

“ମିତେ ବର୍ତ୍ତେ: - ଯେଉଁ ଭାରତ ଦିନେ ହୀରାତୁଲ୍ଲସ୍ ଥିଲା, ବର୍ତ୍ତତ୍ତମାନ ପତିତ ହେବା ଦ୍ଵାରା କାଟ୍ଂଗାଳ ହୋଇଯାଇଛି, ତେଣୁ ଏହାକୁ ପୁଣି ପବିତ୍ର, ହୀରା ତୁଲ୍ଲସ୍ କରିବାକୁ ହେବ, ସତ୍ଵୟୁଗୀ ଦୈବୀ ବୃକ୍ଷର ଚାରା ଲଗାଇବାକୁ ହେବ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ବାବାଜୀଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କ’ଣ, ଯେଉଁଥିରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସହଯୋଗୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ?

ଉତ୍ତର:- ସମଗ୍ର ବିଶ୍ଵରେ ଏକ ଦୈବୀ ରାଜଧାନୀ ସ୍ଵାଧୀନ କରିବା, ଅନେକ ଧର୍ମର ବିନାଶ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ସତ୍ଵ ଧର୍ମର ସ୍ଵାଧୀନା କରିବା - ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ବାବାଜୀଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ତେଣୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ବାବାଜୀଙ୍କ ସହଯୋଗୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଉଚିତ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ, ଏପରି ଭାବିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ଯେ ମୁଁ ତ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ନିଶ୍ଚିତ ହିଁ ଯିବି ।

ଶୀତ:- ତୁମ୍ଭମି ହୋ ମାତା, ପିତା....

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଦୁନିଆରେ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଗାୟନ କରୁଛନ୍ତି..... ତୁମେ ମୋର ମାତା, ପିତା ମୁଁ ତୁମର ସନ୍ତାନ.... କିନ୍ତୁ କାହା ପାଇଁ ଗାଉଛନ୍ତି, ଏହା ଜାଣିନାହାଁନ୍ତି । ତେବେ ଏହା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା ନା । କେବଳ କଥାରେ କହିଦେଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତୁମମାନଙ୍କ ରୂପରେ ଅଛି ଯେ ବାସ୍ତବରେ ଏହି ମାତା-ପିତା କିଏ! ଇଏ ପରମଧ୍ୟାମ ନିବାସୀ ଅଟନ୍ତି । ପରମଧ୍ୟାମ କେବଳ ଗୋଟିଏ, ସତ୍ଵୟୁଗକୁ ପରମଧ୍ୟାମ କୁହାଯାଏ ନାହିଁ । ସତ୍ଵୟୁଗ ତ ଏହିଠାରେ ହିଁ ହେଉଛି, ପରମଧ୍ୟାମରେ ତ’ ଆମେ ଆତମାମାନେ ରହୁଛୁ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଆମେ ଆତମାମାନେ ପରମଧ୍ୟାମ, ନିର୍ବାଣଧ୍ୟାମରୁ ଏହି ସାକାର ସୃଷ୍ଟିକୁ ଆସିଛୁ । ସ୍ଵର୍ଗ କୌଣସି ଉପରେ ନାହିଁ । ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ପରମଧ୍ୟାମରୁ ହିଁ ଆସୁଛୁ । ବର୍ତ୍ତତ୍ତମାନ ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ଜାଣୁଛ ଯେ ଆମେମାନେ ଶରୀର ଦ୍ଵାରା ଅଭିନୟ କରୁଛୁ । ଏହି ସୃଷ୍ଟିରେ କେତେ ଥର ଜନ୍ମ ନେଉଛୁ, କିପରି ଅଭିନୟ କରୁଛୁ, ଏକଥା ଆମେ ଏବେ ଜାଣୁଛୁ । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ଦୂର ଦେଶର ନିବାସୀ, ବର୍ତ୍ତତ୍ତମାନ ସିଏ ପରଦେଶକୁ ଆସିଛନ୍ତି । ତେବେ ଏହାକୁ ପରଦେଶ କାହିଁକି କୁହାଯାଉଛି? ତୁମେମାନେ ଭାରତକୁ ଆସୁଛୁ ନା! କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମେ-ପ୍ରଥମେ ତୁମେ ବାବାଜୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵାଧୀନ କରାଯାଇଥିବା ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଆସୁଛୁ ପୁଣି ସେହି ସ୍ଵର୍ଗ, ରାବଣର ରାଜ୍ୟ ଅରଥାତ୍ ନର୍କ ହୋଇଯାଉଛି । ଅନେକ ଧର୍ମ ଏବଂ ଅନେକ ରାଜ୍ୟରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇଯାଉଛି । ପୁଣି ବାବା ଆସି ଏକ ରାଜ୍ୟ ସ୍ଵାଧୀନ କରୁଛନ୍ତି । ଏବେ ତ ଅନେକ ରାଜ୍ୟ ରହିଛି । ସେମାନେ କେବଳ କହିତାଲିଛନ୍ତି ଯେ ସମସ୍ତେ ମିଶି ଏକମତ ହୋଇଯିବା । ତେବେ ଏହା କିପରି ହୋଇପାରିବ? ଝ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଭାରତରେ ଗୋଟିଏ ରାଜ୍ୟ ଥିଲା, ବିଶ୍ଵର ସର୍ବୋଚ୍ଚ କ୍ଷମତାର ଅଧିକାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ବିଶ୍ଵରେ ଅନୟ କେହି ରାଜତ୍ଵ କରୁ ନ ଥିଲେ । କାରଣ ସବୁ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀମାନେ ଗୋଟିଏ ଧର୍ମ ଅରଥାତ୍ ଦେବୀ ଦେବତା କୁଳରେ ଜନ୍ମ ନେଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ସ୍ଵର୍ଗରେ ଗୋଟିଏ ହିଁ ରାଜ୍ୟ ଥିଲା ସେଥିପାଇଁ କୁହାଯାଉଛି - ସମସ୍ତେ ଏକମତ ହୋଇଯିବା । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ ଅନେକ ଧର୍ମର ବିନାଶ କରି ଗୋଟିଏ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମର ସ୍ଵାଧୀନା କରୁଛି । ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ କହୁଛ ନା - ସର୍ବ ଶକ୍ତିର ଅଧିକାରୀ ଏକମାତ୍ର ବାବାଜୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଆମେ ଭାରତରେ ଗୋଟିଏ ଦୈବୀ ରାଜ୍ୟର ସ୍ଵାଧୀନା କରୁଛୁ । ଦୈବୀ ରାଜ୍ୟ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କୌଣସି ସମୟରେ ଏକ ରାଜ୍ୟ ନ ଥାଏ । ଝ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଭାରତରେ ଅଥବା ସମଗ୍ର ବିଶ୍ଵରେ ଏକମାତ୍ର ଦୈବୀ ରାଜଧାନୀ ଥିଲା, ବର୍ତ୍ତତ୍ତମାନ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି ପୁଣି ଥରେ ସେହି ରାଜଧାନୀର ସ୍ଵାଧୀନା କରିବା ପାଇଁ । ସେଥିରେ ଆମେ ସନ୍ତାନମାନେ ତାଙ୍କର ସହଯୋଗୀ ହେଉଛୁ । ଏହି ରହସ୍ୟ ଶୀତାରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ଏହା ହେଉଛି ରୁଦ୍ର ଉଦ୍ଘାତ ଯଜୁଷ୍ । ରୁଦ୍ର ନିରାକାରଙ୍କୁ କୁହାଯାଏ, କୃଷ୍ଣାଙ୍କୁ ନୁହେଁ । ରୁଦ୍ର ନାମ ହିଁ ନିରାକାରଙ୍କର । ଅନେକ ନାମ ଶୁଣି ଶୁଣି ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଯେ ରୁଦ୍ର ଅଲଗା ଏବଂ ସୋମନାଥ ଅଲଗା । ତେଣୁ ଏବେ ଗୋଟିଏ ଦୈବୀ ରାଜଧାନୀ ସ୍ଵାଧୀନ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । କେବଳ ଏହି କଥାରେ ଖୁସି ହୁଅ ନାହିଁ ଯେ ମୁଁ ତ ସ୍ଵର୍ଗରେ ନିଶ୍ଚିତ ଆସିବି । ଦେଖ, ଏହି ନର୍କ ଦୁନିଆରେ ଗୋଟିଏ ଭଲ ପଦ ପାଇବା ପାଇଁ କେତେ ପରିଶ୍ରମ କରୁଛନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ପଟେ ପଦ ମିଳୁଛି ଏବଂ ତା’ ସହିତ ରୋଜଗାର ମଧ୍ୟ ବହୁତ ହେଉଛି । ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ପାଇଁ ତ ଜଣେ ହିଁ ଭଗବାନ ହେବା ଦରକାର, ନଚେତ୍ ସେମାନେ ରାସ୍ତା ଭଳି ଏଣେ ତେଣେ ଘୁରି ବୁଲିବେ । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭଗବାନ କହିଦେଉଛନ୍ତି, ଅନେକଙ୍କୁ ଅବତାର ବୋଲି ମାନୁଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତ ଥରେ ମାତ୍ର ଆସୁଛି । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ହେ ପତିତ ପାବନ ଆସ । ବର୍ତ୍ତତ୍ତମାନ ସାରା ଦୁନିଆ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛି, ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ଭାରତ ଅଧିକ ପତିତ ହୋଇଛି । ଭାରତ ହିଁ ହୀରା ଭଳି ଥିଲା ପୁଣି ସେହି ଭାରତ ବର୍ତ୍ତତ୍ତମାନ କାଟ୍ଂଗାଳ ହୋଇଯାଇଛି । ତୁମକୁ ନୁଆ ଦୁନିଆରେ ରାଜତ୍ଵ ମିଳିବାକୁ ଯାଉଛି । ତେବେ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ କୃଷ୍ଣାଙ୍କୁ ଭଗବାନ କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଭଗବାନ ତ ଏକମାତ୍ର ନିରାକାର ପରମପିତା ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ହିଁ କୁହାଯାଏ, ଯିଏକି ଜନ୍ମ-ମରଣ ଚକ୍ରରେ ଆସନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟମାନେ କହୁଛନ୍ତି - ସିଏ ବି ଭଗବାନ, ମୁଁ ବି ଭଗବାନ, ବାସ୍ ଆମେ ଏଠାକୁ ମଉଜ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛୁ । ବହୁତ ଖୁସିରେ ରହୁଛୁ । ବାସ୍, ଯେଉଁଆଡେ ଦେଖୁଛି ତୁ ହିଁ ତୁ, ସବୁକିଛି ତୋର ହିଁ ଚମତ୍କାରୀ । ମୁଁ ବି ତୁମେ, ତୁମେ ବି ମୁଁ, ବାସ୍ ଏହିଭଳି କହି କହି ଖୁସିରେ ନାଚୁଛନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ହଜାର-ହଜାର ଅନୁଗାମୀ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଭକ୍ତମାନେ ଭଗବାନଙ୍କର

ପୁରାଧନା କରିଗାଲିଛନ୍ତି । ଭକ୍ତିରେ ତ ଭାବନାର ସହିତ ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତକାର କରାଇଥାଏ କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ମୋ ସହିତ ମିଳନ କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ, ମୁଁ ତ ସ୍ଵର୍ଗର ରଚୟିତା ଅଟେ । ଏମିତି ନୁହେଁ ଯେ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗର ସମ୍ପତ୍ତି ଦେଉଛି । ଭଗବାନ ତ ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ସମସ୍ତେ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେଇ-ନେଇ ଅବଳା ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ଏବେ ମୁଁ ପରମଧାମରୁ ଆସିଛି ଏବଂ ମୁଁ ଯେଉଁ ସ୍ଵର୍ଗ ସ୍ଥାପନ କରୁଛି ସେଥିରେ ମୁଁ ଜନ୍ମ ନେଉ ନାହିଁ । ଅନେକ ଲୋକ କହୁଛନ୍ତି - ଆମେ ନିଷ୍କାମ ସେବା କରୁଛୁ । କିନ୍ତୁ ଚାହାଁନତୁ ବା ନ ଚାହାଁନତୁ ଫଳ ତ ନିଶ୍ଚିତ ମିଳୁଛି । ଦାନ କରିଲେ ଫଳ ତ ନିଶ୍ଚିତ ମିଳିବ ନା । ବରତ୍ତମାନ ତୁମେମାନେ ଧନବାନ ହୋଇଛ, କାହିଁକି ନା ପୁରବ ଜନ୍ମରେ ଦାନ ପୁଣ୍ୟ କରିଥିଲ, ଏବେ ପୁଣି ତୁମେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛ । ତେବେ ଯେତେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବ ଭବିଷ୍ୟତରେ ସେତେ ଭରତ ପଦ ପାଇବ । ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଭବିଷ୍ୟତ ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନତର ପାଇଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କର୍ମ ଶିଖାଯାଉଛି । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କର୍ମ କରୁଛନ୍ତି ତା ପରଜନ୍ମ ପାଇଁ । ପୁଣି କହି ଦେଉଛନ୍ତି ସବୁକିଛି ପୁରବ କର୍ମର ଫଳ । କିନ୍ତୁ ସତ୍ୟ-ତ୍ରେତା ଯୁଗରେ ଏଭଳି କେହି କହିବେ ନାହିଁ । ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ କର୍ମର ଫଳ ଏହି ସମୟରେ ହିଁ ଜମା ହେଉଛି । ସଂଗମଯୁଗର ପୁରୁଷାର୍ଥର ପ୍ରଚାରବ୍ୟ ୨୧ ପିଠି ପରଯୁଗତ ଚାଲିଥାଏ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ଏପରି କହିପାରିବେ ନାହିଁ ଯେ ମୁଁ ତୁମର ଏଭଳି ପ୍ରଚାରବ୍ୟ ଜମା କରି ଦେଉଛି ଯାହାକି ତୁମେ ୨୧ ଜନ୍ମ ପରଯୁଗତ ସୁଖୀ ହୋଇ ରହିବେ । ସେମାନେ କହିଥା'ନ୍ତି - ଭଲ ବା ଖରାପ ଫଳ ଭଗବାନଙ୍କୁ ହିଁ ଦେବାକୁ ପଡେ । ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ହିଁ ଭୁଲ କରିଦେଇଛନ୍ତି ଯାହାକି କଲ୍ପର ଆୟୁଷକୁ ଲମ୍ବା କରିଦେଇଛନ୍ତି । ଅନେକ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ କି କଲ୍ପର ଆୟୁଷ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ତୁମପାଖକୁ ମୁସଲମାନମାନେ ମଧ୍ୟ ଆସିଥିଲେ, ସେମାନେ କହିଥିଲେ ଯେ ବାସ୍ତବରେ କଲ୍ପର ଆୟୁଷ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ । ସେମାନେ ଏଠିକାର କଥା ବୋଧହୁଏ ଶୁଣିଥିବେ । ଚିତ୍ର ତ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଛି, ତାହା ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତେ ମାନିବେ ନାହିଁ । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ - ଏହା ହେଉଛି ରୁଦ୍ର ଜ୍ଞାନ ଯଦ୍ଵ, ଯେଉଁଥିରୁ ବିନାଶର ଢ଼ାଳା ବାହାରିଥିଲା । ଏଥିରେ ସହଜ ରାଜଯୋଗର ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଉଛି । କୃଷ୍ଣାଙ୍ଗକର ଆତ୍ମା ଏବେ ଅନତିମ ଜନ୍ମରେ ଏଠାରେ ହିଁ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଶିବ ଅର୍ଥାତ୍ ରୁଦ୍ରାଙ୍ଗକାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ନେଉଛନ୍ତି । ତେବେ ଶିବବାବା ଏବଂ ଶରୀକୃଷ୍ଣ ଅଲଗା-ଅଲଗା ଅଟନ୍ତି । ଆତ୍ମାକୁ ଡାକିବା ପାଇଁ ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଖୁଆଇଥାନ୍ତି । ପୁଣି ସେହି ଆତ୍ମା ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶରୀରରେ ଆସି ଶୁଣାଇଥାଏ । ଖାସ୍ ତୀରଥକୁ ଯାଇ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମାକୁ ଡାକିଆଣନ୍ତି । ତେବେ ଆତ୍ମାକୁ ତ ଶରୀର ଛାଡି ଯିବାର କେତେ ସମୟ ହୋଇଯାଇଥିବ ପୁଣି ସେହି ଆତ୍ମା କିପରି ଆସୁଛି, କ'ଣ ହେଉଛି? ସିଏ ଆସି କହିଥାଏ ମୁଁ ବହୁତ ସୁଖୀ ଅଛି । ଅମୃତ ଘରେ ଜନ୍ମ ନେଇଛି । ତେବେ ଏସବୁ କିପରି ହେଉଛି? କ'ଣ ଆତ୍ମା ସେ ଶରୀରରୁ ବାହାରି ଚାଲିଆସିଲା? ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଭାବନାର ଫଳ ଦେଉଛି ଯାହା ଦ୍ଵାରା ସେମାନେ ଖୁସି ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଏହି ରହସ୍ୟ ମଧ୍ୟ ତୁମମାନେ ଅଛି । ଯଦି ଆତ୍ମା କିଛି ଶୁଣାଉଛି ତେବେ ଜାଣିନିଅ ତୁମମାନେ ସେହିଭଳି ପାର୍ଟ ଅଛି । ଯଦି କେହି ଶୁଣାଉନାହିଁ ତେବେ ତୁମମାନେ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ନାହିଁ । ଯଦି ବାବାଙ୍କ ସମ୍ପୃତିରେ ରହିବ ତେବେ ବିକରମ ବିନାଶ ହେବ, ନଚେତ୍ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଉପାୟ ନାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ସତ୍ତ୍ଵ-ରଜ-ତମରେ ଆସିବାକୁ ହିଁ ପଡିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତୁମକୁ ନୂଆ ଦୁନିଆର ମାଲିକ କରୁଛି । ପୁଣି ଅରେ ମୁଁ ପରମଧାମରୁ ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ଏବଂ ପୁରୁଣା ଶରୀରକୁ ଆସୁଛି । ଏହି ବ୍ରହ୍ମା ପରଥମେ ପୂଜ୍ୟ ଥିଲେ, ଧୀରେ ଧୀରେ ପୂଜାରୀ ହେଲେ ଏବେ ପୁଣି ପୂଜ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ତତ୍ତ୍ଵମ୍ । ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସେହିଭଳି କରୁଛି । ତେବେ ପ୍ରଥମ ନିର୍ବର ପୁରୁଷାର୍ଥୀ ଏହି ବ୍ରହ୍ମା ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ତ ତୁମେମାନେ ମାତେଶ୍ଵରୀ, ପିତାଶରୀ ବୋଲି କହୁଛ । ବାବା ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି - ତୁମେ ସିଂହାସନର ଅଧିକାରୀ ହେବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କର । ଏହି ଜଗଦମ୍ବା ସମସ୍ତଙ୍କର ମନୋକାମନା ପୂରଣ କରୁଛନ୍ତି । ଯେହେତୁ ମାତା ଅଛନ୍ତି ତେଣୁ ପିତା ମଧ୍ୟ ଥିବେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ମଧ୍ୟ ଥିବେ । ବରତ୍ତମାନ ତୁମେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ରାସ୍ତା ବତାଉଛ । ତେଣୁ ତୁମର ସମସ୍ତ ମନକାମନା ସତ୍ୟଯୁଗରେ ପୂରଣ ହେଉଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯଦି ଘର ଗୃହସ୍ଥରେ ରହି ମୋ ସହିତ ପୁରା ଯୋଗ ଲଗାଇବ ତେବେ ସେବାକେନ୍ଦ୍ରରେ ରହୁଥିବା ସନ୍ତାନମାନଙ୍କଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଭରତ ପଦ ପାଇ ପାରିବ ।

ବନ୍ଧନରେ ଥିବା ମାତା-କନ୍ୟା ତ ବହୁତ ଅଛନ୍ତି । (ବ୍ରହ୍ମାବାବା କହୁଛନ୍ତି) ରାତିରେ ମଧ୍ୟ ଗୃହ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ବୁଝାଉଥିଲ ନା - ଯେ ଏଥିପାଇଁ କିଛି ଉପାୟ ବାହାର କରିବା ଦରକାର ଯାହାଦ୍ଵାରା ଏହି ଅବଳାମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର ହେବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯଦି ଏହି କଥା ତାଙ୍କୁ (ଗୃହମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ) ଦୁଇ ଚାରି ଥର ଶୁଣାଇବ ତେବେ ସିଏ କିଛି ଉପାୟ ଚିନ୍ତା କରିବେ । ଯଦି ତାଙ୍କ ଭାଗ୍ୟରେ ଥିବ ତେବେ ବୁଝିଯିବେ । ଏହା ବଡ଼ ରହସ୍ୟମୟ ଜ୍ଞାନ ଅଟେ ନା । ଶିଖ୍-ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଯଦି ଜଣା ପଡିବ ତେବେ ସେମାନେ ବୁଝିବେ ଯେ - ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା କିଏ କରୁଛନ୍ତି । ଏକ ଓମ୍‌କାର ସତ୍ତ୍ଵମ - ଏହା ତାଙ୍କର ମହିମା ଅଟେ ନା । ତାଙ୍କୁ ଅକାଳମୂରତ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ବ୍ରହ୍ମ ତତ୍ତ୍ଵ ହେଉଛି ତାଙ୍କର ରହିବାର ସ୍ଥାନ । ତାଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି ନା - ସିଂହାସନ ଛାଡି ଚାଲିଆସ । ତେଣୁ ବାବା ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ସିଏ ସାରା ସୃଷ୍ଟିର ଆଦି ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତକୁ ଜାଣିଛନ୍ତି । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ସିଏ ସମସ୍ତଙ୍କ ହୃଦୟର କଥାକୁ ଜାଣିଛନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ସଦ୍‌ଗତି ପାଇବା ପାଇଁ ଭଗବାନଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇଥା'ନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ ସର୍ବବୋଧକ୍ଷମତା ସମ୍ପନ୍ନ ଦେବୀ ରାଜଧାନୀର ସ୍ଥାପନା କରୁଛି । ଅନ୍ୟ ସବୁ ଧର୍ମର ଆତ୍ମାମାନେ ନିଜ ନିଜ ସ୍ଥାନକୁ ଚାଲିଯିବେ, ଯେଉଁମାନେ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମର ହୋଇଥିବେ ସେହିମାନଙ୍କର ହିଁ କଲମ୍ପା ଲଗାଇବାକୁ ହେବ । ସୃଷ୍ଟିରୁପୀ ବୃକ୍ଷ ତ ବହୁତ ବଡ଼ । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ସରୁଠାରୁ ମିଠା ହେଉଛନ୍ତି ଦେବୀ ଦେବତା ମାନେ । ଏବେ ସେହିମାନଙ୍କର ହିଁ ଚାରା ଲଗାଇବାକୁ ହେବ । ଅନ୍ୟ ଧର୍ମସ୍ଥାପକମାନେ କୌଣସି ନୂଆ ଚାରା ଲଗାଉ

ନାହାନ୍ତି । ଆରକ୍ଷା ।

ଆଜି ହେଉଛି ସତ୍‌ଗୁରୁବାର । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ପିଲାମାନେ - ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲି ପବିତ୍ର ହୁଅ ତେବେ ତୁମକୁ ସାଥୀରେ ନେଇଯିବି । ତେବେ ଚାହେଁ ତୁମେ ମଖମଲର ରାଣୀ ଅର୍ଥାତ୍ ପାଟରାଣୀ ହୁଅ ବା ରେଶମର ରାଣୀ ହୁଅ । ଯଦି ସମ୍ପଦତି ନେବାର ଅଛି ତେବେ ମୋ ମତରେ ଚାଲ । ଯୋଗ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ତୁମେ ଅପବିତ୍ରରୁ ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ, ଆରକ୍ଷା, ବାପଦାଦା ଏବଂ ମିଠା ମମ୍ମାତ୍ମକର ସିକିଲିଆ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସ୍ଵାଦପ୍ସାର ଏବଂ ମାଲିକମାନଙ୍କୁ ସଲାମ । ଆରକ୍ଷା!

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲିଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରାସ୍ପୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

(୧) ସଂଗମଯୁଗର ପୁରୁଷାର୍ଥର ପ୍ରାରବ୍ଧ ୨୧ ଜନ୍ମ ପରମ୍ପରା ମିଳିବାର ଅଛି - ଏହି କଥାକୁ ସ୍ମୃତିରେ ରଖି ଶ୍ରେଷ୍ଠ କର୍ମ କରିବାକୁ ହେବ । ଜ୍ଞାନ ଦାନ କରି ନିଜର ପ୍ରାରବ୍ଧ ଜମା କରିବାକୁ ହେବ ।

(୨) ବର୍ତ୍ତମାନ ମିଠା ଦେବୀ ବୃକ୍ଷର ଚାରା ଲାଗୁଛି ସେଥିପାଇଁ ଅତି ମିଠା ହେବାକୁ ପଡିବ ।

ବରଦାନ:-

ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜନ୍ମର ବିଶେଷତା ଏବଂ ବିଚିତ୍ରକୁ ସ୍ମୃତିରେ ରଖି ସେବା କରୁଥିବା ସାକ୍ଷୀ ହୁଅ ।

ଏହି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜନ୍ମ ଦିବସ ଜନ୍ମ ଅଟେ, ସାଧାରଣ ଜନ୍ମଧାରୀ ଆତ୍ମାମାନେ ନିଜର ଜନ୍ମ ଦିନ ଅଲଗା ପାଳନ କରନ୍ତି, ବିବାହ ଦିବସ, ସାଙ୍ଗ ହେବାର ଦିବସ ସବୁକୁ ଅଲଗା ଅଲଗା ପାଳନ କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତୁମମାନଙ୍କର ଜନ୍ମ ଦିବସ ଯେଉଁ ଦିବସ ବିବାହ ଦିବସ, ପିତୃ ଦିବସ, ମାତୃ ଦିବସ, ନିର୍ବନ୍ଧ ଦିବସ ସବୁ କିଛି ସେହି ଗୋଟିଏ ହିଁ ଅଟେ କାହିଁକି ନା ତୁମେମାନେ ପୂଜିତୁଣ୍ଡ କରିଛ ଯେ - ଏକମାତ୍ର ବାବା ଦ୍ଵାରୀୟ କେହି ନୁହେଁ । ତେଣୁ ଏହି ଜନ୍ମର ବିଶେଷତା ଏବଂ ବିଚିତ୍ରତାକୁ ସ୍ମୃତିରେ ରଖି ସେବାର ପାର୍ତ୍ତ କର । ସେବାରେ ପରସ୍ପରର ସାଥୀ ହୁଅ କିନ୍ତୁ ସାକ୍ଷୀ ହୋଇ ସାଥୀ ହୁଅ । ଟିକିଏ ବି କାହା ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଆକରଷଣ ନ ଆସୁ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ଚିନ୍ତା ଶୂନ୍ୟ ସମ୍ରାଟ ତାଙ୍କୁ କୁହାଯିବ ଯାହାଙ୍କ ଜୀବନରେ ନିର୍ମାନତା ଏବଂ ଅଧିକାରୀ ପଣିଆର ସନ୍ତୁଳନ ରହିଥିବ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

“ମାତେଶ୍ଵରୀଜୀଙ୍କର ମଧୁର ମହାବାକ୍ସ”

ଆତ୍ମା ଓ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର

ଗାୟନ ଅଛି - ଆତ୍ମା ଏବଂ ପରମାତ୍ମା ଅଲଗା ରହିଲେ ବହୁକାଳ ପୁଣି ଯେତେବେଳେ ସଦ୍‌ଗୁରୁ ଦଲାଲ୍ ରୂପରେ ମିଳିଗଲେ ସେତେବେଳେ ସୁନ୍ଦର ମିଳନ ମେଳା ହୋଇଗଲା । ଯେତେବେଳେ ଆମେ ଏହି ଶବ୍ଦ କହୁଛୁ ତେବେ ଏହାର ଯଥାର୍ଥ ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ଆତ୍ମା, ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଠାରୁ ବହୁତ କାଳରୁ ଅଲଗା ହୋଇଯାଇଛି ଅର୍ଥାତ୍ ବହୁତ ସମୟରୁ ଅଲଗା ହୋଇଯାଇଛି । ତେଣୁ ଏହି ଶବ୍ଦରୁ ଏହା ପରମାଣିତ ହେଉଛି ଯେ ଆତ୍ମା ଏବଂ ପରମାତ୍ମା ଅଲଗା ଅଲଗା ଦୁଇଟି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଟନ୍ତି । ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆନ୍ତରିକ ପ୍ରଭେଦ ରହିଛି କିନ୍ତୁ ଦୁନିଆର ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଏହା ଜଣା ନ ଥିବା କାରଣରୁ ସେମାନେ ଏହି ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥକୁ ଏଭଳି କରୁଛନ୍ତି ଯେ ଆତ୍ମା ହିଁ ପରମାତ୍ମା ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ଆତ୍ମା ଉପରେ ମାୟାର ଆବରଣ ଚଢି ରହିଥିବା କାରଣରୁ ନିଜର ପ୍ରକୃତ ସ୍ଵରୂପକୁ ଭୁଲିଯାଇଛି, ଯେତେବେଳେ ସେହି ମାୟାର ଆବରଣ ଛାଡିଯିବ ପୁଣି ଆତ୍ମା ହିଁ ପରମାତ୍ମା ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ ସେମାନେ ଆତ୍ମାକୁ ଏହି ଅର୍ଥରେ ଅଲଗା ଭାବୁଛନ୍ତି । ପୁଣି ଆଉ କେତେକ ମନୁଷ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ମୁଁ ଆତ୍ମା ହିଁ ପରମାତ୍ମା କିନ୍ତୁ ଆତ୍ମା ନିଜେ ନିଜକୁ ଭୁଲିବା କାରଣରୁ ଦୁଃଖୀ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପୁଣି ଯେତେବେଳେ ଆତ୍ମା ନିଜେ ନିଜକୁ ଚିହ୍ନି ଶୁଦ୍ଧ ହେଉଛି ସେତେବେଳେ ଆତ୍ମା ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ଏକକାର ହୋଇଯିବେ । ତେଣୁ ସେମାନେ ଏହି ଅର୍ଥରେ ଆତ୍ମାକୁ ଅଲଗା ବୋଲି ଭାବୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଆମେମାନେ ତ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଆତ୍ମା ଏବଂ ପରମାତ୍ମା ଅଲଗା ଅଲଗା ଅଟନ୍ତି । ତେବେ ନା ଆତ୍ମା, ପରମାତ୍ମା ହୋଇପାରିବ, ନା ଆତ୍ମା ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ଏକକାର ହୋଇପାରିବ ଏବଂ ନା ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଉପରେ ମାୟାର ଆବରଣ ଚଢିପାରିବ ।