

요지: 사랑스러운 자녀들아, 이것은 너희들이 산 채로 죽은 생이다. 너희들은 아버지인 신에게서 유산을 차지하고 있다. 너희들은 엄청난 복권에 당첨되었다. 그러므로 무한한 행복 속에 머물러라.

질문: 너희들의 모든 걱정을 끝내고 화내는 것을 멈추려면 너희 자신에게 뭐라고 말해야 하느냐?

대답: "나는 신의 자녀다. 나는 아버지처럼 다정해져야 한다. 바바가 다정하게 설명하고 화를 내지 않는 것처럼, 나도 마찬가지로 남들에게 다정해야 한다. 소금물처럼 되어서는 안 된다. 왜냐하면 지나가는 때 순간이 드라마의 일부라는 것을 내가 알기 때문이다. 그러므로 걱정할 게 뭐가 있느냐?" 이런 식으로 너희 자신에게 말하면 걱정이 끝나고 화가 사라질 것이다.

노래: 이 봄은 세상을 즐기고 잊어버리는 때다.

옴 산티. 이 노래는 신의 자녀들의 행복에 대한 것이다. 너희들은 황금시대에는 그런 행복의 노래를 부르지 못할 것이다. 너희가 보물들을 받는 것은 지금이다. 이 복권은 모든 것 중에서 가장 큰 것이다. 사람들이 복권에 당첨되면 아주 행복해진다. 너희들은 이 복권에 당첨됨으로써 여러 생 동안 천국의 행복을 경험한다. 이것은 너희가 산 채로 죽은 생이다. 만일 너희가 산 채로 죽지 않는다면, 이것은 산 채로 죽은 생이 될 수 없다. 산 채로 죽을 때까지는 너희들의 행복의 수은주가 높이 올라갈 수 없다. 즉, 그때까지는 아버지가 너희에게 속하게 만들지 못했던 것이다. 그러므로 그럴 때까지는 완전한 유산을 받을 수 없다. 아버지에게 속하고 그를 기억하는 자들이 또한 아버지에게 의해 기억된다. 너희들은 신의 자녀들이다. 너희들은 신봉자들이 신봉의 길에서 찾아 헤매던 신, 아버지에게서 유산과 축복을 받고 있다는 도취감을 갖고 있다. 그들은 아버지를 만나려고 많은 방법들을 쓴다. 그들은 많은 베다, 경전, 잡지 등을 공부한다. 그러나 나날이 계속해서 세상은 더 많은 슬픔으로 넘친다. 그것은 타모프라단하게 되어야 한다. 이것은 가시들의 나무이다. 가시들의 주인이 와서 가시를 꽃으로 변화시킨다. 가시들은 아주 커졌고, 대단히 세계 찌른다. 그들에게는 여러 가지 이름이 주어졌다. 그들은 황금시대에는 존재하지 않는다. 아버지가 설명한다: 이것은 가시들의 세상이다. 그들은 계속 서로에게 상처를 준다. 가정에 그런 가치 없는 자녀들이 있는데, 묻지도 말아라! 그들은 어머니와 아버지에게 많은 슬픔을 준다. 모든 사람이 똑같지는 않다. 인간들은 가장 많은 슬픔을 주는 것이 누구인지를 모른다. 아버지가 말한다: 구루들은 신의 찬양을 없앤 반면 우리는 그를 아주 많이 찬양한다. 그는 가장 가치 있는 지고의 아버지, 지고의 영혼이다. 쉬바의 그림은 아주 좋다. 그러나 쉬바가 한 점의 빛이라는 것을 받아들이지 않는 사람이 많다. 왜냐하면 그들은 영혼과 지고의 영혼이 하나라고 말하기 때문이다. 영혼은 아주 미묘하다. 그는 이마 가운데에 앉아 있으며, 따라서 신의 형태가 어떻게 그보다 더 클 수 있겠느냐? 많은 학자들은 브라마 쿠마리스를 비롯하여, 신의 형태는 그럴 수 없고, 그는 영원히 타고 있는 빛이라거나 천 개의 태양보다도 더 밝다고 말한다. 사실, 그것은 틀렸다. 오직 아버지 자신만이 너희에게 그의 정확한 찬양을 말해줄 수 있다. 그는 인간 세계 나무의 씨앗이다. 이 세계는 거꾸로 선 나무와 같다. 황금시대와 은시대에는 아무도 그를 기억하지 않는다. 사람들은 불행할 때 신을 기억한다. 그들은 말한다: 오 신이여! 오 지고의 아버지, 지고의 영혼이여, 자비를 베푸소서! 황금시대와 은시대에는 자비를 구하는 이가 아무도 없다. 그들은 아버지의, 창조자의, 새로운 피조물이다. 저 아버지의 찬양은 무한하다. 그는 지식의 대양이며 정화자다. 그가 지식의 대양이기 때문에 틀림없이 지식을 주었을 것이다. 그는 진리이며, 살아 있는 존재이고, 희열의 화신이다. 그는 살아있는 영혼이다. 살아있는 영혼이 지식을 흡수한다. 예를 들어 영혼이 자기

몸을 떠날 때 그는 지식의 산스카라를 가지고 간다. 그가 아이가 될 때, 그는 여전히 그 산스카라를 갖고 있을 것이다. 그러나 그는 입이 작기 때문에 말을 못한다. 그의 신체기관이 자라면, 영혼은 기억을 하도록 영감을 받고 기억이 되살아난다. 어린 아이들이 또한 경전 등을 외운다. 그것은 그들의 전생의 산스카라 때문이다. 아버지는 지금 우리에게 지식의 유산을 주고 있다. 그는 씨앗이기 때문에 온 세계의 지식을 갖고 있다. 우리는 우리 자신을 씨앗이라 부를 수 없다. 나무의 씨앗은 틀림없이 그 안에 나무의 시작, 중간, 끝의 지식을 갖고 있다. 아버지 자신이 말한다: 나는 세계의 씨앗이다. 이 나무의 씨앗은 저 위에 있다. 저 아버지는 진리이며, 살아 있는 존재이고, 희열의 화신이며, 지식의 대양이다. 그는 또한 세계의 시작과 중간과 끝의 지식을 갖고 있다. 그가 다른 어떤 지식을 갖고 있겠느냐? 경전에 관한 지식이겠느냐? 많은 사람들이 그걸 갖고 있다. 신은 틀림없이 뭔가 새로운 것, 다른 어떤 학자 등도 알지 못하는 것을 갖고 있을 것이다. 누구에게라도 물어보아라: 세계의 나무가 어떻게 나오니까? 그것이 어떻게 부양됩니까? 그 수명이 얼마나 되며, 어떻게 파괴됩니까? 어떻게 성장합니까? 아무도 이런 것들을 설명할 수 없을 것이다. 모든 경전들 중에서 기타만이 유일한 보석이다. 나머지는 모두 그것의 자녀들이다. 만일 그들이 기타를 읽고 나서도 아무 것도 이해하지 못한다면 다른 경전을 공부해서 어떻게 유익을 얻겠느냐? 유산은 기타를 통해서 얻어진다. 아버지가 지금 전체 드라마의 비밀들을 설명한다. 아버지는 너희들의 지각을 돌에서 신성하게 변화시키고, 너희를 신성의 주인으로 만든다. 지금은 모든 이가 돌 지각을 갖고 있어서 돌의 주인이다. 그러나 그들은 스스로에게 대단한 칭호를 주고, 그들 자신이 신성한 지각을 가진 것으로 여긴다. 아버지가 설명한다: 나의 찬양이 가장 독특하다. 나는 지식의 대양, 희열의 대양, 행복의 대양이다. 신인들은 이런 식으로 찬양될 수 없다. 신봉자들은 신인 우상 앞에 가서 말한다: 당신은 모든 미덕으로 가득 차 있고, 천상의 16도로 완전히 순수합니다. 찬양은 오직 아버지 한 분에 대한 것임을 너희들은 이해한다. 너희들의 지각은 이제 사원에 묘사되어 있는 자들이 어떻게 그들의 완전한 84생을 태어났는가에 대해 완전한 지식을 갖고 있다. 그러므로 지금 너희들은 얼마나 많은 행복을 느끼느냐! 전에는 너희들은 이런 식으로 생각하지 않았다. 이제 너희들은 너희가 그들처럼 되어야 한다는 것을 이해한다. 너희들의 지각은 대단히 많이 변모되었다. 아버지가 너희 자녀들에게 설명한다: 서로에게 아주 다정해져라. 소금물처럼 되지 말아라. 바바가 누구에게라도 화를 내는 적이 있느냐? 그는 매우 다정한 매너를 가지고 설명한다. 지나가는 단 1초라도 드라마의 일부라고 말할 수 있다. 그것에 대해 걱정할 것이 무엇이 있느냐? 너희 자신에게 이런 식으로 설명해라. 너희 신의 자녀들도 그에 못지 않다. 신의 자녀들은 분명 신과 함께 살아야 한다는 것을 너희는 이해할 수 있다. 신은 몸이 없고, 따라서 그의 자녀들도 몸이 없다. 그런 같은 자녀들이 여기에 와서 그들의 역할을 하기 위해 옷을 입는다. 천국의 인간들은 신인 종교에 속한다. 만일 너희들이 각자가 몇 생을 태어나는가를 계산한다면, 너희 머리를 굉장히 많이 써야 할 것이다! 그러나 탄생의 숫자가 그들이 오는 때에 따라 줄어든다는 것을 알 수 있다. 전에 너희들은 인간들이 개와 고양이가 된다고 믿었었다. 그 때와 지금 사이에 너희들의 지각은 밤과 낮만큼의 차이가 있다. 이런 모든 것들이 이해되어야 한다. 84생의 사이클이 이제 끝났다는 것이 간단하게 설명된다. 너희들은 이제 너희들의 더러운 몸을 벗어야 한다. 모든 이의 몸은 낡았고, 부패했고, 타모프라단하다. 거기에서 애착을 거두어라. 왜 너희가 낡은 몸을 기억해야겠느냐? 이제 너희가 황금시대에 받을 새 몸을 기억해라. 너희들은 해방의 나라를 거쳐 황금시대로 들어갈 것이다. 우리가 해방된 삶의 나라로 갈 때 다른 모든 이들은 해방의 나라로 간다. 이것이 승리의 외침이라고 알려진 것이다. 슬픔의 외침 후에는 승리의 외침이 있을 것이다. 참으로 많은 이들이 죽을 것이고, 그러니 뭔가가 그걸 위한 도구가 되어야 한다. 자연재해들이 있을 것이다. 바다 혼자서 모든 땅들을 파괴하지는 않을 것이다. 모든 것이 끝나야 한다. 그러나 불멸의 땅인 바라트는 남는다. 그것은 쉬브 바바의 탄생지이기 때문에, 이 땅은 모든 순례지 중에서 가장 위대한 순례지가 된다. 아버지가 모든 이에게 구원을 주지만 인간들은 이걸 모른다. 그들이 모르는 것도 드라마에 정해져 있다. 그렇기 때문에 아버지가 말한다: 자녀들아, 너희들도 아무 것도 몰랐다. 나는 창조자와 그의 피조물의 전체 비밀, 즉 인간 세계의 시작, 중간, 끝을

설명한다. 리쉬와 무니들은 거기에 끝이 없다고 말했다. 그들은 5악이 온 세계의 가장 큰 적들임을 모른다. 바라트 사람들은 계속해서 매년 라반을 불태우면서도, 그들은 그를 모르는데, 왜냐하면 그는 육신을 갖고 있지도 않고 영적이지도 않기 때문이다. 악덕들도 전혀 형태가 없다. 사람이 행동을 시작할 때라야, 그에게 정욕이나 화의 악령이 있다는 것을 알 수 있다. 악덕에도 가장 높은 단계, 중간 단계, 가장 낮은 단계가 있다. 어떤 사람은 참으로 타모프라단하게 정욕에 도취되어 있고, 어떤 자들은 라조의 도취 단계에 있으며, 어떤 자들은 사토의 도취 단계에 있다. 어떤 자들은 태어나면서부터 순결하게 지내기도 한다. 그들은 가정을 갖게 되는 것은 너무 신경이 많이 쓰인다고 생각한다. 그런 사람들은 최고의 사람들로 알려져 있다. 산야시들 중에도 태어나면서부터 순결한 사람들은 훌륭한 것으로 여겨진다. 그것은 정부를 위해서는 아주 좋은데, 왜냐하면 인구가 늘지 않기 때문이다. 그들은 순수성의 파워를 받는다. 이것은 아주 은밀하다. 산야시들은 순수하게 지낸다. 어린 아이들도 순수하게 지내며, 은퇴의 단계에 있는 자들도 순수하게 지낸다. 그러므로 순수성의 힘을 계속 받는다. 그들은 또한 아이들은 일정한 나이까지 순수하게 지내야 한다는 규칙을 아직도 가지고 있다. 그들은 또한 그런 것에서 힘을 받는다. 너희들은 사토프라단한 방식으로 순수하다. 너희들은 이 마지막 생에서 아버지에게 약속을 한다. 너희들이 황금시대를 세우는 자들이다. 순수하게 지내는 자들이 그들의 노력에 따라 등수대로 순수한 세계의 주인이 되는 자들이다. 이것은 신의 가족이다. 너희들은 매 사이클마다 한 번 신과 함께 살며, 그런 다음 신인 가문 안에서 여러 생을 태어난다. 이 한 생은 더 없이 귀중하다. 이 신의 가문이 모든 가문들 중에서 가장 높다. 브라민 가문이 가장 높은 상투이다. 우리는 가장 낮은 가문에서 가장 높은 브라민 가문에 속하는 자들이 되었다. 쉬브 바바가 브라마를 창조해야만 그가 브라민을 창조할 수 있다. 바바의 봉사를 하고 있는 자들은 대단히 많은 행복을 경험한다. 우리는 신의 자녀들이 되었고, 신의 슈리마트를 따르고 있다. 너희들은 자신의 행동을 통해 그의 이름을 빛낸다. 바바가 말한다: 남들은 악한 기질을 가진 자들인 반면에, 너희들은 신성한 미덕을 가진 자들이 되어가고 있다. 너희들이 완성될 때 너희의 행동은 아주 훌륭해져 있을 것이다. 바바는 말할 것이다: 너희들은 자신의 노력에 따라 등수대로 신성한 미덕을 가진 자들이다. 악한 기질을 가진 자들도 등수대로다. 태어날 때부터 순결한 사람들도 있다. 산야시들이 순수하게 지내는 것은 아주 좋은 일이지만, 그러나 그들은 아무에게도 구원을 주지 못한다. 만일 구루들이 영혼에게 구원을 줄 수 있다면, 그들은 그 영혼들을 데리고 돌아갈 것이다. 그러나 그들은 그들을 버리고 가버린다. 여기서는 아버지가 말한다: 나는 너희들을 데리고 돌아갈 것이다. 나는 너희들을 데리고 돌아가기 위해 왔다. 그들은 너희들을 데려갈 수 없다. 그들 자신이 가정을 가진 자들에게 환생한다. 그러면 그들은 산스카라 때문에 다시 가서 산야시들의 모임 안에서 산다. 그들의 이름과 형태는 매 생마다 계속 변한다. 너희 자녀들은 이제 너희가 하는 노력에 따라 황금시대에 지위를 차지할 것임을 이해한다. 그곳에서 너희들은 너희가 어떻게 지위를 차지했는가를 모를 것이다. 지금 이때에, 너희들은 지난 사이클에 너희가 어떤 노력을 했든 지금 그와 마찬가지로 할 것임을 이해한다. 일부 자녀들에게는 또한 그곳에서 어떻게 결혼식이 치러지는가의 비전이 주어졌다. 커다란 공원들과 정원들이 있을 것이다. 지금 바라트에는 수백만의 사람들이 있다. 그곳에는 단지 몇 십만이 있을 것이다. 그곳에는 그렇게 여러 층으로 된 높은 건물이 없을 것이다. 그런 건물들은 지금 존재하는데, 공간이 없기 때문이다. 거기서는 그렇게 좁지 않을 것이다. 거기에는 슬픔의 흔적도 없다. 사람들이 산으로 올라가야 하는 그렇게 심한 더위도 없을 것이다. 그 이름 자체가 천국이다. 지금 이때, 사람들은 가시덤불 속에 살고 있다. 그들이 행복을 원하면 원할수록 슬픔은 더 많이 늘어난다. 지금은 대단히 많은 슬픔이 있을 것이다. 전쟁이 일어나면 피의 강들이 흐를 것이다. 앗차. 이 멀리는 너희 자녀들 모두 앞에서 말해졌다. 넘버 원은 직접 듣는 것이고, 넘버 투는 테이프를 통해서 듣는 것이며, 넘버 쓰리는 멀리를 읽는 것이다. 그러므로 그것은 사토프라단, 사토, 그리고 라조이다. 이것에는 타모 단계가 있을 수 없다. 테이프는 절대적으로 정확하다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 너희의 행동과 신성한 미덕으로 아버지의 이름을 빛내라. 악한 결함들을 없애라.
2. 너희의 낡고 부패한 육신에 애착을 갖지 말아라. 황금시대의 너희들의 새 몸을 기억하고 순수하게 지냄으로써 은밀한 도움을 쥐라.

축복: 먼 데 앉아 있는 영혼들에게 너희들의 영성의 힘으로 가까움에 대한 경험을 주는 전능한 권위자 마스터가 되어라.

과학의 편의시설들로 너희는 먼 데 있는 사물들을 가까이 경험할 수 있다. 마찬가지로 너희는 신성한 지각으로 먼 데 있는 뭔가를 가까이 있는 것으로 경험할 수 있다. 너희가 함께 있는 자들을 볼 수 있으며 말도 하고 협조해주고 협조를 받을 수 있는 것과 마찬가지로 영성의 힘으로 너희는 먼 데 앉아 있는 영혼들에게 가까움에 대한 경험을 줄 수 있다. 이를 위해서 너희는 그저 전능한 권위자 마스터의 단계에 안정한 채, 완전하고 완성된 단계를 갖고서 너희 생각의 힘을 깨끗하게 만들기만 하면 된다.

슬로건: 오직 그들의 모든 생각, 말, 행동으로 남들을 고취하는 자들만이 영감을 주는 형상이 된다.

\*\*\* 음 산티 **OMSHANTI** \*\*\*