

- 요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희는 라즈 리쉬들이다. 아버지는 너희에게 낡은 세상 전체를 버리라고 가르치고 있다. 이렇게 함으로써 너희는 왕족의 지위를 차지할 수 있게 될 것이다.
- 질문: 지금 이때 인간들이 행하는 어떤 행동도 중립적일 수 없는 이유는 무엇이나?
- 대답: 온 세계가 마야의 왕국이기 때문이다. 모든 이에게 5악이 들어가 있기 때문이고, 그들이 행하는 행동들이 악한 것이다. 황금시대에는 마야가 존재하지 않아서 그곳에서 인간들이 행하는 행동들은 중립적이다.
- 질문: 어떤 자녀들이 아주 좋은 상을 받느냐?
- 대답: 슈리마트를 토대로 순수해지고, 장님들을 위한 지팡이가 되는 자들, 5악에 결코 영향 받지 않으며, 가문의 이름을 더럽히지 않는 자들은 아주 좋은 상을 받는다. 거듭해서 마야에게 패배당하는 자들의 여권은 취소된다.
- 노래: 쉬바에게 경의를.

옴 산티. 모든 중 가장 높은 분은 지고의 아버지, 지고의 영혼, 신이다. 그는 창조자다. 그는 먼저 브라마, 비슈누, 샹카르를 창조한다. 그 다음에 너희가 불멸의 나라로 내려오면 락쉬미와 나라얀의 왕국이 있다. 그것은 달 왕조가 아니라, 태양 왕조의 왕국이다. 누가 이걸 설명하고 있느냐? 지식의 대양이다. 인간들은 다른 인간들에게 절대로 이걸 설명할 수 없다. 아버지는 전체에서 가장 높다. 그는 바라트 사람들이 어머니이며 아버지인 분이라고 부르는 그 한 분이다. 그러므로 어머니이며 아버지인 분이 실제로 필요하다. 이것이 기억된다. 그러니 어느 시점에서는, 분명 그가 이랬을 것이다. 무엇보다 우선, 높은 중에서 가장 높은, 무체인 지고의 아버지, 지고의 영혼이 있다. 각자 안에 영혼이 들어 있다. 영혼이 행복해지거나 불행해지는 것은 그가 몸에 들어 있을 때이다. 이런 것들은 이해해야 하는 내용들이다. 이런 것은 허황된 이야기가 아니다. 저 구루와 성자 등은 모두 허황된 이야기들을 한다. 현재 바라트는 지옥이다. 황금시대에는 그것이 천국이라고 불릴 것이다. 락쉬미와 나라얀이 그곳을 다스렸었다. 거기서는 모든 이가 아주 행운이 있다; 거기에는 불운한 자가 하나도 없었다. 슬픔이나 질병도 없었다. 이것은 죄 짓는 영혼들의 세상이다. 바라트 사람들은 천국의 주민들이었다. 그것은 락쉬미와 나라얀의 왕국이었다. 모든 이가 크리슈나를 믿는다. 자 보아라, 그는 2개의 지구를 받았다. 크리슈나 영혼이 말한다: 지금 나는 지옥을 걷어차고 있으며, 손에는 천국을 들고 있다. 예전에는 크리슈나의 나라가 있었다. 이제 그것은 칸스(악마)의 나라이다. 크리슈나도 이 안에 포함되어 있다. 이것이 그의 84생 중의 마지막 생이지만, 지금 크리슈나는 그 형태를 갖고 있지 않다. 아버지가 여기 앉아서 설명한다. 아버지가 와서 바라트를 천국으로 만든다. 아버지는 지옥을 다시 한 번 천국으로 만들려고 왔다. 이것은 낡은 세상이다. 새 것이던 세계가 이제 낡아버렸다. 건물들은 여전히 새 것에서 낡아진다. 결국 그것들은 철거해야 할 정도가 된다. 아버지가 말한다: 나는 너희 자녀들을 천국의 주민으로 만들기 위해 너희에게 라자 요가를 가르친다. 너희들은 라즈 리쉬들이다. 너희들은 왕국을 차지하기 위해서 악덕들을 버린다. 저 산야시들은 집을 버리고 정글로 들어간다. 하지만 그들은 여전히 낡은 세상에 남아 있다. 무한한 아버지가 너희에게 천국의 비전을 줌으로써 너희가 지옥을 버리도록 고취한다. 아버지가 말한다: 나는 너희 모두를 데리고 돌아가려고 왔다. 아버지가 너희 모두에게 말하지만, 너희는 자기 자신의 생들을 모른다. 사람들이 어떤 행동을 하든, 좋은 행동이든 악한 행동이든, 그들은 틀림없이 그런 산스카라에 따라 태어난다. 일부는 부유해지고, 일부는 가난해지며, 일부는 병에 걸리고, 일부는 건강해진다. 그런 것들은 그들 전생의 카르마의 내역이다. 건강해지는 자들은 전생에 틀림없이 병원 등을 지었을 것이다. 기부를 많이 하고

자선을 많이 행한 자들은 부유해진다. 지옥에서는 인간들이 무엇을 하든 그 행동이 죄 짓는 것이 되는데, 왜냐하면 모든 이의 내면에 5악이 있기 때문이다. 지금 산야시들은 순수성을 택하고 죄 짓는 것을 멈춘다. 비록 그들이 정글에 들어가 살지만, 그들의 행동이 중립적이 되는 것은 아니다. 아버지가 설명한다: 현재 그것은 마야의 왕국이다. 그러므로 인간들이 행하는 행동은 뭐든지 오직 죄 짓는 것들뿐이다. 황금시대나 은시대에는 마야가 존재하지 않는다. 그래서 사람들의 행동이 절대로 죄 짓는 것이 되지 않으며, 그런 이유로 거기에는 슬픔이 없다. 지금은 우선 라반의 쇠사슬이 있고, 그 다음에는 신봉의 길의 쇠사슬이 있다. 너희들은 매 생마다 비틀대며 돌아다녔다. 아버지가 말한다: 너희가 고행이나 집중적인 명상 등을 하는 것으로는, 나를 만날 수 없다는 것을 나도 말해주었다. 나는 신봉의 길의 끝에만 온다. 신봉은 동시대에 시작된다. 사람들이 슬픔을 겪을 때 그들은 신을 기억한다. 황금시대와 은시대에는 모든 이가 100배로 운이 좋은 반면, 여기서는 모두가 불운하다. 그들은 계속 울며 통곡한다. 계속해서 불시의 죽음이 일어난다. 아버지가 말한다: 지옥이 천국으로 바뀌어야 할 때, 내가 온다. 바라트는 고대의 나라다. 초창기에 오는 자들은 끝까지 남아 있어야 한다. 84생의 사이클이 기억되어 왔다. 정부가 만든 트리멀티에는 브라마, 비슈누, 샹카르가 포함되어야 하는데, 그러나 그들은 그 대신 사자를 한 마리 그려 놓았다. 창조자인 아버지의 형상은 없고, 그들은 아래에 사이클의 형상을 놓아두었다. 그들은 그것이 물레바퀴라고 생각하지만, 사실 그것은 드라마의 사이클이다. 그들은 그것에 “슬픔에서 벗어난 바퀴”라는 이름을 붙였다. 이제 너희는 이 사이클을 앞으로써 슬픔에서 자유로워진다. 사실은 이것이 맞는 건데, 그들이 모든 것을 거꾸로 뒤집어놨다. 84생의 사이클을 기억함으로써, 너희는 21생 동안 지구의 통치자들이 된다. 이 다다는 그의 84번째 생을 완료하고 있다. 이것이 크리스나의 마지막 생이다. 아버지가 여기 앉아서 그에게 설명한다. 사실 이것은 너희 모두의 마지막 생이다. 신인 종교에 속했던 바라트 사람들은 완전한 84생을 겪었다. 모든 이의 사이클이 이제 끝나고 있다. 너희의 그 몸들이 더러워졌다. 이 세상은 아주 더럽다. 그래서 그걸 버리라고 너희를 고취하는 것이다. 이 묘지에 너희의 마음을 붙여서는 안 된다. 아버지와 유산에 너희의 마음을 붙여라. 너희 영혼들은 불멸하고, 너희의 육신들은 없어지는 것이다. 이제 나를 기억해라, 그러면 너희의 마지막 생각이 너희를 목적지로 인도할 것이다. 마지막에 자기 아내를 기억하는 자들은 그것에 따라 지위를 차지하리라는 것이 기억된다. 아버지가 말한다: 이제 마지막에 쉬브 바바를 기억하는 자들은 나라얀의 지위를 차지할 수 있다. 너희들은 황금시대에 나라얀의 지위를 받는다. 아버지 외에는 아무도 너희가 이 지위를 받게 해줄 수가 없다. 이 학교는 인간에서 신인으로 변하기 위한 학교다. 가르치고 있는 분은 아버지이며, 너희는 그에 대해 “쉬바에게 경의를”이라는 찬양을 들었다. 너희들이 그의 자녀들이 되었다는 것과, 지금 유산을 차지하고 있다는 것을 너희는 안다. 너희들은 더 이상 인간의 지시는 따르지 않는다. 인간들의 지시를 따름으로써 모든 이가 지옥의 주민들이 되었다. 모든 경전들은 인간들이 기억한 것이고, 인간들에 의해 만들어진 것이다. 바라트 전체가 이제는 종교와 행동에 있어서 타락했다. 신인들은 순수했다. 이제 아버지가 말한다: 만일 100배의 행운이 있길 원한다면 순수해져라. 바바에게 너희가 반드시 순수해질 것이며, 그분에게서 너희의 완전한 유산을 차지할 것이라고 약속해라. 이 낡고 불순한 세상은 끝나야 한다. 참으로 많은 다툼과 싸움이 있다. 아주 많은 분노가 있다. 사람들은 그런 거대한 폭탄을 만들었다. 그들은 아주 많은 화와 탐욕을 갖는다. 일부 자녀들은 크리스나가 자궁의 궁전에서 어떻게 나오는지에 대한 비전을 보았다. 여기서는 자궁이 감옥이고, 너희가 거기에서 풀려나자마자 마야는 너희가 죄를 저지르게 만든다. 거기서는 아기가 자궁이라는 궁전에서 나오면 온 사망이 전부 빛이다. 그는 아주 안락하게 산다. 그가 자궁에서 나오면, 시녀들이 그를 안아 올리고 온 사망에 나팔소리가 퍼지기 시작한다. 여기와 거기에는 아주 큰 차이가 있다! 세 가지 세계를 너희 자녀들에게 이미 설명해주었다. 영혼들은 평화의 나라에서 온다. 영혼은 별과 같으며 이마 중앙에 머물러 있다. 84번의 불멸하는 기록이 영혼에 새겨져 있다. 드라마는 결코 파괴되지 않고, 어느 누구의 행동도 결코 변할 수 없다. 그것은 놀라운 일이다! 84생의 배역이 이 작은 영혼 안에 그렇게 정확하게 기록되어 있다. 그것은 절대로 낡지

않는다; 그것은 한결같이 새롭다. 영혼은 동일한 자기의 역할을 다시 한 번 시작한다. 이제 너희 자녀들은 “각 영혼은 지고의 영혼이다”라고는 말하지 않을 것이다. 아버지가 너희에게 ‘힘 소’의 정확한 의미를 설명한다. 저 사람들이 만들어낸 의미는 잘못된 것이다. 그들이 하는 말은 둘 중 하나인데, 자신들이 브람이라고 하거나, 자기들이 신이며 마야의 창조자라 한다. 사실 마야는 창조될 수 없다. 마야는 5악이다. 아버지는 마야를 만들지 않는다. 아버지는 새로운 세계를 창조한다. 그 누구도 자기들이 세계를 창조하고 있다는 말은 할 수 없다. 무한한 아버지는 단 한 분뿐이다. 너희 자녀들에게는 이미 ‘옴’의 의미도 설명해주었다. 영혼은 평화의 강림체다. 그는 평화의 나라에 산다. 아버지는 지식의 대양이며 희열의 대양이다. 영혼에게는 너희가 이런 찬양의 노래를 부를 수 없다. 물론, 영혼도 지식을 가진다. 아버지가 말한다: 나는 단 한 번만 온다. 나는 반드시 너희에게 유산을 줘야 된다. 내가 너희에게 주는 유산을 통해 바라트가 천국이 된다. 거기에는 순수성, 평화, 행복이 있다. 이 유산은 무한한 아버지가 주는 끊임없는 행복이다. 순수성이 있었을 때는 평화와 행복도 있었다. 이제는 불순함이 있고, 그러니 슬픔과 평화롭지 못함이 있다. 아버지가 여기 앉아서 설명한다: 처음에는 너희 영혼들이 비물질 세계에 있었다. 그 다음에 너희는 신인 종교로 들어갔고, 그 다음에는 전사 종교로 들어갔다. 8생 동안 너희는 사토프라단했었다. 그 다음에 12생 동안 너희는 사토 단계를 지냈다. 그 후에 21생 동안은 너희가 동시대에 있었고, 철시대에서는 42생을 태어났다. 슈드라들이 되었던 너희는 다시 브라민 가문에 들어왔다. 그 다음에 너희는 신인 가문으로 들어갈 것이다. 이제 너희는 신의 품 속에 있다. 아버지가 너희에게 아주 분명하게 설명한다. 84생을 알게 됨으로써, 너희는 모든 것을 알게 되었다. 전체 사이클에 대한 지식이 너희의 지각 속에 있다. 너희들은 황금시대에는 종교가 단 하나이고, 세계 전능한 권위의 왕국뿐이라는 것도 안다. 지금 너희는 락쉬미와 나라얀의 지위를 차지하고 있다. 황금시대는 순수한 세계고 거기에는 아주 소수만이 있다. 나머지 영혼들은 전부 해방의 나라에 있다. 모든 이에게 구원을 주는 공여자는 아버지 한 분이다. 아무도 그를 모른다. 그들은 신이 편재한다고 말한다. 아버지가 묻는다: 누가 너희에게 그런 말을 했느냐? 그들은 말한다: 기타에 그렇게 쓰여 있습니다. 누가 기타를 만들었느냐? 신이 말씀하신다: 나는 브라마의 이 평범한 몸의 지원을 받는다. 어떻게 신이 앉아서 아르주나 한 명에게만 지식을 줄 수 있겠느냐? 전쟁을 벌이거나 도박을 하라고는 너희를 가르치지 않는다. 신은 인간을 신인으로 바꾸는 분이다. 그가 어떻게 너희에게 도박을 하라고, 또는 전쟁을 하라고 말할 수 있겠느냐? 그런가 하면 그들은 드로파디에게 다섯 명의 남편이 있었다고 말한다. 그것이 어떻게 가능하겠느냐? 바바는 한 사이클 전에도 천국을 창조했다. 그가 지금 다시 한 번 그걸 창조하고 있다. 크리슈나는 지금 그의 84번째 생을 마치고 있다. 왕, 왕비, 백성들, 모두가 지금 그들의 84생을 마치고 있다. 이제 너희는 슈드라에서 브라민으로 변해야 한다. 브라민 종교에 들어온 자들은 “마마와 바바”라고 말한다. 그러나 그들이 그걸 믿는지, 믿지 않는지는 그들에게 달렸다. 그들은 목적지가 자기에게는 너무 높다고 생각한다. 그럼에도 불구하고, 그들이 약간이라도 들었다면 틀림없이 천국에는 갈 것이다. 그러나 그들은 낮은 지위를 차지할 것이다. 거기서는 통치자가 그러하듯이 백성들도 그러하다. 그들 모두가 아주 행복하다. 그 이름 자체가 천국이다. 천국의 신, 아버지가 천국을 세운다. 이것은 지옥이다. 라반은 시타들을 모두 감옥에 가뒀다. 그들 모두가 슬픔의 오두막에 앉아서 라반에게서 해방되기 위해 신을 기억하고 있다. 황금시대는 슬픔이 없는 오두막이다. 너희들의 태양 왕조 왕국이 세워지기 전에는 파멸이 일어날 수 없다. 오직 왕국이 세워지고 자녀들이 카르마티트 단계에 도달해야만, 비로소 마지막 전쟁이 일어날 것이다. 그때까지는 리허설이 계속될 것이다. 이 전쟁을 통해, 천국의 문이 열릴 것이다. 너희 자녀들은 천국에 갈만큼 가치 있게 되어야 한다. 바바가 너희의 여권을 발급한다. 너희들이 더 순수해지고, 장님들을 위한 지팡이가 될수록, 그만큼 더 좋은 상을 받을 것이다. 너희들은 바바에게 약속해야 한다: 다정하신 바바, 우리는 반드시 당신을 기억하며 머물겠습니다. 주된 것은 순수성이다. 너희들은 반드시 5악을 기부해야 한다. 일부는 패배당한 다음에 두 번 다시 일어설 수 없게 된다. 만일 마야에게 얻어맞아서 두 번에서 네 번 정도 넘어진다면, 너희는 낙제할 것이고 너희의

여권은 취소된다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 가문의 이름을 더럽히는 자들이 되지 말아라. 만일 너희가 악덕을 버린다면, 내가 너희를 틀림없이 천국의 주인들로 만들 것이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 100배로 행운 있게 되려면, 아버지에게 순수하게 지내겠다고 약속해라. 이 더럽고 불순한 세상에 너희의 마음을 붙이지 마라.
2. 절대로 마야에게 패배당하지 말아라. 너희들은 가문의 이름을 더럽히는 자가 되지 말아야 한다. 아버지에게서 천국으로 가는 너희의 여권을 받을 자격이 있게 되어라.

축복: 너희의 마음을 바쁘게 유지하는 기술을 사용해서 낭비로부터 자유로워지는 한결같은 힘의 화신이 되어라.
오늘날의 세계에서, 높은 자리에 있는 사람들은 하루 일정을 시간표로 고정시킨다. 마찬가지로 세계의 새로운 건설을 지원하는 형상이며, 무한한 드라마의 주역 배우들이고, 다이아몬드처럼 값진 삶을 사는 너희들도 마음과 지각을 강력한 단계에 안정시키는 프로그램을 만들어야 한다. 너희의 마음을 바쁘게 유지하는 기술을 온전하게 사용해라. 그러면 모든 낭비에서 자유로워질 것이며, 결코 기분 상하는 일이 없을 것이다.

슬로건: 드라마의 모든 장면을 보면서 명량하게 지내라. 그러면 너희는 결코 좋은 것이나 나쁜 것에 끌리지 않을 것이다.

*** 음 산티 **OMSHANTI** ***