

“ମିଠେ ବଚ୍ଚେ: - ଅମୃତବେଳାର ଶାନ୍ତ, ଶୁଦ୍ଧ ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ତୁମେ ଦେହ ସହିତ ସବୁ କିଛି ଭୁଲି ମୋତେ ସ୍ମରଣ କର, ସେ ସମୟରେ ଯାଦ ବହୁତ ଭଲ ହୋଇଥାଏ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ବାବାଜୀଙ୍କର ଶକ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ସବୁଠାରୁ ଭଲ କର୍କ କ’ଣ କରୁଛୁ?

ଉତ୍ତର:- ସବୁଠାରୁ ଭଲ କର୍କ ହେଲା ବାବାଜୀଙ୍କ ଉପରେ ନିଜର ସବୁକିଛି (ଶରୀର-ମନ-ଧନ ସହିତ) ଅର୍ପଣ କରିବା । ଯେତେବେଳେ ତୁମେ ସବୁକିଛି ଅର୍ପଣ କରିଦେଉଛ ସେତେବେଳେ ବାବା ତୁମକୁ ତାର ପୂର୍ବଦାନରେ ଏତେ ଶକ୍ତି ଦେଉଛନ୍ତି, ଯାହା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ସାରା ବିଶ୍ଵ ଉପରେ ସୁଖ-ଶାନ୍ତିମୟ ଅଟଳ-ଅଖଣ୍ଡ ରାଜ୍ୟ କରିପାରିବ ।

ପ୍ରଶ୍ନ:- ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ କେଉଁ ସେବା ଶିଖାଉଛନ୍ତି ଯାହାକୁ କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟ ଶିଖାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ?

ଉତ୍ତର:- ଆତ୍ମିକ ସେବା । ତୁମେମାନେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ବିକାର ରୂପକ ବେପାରୀରୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ଇଚ୍ଛାଦେୟ ଲଗାଉଛ । ତୁମେମାନେ ହେଲ ରୁହାଣୀ ଆତ୍ମିକ ସୋସିଆଲ୍ ାର୍କର (ସମାଜସେବୀ) ମନୁଷ୍ୟ ତ ଶାରୀରିକ ସେବା କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଉତ୍ତମ ଇଚ୍ଛାଦେୟ ଲଗାଇ ଆତ୍ମାକୁ ଜାଗ୍ରତ କରାଯାଉଛି କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହି ସେବା ବାବା ହିଁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିଖାଉଛନ୍ତି ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଭଗବାନୁବାଚ - ଏକଥା ତ ତୁମକୁ ବୁଝାଯାଇଛି ଯେ ମନୁଷ୍ୟକୁ କେବେ ବି ଭଗବାନ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏହା ହେଉଛି ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମା ବିଷ୍ଣୁ ଶକ୍ତିଙ୍କର ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତାବଦନରେ ରହିଛନ୍ତି । ଶିବବାବା ହେଉଛନ୍ତି ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ଅବିନାଶୀ ପିତା । ବିନାଶୀ ଶରୀରର ପିତା ତ ବିନାଶୀ ହିଁ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହି କଥା ତ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଛନ୍ତି । ପରମାତ୍ମା ଯେ ତୁମର ଏହି ବିନାଶୀ ଶରୀରର ପିତା କିଏ? ପୁଣି ଆତ୍ମାର ପିତା କିଏ? ଆତ୍ମା ଜାଣିଛି ଯେ ସିଏ ପରମାତ୍ମାରେ ରହିଥାଆନ୍ତି । ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ କିଏ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ କରାଇଲା? ଏହି ଦେହର ରଚନା କରିଲାବାଲା କିଏ? ଏବେ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ କିଏ କରାଉଛି? ଯିଏ ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ଅବିନାଶୀ ପିତା ଅଟନ୍ତି । ଅବିନାଶୀ ଅର୍ଥାତ୍ ଯାହାର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତ ନାହିଁ । ଯଦି ଆତ୍ମାର ଏବଂ ପରମ ଆତ୍ମାଙ୍କର ଆଦି ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତ କହିବା ତା’ହେଲେ ପୁଣି ରଚନାର ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିବ । ସେଥିପାଇଁ ଅବିନାଶୀ ଆତ୍ମା, ଅବିନାଶୀ ପରମାତ୍ମା ବୋଲି କୁହାଯାଇଥାଏ । ଆତ୍ମାର ନାମ ଆତ୍ମା ହିଁ ଅଟେ । ବାସ୍ତବରେ ଆତ୍ମା ନିଜକୁ ଜାଣିଛି ଯେ ମୁଁ ଆତ୍ମା ହିଁ ଅଟେ । ମୋର ଆତ୍ମାକୁ ଦୁଃଖୀ କର ନାହିଁ । ମୁଁ ପାପାତ୍ମା ଅଟେ - ଏହି କଥା ଆତ୍ମା ହିଁ କହିଥାଏ । ସ୍ଵର୍ଗରେ ଆତ୍ମାମାନେ କେବେହେଲେ ବି ଏହି ଶବ୍ଦ କହିବେ ନାହିଁ । ଏହି ସମୟରେ ହିଁ ଆତ୍ମା ପତିତ ହୋଇଯାଇଛି, ଯିଏକି ପୁଣି ଥରେ ପବିତ୍ର ହେଉଛି । ପତିତ ଆତ୍ମା ହିଁ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାର ମହିମା କରିଥାଏ । ଯେତେ ବି ମନୁଷ୍ୟ ଆତ୍ମାମାନେ ଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ତ ନିଶ୍ଚିତ ନେବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ଏସବୁ ନୂଆ କଥା । ବାବା ଆଦେଶ ଦେଉଛନ୍ତି ଯେ - ଉଠିବା-ବସିବା ସମୟରେ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ଆଗରୁ ତୁମେ ମଧ୍ୟ ପୂଜାରୀ ଥିଲ । ଶିବାୟ ନମଃ କହୁଥିଲ । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ପୂଜାରୀମାନେ ତ ବହୁତ ଥର ନମଃ କରିଛ । ଏବେ ମୁଁ ତୁମକୁ ମାଲିକ, ପୂଜ୍ୟ କରୁଛି । ପୂଜ୍ୟକୁ କେବେହେଲେ ନମସ୍କାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିନଥାଏ । ପୂଜାରୀମାନେ ନମଃ ଅଥବା ନମସ୍ତେ କହିଥାନ୍ତି । ନମସ୍ତେର ଅର୍ଥ ହିଁ ନମଃ କରିବା । ନମସ୍କାର କରିଲାବେଳେ କାନ୍ଧ ନିଶ୍ଚିତ ତଳକୁ କରିଥାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ନମଃ କହିବା ଦରକାର ନାହିଁ । ନା ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ନମଃ, ନା ବିଷ୍ଣୁ ଦେବତାୟ ନମଃ, ନା ଶକ୍ତିଙ୍କର ଦେବତାୟ ନମଃ । ଏହି ଅକ୍ଷର ହିଁ ପୂଜାରୀ ପଣିଆର ଅଟେ । ଏବେ ତ ତୁମକୁ ସାରା ସୃଷ୍ଟିର ମାଲିକ ହେବାର ଅଛି । ତେଣୁ ତୁମକୁ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ହିଁ ଯାଦ କରିବାକୁ ହେବ । କହିଥାନ୍ତି ମଧ୍ୟ ଯେ ସିଏ ସର୍ବ ସମର୍ଥ ଅଟନ୍ତି । କାଳମାନଙ୍କର କାଳ, ଅକାଳମୂରତ ଅଟନ୍ତି । ସୃଷ୍ଟିର ରଚୟିତା ଅଟନ୍ତି । ଜ୍ୟୋତିର୍ବିନ୍ଦୁ ସ୍ଵ ରୂପ ଅଟନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କର ବହୁତ ମହିମା କରୁଥିଲ ପୁଣି କହୁଥିଲ ଯେ ସିଏ ସର୍ବବିଶ୍ଵାସୀ ଅଟନ୍ତି । କୁକୁର, ବିଲେଇରେ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ତେଣୁ ଏହିପରି କହିବା ଦ୍ଵାରା ତାଙ୍କର ସବୁ ମହିମା ସମାପ୍ତ ହୋଇଯାଉଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ସବୁ ମନୁଷ୍ୟ ହିଁ ପାପ ଆତ୍ମା ଅଟନ୍ତି ତେବେ ପୁଣି ନିଜନିଜର କ’ଣ ମହିମା କରାଯିବ? ଏସବୁ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ହିଁ କଥା । ଆତ୍ମା କହିଥାଏ ଯେ ମୁଁ ହେଉଛି ଆତ୍ମା, ଏହା ମୋର

ଶରୀର । ଯେପରି ଆତ୍ମା ବିନ୍ଦୁ ଅଟେ ସେହିପରି ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ମଧ୍ୟ ବିନ୍ଦୁ ଅଟନ୍ତି । ସିଏ ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ମୁଁ ପତିତମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ସାଧାରଣ ଶରୀରରେ ଆସୁଛି । ମୁଁ ଆସି ପିଲାମାନଙ୍କର ଆଜ୍ଞାକାରୀ ସେବାଧାରୀ ହୋଇ ସେବା କରୁଛି । ମୁଁ ରୁହାଣୀ ସମାଜ ସେବକ ଅଟେ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ (ରୁହାଣୀ) ଆତ୍ମିକ ସେବା କରିବା ଶିଖାଉଛି । ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ଶାରୀରିକ ହସ୍ତ ସେବା କରିବା ଶିଖାଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତୁମର ଏହା ରୁହାଣୀ ସେବା, ସେଥିପାଇଁ ତ କୁହାଯାଉଛି ଯେ ଉତ୍ତମ ଅଞ୍ଜନ ସତରୁ ଦେଲେ...ସିଏ ହିଁ ଏକମାତ୍ର ସର୍ବ ସତରୁ ଅଟନ୍ତି । ସିଏ ହିଁ ସର୍ବଶକ୍ତିର ଅଧିକାରୀ ଅଟନ୍ତି । ସିଏ ଆସି ସବୁ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ଇଚ୍ଛାଦେୟ ଲଗାଉଛନ୍ତି । ଆତ୍ମମାନଙ୍କଠାରେ ହିଁ ବିକାରର ବେପାରୀ ରହିଛି । ଏହି ଉତ୍ତମ ଇଚ୍ଛାଦେୟ ଆଉ କାହା

ପାଖରେ ନାହିଁ । ଆତ୍ମା ପତିତ ହୋଇଛି ଶରୀର ନୁହେଁ ଯାହାକୁ କି ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ୍ ଦିଆଯିବ । ଆତ୍ମାଠାରେ ଫ ବିକାରର କଥା ବେପାରୀ ରହିଛି । ସେଥିପାଇଁ ଏହି ଜଞ୍ଜନର ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ୍ ଜଞ୍ଜନ ସାଗରତ୍ମକ ବସ୍ତୁତୀତ ଆଉ କାହା ପାଖରେ ବି ନାହିଁ । ବାବା ଆସି ଆତ୍ମାମାନତ୍ମକ ସହିତ କଥା ହେଉଛନ୍ତି ଯେ ହେ ଆତ୍ମାମାନେ ତୁମେ ନାଗରତ ନିଷ୍ଠାତି ଥିଲ, ପୁଣି ମାୟା ନିଜର ଛାୟା ତୁମ ଉପରେ ପକାଇ ଦେଇଛି । ନିଜର ଛାୟା ପକାଇ-ପକାଇ ତୁମର ବୁଦ୍ଧିକୁ ଅସ୍ପଷ୍ଟ କରିଦେଇଛି । ବାକି ଏଠାରେ କୌଣସି ସୁଧିଷ୍ଠିର ବା ଧୂତରାଷ୍ଟ୍ରତ୍ମକର କଥା ନାହିଁ । ଏହା ତ ରାବଣର କଥା ଅଟେ ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ ସାଧାରଣ ରୀତିରେ ହିଁ ଆସୁଛି । ମୋତେ ବିରଳ କେହି ଜାଣିପାରନ୍ତି । ଶିବ ଜୟନ୍ତୀ ଅଲଗା ଏବଂ କୃଷ୍ଣା ଜୟନ୍ତୀ ଅଲଗା ଅଟେ । ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଶିବତ୍ମକୁ କୃଷ୍ଣତ୍ମକ ସହିତ ତୁଳନା କରାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ସିଏ ନିରାକାର, ଇଏ ସାକାର ଅଟନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ନିରାକାର ଅଟେ, ମୋର ମହିମା ମଧ୍ୟ ଗାୟନ କରୁଛନ୍ତି - ହେ ପତିତ-ପାବନ ଆସି ଏହି ଭାରତକୁ ପୁନର୍ବାର ସତ୍ସମୁଗୀ ଦେବୀ ରାଜସ୍ଥାନ କର । କୌଣସି ସମୟରେ ଏଠାରେ ଦେବୀ ରାଜସ୍ଥାନ ଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ କିନ୍ତୁ ନାହିଁ । ପୁଣି କିଏ ସ୍ଥାପନ କରିବ? ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ହିଁ ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମକ ଦ୍ । ଯା ନୁଆ ଦୁନିଆର ସ୍ଥାପନା କରିଥାନ୍ତି । ଏବେ ପତିତ ପ୍ରଜାତ୍ମକର ପ୍ରଜା ଉପରେ ରାଜସ୍ୱ ଚାଲିଛି, ତେଣୁ ଏହାର ନାମ ହିଁ ହେଉଛି କବର ବା ଶମଶାନଘାଟ । ମାୟା ସବୁ କିଛି ସମାପ୍ତ କରିଦେଇଛି । ଏବେ ତୁମକୁ ଦେହ ସହିତ ଦେହର ସବୁ ସମ୍ବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକୁ ଭୁଲି ମୋତେ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ଶରୀର ନିର୍ବାହ ପାଇଁ କରମ ମଧ୍ୟ କର । ଯେତେବେଳେ କିଛି ସମୟ ମିଳୁଛି ମୋତେ ସ୍ତବ୍ୟ କରିବାର ପୁରୁଷାରଥ କର । ତୁମକୁ ଏହି ଗୋଟିଏ ଉପାୟ ବତାଉଛି । ଅମୃତବେଳାରେ ହିଁ ତୁମେ ମୋତେ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ସ୍ତବ୍ୟ କରିପାରିବ, କାହିଁକି ନା ତାହା ହିଁ ଶାନ୍ତ, ଶୁଦ୍ଧ ସମୟ ହୋଇଥାଏ । ସେହି ସମୟରେ ନା କେହି ଚୋର ଚୋରୀ କରିଥାଏ, ନା କେହି ପାପ କରିଥାନ୍ତି, ନା କେହି ବିକାରରେ ଯାଇଥାନ୍ତି । ଶୋଇବା ସମୟରେ ହିଁ ସମସ୍ତେ ଏହି ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥାନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ତାକୁ ଘୋର ତପଃପ୍ରଧାନ ରାତ୍ରି ବୋଲି କୁହାଯାଇଥାଏ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ପିଲାମାନେ ଯାହା ବିତିଗଲା ତାକୁ ଭୁଲିଯାଅ । ଏବେ ଉକ୍ତିମାର୍ଗର ଖେଳ ଶେଷ ହେଲା, ଏବେ ତୁମକୁ ବୁଝାଯାଉଛି ଯେ ଏହା ତୁମର ଅନ୍ତିମ ଜନ୍ମ ଅଟେ । ତେବେ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିପାରିବ ନାହିଁ କି ସୃଷ୍ଟିର ବୁଦ୍ଧି କିପରି ହେବ । ବୁଦ୍ଧି ତ ହୋଇଗାଲିଛି । ଯେଉଁ ଆତ୍ମାମାନେ ଉପରେ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନତ୍ମକ ତଳକୁ ଆସିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ଯେତେବେଳେ ସମସ୍ତେ ଏଠାକୁ ଆସିଯିବେ ସେତେବେଳେ ବିନାଶ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯିବ । ପୁଣି କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ସମସ୍ତତ୍ମକୁ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହିଁ ହେବ । ତେବେ ଗାଇତ୍ ବା ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ସବୁଠାରୁ ଆଗରେ ରହିଥାନ୍ତି ନା ।

ବାବାତ୍ମକୁ ମୁକ୍ତିଦାତା, ପତିତ-ପାବନ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥାଏ । ପବିତ୍ର ଦୁନିଆ ସ୍ ରଗ ହିଁ ଅଟେ । ଏହାକୁ ବାବାତ୍ମକ ବସ୍ତୁତୀତ କେହି ରଚନା କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏବେ ତୁମେ ବାବାତ୍ମକର ଶ୍ରୀମତ ଆଧାରରେ ତନ (ଶରୀର) ମନ ଧନ ଦ୍ । ଯା ଭାରତର ସେବା କରୁଛ । ଗାନଧିନୀ ମଧ୍ୟ ଭାରତକୁ ସ୍ ରଗ କରିବା ପାଇଁ ଚାହୁଁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ଡରାମାରେ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ହିଁ ଏହିପରି ଥିଲା, ଯାହାକି ବିତିଗଲା । ପତିତ ରାଜାମାନତ୍ମକର ରାଜସ୍ୱ ଶେଷ ହେବାର ଥିଲା ତେଣୁ ତାତ୍ମକର ଚିହ୍ନ-ବର୍ଣ୍ଣଣ ସମାପ୍ତ ହୋଇଗଲା । ତାତ୍ମକର ସମ୍ପତ୍ତିର ମଧ୍ୟ କୌଣସି ଚିହ୍ନ ବର୍ଣ୍ଣଣ ନାହିଁ । ସେମାନେ ନିଜେ ମଧ୍ୟ ବୁଝିଥିଲେ ଯେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ହିଁ ସ୍ ରଗର ମାଲିକ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏକଥା କେହି ଜାଣିନାହାନ୍ତି ଯେ ସେମାନତ୍ମକୁ ଏଭଳି କିଏ କରାଇଲା? ନିଶ୍ଚିତ ସେମାନେ ସ୍ ରଗର ରଚୟିତା ବାବାତ୍ମକଠାରୁ ବରଂ ନେଇଥିବେ ଆଉ କେହି ଉଚ୍ଚ ବରଂ ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହି କଥା କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ନାହିଁ । ଯଦିଓ ଗୀତାରେ ଅଛି କିନ୍ତୁ ଏହାର ନାମ ବଦଳାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । କୌରବ ଏବଂ ପାଣ୍ଡବ ଉଭୟତ୍ମକର ରାଜତ୍ ଦେଖାଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ଦୁହିତ୍ମକର ରାଜତ୍ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବା ପୁଣି ଥରେ ସ୍ଥାପନା କରୁଛନ୍ତି । ତୁମମାନତ୍ମକର ଖୁସିର ନିଶା ଚଢ଼ିବା ଦରକାର । ଏବେ ନାଟକ ଶେଷ ହେଉଛି । ଆମେମାନେ ଏବେ ଘରକୁ ଯିବୁ । ଆମେ ଶାନ୍ତିଧ୍ୟାନ ନିବାସୀ ଅଟୁ । ଲୋକମାନେ କୁହନ୍ତି ଯେ ଅମୃକ ନିର୍ବାଣଧ୍ୟାନ ଗଲା ବା ନିଷ୍ଠାତି ନିଷ୍ଠାତିରେ ମିଶିଗଲା ଅଥବା ମୋକ୍ଷ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲା । ଭାରତବାସୀମାନତ୍ମକୁ ସ୍ ରଗ ମିଠା ଲାଗିଥାଏ, ତେଣୁ କହିଥାନ୍ତି ଯେ ସ୍ ରଗକୁ ଗଲା । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ମୋକ୍ଷ ତ କେହି ପାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ସମସ୍ତତ୍ମକର ସଦ୍ଗତି ଦାତା ବାବା ହିଁ ଅଟନ୍ତି, ତେଣୁ ନିଶ୍ଚିତ ସିଏ ସମସ୍ତତ୍ମକୁ ସୁଖ ହିଁ ଦେବେ । ଜଣେ ନିର୍ବାଣଧ୍ୟାନରେ ବସିବ ଏବଂ ଆଉ ଜଣେ ଦୁଃଖ ଭୋଗ କରିବ, ଏକଥା ବାବା ସହନ କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ପତିତ-ପାବନ । ଗୋଟିଏ ହେଲା ମୁକ୍ତିଧ୍ୟାନ ପାବନ, ଅନ୍ୟଟି ହେଲା ନୀବନମୁକ୍ତିଧ୍ୟାନ ପାବନ । ପୁଣି ଦ୍ ପର ପରେ ସମସ୍ତେ ପତିତ ହୋଇଯାଇଥାନ୍ତି । ଏହି ଫ ତତ୍ ତପଃପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଇଥାଏ ପୁଣି ବାବା ଆସି ପବିତ୍ର କରୁଛନ୍ତି ପୁଣି ସେଠାରେ ବା ସତ୍ସମୁଗରେ ପବିତ୍ର ତତ୍ ଦ୍ । ଯା ତୁମର ଶରୀର ଗୋରା ହୋଇଥାଏ । ସତ୍ସମୁଗରେ ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ରହିଥାଏ । ସେଥିରେ ଆକର୍ଷଣ ରହିଥାଏ । କୃଷ୍ଣତ୍ମକ ପ୍ରତି ସମସ୍ତତ୍ମକର କେତେ ଆକର୍ଷଣ ରହିଛି । ତେଣୁ ତାର ନାମ ହିଁ ସ୍ ରଗ ରହିଛି ତେବେ ଆଉ କ'ଣ ରଖାଯାଇଛି ନା ଆଉ କ'ଣ ରଖାଯିବ? ପରମାତ୍ମକର ବହୁତ ମହିମା କରୁଛନ୍ତି, ଅକାଳମୂରତ... ପୁଣି ତାତ୍ମକୁ ମାଟିଗୋଡ଼ିରେ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି କହିଦେଉଛନ୍ତି । ବାବାତ୍ମକୁ କେହି ବି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ ବାବା ଆସିବେ ସେତେବେଳେ ଆସି ବୁଝାଇବେ । ଲୌକିକ ପିତା ମଧ୍ୟ ଯେତେବେଳେ ସନ୍ତାନ ରଚନା କରିବେ ତେବେ ଯାଇ ତାତ୍ମକର ନୀବନ କାହାଣୀକୁ ପିଲାମାନେ ଜାଣିବେ । ତେଣୁ ବାବାତ୍ମକ ବିନା ପିଲାମାନତ୍ମକୁ ବାବାତ୍ମକର ନୀବନ କାହାଣୀ ବିଷୟରେ କିପରି ଜଣାପଡ଼ିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯଦି ତୁମର ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣତ୍ମକୁ ବରଣ କରିବାକୁ ଅଛି ତେବେ ତୁମକୁ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହା ବହୁତ ଦବରଦସ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ମ୍ୟ ଅଟେ । ବହୁତ ଉଚ୍ଚ ଆପଦାନୀ ଅଟେ । ସତ୍ସମୁଗରେ ପବିତ୍ର ପ୍ରବୃତ୍ତି ମାର୍ଗ

ଥିଲା । ପବିତ୍ର ରାଜସ୍ଥାନ ଥିଲା ତାହା ଏବେ ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମସ୍ତେ ବିକାରୀ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ଆତ୍ମୀୟ ଦୁନିଆ । ଏଠାରେ ବହୁତ ଭ୍ରଷ୍ଟଚାର ହୋଇଚାଲିଛି । ରାଜତ୍ଵ କରିବା ପାଇଁ ତ ଶକ୍ତି ରହିବା ଦରକାର । ବର୍ତ୍ତମାନ ଲଗ୍ ରୀତି ଶକ୍ତି ତ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ପ୍ରଜାତାନ୍ତ୍ରର ପ୍ରଜା ମାନଙ୍କ ଉପରେ ରାଜତ୍ଵ ଚାଲିଛି । ଯେଉଁମାନେ ଦାନ ପୁଣ୍ୟ ଏବଂ ଭଲ କରନ୍ତୁ କରିଥାନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ରାଜା ଘରେ ଜନ୍ମ ମିଳିଥାଏ । ତେବେ ତାଙ୍କର ପୁରସ୍କାର କରନ୍ତୁ ଫଳ ରହିଥାଏ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ତ ବହୁତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କରନ୍ତୁ କରୁଛ । ତୁମେ ନିଜର ସବୁକିଛି (ଶରୀର-ମନ-ଧନ) ଶିବବାବାଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରୁଛ ତେଣୁ ଶିବବାବାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସବୁ କିଛି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତୁମେ ତାଙ୍କଠାରୁ ଶକ୍ତି ଧାରଣ କରି ସୁଖ ଶାନ୍ତିର ଅଖଣ୍ଡ ଅଟଳ ରାଜତ୍ଵ କରୁଛ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ପାଖରେ ତ କିଛି ବି ଶକ୍ତି ନାହିଁ । ତେବେ ଏପରି କହିବା ନାହିଁ ଯେ ଧନ ଦାନ କରିଥିଲେ ସେଥିପାଇଁ ଏମ୍.ଏଲ୍. ଏ. ଆଦି ହୋଇଛନ୍ତି । ଧନ ଦାନ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଧନୀ ଘରେ ଜନ୍ମ ମିଳିଥାଏ । ଏବେ ତ କୌଣସି ରାଜତ୍ଵ ନାହିଁ । ଏବେ ବାବା ତୁମକୁ କେତେ ଶକ୍ତି ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମେ କହୁଛ ଯେ ଆମେ ନାରାୟଣଙ୍କୁ ବରଣ କରିବୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମେ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା ହେଉଛୁ । ଏସବୁ ହେଉଛି ନୂଆ-ନୂଆ କଥା । ନାରଦଙ୍କର କଥା ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟର ହିଁ ଅଟେ । ରାମାୟଣ ଆଦି ବି ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟର କଥା ଅଟେ । ସତ୍ୟଯୁଗ ତରୋତରେ କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ର ହୋଇନଥାଏ । ସବୁ ଶାସ୍ତ୍ରର ସମ୍ବନ୍ଧ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟ ସହିତ ରହିଛି । ତୁମେ ଯଦି କଳ୍ପବୃକ୍ଷକୁ ଦେଖିବ ତେବେ ଜାଣିପାରିବ ଯେ ମଠ ପନ୍ଥ ଆଦି ସବୁ ପଛରେ ହୋଇଥାଏ । ମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି ବ୍ରାହ୍ମଣ ବରଣ, ଦେବତା ବରଣ, କ୍ଷତ୍ରିୟ ବରଣ.... ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ରୁଚି ପରସିଦ୍ଧ ଅଟେ । ଏହି ବ୍ରାହ୍ମଣ ବରଣ ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ଅଟେ ଯାହାର ପୁଣି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ବରଣନା ନାହିଁ । ବିରାଟ ରୂପର ଚିତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଦର୍ଶାଇ ନାହାନ୍ତି । ତୁମାମାରେ ହିଁ ଏହିଭଳି ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୋଇ ରହିଛି । ଦୁନିଆର ଲୋକମାନେ ଏକଥା ବୁଝିପାରୁନାହାନ୍ତି ଯେ ଭକ୍ତି କରିବା ଦ୍ଵାରା ହିଁ ତଳକୁ ଖସିଯାଇଛନ୍ତି । ସେମାନେ କହି ଦେଉଛନ୍ତି ଯେ ଭକ୍ତି କରିବା ଦ୍ଵାରା ଭଗବାନ ମିଳିଥାନ୍ତି । ତେବେ ଭଗବାନଙ୍କୁ ବହୁତ ଡାକୁଛନ୍ତି, ଦୁଃଖରେ ସମରଣ କରୁଛନ୍ତି । ଏସବୁର ତ ତୁମେ ଅନୁଭବୀ ଅଟ । ସେଠାରେ (ସତ୍ୟଯୁଗରେ) ଦୁଃଖର କୌଣସି କଥା ହିଁ ରହିବ ନାହିଁ, ଏଠାରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଖରେ କରୋଧ ରହିଛି, ପରସ୍ପରକୁ ଗାଳି ମଧ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ଶିବାୟ ନମଃ କହିବ ନାହିଁ । ଶିବ ତ ତୁମର ପିତା ଅଟନ୍ତି ନା । ଯଦି ବାବାଙ୍କୁ ସର୍ବବିଶ୍ଵାସୀ ବୋଲି କହିବା ତେବେ ଭାଇ-ଭାଇ ଶବ୍ଦ ହିଁ ରହିବ ନାହିଁ । ଭାରତରେ ହିଁ ବହୁତ ଭଲ କଥା କହୁଛନ୍ତି ଯେ - ହିନ୍ଦୁ-ଗାଁ ଡାକ-ଡାକ, ଚୀନୀ-ମୁସଲିମ୍ ଭାଇ-ଭାଇ । ତେବେ ସମସ୍ତେ ଭାଇ-ଭାଇ ତ ଅଟନ୍ତି ନା । ସମସ୍ତେ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଅଟନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ତୁମେ ନାଶୁଛ ଯେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଅଟୁ । ଏହି ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ବଂଶାବଳୀ ପୁନର୍ବାର ସ୍ଥାପନ ହେଉଛି । ଏହି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଧର୍ମରୁ ହିଁ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମରୁ ପୁଣି କ୍ଷତ୍ରିୟ ଧର୍ମ, କ୍ଷତ୍ରିୟରୁ ପୁଣି ଇସ୍ଲାମୀ ଧର୍ମ ସୃଷ୍ଟି ହେବ... ଏହା ବଂଶାବଳୀ ଅଟେ ନା । ପୁଣି ବୌଦ୍ଧ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟାନ ଧର୍ମ ଆସିବେ । ଏହିଭଳି ବୃଦ୍ଧି ହୋଇ-ହୋଇ ବଡ଼ ବୃକ୍ଷ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହା ହେଲା ବେହଦର ବଂଶାବଳୀ, ତାହା ହେଉଛି ହଦର । ଏସବୁ ବିସ୍ତାରର କଥା ଅଟେ, ତେବେ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଧାରଣା ହେଉନାହିଁ, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବାବା ସହଜ ଉପାୟ ବତାଉଛନ୍ତି ଯେ ବାବା ଏବଂ ବର୍ଷାକୁ ମନେ ପକାଅ, ତେବେ ତୁମେ ସ୍ଵର୍ଗରେ ନିର୍ଗତ ଆସିଯିବ । ବାକି ଯଦି ଉଚ୍ଚ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାର ଅଛି ତେବେ ସେଥିପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ ମଧ୍ୟ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହି କଥା ତ ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଯେ ଶିବବାବା ମଧ୍ୟ ତୁମକୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଏହି ବ୍ରାହ୍ମଣବାବା ମଧ୍ୟ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ତୁମର ଏବଂ ମୋର ବୁଦ୍ଧିରେ ଅଛନ୍ତି । ଯଦିଓ ଆମେ ଶାସ୍ତ୍ର ଆଦି ପଢ଼ିଛୁ କିନ୍ତୁ ଜାଣିଛୁ ଯେ ଏସବୁ ଦ୍ଵାରା ଭଗବାନ ମିଳିଥାନ୍ତି । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ମିଠେ-ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ ଶିବବାବାଙ୍କୁ ଏବଂ ବର୍ଷାକୁ ସ୍ତବ୍ଧ କରିଚାଲ । ବାବା ଆପଣ ବହୁତ ମିଠା ଅଟନ୍ତି, ଏହା ଆପଣଙ୍କର ଅଦ୍ଭୁତ କାର୍ଯ୍ୟ, ବାବାଙ୍କର ଏପରି-ଏପରି ମହିମା କରିବା ଦରକାର । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଲଗ୍ ରୀତି ଲଟେରୀ ମିଳିଛି । ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଯୋଗର ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ହେବ । ଏଥିରେ ଜବରଦସ୍ତ ପୁରସ୍କାର ମିଳିଥାଏ ତେଣୁ ପୁରୁଷାର୍ଥ ମଧ୍ୟ କରିବା ଦରକାର । ଆର୍କ୍ଷା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାତାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସମ୍ପୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ଏବେ ନାଟକ ଶେଷ ହେବାକୁ ଯାଉଛି, ଆମକୁ ନିଜର ଶାନ୍ତିଧ୍ୟାନକୁ ଯିବାକୁ ହେବ, ଏହି ସମ୍ପୃତିରେ ଖୁସିର ପାରା ସର୍ବଦା ଉପରକୁ ଚଢ଼ି ରହିଥାଉ ।

(୨) ବିତିକୁ ବିତି କରି ଏହି ଅନ୍ତମ ଜନ୍ମରେ ବାବାଙ୍କୁ ପବିତ୍ରତାର ସାହାୟ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତନ-ମନ-ଧନ ଦ୍ଵାରା ଭାରତକୁ ସ୍ଵର୍ଗ କରିବାର ସେବାରେ ଲାଗିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ନିଜର ସମସ୍ତ ପୁରୁଣା ଖାତାକୁ ସଂକଳ୍ପ ଏବଂ ସଂସ୍କାର ରୂପରେ ମଧ୍ୟ ସମାପ୍ତ କରୁଥିବା ଅନ୍ତପୁରୁଣୀ ଆତ୍ମା ହୁଅ ।

ବାପଦାଦା ବରୁତ୍ତମାନ ପିଲାମାନଙ୍କର ସବୁ ପ୍ରକାରର ହିସାବ କିତାବର ଖାତାକୁ ସଫା ହୋଇଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଦେଖିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ଟିକିଏ ବି ପୁରୁଣା ଖାତା ଅର୍ଥାତ୍ ବାହୁସ୍ତମୁଖତାର ଖାତା ସଂକଳ୍ପ ବା ସଂସ୍କାର ରୂପରେ ମଧୁସ୍ତ ରହି ନଯାଉ । ତେଣୁ ସ୍ୱର୍ବଦା ସବୁ ପ୍ରକାରର ବନ୍ଧନମୁକ୍ତ ଏବଂ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ସ୍ୱଥିତିକୁ ହିଁ ଅନ୍ତରମୁଖୀ ଅବସ୍ଥା କୁହାଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ ସେବା ମଧୁସ୍ତ ଖୁବ୍ କର । କିନ୍ତୁ ବାହୁସ୍ତମୁଖୀରୁ ଅନ୍ତରମୁଖୀ ହୋଇ ସେବା କର । ଅନ୍ତରମୁଖତାର ଚେହେରା ହିଁ । ରା ବାବାଙ୍କର ନାମ ବିଖ୍ୟାତ କର । ସବୁ ଆତ୍ମମାନେ ବାବାଙ୍କର ହୋଇଯାଆନ୍ତୁ - ସେମାନଙ୍କୁ ଏହିଭଳି ପ୍ରସନ୍ନଚିତ୍ତ କର ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ନିଜର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହିଁ । ରା ସଂକଳ୍ପ ବାଣୀ ତଥା ସମ୍ବନ୍ଧ-ସମ୍ପର୍କରେ ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ହିଁ ସଫଳତା ମୂରତ ହେବା ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***