

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희는 아버지에게서 아버지의 신성한 활동과 드라마의 시작, 중간, 끝에 대한 지식을 받았다. 너희들은 지금 이 연극이 끝나고 있으며 너희가 집으로 간다는 것을 안다.

질문: 너희 자신을 아버지의 명단에 올리기 위해서는 어떤 규칙을 따라야 하느냐?

대답: 아버지의 명단에 올라가기 위해서는, 1) 너희 자신을 아버지에게 완전히 바쳐라. 2) 너희가 가진 모든 것을 바라트를 천국으로 만드는 봉사를 위해 가치 있게 사용하라. 3) 완전히 악덕 없이 되겠다는 약속을 하고 실제로 그렇게 삶으로써, 그 증거를 보여 주어라. 그런 자녀들의 이름은 전능한 정부의 명단에 등록된다. 그들은 자신들이 바라트를 천국으로, 즉 왕들의 나라로 만들고 있다는 도취감을 갖는다. 우리는 바라트의 봉사를 위해 우리 자신을 아버지에게 바치고 있다.

노래: 쉬바에게 경의를.

옴 산티. 이 노래가 찬양하는 분은 바로 여기 앉아서 그의 피조물의 찬양을 노래하는 분이다. 이것은 경이로운 연극이라고도 불린다. 연극은 게임이라 불린다. 미덕 있는 자들이 찬양되고, 따라서 저 분의 찬양은 독특하다. 그러나 사람들은 이걸 이해하지 못한다. 너희 자녀들은 그렇게 많이 찬양되는 분이 지고의 아버지, 지고의 영혼이라는 것을 안다. 너희들은 또한 그의 탄생일인 쉬브 자안티가 곧 온다는 것을 안다. 이 노래는 쉬브 자안티를 위해서 매우 좋다. 너희 자녀들은 그의 찬양과 연극을 알고 있다. 이것은 분명히 연극이다. 드라마(drama)를 또한 연극(play)이라고도 부른다. 아버지가 말한다: 나의 신성한 활동은 신인들의 것보다 더 독특하다. 각자의 활동은 서로 다른데, 마치 정부에서 대통령과 장관의 지위가 서로 다른 것과 같다. 만일 신이 모든 곳에 편재한다면, 모든 사람의 행동이 같을 것이다. 신이 편재한다고 말하기 때문에, 그들은 굶주려 왔다. 어떤 인간도 아버지를 알지 못하며, 아버지의 무한한 찬양도 알지 못한다. 아버지를 알지 못하는 한, 그들은 그의 피조물도 이해할 수 없다. 지금 너희 자녀들은 피조물에 관해서 이해한다. 너희들은 지각 속에는 브람 원소, 서틀 리전, 그리고 인간 세계의 사이클이 돌고 있다. 이것은 연극 즉, 피조물의 시작, 중간, 끝에 관한 지식이다. 지금 이때에 세상 사람들은 무신론자들이다. 그들은 아무 것도 모르고 그저 거짓말만 한다. 성자들도 회의 등을 계속 열지만 불쌍한 자들은 이제 연극이 끝날 때가 되었다는 것을 모른다. 그러나 연극이 끝날 때가 왔으므로, 그들에게 뭔가 터치가 있게 된다. 지금 모든 사람이 라마의 왕국을 원한다고 말한다. 기독교인들이 여기를 다스렸을 때, 그들은 새로운 바라트가 되어야 한다고 말하지 않았다. 지금은 많은 슬픔이 있다. 그렇기 때문에 지금 모든 이들이 소리쳐 부른다: 오, 신이여, 우리를 슬픔에서 구해 주소서! 철시대의 끝에는 틀림없이 아주 많은 슬픔이 있어야 한다. 나날이 슬픔은 계속 늘어간다. 그들은 모든 사람이 각자 자신의 왕국을 다스리기 시작할 것이라고 생각한다. 그러나 아무도 멸망이 일어나야 한다는 것을 알지 못한다. 너희 자녀들은 많은 행복 속에서 지내야 한다. 너희들은 무한한 아버지가 천국을 창조하고, 따라서 그의 자녀들이 천국의 왕국을 받아야 한다는 것을 누구에게라도 말할 수 있다. 바라트 사람들은 특히 이걸 기억한다. 그들은 신을 만나기 위해서 신봉을 한다. 그들은 천국이라고도 불리는 크리슈나의 나라에 가기를 원하지만, 그러나 황금시대에만 크리슈나의 왕국이 존재했다는 것을 그들은 모른다. 이 철시대가 이제 끝나고 있고, 황금시대가 오면 다시 크리슈나의 왕국이 존재할 것이다. 모두가 지고의 영혼인 쉬바의 자녀라는 것을 모든 이들이 안다. 그러므로 틀림없이 신이 새로운 세계를 창조했을 것이다. 그는 분명 브라마의 입을 통해 창조를 했을 것이다. 브라마의 말씀으로 태어난 자손들은 틀림없이 브라민 가문의 보석들일 것이며, 그 때는 합류시대임이 틀림없다. 합류시대는 자비의 시대고, 이 때에

신이 앉아서 너희에게 라자 요가를 가르친다. 지금 우리는 브라마의 말씀으로 태어난 자녀들인 브라민이다. 그럼에도 불구하고 너희는 묻는다: 신이 브라마의 몸에 들어와 라자 요가를 가르친다는 것을 어떻게 받아들일 수 있습니까? 브라마의 말씀으로 태어난 자녀들이 되어 라자 요가를 공부하면 너희는 자동적으로 이걸 경험할 것이다. 이것에는 믿음이나 맹신을 가질 일이 없다. 온 세상에 맹신이 있고, 특히 바라트에서는 인형(우상)을 대단히 많이 숭배한다. 바라트는 우상의 나라라고 알려져 있다. 브라마는 여러 개의 팔을 가진 모습으로 묘사된다. 지금, 그것이 어떻게 가능하겠느냐? 물론 브라마에게는 자녀들이 많다. 비슈누에게는 4개의 팔이 있다: 2개는 락쉬미의 것이고 2개는 나라얀의 것이다. 브라마에게는 틀림없이 아주 많은 자녀들이 있을 것이다. 만일 그에게 4백만 명의 자녀들이 있다면, 그는 8백만 개의 팔을 가질 것이다. 사실은 그렇지 않다. 그러나 사람들은 분명 필요할 것이다. 이것도 드라마에 정해져 있다. 아버지가 와서 이 모든 측면들을 설명한다. 사람들은 궁극적으로 무슨 일이 일어날 것인지를 이해하지 못한다. 그들은 계속 여러 가지 계획들을 세운다. 여기에서 바바는 너희 자녀들을 위한 계획 하나만을 가지고 있는데, 그 왕국이 지금 세워지고 있다. 남들을 너희 자신과 같게 만들기 위해 노력하는 만큼, 너희는 높은 지위를 차지할 것이다. 아버지는 “지식으로 가득 차고, 희열로 가득 차고, 자비로운 한 분”이라고 불린다. 그가 말한다: 나도 드라마 안에서 역할이 있다. 마야는 누구에게도 자비를 베풀지 않는다. 내가 와서 모든 이에게 자비를 베풀어야 한다. 나는 너희 자녀들에게 라자 요가를 가르친다. 나는 세계 사이클의 비밀도 설명한다. 지식으로 가득 찬 나를 지식의 대양이라 부른다. 너희 자녀들이 이걸 알고, 따라서 남들에게 그걸 설명할 수 있다. 여기에는 맹목적인 믿음을 가질 일이 없다. 우리는 몸이 없는 지고의 아버지, 지고의 영혼을 믿는다. 제일 먼저 너희는 그를 찬양해야 한다. 그가 와서 라자 요가를 통해 천국을 창조한다. 그런 다음 너희는 천국의 거주자들을 찬양해야 한다. 바라트가 천국이었을 때는 모두가 신성한 미덕으로 가득 차서 천상의 16도로 가득 차 있었다. 그건 5천년 동안의 일이다. 지고의 영혼의 찬양이 가장 독특하다. 그런 다음에는 신인들의 찬양이 있다. 이것은 맹목적으로 믿을 일이 아니다. 여기서는 모두가 자녀들이다; 그들은 추종자가 아니다. 이걸 가족이다. 우리는 신의 가족이다. 본래, 우리 영혼들은 지고의 아버지, 지고의 영혼의 자녀들이고, 그러니 우리는 가족이다. 처음에 그들은 몸이 없고, 그런 다음에 몸을 갖게 된다. 지금 이때 이것은 참으로 훌륭한 가족이다. 이것에는 의심을 할 일이 없다. 모두가 쉬바의 자녀들이다. 프라자피타 브라마의 자녀들도 기억된다. 우리는 브라마 쿠마르와 쿠마리들이다. 새로운 세계가 세워지고 있다. 낡은 세계가 너희 앞에서 있다. 너희들은 먼저 아버지를 소개해 주어야 한다. 브라마의 자손이 되지 않고는 너희가 아버지의 유산을 받을 수 없다. 브라마에게는 이 지식이 없었다. 쉬브 바바는 지식의 대양이다. 우리는 그에게서 유산을 차지한다. 우리는 말씀으로 태어난 자손들이다. 우리는 모두 라자 요가를 공부하고 있다. 우리 모두를 가르치는 분은 쉬브 바바이다. 그가 이 브라마의 몸에 들어와서 가르친다. 육신을 가진 프라자피타 브라마가 완전해질 때 그는 천사가 된다. 서틀 리전에 있는 자들을 천사라고 불린다. 그곳에는 살이나 뼈가 없다. 일부 자녀들은 그것의 비전을 본다. 아버지가 말한다: 신봉의 길에서 너희는 나로부터 일시적인 행복을 받는다. 오직 나만이 공여자이고, 그렇기 때문에 모든 이가 신의 이름으로 바치는 것이다. 그들은 신이 그들의 신봉에 대한 결실을 준다고 믿는다. 그들은 결코 성자, 현자 등의 이름을 언급하지 않는다. 공여자는 오직 아버지뿐이다. 그는 어떤 사람을 도구로 삼아 뭔가를 줄 수 있다. 이렇게 해서 그는 그 사람의 찬양이 높아지게 한다. 그 모든 것은 일시적인 행복이다. 이것은 무한한 행복이다. 새로운 자녀들이 오면, 그들은 자신들이 전에 지시를 따랐던 사람들에게 이 지식을 설명해야 한다는 것을 이해해야 한다. 지금 이때, 모두가 마야의 지시를 따르고 있는 반면, 여기서 너희는 신의 지시를 받는다. 이 지시는 반 사이클 동안 지속되는데, 왜냐하면 너희가 받는 보상이 황금시대와 은시대 내내 지속되기 때문이다. 그곳에는 잘못된 지시가 없는데, 왜냐하면 그곳에는 마야가 없기 때문이다. 잘못된 지시는 나중에 시작된다. 지금 바바는 우리를 그 자신과 비슷하게, 시간의 세 측면을 보는 사람(트리칼다르시)과 세 가지 세계의 주인(트리로키나트)으로 만들고 있다. 우리는 빛의 원소(브라만드)의 주인이 되며,

그런 다음에 또한 세계의 주인이 된다. 아버지는 자녀들을 자신보다도 더 높이 찬양했다. 너희들은 자녀들을 위해 노력하고 자녀들을 자신보다 더 현명하게 만들기까지 하는 그런 아버지를 세상 어디에서라도 본 적이 있느냐? 그가 말한다: 나는 너희 자녀들에게 세상의 왕국을 준다. 나는 그걸 경험하지 않는다. 그러나 나는 신성한 비전의 열쇠를 내 손에 간직한다. 그것은 또한 신봉의 길에서 나에게 유용하다. 지금도 나는 영혼들에게 브라마의 비전을 보여 준다. 나는 “이 브라마에게 가서 라자 요가를 배워 미래에 왕자가 되라”라고 그들에게 말한다. 많은 사람들이 이러한 비전을 본다. 모든 왕자가 왕관을 쓴다. 그러나 자녀들은 그 비전에서 본 것이 태양 왕조의 왕자인지 달 왕조의 왕자인지를 모른다. 아버지의 자녀가 된 자들은 처음이든 나중이든 반드시 왕자와 공주가 될 것이다. 만일 너희가 노력을 잘 하면 태양 왕조에 속할 것이고, 그렇지 않으면 달 왕조에 속할 것이다. 그러므로 단지 왕자를 본 것만으로 기뻐해서는 안 된다. 이 모든 것이 너희의 노력에 달렸다. 아버지가 모든 것을 아주 명료하게 설명한다; 이것은 맹목적인 믿음의 문제가 아니다. 이것은 신의 가족이다. 그러나, 이와 관련해서, 모두가 신의 자녀들이지만 그들은 철시대에 있고 너희는 합류시대에 있다. 너희들이 누구에게 가더라도 “우리는 쉬바의 가문, 브라마의 말씀으로 태어난 자녀들이며, 오직 브라민들만이 천국의 유산을 차지할 수 있습니다”라고 말해라. 모든 사람에게 아주 명확하게 이걸 설명하기 위해 노력해야 한다. 100명에서 150명에게 설명하면, 그 중에서 단 한 명만이 나올 것이다. 몇 백만 중에 겨우 몇 명의 행운 있는 사람들만이 나올 것이다. 남들을 너희 자신과 대등하게 만드는 데는 시간이 걸린다. 부자들의 목소리는 더 비중이 크다. 너희들이 장관들에게 가면, 그들은 묻는다: 다른 장관들이 당신들에게 옵니까? 너희들이 “네, 옵니다”라고 대답하면, 그들은 “좋습니다, 나도 가겠습니다”라고 말한다. 아버지가 말한다: 나는 지극히 평범하고, 그래서 부자들은 거의 오지 않는다. 당연히 그들이 올 것이지만, 오직 끝에 가서야 올 것이다. 너희 자녀들은 아주 큰 도취감을 가져야 한다. 그들에게 우리가 마음과 몸과 부로 바라트에 봉사하고 있다는 것을 설명해야 한다. 너희들은 바라트에 봉사하기 위해 자신을 희생했다. 다른 어떤 이도 그런 자선가가 아니다. 저 사람들은 돈을 모아서 건물을 짓는다. 끝에 가면 모든 것은 먼지가 될 것이다. 너희들은 모든 것을 바바에게 희생해야 한다. 너희들은 바라트를 천국으로 만드는 봉사에 모든 것을 써야 한다. 그런 다음에 너희는 유산을 차지하는 자들이 될 것이다. 너희들은 “우리는 전능한 권위자의 자녀들이고, 우리는 그에게 등록되어 있다”라는 도취감을 갖는다. 바바에게 등록하려면 많은 노력이 필요하다. 완전히 악덕을 없애겠다는 약속을 하고 그 증거를 보여줄 때, 바바가 너희를 등록해 준다. 너희 자녀들은 너희가 바라트를 천국으로 바꾸고 있다는, 즉 왕들의 나라(라자스탄)로 만들고 있다는 그런 도취감을 가져야 한다. 그런 다음 너희는 그곳에서 다스릴 것이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 우리는 신의 자녀들이고, 신의 가족이다. 우리는 지금 신의 지시를 받고 있다. 이 영적인 도취감 속에 머물러라. 잘못된 지시들을 따르지 말아라.
2. 바라트에 봉사하려면 너희 자신을 완전히 브라마 바바에게 바쳐라. 바라트를 천국으로 바꾸기 위해, 너희 몸, 마음, 부를 가치 있게 사용하라. 완전한 자선가가 되어라.

축복: 신의 사랑의 장막 아래 안전하게 머뭇으로써 슬픔의 파도로부터 자유로워져라. 연꽃은 흙탕물 위에 있으면서도 초연하다 (분리되어 있다). 초연하면 할수록 (분리되면 될수록) 그만큼 더 사랑스럽다. 마찬가지로 너희 자녀들은 슬픔의 세상에 대해 초연해졌고 아버지에게 사랑을 받는다. 그러니 이 신의 사랑이 보호의 장막이 된다. 신의 장막 아래에 있는 자들에게 누가 무엇을 할 수 있겠느냐? 그러므로 신의

보호의 장막 아래 머물고 있다는 영적인 도취감을 계속 유지해라. 그러면 슬픔의 어떤
과도도 너희에게 와 닿을 수 없을 것이다.

슬로건: 고귀한 인격으로 밥다다와 브라민 가문의 이름을 빛내는 자들이 가문의 등불이다.

*** 음 샐티 **OMSHANTI** ***