

요지: 사랑스러운 자녀들아, 나는 언제나 소리를 초월해 있다. 너희 자녀들을 소리 너머로 데려가려고 내가 왔다. 지금은 너희들 모두가 은퇴의 단계에 있다. 너희는 이제 소리를 초월해서 집에 가야 한다.

질문: 너희는 누구를 훌륭히 노력하는 학생이라고 부르겠느냐? 주된 표시는 무엇이나?

대답: 자기 자신과 대화하는 방법과 미묘하게 공부하는 방법을 아는 이가 훌륭히 노력하는 학생이다. 노력하는 학생들은 계속 자기 자신을 이렇게 점검할 것이다: 나는 내면에 사악한 성질을 약간이라도 갖고 있는가? 나는 얼마만큼 신성한 미덕들을 흡수했는가? 나는 혹시 범죄적인 생각들을 하고 있지는 않은가? 자기가 어느 정도로 끊임없이 형제의 시선을 갖고 있는지 보려고 그들은 자신의 기록부를 보관할 것이다.

음 산티. 소리를 초월하려고 노력하고 있는, 즉 집에 가려고 노력 중인 영적인 자녀들에게 바바가 설명한다. 그것은 모든 영혼들의 집이다. 이제 그 몸을 벗고 집으로 돌아가야 한다는 것을 너희들은 이해한다. 아버지가 말한다: 너희를 데리고 집에 돌아가려고 내가 왔다. 그렇기 때문에 너희는 그 몸들과 육신의 관계들을 초월해서 머물러야 한다. 이것은 더러운 세상이다. 자기가 이제 집에 돌아가야 한다는 것을 영혼은 안다. 너희를 정화시키려고 아버지가 왔다. 우리는 다시 한 번 순수한 세계로 가야 한다. 너희는 내면에서 이 지식의 대양을 되새겨야 한다. 다른 누구도 그런 생각들을 하지 않을 것이다. 너희들은 너희가 기꺼이 그 몸을 벗고 집으로 돌아갈 것이며, 그 다음에 새롭고 순수한 관계로 새로운 세계에 돌아오리라는 것을 안다. 극소수만이 이런 의식을 갖고 있다. 아버지가 말한다: 어리거나 다 자랐거나 늙었거나 간에 너희들 모두 집에 돌아가야 하며, 그 다음에 순수한 관계로 새로운 세계 안으로 돌아와야 한다. 너희가 집에 돌아가려고 지금 준비하고 있다는 것이 거듭 반복해서 너희의 지각에 들어가게 해야 한다. 뭔가를 하는 이들은 바바와 함께 돌아갈 것이다. 지금 신의 이름으로 뭔가를 하는 이들은 새로운 세계에서 억만 장자들이 될 것이다. 저 사람들은 이 낡은 세계에서 모든 것을 간접적으로 한다. 그들은 신이 자기들에게 그 결실을 주리라고 믿는다. 그들은 그저 일시적인 결실을 받을 뿐이라고, 지금 아버지가 너희에게 설명한다. 내가 지금 왔고 너희에게 충고한다: 지금 주는 이들은 21생 동안 그것을 수백만으로 받을 것이다. 너희가 가서 호화로운 가정에 태어나거나 나라얀이나 락슈미가 되리라는 것을 너희는 이해한다. 그렇다면 너희는 또 그만큼 노력도 많이 해야 한다. 우리들은 이 더럽고 낡은 세계를 떠날 준비를 하고 있다. 우리는 이 낡은 세계와 낡은 몸들을 버려야 한다. 마지막에는 너희가 다른 누구도 기억나지 않을 정도로 준비된 상태에 머물러 있어야 한다. 낡은 세계, 친구들, 친척들을 기억한다면 너희의 상태가 어떻게 되겠느냐? “마지막에 여자를 생각하는 자들”이라고 일컬어진다. 그래서 너희가 아버지를 따라야 한다. 바바가 늙었기 때문에 몸을 벗어야 한다고 생각하는 것이 아니다. 아니다, 너희들 모두가 늙었다. 지금은 모든 이의 은퇴의 단계이다. 모든 이가 집에 돌아가야 한다. 이런 이유로 아버지가 말한다: 이 낡은 세상에서 너희의 지각의 요가를 끊어라. 너희들은 이제 집에 돌아가야 한다. 그러면 너희는 각자 그곳에 머물러 있어야 하는 만큼 오래 머물 것이다. 너희가 배역을 더 늦게 연기해야 할수록, 그 만큼 더 나중에 너희는 몸을 택해서 자기의 배역을 연기할 것이다. 심지어는 100년 정도만 빼고, 거의 5천년 동안을 평화의 나라에 머물러 있을 자들마저 있다. 그들은 마지막에 올 것이다. 어떤 이가 카시에서 그 자신을 희생하면 그의 죄는 모두 없어진다. 마지막에 오는 자들이 죄를 얼마나 축적하겠느냐? 그들은 왔다 가겠지만, 그러나 아무도 영원한 해방을 받을 수는 없다. 그들이 거기에 머물면서 무엇을 하겠느냐? 그들은 반드시 자기의 배역을

연기해야 한다. 처음에 오는 것이 너희들의 배역이다. 그래서 아버지가 말한다: 자녀들아, 계속해서 이 낡은 세계를 잊어라. 너희는 이제 집에 돌아가야 한다. 너희의 84생의 배역이 끝났다. 너희들은 불순해졌다. 이제 너희 자신을 영혼이라 여기며 아버지를 기억해야 한다. 신성한 미덕들을 훈습해라. 아버지가 설명한다: 자녀들아, 계속 너희 자신을 점검해라. 나는 사악한 성질을 갖고 있는가? 너희의 성질은 신성해야 한다. 이것을 위해 차트를 계속 적어라, 그러면 그것이 확고해질 것이다. 그러나 마야는 너희가 차트를 계속 쓰게 놔두지 않을 그런 정도이다. 너희는 그것을 2~4일 동안 쓰다가, 그 다음엔 내버려두는데, 왜냐하면 그것이 너희 몫의 행운이 아니기 때문이다. 그것이 너희의 복에 들어있다면, 너희는 계속해서 기록부를 아주 잘 보관한다. 학교에서는 반드시 기록부를 보관한다. 여기에서도 역시 모든 센터에 있는 너희들 모두가 각자의 차트 또는 기록부를 적어서 간직해야 한다. 그 다음에 너희가 매일 주의하고 있는지 점검해라. 나는 신성한 미덕들을 훈습하고 있는가? 너희는 형제자매의 관계보다 더 높이 상승해야 한다. 그저 형제의 영적인 시선만 있어야 된다. 나는 영혼이다. 범죄적인 눈길은 없어야 된다. 형제와 자매의 관계는 너희가 브라마의 아들, 딸들이기 때문이다. 너희는 한 아버지의 자녀들이다. 악덕의 시선이 끝나도록 너희가 형제자매의 관계에 머물러 있는 것은 오직 이 합류시대에서 뿐이다. 너희는 오직 한 아버지만 기억해야 한다. 너희는 소리를 초월해야 한다. 이런 식으로 혼잣말을 하는 것이 미묘하게 공부하는 것이다. 소리는 널 필요가 없다. 너희 자녀들에게 설명해주기 위해서 바바는 소리 안으로 들어와야 한다. 그는 또 너희가 소리를 초월할 수 있게 설명도 해줘야 한다. 너희는 이제 집에 돌아가야 한다. 너희는 와서 너희를 데려가 달라고 아버지를 소리쳐 불렀다: 저희들은 불순해서 집에 돌아갈 수 없습니다. 불순한 세계에서 누가 우리를 순수하게 만들 수 있습니까? 현자나 성자들 등은 너희를 순수하게 만들어줄 수 없다. 그들 자신도 순수해지려고 갠지스강에 가서 몸을 씻는다. 그들은 아버지를 알지도 못한다. 지난 사이클에 그를 알았던 이들이 지금 노력하고 있는 이들도이다. 아버지 외에는 아무도 너희가 이 노력을 하도록 고취시킬 수 없다. 아버지는 모든 이들 중에서 가장 높다. 그런 아버지가 돌과 자갈들 속에 들어 있다고 말함으로써, 인간들이 어떤 상태에 이르렀는지 보아라. 그들은 계속 사다리 아래로 내려왔다. 한쪽에서는 그들이 완전히 악덕이 없고, 다른 쪽에서는 바로 그 사람들이 완전히 사악하다. 오직 지난 사이클에 이런 것들을 믿었던 이들만이 지금 그것을 믿을 것이다. 너희의 의무는 여기에 오는 모든 이에게 아버지의 지시들을 전해주는 것이다. 사다리의 그림을 설명해라. 지금은 모든 이가 은퇴하는 단계이다. 모든 이가 이제 평화의 나라나 행복의 나라로 갈 것이다. 지각의 요가의 힘으로 그들 자신을 완전히 순수하게 만드는 영혼들은 행복의 나라로 갈 것이다. 바라트의 고대 요가가 기억되어 왔다. 영혼은 지금 또 그가 정말 처음에 여기로 왔다는 것과, 이제 집에 돌아가야 한다는 것도 역시 기억해냈다. 너희는 지금 너희의 배역들을 기억한다. 이 가문의 일부가 되지 않는 자들은 자기들이 순수해져야 한다는 것을 기억하지 못한다. 너희가 노력해야 하는 것은 순수해지기 위해서이다. 아버지가 말한다: 너희 자신을 영혼이라고 여기며 나를 기억해라, 그러면 너희는 죄의 정복자들이 될 것이다. 그리고 너희 자신을 형제 자매라고 여겨라, 그러면 너희의 눈길이 바뀔 것이다. 황금시대에는 너희의 시선이 나쁘지 않다. 아버지가 계속 설명한다: 자녀들아, 너희 스스로에게 물어봐라: 나는 황금시대의 신인인가, 아니면 철시대의 인간인가? 너희 자녀들은 아주 좋은 그림들과 구호 등을 만들어야 한다. 그림 하나에서, “당신은 황금시대에 속합니까, 철시대에 속합니까?”라는 질문을 던져야 한다. 두 번째 그림은 또 다른 질문을 던져야 한다. 너희는 어디에서든 이런 열의를 일으켜야 한다. 불순한 자들을 순수하게 만들려고 아버지가 너희에게 슈리마트를 주고 있다. 그렇지만 내가 너희들의 사업 등에 대해서 뭘 알겠느냐? 너희는, 와서 너희에게 인간에서 신인으로 변하는 길을 보여 달라고 아버지를 소리쳐 불렀다. 내가 와서 너희에게 이것을 보여준다. 이것은 참으로 간단한 일이다! 내가 너희에게 주는 신호는 아주 쉽다. 만마나바브! 너희 자신을 영혼이라 여기며 아버지를 기억하여라. 이것의 의미를 이해하지 못하기 때문에, 그들은 갠지스강이 정화자라고 얘기해왔다. 정화자인 분은

아버지이다. 지금은 모든 이에게 청산의 때이다. 나는 너희가 각자의 카르마의 잔고를 청산하게 해주고, 너희를 데리고 집에 돌아간다. 아버지가 설명하면 너희는 이해하지만, 그러나 그것이 너희의 복에 들어 있지 않으면 너희는 추락한다. 아버지가 말한다: 너희 자신을 형제자매라고 여겨라. 결코 나쁜 시선을 갖지 말아야 된다. 어떤 이들에게는 정욕이라는 악령이 있고, 다른 이들에게는 탐욕이라는 악령이 있다. 때때로 좋은 음식을 보면 그들은 그것에 유혹 당한다. 어떤 이가 구운 병아리콩을 파는 걸 보면, 그들은 그것을 먹고 싶어한다. 그래서 만약에 그것들을 먹는다면, 너희들이 약하기 때문에 즉시 영향을 받고, 그러면 너희의 지각이 타락한다. 아버지, 어머니, 특별한 이들이 합격증을 주는 이들을 너희는 따라야 한다. 너희가 야기야에서 받는 것은 뭐든지 무척 달콤하다고 여기며 먹어야 한다. 너희는 유혹 당하면 안 된다. 요가도 역시 필요하다. 만일 요가가 없으면 너희는, “난 이것 먹어야 돼, 그렇지 않으면 나는 병에 걸릴 거야”라고 말할 것이다. 너희가 신인이 되려고 여기에 왔다는 것이 너희의 지각에 남아있어야 된다. 너희는 이제 집에 돌아가야 하고, 가서 너희 어머니의 자궁 안에 있는 아기가 될 것이다. 어머니가 뭘 먹고 마시든 그것은 그 자궁 안의 아기에게 영향을 미친다. 이런 것들 중 아무것도 거기에는 존재하지 않는다. 거기에서는 모든 것이 최상급일 것이다. 우리의 어머니들은 최상급의 것들을 먹을 것이고, 그것이 우리에게 자양분을 줄 것이다. 그곳에서는 모든 것이 최상급이다. 너희가 태어나면, 너희가 먹고 마시는 음식과 음료는 순수하다. 그러니 너희는 그런 천국으로 가려고 준비해야 한다. 너희는 아버지를 기억해야 한다. 아버지가 와서 너희를 다시 젊어지게 해준다. 저 사람들은 마치 심장이식 수술을 받은 것처럼 다시 젊어지리라고 믿으며 원숭이의 분비샘을 인간들에게 이식한다. 아버지는 너희에게 다른 심장을 주지는 않는다. 그가 와서 너희를 변화시킨다. 그 모든 것이 과학이다. 그들은 계속 폭탄들 등을 제조한다. 그런 것들 모두가 세계를 파괴시킬 것이다. 그것들은 타모프라단한 지각이다. 그들은 그런 운명이 만들어진 것을 행복해한다. 폭탄들은 반드시 제조되어야 한다. 경전들에는 그들의 위장에서 미사일이 나왔고, 이러저러한 일이 일어났다고 쓰여 있다. 그 모든 것이 신봉의 길이라는 것을 아버지가 이제 설명해주었다. 나 혼자서 너희에게 라자 요가를 가르쳤다. 그것은 그저 이야기에 불과하다. 그것을 들음으로써 너희들은 현재의 상태가 되었다. 아버지는 너희들에게 참된 나라얀의 이야기, 제 3의 눈의 이야기, 불멸의 이야기를 지금 들려주고 있다. 너희는 이 공부를 통해서 그 지위를 얻는다. 그러나 사람들이 그를 묘사해왔듯이, 원반을 돌려서 그것으로 모든 이를 죽이는 크리슈나 등은 없다. 나는 단순히 너희에게 라자 요가를 가르쳐서 너희를 정화시킨다. 나는 너희를 자아-각성의 원반을 돌리는 이들로 만든다. 그들은 원반을 가진 모습으로 크리슈나를 묘사해왔다. 그가 어떻게 자아-각성의 원반을 돌리겠느냐? 이것은 마술의 문제가 아니다. 그 모든 것이 명예를 훼손하는 것이다. 그것이 반 사이클 동안 계속된다. 드라마는 참으로 놀랍다. 지금은 젊거나 늙었거나 모든 이가 은퇴할 단계이다. 우리는 이제 집에 돌아가야 하므로 아버지를 기억해야 한다. 다른 어떤 것도 기억되지 않아야 한다. 오직 그런 단계를 가질 때에만 너희가 높은 지위를 얻을 수 있다. 너희의 가슴에 물어보아야 한다: 나의 기록부는 어느 정도로나 괜찮은가? 너희의 기록부를 보면 너희의 활동들, 즉 너희가 공부를 규칙적으로 하는지 여부를 알 수 있다. 심지어 거짓말까지 하는 자들이 일부 있다. 아버지가 말한다: 진실대로 말해라. 그렇게 하지 않는다면 너희의 기록부를 망쳐질 것이다. 너희는 순수해지겠다고 신에게 약속한다. 그리고 나서 그 약속을 어긴다면 너희의 상태가 어떻게 되겠느냐? 너희가 악덕 속에 빠지면 전체 연극이 끝난다. 첫 번째 적은 육체의식이고, 그 다음이 정욕, 그 다음이 화다. 육체의식이 있는 경우, 그 사람의 태도는 불순해진다. 이런 이유로 아버지가 말한다: 영혼의식이 되어라. 이 사람은 아르주나이다. 그는 또 크리슈나 영혼이기도 하다. 그가 들어온 사람의 이름이 바뀌었다. 그의 이름은 아르주나가 아니다. 사람들은 이 나무 등이 모두 너희의 상상이라고 얘기한다. 사람인 너희가 무엇을 상상하든 너희는 그 다음에 언젠가는 그것을 보게 될 것이다. 너희가 천국에 가서 다시 어린아이들이 되리라는 것에 너희 자녀들은 무척 행복해해야 한다. 그러면 너희의 이름, 형태, 나라, 때 등이 모두 새로울 것이다.

이것은 무한한 드라마이다. 이미 예정된 것이 다시 일어나고 있다. 그렇게 되어야 하는데 우리가 무엇 때문에 걱정해야겠느냐? 너희 자녀들은 지금 지각에 드라마의 비밀을 담고 있다. 너희 브라민들 외에는 어느 누구도 이런 것들을 모른다. 지금 이때에 세상 사람들 모두가 숭배자들이다. 숭배자들이 있는 곳에는 숭배받을 가치가 있는 사람은 단 한 명도 있을 수 없다. 숭배받을 가치가 있는 사람들은 황금시대와 은시대에 존재한다. 숭배자들이 있는 철시대에, 너희들이 어떻게 자신들을 숭배받을 가치가 있다고 부를 수 있겠느냐? 오직 신인들만이 숭배받을 가치가 있다. 인간들은 숭배자들이다. 아버지가 주된 것을 설명한다: 만일 너희가 순수해지기를 원한다면 끊임없이 나 하나만 기억해라. 드라마에 따라서 어떤 이가 얼마나 많이 노력했든, 그는 정확히 그만큼 노력할 것이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 너희가 어떻게 공부하는 지에 대한 기록부를 간직해라. 너희의 차트를 보면서, 이런 면을 살펴봐라: 나는 얼마만큼 형제의 시선을 가졌는가? 나의 성질은 신성해졌는가?
2. (맛과 음식에 대해서) 너희의 혀를 많이 통제해라. 너희가 신인이 되고 있다는 것과 그러므로 먹고 마시는 음식과 음료에 대해서 주의를 많이 기울여야 한다는 것이 너희의 지각에 남아 있게 해야 한다. 너희의 미뢰(맛봉오리-혀에서 미각을 맡은 꽃봉오리 모양의 기관)가 말썽을 부리게 하면 안 된다. 너희는 어머니와 아버지를 따라야 한다.

축복: 치열한 노력가가 되어 매 순간을 마지막 순간이라 여김으로써 변함없이 항시 준비된 상태에 머물러라.

너희의 마지막 순간에 대해서는 보장이 없으니 너희는 매 순간을 마지막 순간이라 여기며 항시 준비되어 있어야 한다. 항시 준비되어 있다 함은 치열한 노력가가 된다는 뜻이다. 멸망까지는 아직 시간이 더 걸릴 테니 그때까지는 너희가 준비될 것이라고는 생각하지 마라. 아니다, 매 순간이 마지막 순간이다, 그러니 너희가 한결같이 애착 없이, 죄 짓는 데서 벗어나고 낭비적인 생각 없이 머물러야 비로소 너희가 항시 준비되어 있다고 불릴 것이다. 아직까지 무슨 과제가 남아있든 너희 단계는 항상 초월한 단계에 머물게 해라, 그러면 무슨 일이 일어나든 다 좋을 것이다.

슬로건: 법을 너희 손으로 행사하는 것은 화의 흔적을 가진 것이다.

*** **옴 산티 OMSHANTI** ***