

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ବାବା ଦାତା ଅଟନ୍ତି ତେଣୁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କୁ କିଛି ବି ମାଗିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ, କଥାରେ ଅଛି ମାଗିବା ଅପେକ୍ଷା ମରିବା ଭଲ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- କେଉଁ ସମ୍ପୃତି ସର୍ବଦା ନାଗରତ ରହିଲେ କୌଣସି କଥାର ଚିନ୍ତା ବା ଚିନ୍ତନ ରହିବ ନାହିଁ ?

ଉତ୍ତର:- ଯାହା ବିଚିତ୍ର— ଭଲ ହେଉ ବା ମନ୍ଦ ହେଉ ତାହା ତ୍ରାମାରେ ଥିଲା । ସାରା ଚକ୍ର ଶେଷ ହୋଇ ପୁଣି ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେବ । ଯିଏ ଯେପରି ପୁରୁଷାରଥ କରୁଛନ୍ତି, ସେହିପରି ପଦ ପାଉଛନ୍ତି । ଏହି କଥା ସମ୍ପୃତିରେ ରହିଲେ କୌଣସି କଥାର ଚିନ୍ତା ବା ଚିନ୍ତନ ରହିବ ନାହିଁ । ବାବାଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହେଲା— ପିଲାମାନେ, ବିଚି ଯାଇଥିବା କଥାକୁ ଚିନ୍ତନ କର ନାହିଁ । କୌଣସି ଓଲଟା-ସିଧା କଥା ଶୁଣ ନାହିଁ କି ଶୁଣାଅ ନାହିଁ । ବିଚି ଯାଇଥିବା କଥାକୁ ବିଚାର କର ନାହିଁ କି ପୁନରାବୃତ୍ତି କର ନାହିଁ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଆତ୍ମିକ ପିତା ବସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ରୁହାଣୀ ବାବାଙ୍କୁ ଦାତା ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି, ସିଏ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସବୁ କିଛି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେଉଛନ୍ତି । ବାବା ଆମକୁ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ କରିବା ପାଇଁ ଆସୁଛନ୍ତି । କିପରି ଆମେ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ ହେବା, ସେଥିପାଇଁ ଏସବୁ କଥା ଆମମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମଧ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି । କାହିଁକି ନା ସିଏ ବାବା ଅଟନ୍ତି ନା । ତେଣୁ ସବୁ କିଛି ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି । କଥାରେ ଅଛି ମାଗିବା ଅପେକ୍ଷା ମରିବା ଭଲ ତେଣୁ କୌଣସି ଜିନିଷ ମାଗିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଅନେକ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଶକ୍ତି, ଆଶୀର୍ବାଦ, କୃପା ଇତ୍ୟାଦି ମାଗି ଚାଲିଛନ୍ତି । ଉକ୍ତିମାର୍ଗରେ ମାଗି-ମାଗି ମୁଣ୍ଡ ପିଟି-ପିଟି ତଳକୁ ଖସି ଆସିଲେ, ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ମାଗିବାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ମୋର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଚାଲ । ପ୍ରଥମେ ତ କହୁଛନ୍ତି ବିଚି ଯାଇଥିବା କଥାକୁ ଚିନ୍ତା କର ନାହିଁ । ତ୍ରାମା ଅନୁସାରେ ଯାହା କିଛି ହେଲା ତାହା ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଗଲା ଏବେ ତା’ର କିଛି ବିଚାର କର ନାହିଁ କିମ୍ବା ପୁନରାବୃତ୍ତି କର ନାହିଁ । ବାବା ତ କେବଳ ଦୁଇଟି ଶବ୍ଦ ହିଁ କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ବାବା ଆମକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅର୍ଥାତ୍ ଶରୀରତ ଦେଉଛନ୍ତି । ସେହି ଅନୁସାରେ ଚାଲିବା ହେଲା ପିଲାମାନଙ୍କର କାମ । ଏହା ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ । କେହି କେତେ ବି ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ତର କଲେ ମଧ୍ୟ, ବାବା ତ ଦୁଇଟି ଶବ୍ଦ ହିଁ ବୁଝାଇବେ । ମୁଁ ପତିତ-ପାବନ, ତୁମେ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମର ପାପ ଭସ୍ମ ହୋଇଯିବ । ବାସ୍, ମନେ ପକାଇବା ପାଇଁ କ’ଣ କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଏ କି! ତୁମକୁ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ କୌଣସି ଜୋର ପାଟିରେ ଡାକିବା ବା ଚିତ୍କାର କରିବାର ନାହିଁ । ରୁଦ୍ଧରେ କେବଳ ବେହର ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ଦୃଷ୍ଟିଶୀଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ’ଣ ଦେଉଛନ୍ତି ? ୮୪ ଜନ୍ମର ଚକ୍ରକୁ ମନେ ପକାଅ କାହିଁକି ନା ତୁମକୁ ଦେବତା ହେବାର ଅଛି, ଦେବତାମାନଙ୍କର ମହିମା ତ ତୁମେ ଅଧ୍ୟାକଳ୍ପ ହେବ କରି ଆସିଛ ।

(ପିଲା କାନଦିବାର ଶବ୍ଦ ହେଲା) ବର୍ତ୍ତମାନ ସବୁ ସେଣ୍ଟରସର ଉତ୍ତମାନଙ୍କୁ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଉଛି ଯେ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କୁ କେହି ବି ଏଠାକୁ ନେଇ ଆସିବେ ନାହିଁ, ସେମାନଙ୍କର କୌଣସି ପ୍ରବନ୍ଧ କରିବାକୁ ପଡିବ । ବାବାଙ୍କଠାରୁ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ସମ୍ପର୍କିତ ନେବାର ଥିବ ସେମାନେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧ କରିବେ । ଏହା ହେଉଛି ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ । ଏଠାରେ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ବ୍ରାହ୍ମଣୀ (ଟିଚର)ଙ୍କର କାମ ହେଲା ଯେବେ ଯୋଗ୍ୟ ସେବାଧାରୀ ହୋଇଯିବେ ତେବେ ସେମାନଙ୍କୁ ସତେଜ କରିବା ପାଇଁ ଆଣିବେ । କେହି ବଡ଼ ହୁଅନ୍ତୁ ଅଥବା ଛୋଟ ହୁଅନ୍ତୁ, ଏହା ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଟେ । ଏଠାକୁ ଯେଉଁମାନେ ଛୋଟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଆସୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ଏକଥା ବୁଝୁନାହାନ୍ତି ଯେ ଏହା ହେଉଛି ଏକ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ । ମୁଖ୍ୟ କଥା ହେଲା— ଏହା ହେଉଛି ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ । ଏଠାରେ ବିଦ୍ୟାରଥୀମାନେ ବହୁତ ରୁଦ୍ଧମାନ ହୋଇଥିବା ଉଚିତ୍ । ଜ୍ଞାନରେ ପକ୍କା ନ ହୋଇଥିଲେ ବାତାବରଣ ବହୁତ ଖରାପ କରିବେ କାହିଁକି ନା ବାବାଙ୍କର ସମ୍ପୃତି ନଥିଲେ ରୁଦ୍ଧ ଏଣେ-ତେଣେ ଘୁରି ରୁଲିବ, ତେଣୁ ଏହା ଦୃଢ଼ା କ୍ଷତି ହିଁ କରିବେ, ଏମାନେ କେବେ ବାବାଙ୍କ ସମ୍ପୃତିରେ ରହିପାରିବେ ନାହିଁ । ଯଦି ଏଠାକୁ ପିଲା-ଛୁଆଙ୍କୁ ନେଇ ଆସିବ ତେବେ ଏଥିରେ ପିଲାମାନଙ୍କର ହିଁ କ୍ଷତି ହେବ । କେହି ଜାଣିନାହାନ୍ତି ଯେ ଏହା ଇଶ୍ୱରୀୟ ପିତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ । ଏଠାରେ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା ହେବାକୁ ପଡିଥାଏ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯଦିଓ ଗୃହସ୍ଥ ବ୍ୟବହାରରେ ପିଲାଛୁଆଙ୍କ ସାଥୀରେ ରୁହ, ଏଠାରେ ତ କେବଳ ଗୋଟିଏ ସପ୍ତାହ କ’ଣ ୩-୪ ଦିନ ମଧ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ । ଏହି ଜ୍ଞାନ ତ ବହୁତ ସହଜ କେବଳ ବାବାଙ୍କୁ ଜାଣିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ବାବାଙ୍କୁ ଜାଣିଲେ ହିଁ ଅବିନାଶୀ ସମ୍ପର୍କିତ ମିଳିବ । ତେବେ କେଉଁ ପ୍ରକାର ସମ୍ପର୍କିତ ? ଅବିନାଶୀ ରାଜତ୍ୱର ସମ୍ପର୍କିତ । ଏମିତି ନୁହେଁ ଯେ, ପ୍ରବନ୍ଧନୀ ବା ମିଶ୍ରସୁଦିମ୍ପରେ ସେବା ହେଉନାହିଁ, ଢେର ଅଶୀତ ପ୍ରଜା ହେଉଛନ୍ତି । ବ୍ରାହ୍ମଣ କୁଳ, ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀ—ତିନୋଟି ଧରମର ସଥାପନା ଏହିଠାରେ ହିଁ ହେଉଛି । ତେବେ ଏହା ହେଉଛି ଏକ ବହୁତ ବଡ଼ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଏଠାରେ ଅବିନାଶୀ ବାବା ନିଜେ ପାଠପଢାଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହି ଜ୍ଞାନ ଦୃଢ଼ା ରୁଦ୍ଧ ଏକଦମ୍ ଭରପୁର ହୋଇଯିବା ଦରକାର । ବାବା ଏହି ସାଧାରଣ ଶରୀରରେ ଆସି, ସାଧାରଣ ଭାବରେ ପାଠପଢାଉଛନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାସ ହେଉ ନାହିଁ । କହୁଛନ୍ତି ଇଶ୍ୱର ପିତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱ

ବିଦ୍ୟାଳୟ କ'ଣ ଏହିପରି ହୋଇଥିବ! ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ହେଉଛି ଗରୀବର ବନ୍ଧୁ ତେଣୁ ଗରୀବମାନଙ୍କୁ ହିଁ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛି । ସାହୁକାରମାନଙ୍କର ପାଠପଢ଼ିବାର ଶକ୍ତି ନାହିଁ, ସେମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧିରେ ତ ସବୁବେଳେ କେବଳ ନିଜର କୋଠାବାଡ଼ି ଇତ୍ୟାଦି କଥା ମନେ ପଡ଼ିଥାଏ । ତେଣୁ ଗରୀବମାନେ ହିଁ ସେଠାରେ ସାହୁକାର ହେବେ ଏବଂ ସାହୁକାର ଗରୀବ ହେବେ— ଏହିଭଳି ନିଶ୍ଚୟ ରହିଛି । ସାହୁକାରଙ୍କୁ କ'ଣ କେବେ ଦାନ ଦିଆଯାଏ କି ? ଏହା ପୁଣି ଅବିନାଶୀ ଜ୍ଞାନ ଚତନର ଦାନ ତେଣୁ ଏହି ଦାନ ସାହୁକାର ନେଇପାରିବେ ନାହିଁ, ସେମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧିରେ ଏହି ଜ୍ଞାନ ହିଁ ରହିବ ନାହିଁ । ସେମାନେ ନିଜର ବିନାଶୀ ରଚନା ଏବଂ ଧନ-ଦୌଳତର ମୋହରେ ହିଁ ବାନ୍ଧି ହୋଇ ରହିଥା'ନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯେପରି ଏହିଠାରେ ହିଁ ସଞ୍ଚରଣ ଅନୁଭବ ହେଉଛି । କହୁଛନ୍ତି ଆମର ଦୃଷ୍ଟି ସଞ୍ଚରଣ ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । କେହି ବଡ଼ ଲୋକ ମଲେ କହନ୍ତି ସଞ୍ଚରଣକୁ ଗଲା । ନିଜେ ହିଁ କହିଦେଉଛନ୍ତି ଯେ ଇଏ ସଞ୍ଚରଣକୁ ଗଲା । ତେଣୁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଏହା ନରକ ଅଟେ ନା । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ଏତେ ପଥର ବୁଦ୍ଧି ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି ଯାହା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବୁଝିପାରୁ ନାହିଁ— ନରକ କ'ଣ ? କିନ୍ତୁ ଏହା ତ ତୁମର କେତେ ବଡ଼ ବିଗ୍ରହ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଟେ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧିରେ ତାଲା ପଡ଼ିଯାଇଛି, ସେହିମାନଙ୍କୁ ହିଁ ଆସି ମୁଁ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛି । ତେଣୁ ଯେତେବେଳେ ବାବା ଆସିବେ ତେବେ ଯାଇ ତ ତାଲା ଖୋଲିବେ ନା । ବାବା ନିଜେ ଆସି ନିରୁଦ୍ଦେଶ ଦେଉଛନ୍ତି— ତୁମ ବୁଦ୍ଧିର ତାଲା କିପରି ଖୋଲିବ ? ବାବାଙ୍କଠାରୁ କିଛି ମାଗିବାର ନାହିଁ, ବାବାଙ୍କ ଉପରେ କେବଳ ନିଶ୍ଚୟ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ । ତେଣୁ ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ସବୁଠାରୁ ପୁରୁଷ, ଯାହାଙ୍କୁ କି ଆମେ ଭକ୍ତିପାର୍ଶ୍ଵରେ ମନେ ପକାଉଥିଲେ । ଯାହାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଯାଇଥାଏ ସିଏ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ କେବେ ଆସିବେ ନା । ପୁନର୍ବାର ପୁନର୍ବାବୁତ୍ତି ହେବା ପାଇଁ ହିଁ ମନେ ପକାଇଥା'ନ୍ତି ବରତ୍ତମାନ ବାବା ଆସି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କୁ ପୁଣି ବାହାର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ ଯେ ବାବା କିପରି ଆସୁଛନ୍ତି । ଏଠାକୁ ଆସି କ'ଣ କହୁଛନ୍ତି ? କହୁଛନ୍ତି ସନ୍ତାନମାନେ, ତୁମେ ସମସ୍ତେ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛ, ମୁଁ ଆସି ତୁମକୁ ପବିତ୍ର କରୁଛି, ତୁମେ ଆତ୍ମମାନେ, ବରତ୍ତମାନ ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛ, ଏବେ କେବଳ ପତିତ-ପାବନ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ, ପରମଆତ୍ମାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ । ଏଥିରେ କିଛି ବି ମାଗିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ତୁମେ ଭକ୍ତିପାର୍ଶ୍ଵରେ ଅଧାକଲପ ହେବ କେବଳ ମାଗି ଆସିଛ, କିନ୍ତୁ ତୁମକୁ କିଛି ବି ମିଳିନାହିଁ । ଏବେ ତୁମେ ମାଗିବା ବନ୍ଦ କର । ମୁଁ ସଞ୍ଚରଣ ତୁମକୁ ଦେଉଛି । ବାବାଙ୍କର ହେବା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ତ ବହୁତ ମିଳିଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ ଚିକିତ୍ସା ବଡ଼ ପିଲା ହୋଇଥା'ନ୍ତି ସେମାନେ ତୁରନ୍ତ ବାବାଙ୍କୁ ଜାଣିପାରିଥା'ନ୍ତି । ବାବାଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତି ହେଲା— ୨୧ ପିଠି ସଞ୍ଚରଣ ରାଜତ୍ୟ । ଏକଥା ତ ତୁମେ ଜାଣିଛ— ନରକବାସୀ ଥିବା ସମୟରେ ଈଶ୍ଵରଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଦାନ-ପୁଣ୍ୟ କରିବା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଅଲପ ସମୟର ସୁଖ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଛ । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଧର୍ମ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କିଛି କିଛି ଧନ ସଞ୍ଚରଣ କରିଥା'ନ୍ତି । ବିଶେଷ କରି ବ୍ୟାପାରୀମାନେ ହିଁ ସଞ୍ଚରଣ କରିଥା'ନ୍ତି । ତେଣୁ ଯେଉଁମାନେ ବ୍ୟାପାରୀ ହୋଇଥିବେ ସେମାନେ କହିବେ ଯେ ଆମେ ବାବାଙ୍କ ସହିତ ବ୍ୟାପାର କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛୁ । ବରତ୍ତମାନ ପିଲାମାନେ ବାବାଙ୍କ ସହିତ ବ୍ୟାପାର କରୁଛନ୍ତି ନା । ବାବାଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ନେଇ ପୁଣି ସେଥିରେ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ଆଦି ଖୁଆଉଛନ୍ତି, ଦାନ-ପୁଣ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଧର୍ମଶାଳା, ମନ୍ଦିର ଇତ୍ୟାଦି ତିଆରି କଲେ ସେଥିରେ ବାବାଙ୍କର ନାମ ମଧ୍ୟ ଲେଖିଥା'ନ୍ତି କାହିଁକି ନା ଯାହାଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳୁଛି ତାଙ୍କ ପାଇଁ ତ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ କିଛି କରିବା ଦରକାର ନା । ତେବେ ଏହା ମଧ୍ୟ ଏକପ୍ରକାରର ସୌଦା ହୋଇଗଲା । ଏସବୁ ହେଲା ଭକ୍ତିପାର୍ଶ୍ଵର କଥା । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଯାଇଥିବା କଥାକୁ ଚିନ୍ତା କର ନାହିଁ, ଓଲଟା-ପାଲଟା କୌଣସି କଥା ଶୁଣ ନାହିଁ । କେହି ଓଲଟା-ପାଲଟା ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ କୁହ— ଏହିସବୁ କଥାକୁ ଶୁଣିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ତୁମେ ପୁରଥମେ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ । ଭାରତର ପ୍ରାଚୀନ ରାଜଯୋଗ ବହୁତ ବିଖ୍ୟାତ, ତୁମେ ଯେତେ ଯେତେ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବ, ଦୈବୀଶୁଣ ଧାରଣ କରିବ, ସେତେ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଇବ । ଏହା ହେଉଛି ଈଶ୍ଵରୀୟ ବିଗ୍ରହ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଏଠାରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ-ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସ୍ଵପ୍ନ ଭାବରେ ରହିଛି । ତେଣୁ ତୁମକୁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି, ଏହିଭଳି ଦୈବୀଶୁଣ ଧାରଣ କରିବାକୁ ହେବ । କାହାକୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଦୁଃଖ ଦେବାର ଉଚ୍ଚ ନୁହେଁ । ତୁମେ ଦୁଃଖହରତା, ସୁଖକରତା ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଅଟ ନା । ତେବେ ଏହା ତ ତୁମର ସେବା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ହିଁ ଜଣାପଡ଼ିବ, ବହୁତ ନୂଆ-ନୂଆ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଆସୁଛନ୍ତି, ୨୫-୩୦ ବର୍ଷର ପିଲାଙ୍କଠାରୁ ୧୦-୨୦ ଦିନର ପିଲା ମଧ୍ୟ ଆଗକୁ ଚାଲିଯାଉଛନ୍ତି । ତୁମକୁ ପୁଣି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଭଳି କରିବାକୁ ହେବ । ଯେତେ ପରମ୍ପରା ବ୍ରାହ୍ମଣ ନ ହୋଇଛ ତେବେ ଦେବତା କିପରି ହେବ । ଆଦିପିତା ବ୍ରହ୍ମା ଅଟନ୍ତି ନା, ଯେଉଁମାନେ ଏଠାରେ ଜନ୍ମ ନେଇ ଚାଲିଯାଇଥା'ନ୍ତି ତାଙ୍କର ଗାୟନ କରାଯାଉଛି, ପୁଣି ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ସେମାନେ ଆସିବେ । ଯାହା ବି ପର-ପରବାଣୀ ଆଦିର ଗାୟନ ରହିଛି, ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଯାହା ହୋଇଥିଲା ତାହା ପୁଣି ହେବ । ବରତ୍ତମାନ ସମୟରେ ହିଁ ସମସ୍ତ ପର-ପାଳନ ହେଉଛି— ରକ୍ଷାବନ୍ଧନ ଇତ୍ୟାଦି ସବୁର ରହସ୍ୟ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ତୁମେ ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହୋଇଛ ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ତୁମକୁ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପତିତ-ପାବନ ବାବାଙ୍କୁ ତାକୁଥିଲ ତେଣୁ ସିଏ ଆସି ରାସ୍ତା ଦେଖାଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ପର-କଲପରେ ଯେଉଁମାନେ ସମ୍ପତ୍ତି ନେଉଛନ୍ତି, ସେହିମାନେ ହିଁ ଶରୀରରେ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଚାଲୁଛନ୍ତି । ତୁମେ ମଧ୍ୟ ସାକ୍ଷୀ ହୋଇ ଦେଖୁଛ । ବାପଦା ମଧ୍ୟ ସାକ୍ଷୀ ହୋଇ ଦେଖୁଛନ୍ତି— ଇଏ କେତେ ଉଚ୍ଚପଦ ପାଇବେ ? ଏହାଙ୍କର ଚରିତ୍ର କିଭଳି ଅଟେ ? ଶିବବାବାଙ୍କୁ ତ ସବୁ ଜଣାପଡ଼ିଯାଏ ନା— କେତେ ଜଣଙ୍କୁ ନିଜ ସମାନ କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ କେତେ ଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି ? ପରଥମେ ତ ବୁଦ୍ଧିରେ ଏହି କଥା ରହିବା ଦରକାର ଯେ ଏହା ହେଉଛି ଈଶ୍ଵରୀୟ ପିତାଙ୍କର ବିଗ୍ରହ ବିଦ୍ୟାଳୟ । ଏହି ବିଗ୍ରହ ବିଦ୍ୟାଳୟ ହେଉଛି ହିଁ ରାଜଯୋଗର ପାଠପଢ଼ିବା ପାଇଁ । ପାଠପଢ଼ିବା ପାଇଁ ହିଁ ବିଗ୍ରହ ବିଦ୍ୟାଳୟ ରହିଥାଏ । ଦୁନିଆର ହେଉଛି ବିନାଶୀ ବିଗ୍ରହ ବିଦ୍ୟାଳୟ କିନ୍ତୁ ଏହା ହେଉଛି ଅବିନାଶୀ ବିଗ୍ରହ ବିଦ୍ୟାଳୟ । ଦୁର୍ଗତିରୁ ସଦଗତିକୁ ନେଇଯିବା ନରକରୁ ସଞ୍ଚରଣ ସଂପାଦନା କରିବା ଏହା ହେଉଛି ଏକପାତ୍ର ବାବା ହିଁ କାମ । ବାବାଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ତ ସବୁ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଆତ୍ମକୁ ଯାଇଥାଏ କାହିଁକି ନା ବାବା ସମସ୍ତଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ କରି, ଘରକୁ

ନେଇ ଯିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ବାବା କେବଳ ତୁମକୁ ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ସାରା ବିଶ୍ୱର ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଥିବେ । ଏଠାରେ ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ହିଁ ପାଠପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ତୁମେ ଜାଣିଛ ଯିଏ କରମାନୁସାରେ ଯେପରି ଆସିଛନ୍ତି ସେମାନେ ପୁଣି ସେହିଭଳି ଯିବେ । ସବୁ ଆତ୍ମାମାନେ କରମାନୁସାରେ ଅଛନ୍ତି । ତୁମେ ମଧ୍ୟ କରମାନୁସାରେ କିପରି ଯିବ— ସେସବୁ କଥା ବାବା ବୁଝାଯାଉଛି । ତେବେ କଲ୍ପ ପୂର୍ବରୁ ଯାହା ହୋଇଥିଲା ତାହା ହିଁ ହେବ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ତୁମକୁ ବୁଝାଯାଉଛି— ତୁମେ ପୁଣି କିପରି ନୁଆ ଦୁନିଆକୁ ଆସିବ । କରମାନୁସାରେ ଯେଉଁମାନେ ନୁଆ ଦୁନିଆକୁ ଆସିଥା'ନ୍ତି, ସେହିମାନଙ୍କୁ ହିଁ ବୁଝାଉଛି ।

ତୁମେମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ଜାଣିବା ଦୂଃଖୀ, ନିନ୍ଦର ଧରମକୁ ଏବଂ ସବୁ ଧରମର ଶାଖାକୁ ମଧ୍ୟ ଜାଣିଯାଉଛ ଏଥିରେ କିଛି ବି ମାଗିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ଆଶୀର୍ବାଦ ମଧ୍ୟ ନୁହେଁ । ଲେଖୁଛନ୍ତି ବାବା ଦୟା କର, କୃପାକର । ବାବା ତ ଟିକିଏ ବି ଦୟା କରିବେ ନାହିଁ, ବାବା ଆସିଛନ୍ତି କେବଳ ରାସ୍ତା ବତାଇବା ପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଡରାମାରେ ମୋର ଅଭିନୟ ହେଲା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରିବା । ମୁଁ ସେହିଭଳି ଅଭିନୟ କରୁଛି, ଯେପରିକି କଲ୍ପ କଲ୍ପ କରିଥିଲି, ଯାହା ବିତାଗଲା, ଭଲ ଅଥବା ମନ୍ଦ, ସବୁ ଡରାମାରେ ଥିଲା । ଚିନ୍ତା କରିବାର କୌଣସି କଥା ହିଁ ନାହିଁ, ଆମେ ଆଗକୁ ବଢ଼ି ଚାଲିଛୁ, ଏହା ଅବିନାଶୀ ଡରାମା ଅଟେ ନା । ସୃଷ୍ଟିରୂପି ଚକ୍ର ପୁରା ହୋଇ ପୁନର୍ବାର ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେବ । ଯିଏ ଯେପରି ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିଥା'ନ୍ତି, ସେହିପରି ହିଁ ପଦ ପାଇଥା'ନ୍ତି । ଏଥିରେ କିଛି ମାଗିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ତୁମେ ବହୁତ କିଛି ମାଗିଛ । ସବୁ ପଇସା ଶେଷ କରିଦେଇଛ । ଏସବୁ ମଧ୍ୟ ଡରାମାରେ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ଅଛି । ବାବା କେବଳ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଅଧାକଲ୍ପ ଭକ୍ତି କରି, ଶାସ୍ତ୍ରର ପଢ଼ି କେତେ ଖରଚ କରିଛ । ଏବେ ତୁମକୁ କିଛି ବି ଖରଚ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ବାବା ତ ଦାତା ଅଟନ୍ତି ନା । ଦାତାଙ୍କୁ କିଛି ଦରକାର ନାହିଁ, ସିଏ ତ ଦେବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ତୁମେ ଏପରି ମଧ୍ୟ ଭାବନାହିଁ ଯେ ଆମେ ଶିବବାବାଙ୍କୁ ଦେଲୁ, ଆରେ, ଶିବବାବାଙ୍କଠାରୁ ତ ତୁମକୁ ବହୁତ-ବହୁତ ମିଳୁଅଛି । ତୁମେ ଏଠାକୁ ନେବା ପାଇଁ ଆସିଛ ନା । ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଖକୁ ହିଁ ଛାତ୍ରମାନେ ଜ୍ଞାନ ନେବାକୁ ଆସିଥା'ନ୍ତି । ଲୌକିକ ପିତା, ଶିକ୍ଷକ, ଗୁରୁଙ୍କ ଦୂଃଖୀ ତୁମର କଷ୍ଟ ହିଁ ହୋଇଛି, ଏବେ ତୁମକୁ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲିବାକୁ ହେବ ତେବେ ଯାଇ ଉଚିତ ପଦ ପାଇପାରିବ । ଶିବବାବାଙ୍କ ଠାରେ ଉତ୍ତମ ଶ୍ରୀ ଲେଖାଯାଉଛି, କିନ୍ତୁ ତୁମଠାରେ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରୀ ଲେଖାଯାଉଛି । ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ କୁହାଯାଉଛି ନା । ତେବେ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ଦୁଇ ଜଣ ହେଲେ ନା । ବିଷଣୁଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ କୁହାଯିବ କାହିଁକି ନା ଦୁଇଜଣ ଏକତ୍ର ଅଛନ୍ତି, ତେବେ ତାଙ୍କୁ କିଏ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ? ଯିଏକି ନିଜେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଅଟନ୍ତି ବାକି ଅନ୍ୟ କେହି ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନାହାନ୍ତି । ଆଦିକାଳି ତ ନିଜେ ନାମ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ, ଶ୍ରୀ ସୀତା-ରାମ ରଖୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏସବୁ ଧାରଣ କରି ଖୁସିରେ ରହିବାକୁ ହେବ ।

ଆଦିକାଳି ବହୁତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମ୍ପର୍କିନୀ ମଧ୍ୟ ହୋଇ ଚାଲିଛି, କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଅର୍ଥକୁ ବୁଝି ନାହାନ୍ତି । ଏହି ଆତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ ତ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କ ବସ୍ତୁତ ଆଉ କେହି ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ପିତା ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଆତ୍ମିକ ପିତା କୁହାଯାଉଛି । ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ରକୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କହିଦେଉଛନ୍ତି । ଏକଥା ତୁମେ ଜାଣୁଛ ଯେ— ଏହା ହେଉଛି କର୍ମର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ସମସ୍ତେ ଏଠାରେ ପରସ୍ପରକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇଚାଲିଛନ୍ତି । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଅହିଂସା ପରମୋ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧରମ ବୋଲି ଗାୟନ ରହିଛି । ସେଠାରେ କୌଣସି ମାରପିଟ୍ ହୋଇନଥାଏ । କରୋଧ କରିବା ମଧ୍ୟ ହିଂସା ଅଟେ ପୁଣି ଏହାକୁ ହିଂସା କୁହ ଅଥବା ଆଉ କିଛି କୁହ । ଏଠାରେ ତ ବିଲକୁଲ୍ ଅହିଂସକ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ମନ, ବଚନ, କର୍ମରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଖରାପ କଥା ହେବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । କେହି ଯଦି ପୋଲିସ୍ ବିଭାଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ତେବେ ସିଏ ମଧ୍ୟ ଯୁକ୍ତିର ସହିତ କାମ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଯେତେ ଦୂର ସମ୍ଭବ ସ୍ନେହରେ କାମ କରାଇ ନେବା ଦରକାର । ବାବା ନିଜେ ଅନୁଭବୀ ଅଟନ୍ତି, କିପରି ସ୍ନେହର ସହିତ କାମ କରାଇ ନେଉଥିଲେ, ଏଥିରେ ବହୁତ କାଳଦା ଦରକାର । ବହୁତ ସ୍ନେହର ସହିତ ଅନ୍ୟକୁ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ-- କିପରି ଗୋଟିଏ ପାପ କଲେ ଶହେଗୁଣା ଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଆରୁଛା!

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସ୍ମୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ୍ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ଆମେ ଦୁଃଖହରତା, ସୁଖକରତା ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଅଟୁ, ସେଥିପାଇଁ କାହାକୁ ବି ଦୁଃଖ ଦେବାର ନାହିଁ । ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଏବଂ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ରଖି ଦୈବୀଗୁଣ ଧାରଣ କରିବାର ଅଛି । ନିଜ ସମାନ କରିବାର ସେବା କରିବାର ଅଛି ।

(୨) ଡରାମାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାର୍ଟକୁ ଜାଣି କୌଣସି ବି ବିତିଯାଇଥିବା କଥାକୁ ଚିନ୍ତନ କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ମନ, ବଚନ, କର୍ମ ଦୂଃଖୀ କୌଣସି ଖରାପ କର୍ମ ନ ହେଉ— ଏଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ଉତ୍ତମ ଅହିଂସକ ହେବାର ଅଛି ।

ବରଦାନ:- ଚାରିଟିଯାକ ବିଷୟରେ ବାବାଙ୍କର ମନ ପସନ୍ଦ ନମ୍ବର ରଖି ହୃଦୟ ସିଂହାସନ ଅଧିକାରୀ ହୁଅ । ଯେଉଁ ପିଲାମାନେ ଜ୍ଞାନ, ଯୋଗ, ଧାରଣା, ସେବା ଚାରିଟିଯାକ ବିଷୟରେ ଭଲ ନମ୍ବର ରଖିଥାଆନ୍ତି, ଆରମ୍ଭରୁ ଶେଷ

ପରମ୍ପରାନ୍ତର ଭଲ ନମ୍ବର ରଖି ପାସ୍ କରି ଆଆନ୍ତି ସେହିମାନଙ୍କୁ ହିଁ ପାସ୍ ଥିଅନ୍ତୁ ଅନର ଅର୍ଥାତ୍ ସମ୍ମାନର ସହିତ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣଣ ହେବା ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କୁହାଯାଏ । ଯଦି ମଝିରେ ମଝିରେ ନମ୍ବର କମିଯାଉଥିବ ପୁଣି ତାକୁ ମେକପ କରୁଥିବ ଏଭଳି ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ସବୁ ବିଷୟରେ ବାବାଜ୍ଞକର ମନ ପସନ୍ଦ ନମ୍ବର ରଖୁଥିବା ଆତ୍ମା ହିଁ ବାବାଜ୍ଞକର ହୃଦୟ ସିଂହାସନର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥା'ନ୍ତି । ତା' ସହିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସଂସାରରେ ସମସ୍ତଜ୍ଞକର ପ୍ରିୟ, ସମସ୍ତଜ୍ଞକର ସହଯୋଗୀ, ସମସ୍ତଜ୍ଞକର ସମ୍ମାନ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଥିବା ଆତ୍ମା ହୃଦୟ ସିଂହାସନର ଅଧିକାରୀ ତଥା ରାଜ୍ଞ ସିଂହାସନର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥାଆନ୍ତି ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ଦିଲରୁବା ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରିୟତମା ତାଙ୍କୁ କୁହାଯିବ ଯାହାଜ୍ଞକ ହୃଦୟରେ ସଦାସର୍ବଦା ଏହି ଗୀତ ଅନବରତ ବାଜୁଥିବ ମୁଁ ବାବାଜ୍ଞକର, ବାବା ମୋର ।

***** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି *****