

“ମିତେ ବଚ୍ଚେ: - ଯେତେଯେତେ ତୁମେ ବାବାଞ୍ଜକୁ ମନେପକାଇବ ସେତେସେତେ ତୁମର ବୁଦ୍ଧିର ତାଲା ଖୋଲିବ, ଯେଉଁମାନେ ବାରମ୍ବାର ବାବାଞ୍ଜର ସ୍ମୃତିକୁ ଭୁଲିଯାଉଛନ୍ତି ସେମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ଭାଗ୍ୟହୀନ ସନ୍ତାନ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ଜମା ଖାତାକୁ ବୁଦ୍ଧି କରିବାର ଆଧାର କ’ଣ? କେଉଁଠିରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ରୋଜଗାର ହୋଇଥାଏ?

ଉତ୍ତର:- ଦାନ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଖାତାରେ ଜମା ହୋଇଥାଏ । ତୁମେ ଯେତେ ଯେତେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବାବାଞ୍ଜର ପରିଚୟ ଦେବ ସେତେ ସେତେ ତୁମର ଆମଦାନୀ ବୁଦ୍ଧି ହୋଇଗଲିବ । ପୁରଲୀ ଦ୍ଵାରା ତୁମର ବହୁତ ବଡ଼ ରୋଜଗାର ହୋଇଥାଏ । ଏହି ପୁରଲୀ ହିଁ ଶିକ୍ଷାମଳରୁ ଗୋରା ଅର୍ଥାତ୍ ଅପବିତ୍ରରୁ ପବିତ୍ର କରିଥାଏ । ଏହି ପୁରଲୀରେ ହିଁ ଇଶ୍ଵରୀୟ ନୀତି ରହିଛି । ପୁରଲୀ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ତୁମେ ମାଲାମାଲ୍ ହେଉଛ ।

ଶୀତ:- ହମ୍ମେଁ ଉନ ରାହେଁ ପର ଚଲନା ହେ...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଆତ୍ମିକ ପିତା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ପିଲାମାନେ ତୁମେ ତଳକୁ ଖସିଯିବ ଏବଂ ପୁଣି ନିଜକୁ ସମ୍ଭାଳି ନେବାକୁ ହେବ । ତୁମେ ବାରମ୍ବାର ବାବାଞ୍ଜକୁ ଭୁଲିଯାଉଛ ଅର୍ଥାତ୍ ତଳକୁ ଖସିଯାଉଛ । ପୁଣି ବାବାଞ୍ଜକୁ ମନେପକାଇବା ଦ୍ଵାରା ନିଜକୁ ସମ୍ଭାଳି ନେଉଛ । ମାୟା ବାବାଞ୍ଜର ସ୍ମୃତି ଭୁଲାଇ ଦେଉଛି କାହିକିନା ଏହା ନୂଆ କଥା ଅଟେ ନା । ଏମିତି ତ’ କେହି କେବେ ନିଜର ପିତାଞ୍ଜକୁ ଭୁଲିନଥା’ନ୍ତି । ସ୍ତ୍ରୀ କେବେ ନିଜର ସ୍ଵାମୀଙ୍କୁ ଭୁଲି ନ ଥାଏ । ନିର୍ବନ୍ଧ ହେବା ମାତ୍ରେ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ଲାଗିଯାଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଭୁଲିବାର କଥା ହିଁ ନାହିଁ । ତେବେ ସ୍ଵାମୀ, ସ୍ଵାମୀ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ପିତା, ପିତା ଅଟନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଇଏ ତ’ ନିରାକାର ପିତା ଅଟନ୍ତି, ଯାହାଞ୍ଜକୁ ସାଜନ ମଧୁ କହୁଛନ୍ତି । ଉକ୍ତମାନଙ୍କୁ ସଜନୀ କୁହାଯାଇଥାଏ । ଏହି ସମୟରେ ସମସ୍ତେ ହେଉଛନ୍ତି ଉକ୍ତ । ଉଗ୍ରବାନ ତ’ ଜଣେ ଅଟନ୍ତି । ଉକ୍ତମାନଙ୍କୁ ସଜନୀ, ଉଗ୍ରବାନଙ୍କୁ ସାଜନ, ଉକ୍ତଙ୍କୁ ସନ୍ତାନ ଏଂ ଉଗ୍ରବାନଙ୍କୁ ପିତା କୁହାଯାଏ । ତେବେ ସ୍ଵାମୀଙ୍କର ସ୍ଵାମୀ ଏବଂ ପିତାଙ୍କର ପିତା କେବଳ ଜଣେ । ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାଙ୍କର ପିତା ତ ପରମାତ୍ମା ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ଲୌକିକ ପିତା ତ ସମସ୍ତଙ୍କର ଅଲଗା ଅଲଗା । ପାରଲୌକିକ ପରମପିତା, ସବୁ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ପିତା ଏକ ଉଗ୍ରବାନ ଅଟନ୍ତି । ତାଙ୍କର ନାମ ହେଲା ଶିବବାବା । ତେବେ କୁହ କେବଳ ଇଶ୍ଵର ପିତା, ମାଉଣ୍ଡଆରୁ ଲେଖିବା ଦ୍ଵାରା କ’ଣ ଚିଠି ପହଞ୍ଚିଯିବ? ନାମ ତ’ ଲେଖିବାକୁ ପଡିବ ନା । ଇଏ ତ’ ଅବିନାଶୀ ପିତା ଅଟନ୍ତି । ଏହାଙ୍କର ନାମ ହେଉଛି ଶିବ । ଶିବକାଶୀ ବୋଲି କହିଥା’ନ୍ତି ନା । ସେଠାରେ ଶିବଙ୍କର ମନ୍ଦିର ଅଛି । ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ସେଠାକୁ ମଧୁ ଯାଇଥିବେ । ଦେଖାଇଥା’ନ୍ତି ନା ରାମ ଏଠାକୁ ଯାଇଥିଲେ, ସେଠାକୁ ଯାଇଥିଲେ, ଗାନ୍ଧୀ ଏଠାକୁ ଯାଇଥିଲେ... ତେବେ ବାସ୍ତବରେ ଶିବବାବାଙ୍କର ମଧୁ ଚିତ୍ରେ ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ସିଏ ତ’ ନିରାକାର ଅଟନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ପିତା କୁହାଯାଉଛି, ଆଉ କାହାକୁ ସମସ୍ତଙ୍କର ପିତା ବୋଲି କୁହାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ, ଶଙ୍କରଙ୍କର ମଧୁ ସିଏ ପିତା ଅଟନ୍ତି । ତାଙ୍କର ନାମ ହେଲା ଶିବ । କାଶୀରେ ମଧୁ ମନ୍ଦିର ଅଛି, ଉଦ୍‌ୟନୀରେ ବି ସୋମନାଥଙ୍କର ମନ୍ଦିର ରହିଛି । ଏତେ ମନ୍ଦିର କାହିକି ତିଆରି ହୋଇଛି, କେହି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଯେପରି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣଙ୍କର ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି । କହୁଛନ୍ତି ଯେ ଇଏ ସ୍ଵର୍ଗର ମାଲିକ ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ସ୍ଵର୍ଗ କେବେ ଥିଲା, ଏମାନେ କିପରି ମାଲିକ ହେଲେ, ଏକଥା କେହି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ପୂଜାରୀ ଯାହାଙ୍କର ପୂଜା କରିବ ଯଦି ତାଙ୍କର କରତବ୍ୟକୁ ନ ଜାଣିଥାଏ ତେବେ ଏହାକୁ ଅନଧର୍ମରୂପେ କୁହାଯିବ ନା । ଏଠାରେ ମଧୁ ବାବା ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିଚୟ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି - ନିଜର ପିତା ମାତାଙ୍କୁ ହିଁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣଙ୍କର ପୂଜାରୀ ପୂଜା କରିଥା’ନ୍ତି, ଶିବଙ୍କର ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇ ମହିମା କରିଥା’ନ୍ତି, ଗାୟନ ମଧୁ କରିଥା’ନ୍ତି ତୁମେ ମାତା ପିତା... କିନ୍ତୁ ସିଏ କିପରି ମାତା ପିତା ଅଟନ୍ତି, କେବେ ମାତା ପିତା ହୋଇଥିଲେ - କିଛି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଏକଥା ଭାରତବାସୀ ବିଲକୁଲ୍ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ, ବୌଦ୍ଧ ଆଦି ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟ ତଥା ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବେ । ତୁମ୍ଭେ ତାଙ୍କର ଜୀବନ କାହାଣୀ କହିଦେବେ - ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଅମୃତ ସମୟରେ ନିଜର ଧର୍ମ ସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ଭାରତବାସୀ ଯାହାକୁ ବି ପୂଜା କରନ୍ତୁ, କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଜଣାନାହିଁ ଯେ ଇଏ କିଏ? ଏମାନେ ନା ଶିବଙ୍କୁ, ନା ବ୍ରହ୍ମା-ବିଷ୍ଣୁ-ଶଙ୍କରଙ୍କୁ, ନା ଜଗତଅମ୍ବା, ଜଗତପିତାଙ୍କୁ, ନା ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କୁ ଜାଣିଛନ୍ତି, କେବଳ ପୂଜା କରିଗଲିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଜୀବନ ଚରିତ୍ର କ’ଣ, କିଛି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ବାବା ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ବସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ତୁମେ ଯେତେବେଳେ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଥିଲ ସେତେବେଳେ ତୁମର ଆତ୍ମା ଏବଂ ଶରୀର ଉଭୟ ପବିତ୍ର ଥିଲା, ତୁମେ ସେଠାରେ ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଯେ ବାସ୍ତବରେ ଆମେ ରାଜ୍ୟ କରୁଥିଲୁ, ଆମେ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେଉଛୁ, ୮୪ ଜନ୍ମ ଭୋଗ କରି କରି ରାଜତ୍ଵ ହରାଇ ଦେଇଛୁ । ପବିତ୍ରରୁ ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛୁ । ଆମେ ସୁନ୍ଦର ପବିତ୍ର ଥିଲୁ, ଏବେ କଳା ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛୁ । ଆଦିକାଳି ନାରାୟଣଙ୍କୁ ମଧୁ ଶିକ୍ଷାମଳ ରୂପରେ ଦେଖାଉଛନ୍ତି ତେବେ ଏଥିରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଛି ଯେ ସେହି କୃଷ୍ଣ ହିଁ ନାରାୟଣ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏହି କଥାକୁ ବିଲକୁଲ୍ ବୁଝିପାରୁ ନାହାନ୍ତି ।

ଯାଦବମାନେ ହେଲେ ମୁସଲ ଉଦ୍‌ଭାବକ ଏବଂ ପାଣ୍ଡବ-କୌରବ ଭାଇ ଭାଇ ଥିଲେ । କୌରବମାନେ ଆସୁରୀ ଭାଇ ଏବଂ ପାଣ୍ଡବମାନେ

ଦୈବୀ ଭାଇ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏମାନେ ମଧ୍ୟ ଆସୁରୀ ଥିଲେ, ଏମାନଙ୍କୁ ବାବା ଭବ୍ତ କରାଇ ଦୈବୀ ଭାଇ କରାଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଉଭୟ ଭାଇଙ୍କର କ'ଣ ହେଲା? ବାସ୍ତବରେ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କର ବିଦୟ ହେଲା, କୌରବମାନେ ବିନାଶ ହୋଇଗଲେ । ଏଠାରେ ରହି ମଧ୍ୟ ଯଦିଓ ମମ୍ପା-ବାବା କହୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ବାବାଙ୍କର ଶ୍ରୀମତ ଆଧାରରେ ଚାଲୁନାହାନ୍ତି । ସେମାନେ ଜାଣିନାହାନ୍ତି ଯେ ବାବା ଆମକୁ ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ନିଶ୍ଚୟ ହିଁ ହେଉନାହିଁ । ଦେହ ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିବା କାରଣରୁ ଦେହର ମିତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀ ଆଦିଙ୍କୁ ମନେପକାଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ତ' ଦେହୀ ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଇବାକୁ ହେବ । ତେଣୁ ଏହା ନୁଆ କଥା ହୋଇଗଲା ନା । ଏକଥା ମନୁଷ୍ୟମାନେ ବୁଝାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ମାତା ପିତାଙ୍କ ପାଖରେ ଥାଇ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଏହା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟସ୍ୱର କଥା ନା । ବାବାଙ୍କର ଅବତରଣ ଭାରତରେ ହିଁ ହୋଇଛି । ତଥାପି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି କାହିଁକିନା ସିଏ ନିରାକାର ଅଟନ୍ତି । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ କେହି ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିପାରୁନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମତରେ ଚାଲିପାରୁ ନ ଥିବାରୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟସ୍ୱରଣକ ଭାବରେ ପଲାଇଯାଉଛନ୍ତି । ଯାହାଙ୍କଠାରୁ ସ୍ଵର୍ଗର ୨୧ ଜନ୍ମର ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳୁଛି, ତାଙ୍କୁ ଜାଣିନପାରିବାରୁ ପଲାଇଯାଉଛନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ଜାଣିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଭାଗ୍ୟବାନ କୁହାଯାଉଛି । ଦୁଃଖରୁ ଉଦ୍ଧାର ତ' ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ କରିଥା'ନ୍ତି । ଦୁନିଆରେ ତ' ବହୁତ ଦୁଃଖ ରହିଛି ନା । ଏହା ହିଁ ଭ୍ରଷ୍ଟଚାରୀ ରାଜ୍ୟ ଅଟେ । ତଥାପି ବି ତ୍ରାମା ଅନୁସାରେ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପରେ ଏହିଭଳି ଭ୍ରଷ୍ଟଚାରୀ ସୃଷ୍ଟି ହେବ, ପୁଣି ବାବା ଆସି ସତ୍ୟଯୁଗୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରିବେ । ତୁମେମାନେ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା ହେବା ପାଇଁ ଆସୁଛ । ଏହା ହେଉଛି ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ଦୁନିଆ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଦେବତାମାନଙ୍କର ଦୁନିଆ ହେବ । ଏଠାରେ ପତିତ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଅଛନ୍ତି, ସତ୍ୟଯୁଗରେ ପବିତ୍ର ଦେବତାମାନେ ରହିବେ । ତୁମେମାନେ ହେଉଛ ବ୍ରାହ୍ମଣ ତେଣୁ ଏକଥା କେବଳ ତୁମକୁ ହିଁ ବୁଝାଯାଉଛି । ଯେଉଁମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେବେ ବାବା ସେହିମାନଙ୍କୁ ହିଁ ବୁଝାଇବେ । ସମସ୍ତେ ତ' ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେବେ ନାହିଁ । ଯେଉଁମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଥା'ନ୍ତି ସେହିମାନେ ପୁଣି ଦେବତା ହେବେ । ଯଦି ବ୍ରାହ୍ମଣ ନହେବ ତେବେ ଦେବତା ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଯଦି ବାବା ମମ୍ପାଙ୍କୁ ଜାଣିଲ ତେବେ ତୁମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ କୁଳକୁ ଆସିଗଲ । ପୁଣି ସବୁକିଛି ପାଠପଢ଼ା ଏବଂ ନିଜର ପୁରୁଷାରଥ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛି । ବରତତମାନ ଏଠାରେ ସତ୍ୟଯୁଗୀ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ ହେଉଛି କିନ୍ତୁ ଇବ୍ରାହିମ୍, ବୁଦ୍ଧ ଆଦି କୌଣସି ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରୁନାହାନ୍ତି । ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଏକାକୀ ଆସିଥିଲେ । କାହାର ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଧର୍ମ ସ୍ଥାପନ କଲେ ପୁଣି ଯେଉଁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଧର୍ମର ଆତ୍ମାମାନେ ଉପରେ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଆସିବାରେ ଲାଗିଯାଆନ୍ତି । ଏବେ ସବୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନେ ଏହିଠାରେ ହିଁ ଅଛନ୍ତି । ବରତତମାନ ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ବାବା ସମସ୍ତଙ୍କର ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶକ ହୋଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦୁଃଖରୁ ଉଦ୍ଧାର କରୁଛନ୍ତି । ତେବେ ବାବା ହିଁ ସାରା ମନୁଷ୍ୟ ଆତ୍ମାଙ୍କର ଉଦ୍ଧାରକର୍ତ୍ତା ଏବଂ ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ଅଟନ୍ତି । ସିଏ ଆସିଛନ୍ତି ସବୁ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ଘରକୁ ନେଇଯିବା ପାଇଁ । ତେବେ ଆତ୍ମା ତ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛି ତେଣୁ ଘରକୁ ଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ନିରାକାରୀ ଦୁନିଆ ତ' ପବିତ୍ର ଅଟେ ନା । ବରତତମାନ ଏହି ସାକାରୀ ସୃଷ୍ଟି ପତିତ ହୋଇଯାଇଛି । ତେବେ ଏମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କିଏ କରିବେ, ଯାହାଦ୍ଵାରା ନିରାକାରୀ ଦୁନିଆକୁ ଯାଇପାରିବେ? ସେଥିପାଇଁ ତାକୁଛନ୍ତି ହେ ଇଶ୍ଵର ପିତା ଆସ । ଇଶ୍ଵର ପିତା ଆସି କହୁଛନ୍ତି ଯେ ମୁଁ ଅରେମାତ୍ର ଆସୁଛି, ଯେତେବେଳେ ସାରା ଦୁନିଆ ଭ୍ରଷ୍ଟଚାରୀ ହୋଇଯାଉଛି । ପରସ୍ପରକୁ ମାରିବା ପାଇଁ କେତେ ଗୁଳି, ବାରୁଦ ଆଦି ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ପଟେ ବମ୍ ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି ଅନ୍ୟ ପଟେ ପୁଣି ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ, ବନ୍ୟା, ଭୂମିକମ୍ପ ଆଦି ହେବ, ବିଜୁଳି ଚମକିବ, ରୋଗରେ ପତିବେ କାହିଁକିନା ଖାଦ ତ' ହେବାର ଅଛି ନା । ଅଳିଆ ଆବରଜନାରୁ ହିଁ ଖାଦ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ ନା । ଏହି ସାରା ସୃଷ୍ଟିକୁ ଖାଦ ଆବଶ୍ୟକ, ଯାହାଦ୍ଵାରା ପୁଣି ଫାଷ୍ଟକଲାସ୍ ଉତ୍ପତ୍ତି ହେବ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ କେବଳ ଭାରତ ହିଁ ଥିଲା । ବରତତମାନ ସବୁ ବିନାଶ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଆସି ଦୈବୀ ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନ କରୁଛି ଏବଂ ଆଉ ସବୁକିଛି ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ, ବାକି ତୁମେ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଯିବ । ସ୍ଵର୍ଗକୁ ତ' ସମସ୍ତେ ମନେପକାଆନ୍ତି ନା । କିନ୍ତୁ ସ୍ଵର୍ଗ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ - ଏକଥା କେହି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । କେହି ବି ମରିଗଲେ କୁହନ୍ତି ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ ହେଲା । ଆରେ, କଳିଯୁଗରେ ତ' ଯିଏବି ମରିବେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ସେ ଏହି କଳିଯୁଗରେ ହିଁ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେବେ ନା । ଏତିକି ବି ବୁଦ୍ଧି କାହା ପାଖରେ ନାହିଁ । ଡକଟର ଅଫ୍ ଫିଲୋସଫି ଆଦି ନାମ ରଖାଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କିଛି ହେଲେ ବି ବୁଝିନାହାନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରଥମେ ମନ୍ଦିରରେ ବାସ କରୁଥିଲେ । ତାହା ହେଲା କ୍ଷୀର ସାଗର, ଏହା ହେଉଛି ବିଷର ସାଗର । ଏସବୁ କଥା କେବଳ ବାବା ହିଁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ତେବେ ବାବା ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ହିଁ ପାଠ ପଢ଼ାଇବେ ନା, ଜୀବଜନ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ତ' ପଢ଼ାଇବେ ନାହିଁ ।

ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଏହିଭଳି ତ୍ରାମା ତିଆରି ହୋଇଛି । ଯେପରି ସାହୁକାର ସେହିପରି ତାଙ୍କର ଆସବାବପତ୍ର ମଧ୍ୟ ରହିବ । ଶ୍ରୀବତ୍ସ ପାଖରେ କିଛି ବି ନ ଥିବ, ସାହୁକାରଙ୍କ ପାଖରେ ବହୁତ ବୈଭବ ରହିବ । ତୁମେ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ସାହୁକାର ହେଉଛ, ତେଣୁ ସେଠାରେ ତୁମର ମହଲ ମଧ୍ୟ ହୀରା ନୀଳାର ହେବ । ସେଠାରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଆବରଜନା ଆଦି ରହିବ ନାହିଁ, ଯାହାଦ୍ଵାରା ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ହେବ । ଏଠାରେ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ହେଉଥିବାରୁ ଅଗରବତୀ ଆଦି ଜଳାକଥା'ନ୍ତି । ସେଠାରେ ଫୁଲ ଆଦିର ପ୍ରାକୃତିକ ସୁଗନ୍ଧ ରହିଥାଏ । ସେଠାରେ ଅଗରବତୀ ଜଳାକାର ଆବଶ୍ୟକତା ପତି ନ ଥାଏ, ତାକୁ ସ୍ଵର୍ଗ କୁହାଯାଏ । ବାବା ଆମକୁ ସ୍ଵର୍ଗର ମାଲିକ କରାଇବା ପାଇଁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଦେଖ, ବାବା କେତେ ସାଧାରଣ ଅଟନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଭଳି ବାବାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ମନେପକାଇବାକୁ ଭୁଲିଯାଉଛନ୍ତି । ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଶ୍ଚୟ ନ ଥିବାରୁ ଭୁଲିଯାଉଛନ୍ତି । ଯାହାଙ୍କଠାରୁ ସ୍ଵର୍ଗର ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳୁଛି, ଏଭଳି ମାତା ପିତାଙ୍କୁ ଭୁଲିଯିବା କେତେ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟକର କଥା । ବାବା ଆସି ଆମକୁ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ କରୁଛନ୍ତି । ଯଦି ଏଭଳି ମାତା ପିତାଙ୍କର ମତ ଅନୁସାରେ ନ ଚାଲିବ ତେବେ

ଶତକଡା ୧୦୦ ଭାଗ ଭାଗ୍ୟହୀନ ସନ୍ତାନ କୁହାଯିବ । କରମାନୁସାରେ ତ ରହିବେ ନା । କେଉଁଠି ପାଠପଢ଼ା ଦିଆଯାଏ ବିଶ୍ୱାସୀ ମାଲିକ ହେବା, କେଉଁଠି ପୁଣି ଚାକର ବାକର ହେବା! ତେଣୁ ତୁମେ ନିଜେ ବୁଝିପାରୁଥିବ ଯେ ଆମେ କେତେ ପାଠ ପଢ଼ୁଛୁ । ଦୁନିଆକୁ କେବଳ ଧର୍ମପିତାମାନେ ଧର୍ମସଂସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି, ଏଠାରେ ତ' ମାତା ପିତା ଅଛନ୍ତି କାହିଁକିନା ଏହା ପ୍ରକୃତରେ ମାର୍ଗ ଅଟେ ନା । ଭାରତରେ ପବିତ୍ର ପ୍ରକୃତ ମାର୍ଗ ଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଅପବିତ୍ର ପ୍ରକୃତମାର୍ଗ ହୋଇଯାଇଛି । ଲକ୍ଷ୍ମଣୀ ନାରାୟଣ ପବିତ୍ର ଥିଲେ ତେଣୁ ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ମଧୁସ ପବିତ୍ର ଥିଲେ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଯେ ଆମେ କ'ଣ ହେବୁ? ଏହି ମାତା ପିତା ଆମକୁ କେତେ ଉଚ୍ଚ କରୁଛନ୍ତି ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ଅନୁକରଣ କରିବା ଦରକାର ନା! ଭାରତକୁ ହିଁ ମାତା ପିତାଙ୍କ ଦେଶ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ସମସ୍ତେ ପବିତ୍ର ଥିଲେ, ଏଠାରେ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ବାବା ଏକଥା କେତେ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଯାଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଉ ନଥିବାରୁ, ବୁଦ୍ଧିର ତାଲା ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଉଛି । ଶୁଣି ଶୁଣି ପାଠପଢ଼ା ଛାଡ଼ିଦେଉଛନ୍ତି, ତେଣୁ ବୁଦ୍ଧିର ତାଲା ଏକଦମ୍ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଉଛି । ସ୍କୁଲରେ ମଧୁସ ପିଲା କରମାନୁସାରେ ରହିଥା'ନ୍ତି । ପଥରବୁଦ୍ଧି ଏବଂ ପାରସ୍ପରବୁଦ୍ଧି କୁହାଯାଇଥାଏ ନା । ପଥରବୁଦ୍ଧି ପିଲାମାନେ କିଛି ବି ବୁଝିପାରୁ ନାହାନ୍ତି, ସାରାଦିନ ଭିତରେ ୫ ମିନିଟ୍ ମଧୁସ ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଇଥା'ନ୍ତି । ଯଦି ୫ ମିନିଟ୍ ମାତ୍ର ମନେପକାଇବ ତେବେ ସେହି ଅନୁସାରେ ବୁଦ୍ଧିର ତାଲା ଖୋଲିବ । ଅଧିକ ମନେପକାଇଲେ ଭଲ ଭାବରେ ତାଲା ଖୋଲିଯିବ । ତେଣୁ ଯୋଗ ଭବରେ ହିଁ ସବୁ କିଛି ନିର୍ଭର କରୁଛି । କେହି କେହି ପିଲା ବାବାଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖି ଥାଆନ୍ତି - ପ୍ରିୟ ବାବା ବା ପ୍ରିୟ ଦାଦା । ଯଦି କେବଳ ପ୍ରିୟ ଦାଦା ଲେଖି ଚିଠି ପକାଇବ ତେବେ କ'ଣ ପହଞ୍ଚିବ? ନାମ ତ' ରହିବା ଦରକାର ନା । ଦାଦା ଦାଦୀ ତ' ଦୁନିଆରେ ବହୁତ ଅଛନ୍ତି । ଆର୍ଛା!

ଆଜି ହେଲା ଦୀପାବଳୀ । ଦୀପାବଳୀରେ ଦୋକାନମାନଙ୍କରେ ନୂଆ ଖାତା ଆରମ୍ଭ କରିଥା'ନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ପ୍ରକୃତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅଟ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ବ୍ୟବସାୟୀମାନଙ୍କର ନୂଆ ଖାତା ରଖାଇଥା'ନ୍ତି । ସେହିପରି ତୁମକୁ ମଧୁସ ନିଜର ନୂଆ ଖାତା ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଏହା ନୂଆ ଦୁନିଆ ପାଇଁ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗର ଖାତା ହେଉଛି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କ୍ଷତିର ଖାତା । ତୁମେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବିନାଶୀ ସମ୍ପତ୍ତି, ସୁଖ ଏବଂ ଶାନ୍ତି ସବୁକିଛି ପାଉଛ । ଏହି ଅବିନାଶୀ କଥା ଅବିନାଶୀ ବାବା ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହିସବୁ କଥାକୁ ଅବିନାଶୀ ସୁଖର ଅଧିକାରୀ ସନ୍ତାନମାନେ ହିଁ ବୁଝିପାରିବେ । ବାବାଙ୍କ ପାଖକୁ କୋଟିକରୁ କେହି ଜଣେ ହିଁ ଆସିଥା'ନ୍ତି । ଏହି ମାର୍ଗରେ ଚାଲୁ ଚାଲୁ ରୋଜଗାରରେ ଯଦି କ୍ଷତି ହୋଇଯାଏ ତେବେ ଯାହା ଜମା ହୋଇଥାଏ ତାହା ମଧୁସ ଖାଲି ହୋଇଯାଏ । ଯେବେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦାନ ଦେବ ତେବେ ତୁମ ଖାତା ବୁଦ୍ଧି ହୋଇଚାଲିବ । ଦାନ ନ କଲେ ଆମଦାନୀରେ ବୁଦ୍ଧି ହୋଇ ନ ଥାଏ । ତୁମେ ତ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛ ଯେପରି ଆମଦାନୀରେ ବୁଦ୍ଧି ହେଉ । ବୁଦ୍ଧି ସେତେବେଳେ ହେବ ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟକୁ ଦାନ କରିବ ଅଥବା ଲାଭ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଇବ । କାହାକୁ ଯଦି ବାବାଙ୍କର ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଦେଇ ଦେଲ, ତେବେ ଏହାର ଅର୍ଥ ତୁମର ଜମା ହୋଇଗଲା । ଯଦି ବାବାଙ୍କର ପରିତ୍ୟକ୍ତ କାହାକୁ ନ ଦେବ ତେବେ ଜମା ମଧୁସ ହେବନାହିଁ । ତୁମର ଏହି ରୋଜଗାର ବହୁତ ଉଚ୍ଚ ଅଟେ । ମୂରଲୀ ଦିବ୍ୟା ହିଁ ତୁମର ପ୍ରକୃତ ରୋଜଗାର ହୋଇଥାଏ, କେବଳ ଏତିକି ଯଦି ଜାଣିଯିବେ ଯେ ଏହି ମୂରଲୀ କିଏ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି? ଏକଥା ମଧୁସ ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଯେଉଁମାନେ ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ଏହି ମୂରଲୀ ଶୁଣାଇବାକୁ ହେବ । ଇଶ୍ୱରୀୟ ଜାଦୁ ବୋଲି କହିଥାଆନ୍ତି ନା । ତେଣୁ ଏହି ମୂରଲୀରେ ହିଁ ଇଶ୍ୱରୀୟ ଜାଦୁ ରହିଛି । ଏହି ଜ୍ଞାନ ମଧୁସ ତୁମକୁ ଏବେ ମିଳୁଛି । ଦେବତାମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଏହି ଜ୍ଞାନ ନ ଥିଲା । ଯଦି ଦେବତାମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଏହି ଜ୍ଞାନ ନ ଥିଲା ତେବେ ଯେମାନେ ପଛରେ ଆସୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଏହି ଜ୍ଞାନ କିପରି ରହିବ? ଶାସ୍ତ୍ରର ଇତ୍ୟାଦି ଯାହା ସବୁ ପରେ ରଚନା ହୋଇଛି ସେଗୁଡ଼ିକ କିଛି ବି ରହିବ ନାହିଁ । ତୁମର ଏହି ସତ୍ୟ ଗୀତା ତ' ବହୁତ କମ୍ ରହିଛି । ଦୁନିଆରେ ତ' ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ସଂଖ୍ୟକ ଗୀତା ପୁସ୍ତକ ଥିବ । ବାସ୍ତବରେ ଏହି ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ହିଁ ସତ୍ୟ ଗୀତା ଅଟେ । ସେହି ଗୀତାରୁ ଏତେ ବୁଝିପାରିବେ ନାହିଁ ଯେତିକି ଏହି ଚିତ୍ର ଦିବ୍ୟା ବୁଝିପାରିବେ । ଆର୍ଛା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରାସ୍ମୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

- (୧) ଭଲ ଭାବରେ ପାଠପଢ଼ି ନିଜକୁ ଭାଗ୍ୟହୀନ କରିବାକୁ ହେବ । ଦେବତା ହେବା ପାଇଁ ପକ୍କା ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।
  - (୨) ଦେହୀ ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଇବା ପାଇଁ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଦେହକୁ ମଧୁସ ଭୁଲିବାକୁ ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ ହେବ ।
- ବରଦାନ:- ସର୍ବଦା ନିଜକୁ ସାରଥୀ ଏବଂ ସାକ୍ଷୀ ମନେ କରି ଦେହର ସ୍ମୃତି ଠାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ରହୁଥିବା ଯୋଗଯୁକ୍ତ ଆତ୍ମା ହୁଅ ।
- ଯୋଗଯୁକ୍ତ ସୂତ୍ରରେ ରହିବାର ସରଳ ବିଧି ହେଲା - ସର୍ବଦା ନିଜକୁ ସାରଥୀ ଏବଂ ସାକ୍ଷୀ ମନେ କରି ଚାଲିବା । ଏହି ରଥକୁ ଚଳାଉଥିବା ମୁଁ ଆତ୍ମା ସାରଥୀ ଅଟେ, ଏହି ସ୍ମୃତି ସ୍ୱପ୍ନ ହିଁ ଏହି ରଥ ଅଥବା ଦେହଠାରୁ ବା କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଦୈନିକ ସ୍ମୃତିଠାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ନେଇଯାଏ । ଯଦି ଦେହର ସ୍ମୃତି ଆଦୌ ନ ରହିବ ତେବେ ସହଜରେ ଯୋଗଯୁକ୍ତ

ହେବା ସହିତ ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ଅର୍ଥାତ୍ ଯଥାର୍ଥ ହୋଇଯିବ । ନିଜକୁ ସାରଥୀ ମନେ କରିବା ଦ୍ଵାରା ସର୍ବକର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ନିଜର ଆୟତ୍ତରେ ରହିଥାଆନ୍ତି । ସେମାନେ କେବେହେଲେ କୌଣସି କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟର ବଶୀଭୂତ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ଯଦି ବିଦୟା ଆତ୍ମା ହେବାକୁ ଚାହୁଁଛି ତେବେ ନିଜ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଏବଂ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ସ୍ଥିତିରେ ରହିବାର ଅଭ୍ୟାସକୁ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଂସ୍କାରରେ ପରିଣତ କରିଦିଅ ।

\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\*