାନଙ୍କ ନିକଟରେ ପବିତ୍ର ରହିବାର ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି ଭାଙ୍ଗିଦେଉଛ ତେବେ ତୁମର ଅବସ୍ଥା କ'ଣ ହେବ । ବିକାରଗ୍ରସ୍ତ ହେବା ଦ୍ଵାରା ସବୁ କିଛି ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ପରଥମ ନମବର ଶତରୁ ହେଲା ଦେହ-ଅଭିମାନ, ତା'ପରେ ହେଲା କାମ ଏବଂ କ୍ରୋଧ । ତେବେ ଦେହ ଅଭିମାନରେ ଆସିବା ଦ୍ଵାରା ହିଁ ବୁଦ୍ଧି ଖରାପ ହୋଇଥାଏ ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ଇଏ ବରହମା ଅର୍ଦ୍ଧଦୁନ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ନା । ଇଏ ତ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ହିଁ ଆତ୍ମା ଅଟନ୍ତି । ଅର୍ଦ୍ଧଦୁନ ନାମ କ'ଣ ରହିଥିବ କି, ଯାହାଙ୍କ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ନାମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି । ମନୁଷ୍ୟ ତ କହିଦେଉଛନ୍ତି ଯେ ଏହି କଳ୍ପ ବୃକ୍ଷ ଆଦି ହେଉଛି ତୁମର କଳ୍ପନା । ମନୁଷ୍ୟ ଯାହା କଳ୍ପନା କରିଥାଏ ତାହା ହିଁ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହୋଇଥାଏ ।

ତୁମମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ଖୁସି ରହିବା ଦରକାର, ଆମେ ଏବେ ଯାଇ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଛୋଟ ପିଲା ରୂପେ ଜନ୍ମ ହେବୁ । ପୁଣି ତା'ସହିତ ନାମ, ରୂପ, ଦେଶ, କାଳ ସବୁକିଛି ନୂଆ ହୋଇଯିବ । ଏହା ହେଉଛି ବେହଦର ଉପାୟ । ଯାହା ହେଉଛି ସବୁ ପୂର୍ବ ପରସ୍ତୁତ । ତାହା ହିଁ ହେବାର ଅଛି ତେବେ ଚିନ୍ତା କାହିଁକି କରିବା ? ଉପାୟର ରହସ୍ୟ ଏବେ ତୁମେ ପିଲାମାନଙ୍କ ରୂପରେ ଅଛି । ତୁମ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ବିନା ଆଉ କେହି ଜାଣି ନାହାଁନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଦୁନିଆରେ ସମସ୍ତେ ପୂଜାରୀ ଅଟନ୍ତି । ତେବେ ଯେଉଁଠାରେ ପୂଜାରୀ ଅଛନ୍ତି ସେଠାରେ ଜଣେ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ପୂଜ୍ୟ ରହିପାରିବେ ନାହିଁ । ପୂଜ୍ୟ ତ ସତ୍ୟଯୁଗ-ତ୍ରେତାଯୁଗରେ ହୋଇଥା'ନ୍ତି । କଳିଯୁଗରେ କେବଳ ପୂଜାରୀ ଅଛନ୍ତି, ତେବେ ତୁମେ ନିଜକୁ ପୂଜ୍ୟ କିପରି ବୋଲାଉଛ ? ପୂଜ୍ୟ ତ ଦେବୀ ଦେବତାମାନେ ଅଟନ୍ତି । ପୂଜାରୀ ହେଉଛନ୍ତି ମନୁଷ୍ୟ । ମୁଖ୍ୟ କଥା ବାବା ହିଁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯଦି ପବିତ୍ର ହେବାର ଅଛି ତେବେ କେବଳ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ଉପାୟାନୁସାରେ ଯିଏ ଯେତେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିଥିବେ ସେତିକି ହିଁ କରିବେ । ଆରୁଛା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସ୍ମୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

**ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-**

(୧) ନିଜର ପାଠପଢ଼ାର ରେଜିଷ୍ଟର ରଖିବାକୁ ହେବ, ଚାର୍ଟ ଦେଖିବାକୁ ହେବ ଯେ ମୋର ଭାଇ-ଭାଇର ଦୃଷ୍ଟି କେତେ ରହୁଛି ? ମୋର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସଂସ୍କାର ଦେବୀ ହେଲାଣି ?

(୨) ନିଜର ଜିଭ ଉପରେ ବହୁତ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖିବାକୁ ହେବ । ବୁଦ୍ଧିରେ ରହୁ ଯେ ମୁଁ ଦେବତା ହେଉଛି ସେଥିପାଇଁ ଖାଦ୍ୟ ପାନୀୟ ଉପରେ ବହୁତ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ହେବ । ଜିଭ ଲାଳାସିତ ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ମାତା ପିତାଙ୍କୁ ଅନୁକରଣ କରିବାକୁ ହେବ ।

**ବରଦାନ:-** ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ ଅନ୍ତମ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମନେ କରି ସର୍ବଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହୁଥିବା ତୀବ୍ର ପୁରୁଷାର୍ଥୀ ହୁଅ । ନିଜର ଅନ୍ତମ ସମୟ କେତେବେଳେ ଆସିଯିବ ତା'ଉପରେ କିଛି ବି ଭରସା ନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ ଅନ୍ତମ ସମୟ ଭାବି ସର୍ବଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ ରୁହ । ସଦାପ୍ରସ୍ତୁତ ଅର୍ଥାତ୍ ତୀବ୍ରପୁରୁଷାର୍ଥୀ । ଏମିତି ଭାବ ନାହିଁ ଯେ ଏବେ ତ ବିନାଶ ହେବାର କିଛି ସମୟ ବାକି ଅଛି, ସେହି ସମୟ ଭିତରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯିବି । ନା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଅନ୍ତମ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଅଟେ ସେଥିପାଇଁ ସର୍ବଦା ନିରମୋହୀ, ନିରବିକଳ୍ପ ଏବଂ ବ୍ୟସ୍ତ ସଂକଳ୍ପଠାରୁ ମୁକ୍ତ

ରୁହ ଅର୍ଥାତ୍ ବ୍ୟସ୍ତ ସଂକଳ୍ପ ମଧ୍ୟ ନ ରହୁ ତେବେ ଯାଇ କୁହାଯିବ ସଦାପ୍ରସ୍ତୁତ । ଯଦି ବି କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ ବାକି ରହିଯାଇଥାଏ ତେବେ ମଧ୍ୟ ତୁମର ସ୍ଥିତି ସର୍ବଦା ଉପରାମ ରହୁ, ଯାହା ହେବ ଭଲ ହିଁ ହେବ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ଆଜନକୁ ନିଜ ହାତକୁ ନେବା ମଧ୍ୟ କ୍ରୋଧର ଅଂଶ ଅଟେ ।

\*\*\* ଓମ୍ ଗାନ୍ଧି \*\*\*