

**요지:** 사랑스러운 자녀들아, 무한한 아버지가 너희에게 이 놀랄만한 공부를 가르친다. 너희들은 아버지나 그의 가르침에 대해 어떤 의심도 가져서는 안 된다. 너희들이 가져야 할 첫 번째 믿음은 너희를 가르치는 분이 누구인지에 대한 것이다.

**질문:** 왜 너희 자녀들이 슈리마트를 받아서 끊임없이 기억의 순례에 머물러야 하느냐?

**대답:** 왜냐하면 너희를 추락하게 만든 적, 마야가 지금도 너희를 뒤쫓고 있기 때문이다. 그녀는 너희를 혼자 내버려두지 않을 것이고, 그러므로 너희는 절대로 부주의해져서는 안 된다. 비록 너희가 합류시대에 있다해도, 반 사이클 동안 그녀에게 속했었고 그러니 그녀가 너희를 쉽게 혼자 내버려두지 않을 것이다. 너희가 기억하는 것을 잊자마자 마야는 너희가 죄 되는 행동을 하게 만든다. 그러므로 너희는 주의하며 지내야 한다. 너희는 절대로 악마의 지시를 따르면 안 된다.

음 산티. 지금 이때, 자녀들과 또 바바가 있다. 바바는 모든 자녀들에게 “오 자녀들아”라고 말하고, 모든 자녀들은 “오 바바!”라고 말한다. 많은 자녀들이 있다. 너희들은 이 지식이 오직 너희 영혼들만을 위한 것임을 안다. 한 아버지는 많은 자녀들이 있다. 너희 자녀들은 아버지가 너희를 가르치러 왔다는 것을 안다. 제일 먼저, 그는 우리의 바바이고, 그 다음 선생이며, 구루이다. 아버지는 언제나 아버지이다. 그가 너희를 정화시켜주려고 너희에게 기억의 순례를 가르친다. 너희 자녀들은 또한 이것이 아주 훌륭한 공부라는 것을 이해한다. 아버지 외에는 아무도 너희에게 드라마의 시작, 중간, 끝의 비밀을 말해줄 수 없다. 그렇기 때문에 그분이 무한한 아버지라고 불리는 것이다. 자녀들은 틀림없이 이런 믿음을 갖는다. 이점에서 의심의 문제가 있을 수는 없다. 무한한 아버지 외에는 아무도 너희에게 이 무한의 공부를 가르칠 수 없다. 너희들은 바바에게 오셔서 너희를 순수한 세계로 데려가 달라고 소리쳐 부르는데, 왜냐하면 이 세계가 불순하기 때문이다. 아버지가 너희를 순수한 세계로 데려간다. 그곳에서 너희는 “바바, 오셔서 우리를 순수한 세계로 데려가 주세요!”라고 말하지 않을 것이다. 너희 자녀들은 그가 너희 영혼들의 아버지라는 것을 안다. 그래서 육체의식은 끊어진다. 영혼들은 말한다: 그는 우리의 아버지이다. 너희들은 아버지 외에는 아무도 정말로 그렇게 많은 지식을 줄 수 없다는 최소한의 믿음만은 가져야 한다. 제일 먼저, 지각에 이런 믿음을 가져야 한다. 영혼이 그들의 지각 안에 믿음을 갖는 것이다. 영혼이 ”이분이 우리의 바바이다“라는 지식을 받는다. 너희 자녀들은 이 믿음을 아주 확고히 지녀야 한다. 너희는 어떤 말도 할 필요가 없다. 우리 영혼들은 몸을 벗고 다른 몸을 취한다. 영혼 안에 모든 산스카르가 들어있다. 너희들은 이제 바바가 왔다는 것을 안다. 그가 우리를 교육해서, 우리가 이 세상으로 되돌아가지 않을 그런 행동을 가르친다. 저 사람들은 그들이 이 세계로 돌아올 것임을 믿는다. 너희들은 그것을 믿지 않는다. 너희들은 이 불멸의 이야기를 듣고, 불멸의 나라로 간다. 불멸의 나라는 언제나 불멸하는 곳이다. 황금시대와 은시대가 불멸의 나라들이다. 너희 자녀들은 참으로 행복해져야 한다. 아버지 외에는 아무도 너희에게 이 공부를 가르칠 수 없다. 아버지가 우리를 가르치고 있는 반면, 다른 선생들은 모두 평범한 인간들이다. 너희들이 정화자, 슬픔의 제거자, 행복의 공여자라고 부르는 아버지가 지금 친히 너희를 가르치고 있다. 너희들이 직접 그분 앞에 있지 않고, 어떻게 라자 요가의 공부할 수 있겠느냐? 아버지가 말한다: 너희 사랑스러운 자녀들을 가르치려고 내가 여기에 온다. 나는 너희를 가르치려고 이 사람에게 들어온다. "신이 말씀하신다"라는 얘기는 진실이니, 그는 틀림없이 몸을 필요로 할 것이다. 그저 입만 필요한 게 아니라, 전체 몸이 필요하다. 그 자신이 말한다: 가장 사랑스러운 영적 자녀들아, 나는 매

사이클의 합류시대에 이 평범한 몸에 들어온다. 그는 너무 가난하지도 않고, 너무 부자도 아니다; 그는 평범하다. 너희 자녀들은 저 한 분이 우리의 바바이며, 우리는 영혼이라는 믿음을 가져야 한다. 그는 우리 영혼들의 바바이다. 그는 세상의 모든 인간 영혼들의 바바이다. 그렇기 때문에 그가 무한한 바바라고 불린다. 사람들은 쉬바의 탄생일을 축하하지만, 아무도 그것에 관해 알지 못한다. 사람들이 언제부터 쉬바의 탄생일을 축하해 왔냐고 물어보면 누구나 “태고적부터”라고 대답할 것이다. 그렇다면 언제부터란 말인가? 날짜가 있어야 한다! 드라마는 영원하지만, 드라마 안에서 일어나는 활동은 시간과 날짜가 있어야 한다. 아무도 이것을 모른다. 쉬브 바바가 여기로 오지만, 그러나 사람들은 그런 사랑으로 쉬브 자안티를 축하하지는 않는다. 그들은 많은 사랑으로 네루의 생일을 축하하면서 눈물조차 흘릴 것이다. 아무도 쉬브 자안티에 대해서는 모른다. 너희 자녀들은 지금 경험을 했다. 아무것도 모르는 많은 사람들이 있다. 참으로 많은 멜라 등이 일어난다. 마치 바바가 아마나트의 본보기에 대해 너희에게 말해줬던 것처럼, 그곳에 가는 이들이 거기에 실제로 무엇이 있는지를 너희에게 말해줄 수 있다. 그는 그곳에 갔고, 실제로 거기에서 일어나는 일을 보았다. 다른 사람들은 남들에게 들은 이야기를 너희에게 말해주는 것 뿐이다. 어떤 사람이 거기에 얼음 링겍이 있다고 말하면, 그들은 ”정말 그렇다“라고 말할 것이다. 너희 자녀들은 지금 무엇이 옳고, 무엇이 틀린 것인지에 대한 경험이 있다. 너희들이 지금까지 듣고 공부했던 것들은 전부 옳은 것이 아니었다. 이렇게 노래한다: 이 몸은 거짓이고, 마야도 거짓이며, 이 세계도 거짓이다.... 이것은 거짓의 땅이고 저것은 진실의 땅이다. 황금시대와 은시대, 그리고 동시대는 이제 과거이며, 철시대가 지금 지속되고 있다. 극히 소수의 사람들만이 이것을 안다. 너희들은 지각 안에 이런 생각들 전부를 갖고 있다. 아버지는 모든 지식이 있다. 그는 지식의 대양이라고 불린다. 그는 이 몸을 통해 그가 가진 지식을 너희에게 주고 있으며, 너희를 그와 똑같이 만들고 있다. 선생은 남들을 그 자신과 똑같이 만들 것이다. 무한한 아버지가 너희를 그 자신과 똑같이 만들려고 한다. 육신의 아버지는 너희를 그 자신과 똑같이 만들지 못한다. 너희는 지금 무한한 아버지에게 온 것이다. 그는 그가 너희 자녀들을 그 자신과 똑같이 만들어야 한다는 것을 안다. 마치 선생이 학생들을 그 자신과 똑같이 만들지만, 그래도 그들이 등수대로인 것처럼, 아버지도 똑같이 말한다. 너희는 등수대로 이렇게 될 것이다. 내가 너희에게 가르치고 있는 것은 불멸의 공부이다. 너희들 각자가 공부하고 있는 것은 그 무엇도 낭비되지 않을 것이다. 너희가 더 발전하면서 사람들이 너희에게 말할 것이다: 내가 4년 전에 또는 8년 전에 이 지식을 들었는데, 이제 다시 한번 왔습니다. 어떤 이들은 그 다음 나에게 매달린다. 그는 불꽃이고, 그러니 어떤 나방들은 그들 자신을 완전히 그에게 바치는 반면 어떤 나방들은 그냥 빙빙 돌다가 떠나버린다. 처음에는 많은 나방들이 그들 스스로를 햇불에 희생했다. 드라마 계획에 따라서 바티가 만들어져야 했다. 매 사이클마다 똑같은 식으로 이런 일이 일어났었다. 과거에 무슨 일이 일어났든지 똑같이 지난 사이클에 일어났었으며, 미래에도 똑같은 일이 일어날 것이다. 그러나 너희들은 자기가 영혼이며, 아버지가 너희를 가르치고 있다는 확고한 신념을 가져야만 한다. 이 신념을 확고하게 해라! 잊지 말아라! 그의 아버지를 아버지라고 생각하지 않는 인간은 아무도 없을 것이다. 비록 그가 아버지와 헤어지더라도, 그는 여전히 자기가 아버지와 헤어졌다고 생각할 것이다. 저 분은 무한한 아버지이다. 우리는 절대로 그를 떠나지 않을 것이다; 우리는 마지막까지 그와 함께 머물 것이다. 저 아버지가 모든 이에게 구원을 준다. 그는 5천년마다 온다. 너희들은 황금시대에는 극히 소수의 인간만이 있다는 것을 안다. 나머지는 모두 평화의 지역에서 지낸다. 오직 아버지만이 이 지식을 말한다. 다른 아무도 이것을 설명할 수 없다. 이것이 누구의 지각에도 자리잡을 수 없다. 그는 너희 영혼들의 아버지이다. 그는 살아있는 씨앗이다. 그가 무슨 지식을 주겠느냐? 세계 나무의 지식이다. 창조자는 틀림없이 창조자의 지식을 줄 것이다. 너희들은 황금시대가 언제였으며, 그것이 어디로 갔는지를 아느냐? 너희들은 지금 바바 앞에 앉아 있고, 바바가 너희에게 말하고 있다. 계속해서 “저 분이 우리 영혼들 모두의 아버지이다”라는 확고한 믿음을 가져라. 그가 우리를 가르치고 있다. 그는 육신을 가진 선생이 아니다. 우리를 가르치고

있는 몸 없는 쉬브 바바가 이 사람의 몸 안에 있다. 비록 그가 몸이 없다해도, 그는 지식의 대양이다. 사람들은 그가 형태를 갖고 있지 않다고 말한다. 그들은 또한 "지식의 대양, 행복의 대양"이라는 찬양의 노래를 부르지만, 그러나 그들은 그것을 이해하지 못한다. 드라마에 따라서 그들은 아주 멀리 갔는가 하면, 아버지는 너희를 아주 가까이 데려온다. 이것은 5천년의 일이다. 너희들은 5천년마다 바바가 너희를 가르치러 온다는 것을 이해한다. 너희들은 다른 누구에게서도 이 지식을 받을 수 없다. 이 지식은 새로운 세계를 위한 것이다. 어떤 인간도 이것을 너희에게 줄 수 없는데, 왜냐하면 그들이 타모프라단하기 때문이다. 그들은 누구도 사토프라단하게 만들 수 없다. 그들은 계속 타모프라단하게 된다. 너희들은 지금 바바가 이 사람에게 들어와서 너희에게 모든 것을 얘기한다는 것을 안다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 어떤 실수도 하지 말아라. 너희를 추락시켰던 너희의 적들이 지금도 너희를 쫓고 있다. 그들은 너희를 결코 홀로 내버려두지 않을 것이다. 비록 너희들이 지금 합류시대에 있다해도, 너희는 반 사이클 동안 그들에게 속했었고, 그래서 그들이 그렇게 서둘러서 너희를 홀로 내버려두지 않을 것이다. 만일 너희들이 조심하며 지내지 않는다면, 만일 너희가 바바를 기억하지 않는다면, 그들은 너희가 죄 되는 행동을 더 많이 하게 할 것이고, 그 다음 너희는 계속 이렇게, 저렇게 매맞을 것이다. 사람들이 그들 스스로를 때리며, 계속 뭐라고 말하는지 보아라! 그들은 쉬바와 샹카르가 똑같은 한 분이라고 말한다. 한 분의 직함은 무엇이고, 또 다른 분의 직함은 무엇이야? 많은 차이가 있다! 쉬바는 높은 중에서 가장 높은 신인 반면, 샹카르는 신인이다. 그러니 어떻게 그들이 쉬바와 샹카르가 결합되어 있다고 말할 수 있느냐? 그들의 역할은 완전히 다르다. 여기에서도 역시 많은 사람들이 라데 크리슈나, 락시미 나라얀, 쉬바 샹카르 등과 같은 이중의 이름을 갖는다. 그들은 스스로에게 양쪽 둘의 이름을 붙였다. 그러니 너희 자녀들은 아버지가 지금까지 무엇을 설명했던지 그것이 반복될 것임을 이해한다. 그러나 단 몇 일만이 더 남아있다. 아버지는 그저 여기에 앉아있지만은 않을 것이다. 자녀들은 등수대로 공부해서 완전히 카르마티트로 될 것이다. 드라마에 따라서 염주도 또한 만들어질 것이다. 어떤 로자리인가? 모든 영혼들의 로자리가 만들어질 것이며, 그 다음 너희는 모두 집으로 되돌아갈 것이다. 1등의 로자리는 너희의 것이다. 쉬브 바바의 로자리는 아주 길다. 영혼들은 저 위에서 등수대로 그들의 역할을 하러 내려올 것이다. 너희 모두는 계속 "바바, 바바"라고 말할 것이다. 너희 모두가 하나의 로자리의 구슬들이다. 모든 이가 비슈누 로자리의 구슬이라고 일컬어지지 않을 것이다. 아버지가 여기 앉아서 너희를 가르친다. 너희들은 틀림없이 태양 왕조의 일원이 되어야 한다. 과거에 태양 왕조와 달 왕조였던 이들이 다시 그렇게 될 것이다. 너희들은 공부를 통해서 이 지위를 받는다. 너희들은 아버지의 가르침 없이는 이 지위를 받을 수 없다. 형상들이 있지만, 그나 그녀 중 누구도 그들처럼 될 수 있을 활동을 하지는 않는다. 너희들은 참된 나라얀의 스토리를 듣는다. 그들은 사람들이 계속 서로에게 말해주는 가루다 푸라나 안에 그런 스토리를 적어 놓았다. 아버지가 말한다: 저 독의 강은 지옥의 극심한 심연이다. 바라트가 특별히 이렇게 불린다. 목성(주피터)의 징조가 또한 바라트 위에 있다. 나무의 주님이 바라트 사람들을 가르친다. 무한한 아버지가 여기 앉아서 너희에게 무한한 것들을 설명한다. 징조들이 있다. 또한 토성의 징조도 있으며, 그래서 "기부를 해라, 그러면 그런 징조들이 사라질 것이다"라고 말한다. 아버지가 말한다: 이 철시대 마지막에는 모든 사람 위에 토성의 징조가 있다. 지금 나무의 주님인 내가 바라트에 목성의 징조를 가져오려고 왔다. 황금시대에는 바라트 위에 목성의 징조가 있었다. 이제는 토성의 징조가 있다. 이것은 무한한 일이다. 이런 일들은 어떤 경전에도 언급되어 있지 않다. 이 지식을 이미 조금 이해한 이들만이 이런 잡지들 등을 이해할 것이다. 잡지를 읽은 후에, 그들은 더 많이 이해하려고 달려올 것이다. 다른 이들은 어떤 것도 이해하지 못할 것이다. 조금만 공부하고 떠나버렸던 자들은 지식의 기름을 조금만 부어주면 바로 깨어날 것이다. 지식은 또한 기름이라고 불린다. 아버지가 와서, 거의 꺼져버린 등불 안에 지식의 기름을 부어주고 있다. 그가 말한다: 자녀들아, 마야의 폭풍이 올 것이고, 그것이 너희의 등불을 꺼버릴 것이다. 일부 나방들은 햇불에 투신해 죽고, 일부는 그저 빙빙 돌다가 떠나버린다. 그

똑같은 일이 지금 실제적으로 일어나고 있다. 모든 나방들이 등수대로이다. 맨 처음에 너희들은 고향을 완전히 떠나서 여기로 왔고 나방들이 되었다. 그것은 마치 너희가 복권에 당첨된 것과 같았다. 과거에 무슨 일이 일어났던지 너희는 똑같은 것을 다시 할 것이다. 심지어 사람들 중 일부는 떠나버렸지만, 그들이 천국에 가지 않을 것이라고는 생각지 마라. 그들은 나방이 되었고, 연인이 되었지만, 그 다음 마야가 그들을 패배시켰기에 그들의 지위가 낮아질 것이다; 이것은 등수대로이다. 이것은 다른 영적 집회 안의 어떤 이의 지각에도 들어있지 않을 것이다. 너희들의 지각에는 우리의 노력에 따라 등수대로 우리가 새로운 세계를 위해 공부하고 있다는 것이 들어있다. 우리는 무한한 아버지 앞에 직접 앉아 있다. 너희들은 또한 너희가 영혼을 볼 수 없다는 것을 안다. 그것은 미묘한 것이다. 오직 신성한 비전만으로 볼 수 있을 것이다. 영혼인 나도 역시 작은 점이다. 그러나 육체의식을 버리고 너희 자신을 영혼이라 여기는 것은 높은 공부이다. 다른 공부에서도 역시 학생들은 어려운 과목에서 낙제한다. 이 과목은 아주 쉽지만, 일부는 이것이 어렵다고 느낀다. 너희들은 지금 쉬브 바바가 너희 앞에 앉아있다는 것을 이해한다. 너희도 역시 몸이 없는 영혼들이지만, 너희는 몸을 갖는다. 오직 무한한 아버지만이 이런 모든 것을 너희에게 말해준다. 다른 어느 누구도 그것을 너희에게 말해줄 수 없다. 그 다음 너희는 무엇을 할 것이냐? 그에게 감사할 것이냐? 아니다. 바바가 말한다: 이 드라마는 영원히 운명지어져 있다. 나는 어떤 새로운 것을 하지 않는다. 나는 드라마에 따라 너희를 가르친다. 신봉의 길에서는 사람들이 감사를 한다. 선생은 학생이 공부를 잘하면, 그의 이름이 빛날 것이라고 생각하고, 그래서 학생에게 고맙다고 하는 것이다. 감사는 공부를 잘하는 학생들과 잘 가르치는 선생들에게 하는 것이다. 학생들은 그 다음 그들의 선생에게 감사할 것이다. 아버지가 말한다: 사랑스러운 자녀들아, 너희는 살아 있으면서 계속 그런 봉사를 하여라. 너희들은 이전 사이클에는 이렇게 했었다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

**실천 요지:**

1. 언제나 너희를 가르치고 있는 선생이 몸을 갖지 않는다는 도취감과 믿음을 가져라. 지식의 대양인 몸 없는 아버지 자신이 선생이 되어 너희를 가르치고 있다. 우리는 이 공부를 통해서 사토프라단하게 되어야 한다.
2. 매일 지식의 기름을 영혼의 등잔불 안에 부어 넣어라. 마야의 폭풍조차도 너희를 동요시킬 수 없도록, 지식의 기름으로 언제나 켜진 채로 있어라. 참된 나방이 되어서 너희 자신을 햇불에 희생하여라.

**축복:** 혼동(자멜라)에서 벗어나 자유로워져서 너희 마음과 지각을 혼란으로부터 떼어냄으로써 집회(멜라)의 만남을 축하해라. 이 혼란이 끝나면 자기들의 봉사가 좋아질 거라고 생각하는 자녀들이 일부 있지만, 그 혼돈은 산과도 같다. 산은 움직이지 않을 테니 너희의 마음과 지각을 혼란에서 멀찍이 떼어내서 날아다니는 단계로 혼돈의 산 위로 날아 넘어라, 그러면 너희는 그 산을 쉽게 경험할 것이다. 혼돈의 세상에는 물론 심한 혼란이 많겠지만, 너희는 자유로운 상태로 머물 것이고 그러면 너희는 집회의 만남을 축하할 수 있을 것이다.

**솔로건:** 이 무한한 연극에서 주인공의 배역을 연기하는 자들이 바로 주연배우들이다.

\*\*\* 옴 산티 OMSHANTI \*\*\*