

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희의 복을 창조하려면 신을 위한 봉사에서 바쁘게 지내라. 어머니들과 쿠마리들은 기꺼이 아버지에게 그들 자신을 바쳐야 한다. 쉬브 샷티들은 아버지의 이름을 영광되게 할 수 있다.

질문: 아버지가 모든 쿠마리에게 주는 훌륭한 조언은 무엇이나?

대답: 자, 쿠마리들아, 너희들은 이제 경이로운 기적을 보여야 한다. 너희들은 마마처럼 되어야 한다. 사회의 통념을 내버리고, 애착의 정복자가 되어라. 너희들이 만일 절반의 쿠마리가 된다면, 너희 안에 결함이 생길 것이다. 너희들은 화려한 마야로부터 안전하게 지내야 한다. 신의 봉사를 해라, 그러면 수천 명이 너희의 발아래 절할 것이다.

음 산티. 너희들은 열의가 많은 쉬브 샷티들이다. 너희들은 아버지에게 기꺼이 자신들을 바쳐야 한다. 이것을 신에 대한 도취감이라 한다. 누가 여기 앉아 있는지 알고 아버지는 앞을 쳐다보아야 된다. 사실 클래스에서는 선생이 모든 이를 볼 수 있게 좌석을 배치해야 한다. 그러면 이것이 샷상처럼 된다. 어쨌든 드라마의 운명이 이렇게 정해져 있다면 어찌겠느냐. 너희들이 클래스에서 등수대로 앉을 수 있는 것은 아니다. 자녀들은 아버지의 얼굴을 보기를 간절히 원한다. 마찬가지로, 아버지도 역시 간절하다. 아이들이 없으면 집이 어두운 것과 같다. 너희 자녀들은 집에 빛을 가져온다. 너희들은 바라트만이 아니라, 온 세계에 빛을 가져온다.

노래 : 어머니, 오 어머니, 당신은 모두에게 행운을 주는 분입니다!

음 산티. 이 노래도 또한 너희를 위한 경전이다. 기타는 모든 경전의 보석이다. 마하바라타, 라마야나, 쉬바 푸라나, 베다, 우파니샤드 등의 모든 경전이 이것에서 나왔다. 그것은 경이로운 일이다! 사람들은 너희가 영화에 나온 노래를 틀며, 경전이 없다고 말한다. 우리가 이런 레코드에서 어떤 의미를 끌어내든, 베다, 그란트 등의 핵심 내용도 함께 드러난다고 우리는 말한다. (노래를 틀었다.) 이것은 마마에 대한 찬양이다. 많은 어머니들이 있지만, 주된 이는 자가드암바이다. 이 자가드암바가 천국의 문을 연다. 그런 다음, 그녀 자신이 먼저 세계의 주인이 되고, 그러니 너희 자녀들도 역시 틀림없이 어머니와 함께 있다. 저 분에 대한 찬양이 있다: 당신은 어머니이며 아버지입니다. 어머니이며 아버지라고 불리는 분은 쉬브 바바이다. 바라트에는 자가드암바와 자가드피타가 있다. 그러나 브라마 바바는 그다지 많이 언급되지 않고, 그에게 바쳐진 사원도 그리 많지 않다. 아즈메르에 브라마의 사원이 하나 있는데, 아주 유명하다. 거기에는 브라민 승려들도 산다. 두 종류의 브라민, 사라시드와 푸쉬카르니가 있다. 푸쉬카르에 사는 이들도 역시 푸쉬카르니라고 불린다. 그러나 저 브라민들은 이것을 모른다. 그들은 자신들이 입으로 태어난 자손들이라고 한다. “자가드암바”의 이름은 아주 널리 알려져 있다. 사람들은 브라마에 관해서는 그만큼 잘 모른다. 어떤 이가 재물을 많이 모으면, 그는 자신이 현자와 성자들의 축복을 받았다고 믿는다. 그는 그것을 신이 준 축복으로는 여기지 않는다. 아버지가 말한다: 나 외에는 아무도 축복을 줄 수 없다. 나는 산야시들조차 찬양한다. 만일 저 산야시들이 순수하게 지내지 않았다면, 바라트는 불에 타서 멸망했을 것이다. 어쨌든 구원의 공여자는 오직 한 아버지뿐이다. 인간은 인간에게 구원을 줄 수 없다. 너희 모두가 슬픔의 오두막에 있는 시타들이라고 바바가 설명해 주었다. 슬픔에는 아픔이 따른다. 너희들이 병들었을 때는 왜 슬픔을 겪지 않는 것이냐? 병들면 너희는 틀림없이 “언제쯤에나 병세가 나아지려나?”하고 궁금해할 것이다. 항상 병든 상태로 있는 것을 너희는 원하지 않는다.

너희들은 나아지려고 노력한다. 그렇지 않다면 왜 약 같은 것을 먹겠느냐? 이제 아버지가 말한다: 내가 너희를 병과 슬픔 등에서 해방시키고, 너희에게 상을 준다. 마야, 라반이 너희에게 슬픔을 주었다. 나는 세계의 창조자라고 불린다. 모든 이가 묻는다: 신은 슬픔을 주려고 이 세상을 만드셨습니까? 그러나, 그들은 천국에서는 그렇게 말하지 않을 것이다. 여기에는 슬픔이 있고, 그래서 사람들이 묻는 것이다: 왜 신은 슬픔의 세상을 만들길 원하셨나요? 그는 다른 할 일이 없었을까요? 하지만, 아버지가 말한다: 이 행복과 슬픔, 승리와 패배의 연극이 창조되었다. 라마와 라반의 연극은 바라트를 배경으로 벌어진다. 바라트는 라반에게 패배당하고, 그런 다음에 라반에게 승리해서 라마에게 속한다. 쉬브 바바는 라마라고 불린다. 설명하기 위해 너희는 라마와 시타의 이름을 언급해야 한다. 쉬브 바바는 주인이다, 즉 그는 자녀들의 주님이다. 그는 너희를 천국의 주인들로 만든다. 아버지의 유산은 천국을 얻는 것이고, 그 안에는 지위가 있다. 오직 신인들만이 천국에서 산다. 앗차, 자, 이제 천국을 창조하신 분의 찬양을 들어라. (노래 가사) 자가드암바는 바라트에 행운을 주는 분이다. 아무도 그녀를 모른다. 많은 사람이 암바지 사원에 간다. 이 바바도 역시 여러 번 거기에 갔었다. 그는 또 바불나트와 락쉬미, 나라얀 사원에도 틀림없이 여러 번 갔지만, 아무 것도 몰랐다. 그는 그렇게 지각이 없었다! 이제 내가 그를 지각 있게 만든다. “바라트에 행운을 베푸시는 분”이라는 자가드암바의 타이틀은 매우 위대하다. 너희들은 지금 암바지 사원에 가서 봉사해야 한다. 너희들은 자가드암바의 84생의 이야기를 들려주어야 한다. 사실, 많은 사원이 있다. 아무도 마마의 이 사진을 받아들이지 않을 것이다. 앗차, 암바의 그 이미지를 사용하라고 설명하고, 이 노래를 갖고 가거라. 이 노래가 너희를 위한 진정한 기타이다. 봉사할 일은 많은데, 그러나 봉사를 할 자녀들은 정직해야 된다. 너희들은 이 노래를 자가드암바 사원에 가져가서 그들에게 설명할 수 있다. 자가드암바도 역시 쿠마리인 브라민이다. 자가드암바가 팔이 여럿 달린 모습으로 그려진 이유가 무엇이냐? 왜냐하면 조력자인 자녀가 많기 때문이다. 이것은 샅티 군대이다. 그러므로, 그들이 그녀를 팔이 많이 달린 형상으로 그려온 것이다. 그들이 묘사하는 다양한 종류의 육신들을 보아라! 상징으로 팔을 사용한 것은 쉽고, 타당해 보인다. 그 숫자만큼의 다리를 보여주었다라면 그 형태가 어땠겠느냐? 브라마도 역시 많은 팔을 가진 것으로 묘사되어 왔다. 너희들 모두가 그의 자녀들이다. 그런 팔들을 전부 보여줄 수는 없다. 그러므로 너희 쿠마리들과 어머니들은 봉사에 전념해야 한다. 너희들 스스로 자신의 복을 만들어야 한다. 만일 너희가 암바 사원에 가서 이 노래를 찬양하면, 많은 이들이 거기로 갈 것이다. 너희들은 오래된 브라마 쿠마리스가 할 수 있는 것보다도 더욱 바바의 이름을 영광되게 드높일 것이다. 너희 작은 쿠마리들이 놀라운 일들을 행할 수 있다. 바바는 어떤 한 명에게 말하는 게 아니라, 모든 쿠마리들에게 얘기하는 것이다. 수천 명이 와서 너희의 발아래 엎드릴 것이다. 저 사람들의 발아래 무릎 꿇는 숫자는, 너희의 발아래 무릎 꿇는 사람들의 수를 따라오지 못할 것이다. 이것을 위해 너희는 사회의 통념을 버려야 한다. 너희들은 모든 애착을 완전히 없애야 한다. 일부는 “나는 전혀 결혼하고 싶지 않습니다, 나는 순수하게 지내면서 바라트를 천국으로 만드는 봉사를 하겠습니다”라고 말할 것이다. 절반의 쿠마리들은 아무래도 결합이 있을 것이다. 쿠마리가 약혼을 하자마자, 그녀 안에 결합들이 생기기 시작할 것이다. 그녀는 화려한 마야에게 물들 것이다. 이번 생에서 인간은 본인이 원하는 대로 뭐든지 될 수 있다. 마마도 역시 이번 생에 저렇게 되었다. 저 사람들은 일시적인 지위를 받지만, 마마는 21생의 지위를 받았다. 너희들도 역시 보통 남자에서 나라얀, 보통 여자에서 락쉬미가 되고 있다. 너희들이 완전히 합격하면, 신성한 탄생을 취할 것이다. 그들은 일시적인 행복을 경험하는데, 그 안에서조차도 걱정이 아주 많다. 우리는 은밀하다. 우리는 아무 것도 걸어로 내보일 필요가 없다. 저 사람들은 드러내놓고 과시한다. 저 왕국은 신기루와 같다. 경전에는 드로파디가 누구에게 “장님의 아이는 장님입니다”라는 말을 했다는 것이 있다. 지금 이때에 너희가 왕국으로 여기는 것은 곧 파괴될 것이다. 피의 강이 흐를 것이다. 분할되던 때에 파키스탄에서는 집집마다 싸움이 많이 벌어졌다. 지금은 길거리를 걷는 동안에도 싸움이 많이 벌어진다. 모든 곳에 많은 피가 흐른다. 이것을

천국이라고 부를 수 있겠느냐? 이것이 뉴델리이며 새로운 바라트이냐? 새 바라트는 천사들의 나라이다. 지금 이때에는 온갖 곳에서 악덕이 나타나고 있다; 그것이 너희의 최대의 적이다. 라마와 라반의 출생은 오직 바라트에서만 보인다. 쉬바의 탄생을 외국에서는 축하하지 않는다. 오직 여기에서만 경축된다. 너희들은 라반이 언제 오는지를 안다. 낮이 끝나고 밤이 시작될 때 라반이 오는데, 그것을 죄의 길이 시작된다고 한다. 신인들이 죄의 길에 들어설 때, 그들이 어떤 상태에 도달했는지가 보인다. 너희 자녀들은 봉사해야 한다. 깨어난 이들이 남들도 깨울 것이다. 바바는 항상 좋은 소망을 염원한다. 그는 마야가 자녀들을 때릴까 봐 염려한다. 너희들이 병에 들면 봉사를 할 수 없을 것이다. 지식의 향아리를 받은 것은 락쉬미가 아니라, 자가드암바이다. 락쉬미는 재물을 받았고, 그것을 기부할 수 있다. 그렇지만, 거기에는 기부 등이 없다. 기부라는 것은 언제나 가난한 사람들에게 하는 것이다. 그러니 쿠마리들이 사원에 가서 이런 식으로 봉사하면, 많은 이들이 올 것이다. 사람들은 "참 잘 했습니다!"라고 말하며 너희의 발아래 엎드릴 것이다. 그들은 어머니들도 역시 존경한다. 이것을 들으면 어머니들은 즐거워진다. 남자들은 그들 나름의 도취감을 지닌다. 바바가 설명했다: 이 육신을 가진 이가 영원한 것들에 관해 안다. 그 사람 안에 있는 주님이 주님들 중의 주님이다. 크리슈나는 주님인 크리슈나라고 불린다. 우리는 크리슈나의 주님들 중의 주님이 지고의 영혼이라고 말한다. 이 건물(브라마)이 그에게 주어졌다. 그러므로 이 사람은 집의 안주인인 동시에 바깥주인이기도 하다. 이 사람은 남성이며 또한 여성이기도 하다. 이는 경이로운 일이다! 보그가 바쳐지고 있다. 앓차, 바바에게 모든 이의 사랑과 기억을 보내라. 큰 행복 속에서 위대한 주인에게 인사와 경의를 보낸다. 이것은 하나의 제도이다. 초창기에 너희가 많은 비전을 보곤 했듯이, 마찬가지로, 바바는 마지막에도 역시 너희를 아주 즐겁게 해줄 것이다. 많은 자녀들이 아부에 올 것이다. 여기에 있는 이들은 무슨 일이 일어나는지 볼 것이다. 앓차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

야간수업 : 1968 년 4 월 8 일

이것은 신의 사명이다. 신인 종교에 속했던 이들이 올 것이다. 기독교인들은 남들을 기독교로 개종시킬 사명을 지닌다. 기독교인이 되는 이들은 기독교 왕조에서 행복을 받는다. 그들은 돈을 많이 받는다. 그렇기 때문에 많은 이들이 기독교로 개종하는 것이다. 바라트의 사람들은 그렇게 많은 돈을 줄 수 없다. 여기에는 타락이 아주 심하다. 직장에서 업무를 하면서 뇌물을 받지 않으면, 그들은 해고를 당한다. 자녀들은 그런 상황에서는 어떻게 해야 할지 아버지에게 묻는다. 바바가 말한다: 너희들의 일을 요령 있게 하고, 좋은 목적에 사용해라. 여기에서는 모든 이가 아버지를 소리쳐 부른다: 오, 와서 불순한 우리를 순수하게 만드소서! 우리를 해방시켜서 집으로 데려가소서! 아버지는 틀림없이 너희를 고향으로 데리고 돌아갈 것이다. 사람들은 고향에 가기 위해 그토록 많은 신봉을 한다. 오직 아버지가 올 때만, 그가 모두를 고향으로 데려갈 수 있다. 신은 오직 한 분뿐이다. 신이 와서 모든 이들을 통해 이야기하는 게 아니다. 그는 오직 합류시대에만 온다. 이제 너희는 저런 것들을 더 이상 믿지 않는다. 예전에는 너희가 그런 것들을 믿었다. 너희들은 이제 신봉을 하지 않는다. 너희들은 말한다: 예전에 우리는 숭배를 했습니다. 우리를 숭배받을 가치 있는 신인으로 만들기 위해 아버지가 지금 왔다. 너희들은 시크교도들에게도 설명해야 한다. 신이 인간을 신인으로 바꾸는 데는 시간이 별로 걸리지 않았다는 찬양이 있다. 이 찬양은 신인들을 위한 것이다. 신인들은 황금시대에 산다. 지금은 철시대이다. 아버지는 합류시대에, 고귀한 인간이 되는 방법을 가르친다. 신인들이 모든 중에서 가장 높다. 그렇기 때문에 그들이 그토록 많이 숭배 받는 것이다. 숭배 받는 이들은 언젠가는

틀림없이 존재했지만, 지금은 존재하지 않는다. 그들은 왕국이 이제는 사라졌다는 것을 이해한다. 너희들은 지금 은밀하다. 너희들이 세계의 주인들이 되고 있다는 것을 아무도 모른다. 너희들이 공부하고 있으며 앞으로 그렇게 되리라는 것을 너희는 이해한다. 너희들은 공부에 완전한 주의를 기울여야 한다. 너희들은 많은 사랑으로 아버지를 기억해야 한다. 바바는 우리를 세계의 주인으로 만들고 있는데, 우리가 어떻게 그를 기억하지 않겠느냐? 어쨌든, 너희는 신성한 미덕도 역시 갖추어야 한다. 앗차.

영적인 아버지, 밥과 다다가 영적인 자녀들에게 사랑과 기억과 밤 인사와나마스테를 보낸다.

실천 요지:

1. 이 세상에서 어떤 것도 걸음으로 과시하지 말아라. 완전히 합격하려면 은밀한 노력을 계속해라.
2. 이 다채로운 세상에서 닳에 걸리지 말아라. 애착의 정복자가 되어 아버지의 이름을 영광되게 빛내는 봉사를 해라. 모든 이의 행운을 일깨워라.

축복: 행복한 상태로 머물며 끊임없이 행복이라는 자양분을 먹고 남들에게도 줌으로써 행복의 행운을 누리라.

자녀인 너희들은 참되고 불멸하는 부를 가졌으니 너희가 전체 모든 이들 중에서 최고로 부유하다. 설령 너희가 말라버린 자파티만 먹을지라도 그 마른 자파티에는 행복이라는 자양분이 가득하다. 더 이상 다른 것은 필요치 않다. 너희들은 최고의 자양분인 행복의 자파티를 먹는 자들이니 너희는 변함없이 행복의 상태에 머문다. 그러므로 너희를 보는 남들 역시 행복해지도록 한결같이 이 행복한 상태에 변함없이 머물러있어라, 오직 그제야 너희가 행복의 행운을 누리는 영혼들이라고 불릴 것이기 때문이다.

슬로건: 지식이 많은 사람은 단 하나의 생각이나 말 한 마디도 낭비하지 않는 사람이다.

***** 음 산티 O M S H A N T I *****