

**요지:** 사랑스러운 자녀들아, 21생 동안 완전한 보상을 차지하려면 너희 자신을 반쯤이 아니라 완전하게 아버지에게 바쳐라. 자신을 바친다는 것은 아버지에게 속한다는 의미다.

**질문:** 어떤 깊은 측면을 이해하기 위해서 너희에게 무한한 지각이 필요한 것이냐?

**대답:** 이것은 이미 예정된 무한한 드라마이다. 지나간 모든 것이 드라마이다. 이 드라마가 이제 끝나고 있다. 우리는 고향으로 돌아갈 것이고, 그런 다음 우리의 역할이 또 다시 새롭게 시작될 것이다. 이 깊은 측면을 이해하는 데는 무한한 지각이 필요하다. 오직 무한한 아버지만이 무한한 창조에 대한 지식을 준다.

**질문:** 사람들을 고통에 울부짖게 만드는 것이지만, 너희 자녀들은 오히려 그것에 대해 행복해 하는 것이 무엇이냐?

**대답:** 무지한 사람들은 병이 나서 조금만 아파도 울부짖는 반면에, 너희 자녀들은 행복해하는데, 왜냐하면 오래된 카르마의 잔고가 청산되고 있다는 것을 너희들이 알기 때문이다.

**노래:** 너희는 밤에는 잠자는 것으로, 낮에는 먹는 것으로 시간을 보냈다!

움 산티. 사실 "움 산티"라고 말할 필요는 없지만, 그러나 자녀들에게 뭔가를 말해야 한다. 소개를 할 필요가 있다. 오늘날에는 계속해서 "움 산티, 움 산티"라고 읊조리는 사람들이 많지만, 그들은 그 말의 의미를 이해하지 못한다. 움 산티, 영혼인 나의 원래의 종교는 평화다. 이것은 괜찮지만, 그리고 나서 그들은 "움 시보움(영혼인 내가 쉬바다)"라는 말까지 한다. 그것은 틀린 것이다. 사실 그런 노래 등은 필요치 않다. 오늘날 세상에는 귀를 즐겁게 하는 것들이 많다. 귀를 즐겁게 하는 그 어떤 것에도 유익은 없다. 너희가 마음에 단 한 가지에 대한 취향만을 기르는 것은 오직 지금뿐이다. 아버지 자신이 너희 자녀들 앞에 앉아서 설명한다: 너희는 신봉을 아주 많이 행해왔는데, 이제 신봉의 밤이 끝나면서 여명이 밝아오고 있다. 동트는 때에 대해서는 많은 중요성이 부여된다. 너희들은 동틀 녘에 아버지를 기억해야 한다. 사람들은 새벽에 신봉을 많이 행한다. 그들은 염주의 구슬도 돌린다. 신봉의 길의 이런 제도가 지속되어 왔다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 이 연극은 끝나고 있으며, 사이클은 이제 되풀이될 것이다. 거기에서는 신봉이 필요 없을 것이다. 저 사람들은 신봉을 행하고 난 후에 신을 만나게 된다고 말한다. 모든 이가 슬픔을 겪고 있기 때문에 그들은 신을 기억한다. 사람들은 어려움이 있거나 병에 걸렸을 때 신을 기억한다. 오직 신봉자들만이 신을 기억한다. 황금시대와 은시대에는 신봉이 없다. 그렇지 않았다면, 그것도 역시 신봉의 승배가 되었을 것이다. 맨 처음에는 신봉이 있고, 그 다음에 지식, 그리고 나서 무관심이 있다. 신봉 후에 다시 한번 낮이 된다: 새로운 세상은 낮이라고 불린다. 신봉, 지식, 무관심이라는 말들은 정확하다. 무엇에 대한 무관심이냐? 낮은 세상과 낮은 친척 등에 대한 무관심이다. 사람들은 바바에게, 즉 해방의 나라로 가길 원한다. 우리는 신봉을 행한 후에 반드시 신을 만날 것이다. 오직 신봉자들만이 신, 아버지를 만날 것이다. 신봉자들에게 구원을 주는 것이 신이 하는 일이다. 너희는 그저 아버지를 알아보는 것 말고는 아무것도 할 필요가 없다. 아버지는 인간 세계 나무의 씨앗이다. 그것은 거꾸로 서 있는 나무라고 불린다. 나무가 어떻게 씨앗에서 나오는지 이해하는 것은 아주 쉽다. 너희들은 베다, 경전, 그란트 등과 같은 경전들을 공부하고, 고행과 타파샤 등을 행하는 것이 신봉의 길에 속한다는 것을 이제 이해한다. 그것은 신을 만나는 참된 길이 아니다. 오직 신만이 해방과 해방된 삶으로 가는 참된 길을 보여준다. 너희들은 드라마가 마무리되려 한다는 것을 이해한다. 무엇이 지나갔든 그것은 드라마이다. 이것을 이해하는 데는 넓고 무한한 지각이 필요하다. 오직 무한한 주인만이 온 세계의 시작, 중간, 끝에 대한 무한한 지식을 준다. 그는 창조자, 지식의 신(기야네슈와르)이라고 불린다. 기야네슈와르는 지식을 지닌 신이라는 뜻이다. 이런 것들을 영적인 지식, 신, 아버지의 지식이라고 부른다. 너희는 신 아버지의 학생들이 되었다. 분명히 신이 말한다: 나는 너희에게 라자 요가를 가르친다. 그러므로 신은 선생이기도 하다. 너희는 자녀인 동시에 학생이다. 자녀들은 할아버지에게서 유산을 받는다. 이것은 아주 쉬운 내용이다. 가치가 없는 자식인 경우, 그의 아버지는 그를 내쫓는다. 사업에서 좋은 조력자들도 역시 자신의 몫을 배당 받는다. 너희 자녀들도 역시 할아버지의 재산에 대해 권리가 있다. 그는 무체다. 너희 자녀들은 너희가 할아버지에게서 유산을 차지하고 있다는 것을 이해한다. 그는 천국을 세우는 분이다. 그는 지식으로 가득 차 있다. 브라마, 비슈누, 샹카르는 정화자라고 불리지 않는다; 그들은 신인들이다. 그들은 구원의 공여자로 알려져 있지 않다. 그 일을 하는 것은 단 한 분 뿐이며, 모든 이가 그 분을 기억한다. 아버지를 모르기 때문에, 그들은 신이 모든 사람 안에 들어있다고 말하는 것이다. 비전을 본 사람들은 자기들에게 비전을 준 이가 하누만이었다고 생각한다. 그들은 신이 편재한다고 얘기한다. 너희가 어떤 것에도 믿음을 가지면 비전을 받는다. 그러나 여기에서는 공부를 해야 한다. 아버지가 말한다: 내가 와서 너희 자녀들을 가르친다. 그가 어떻게 가르치는지 너희들도 역시 보고 있다. 그는 다른 선생들이 가르치는 것과 마찬가지로 평범한 방식으로 가르친다. 변호사는 누군가를 자신처럼 변호사로 만들 것이다. 누가 바라트를 천국으로 만들었는지, 바라트에 살았던 태양 왕조의 신인들이 어디에서 왔는지, 너희들은 안다. 사람들은 그것을 전혀 모른다. 지금은 합류이다. 너희들은 합류에서 있고, 다른 자들은 아무도 합류에 있지 않다. 합류의 만남은 참으로 아름답다! 너희 자녀들은 너희의 아버지를 만나려고 왔다. 이 만남은 매우 유익하다. 다른 콤바 멜라 등을 통해서는 아무런 성취가 없다. 합류는 콤브의 참된 만남이라고 일컬어진다. 영혼들이 지고의 영혼과 오랫동안 헤어져 있었으며, 그리고 나서 나중에 중개인을 통해서 아름다운 만남이 이뤄졌다는 말이 있다. 지금 이때는 매우 아름답다. 합류의 때는 참으로 자비로운데, 왜냐하면 오직 지금 이때에만 모두에게 유익이 있기 때문이다. 아버지가 와서 모든 이를 가르친다. 그는 무체인 별이지만, 설명하기 위해서 타원형의 형상이 유지되어 왔다. 사람들은 점 하나로는 아무것도 이해하지 못할 것이다. 너희는 영혼이 별이며, 아버지도 역시 별이라고 설명할 수 있다. 영혼처럼 지고의 아버지, 지고의 영혼도 마찬가지로; 아무런 차이가 없다. 너희 영혼들은 등수대로이다. 일부 어떤 자들의 지각에는 참으로 많은 지식이 들어있는 반면, 다른 자들의 지각에는 극히 적은 양의 지식만 들어 있다. 너희들은 우리 영혼들이 어떻게 84생을 경험하는지를 이제 안다. 각자가 자신의 카르마의 잔고에 대한 고통을 겪어야 한다. 사람이 병들게 되면, 그것은 그가 자신의 잔고들을 정리하고 있다는 뜻이다. "우리는 신의 자녀들인데 왜 고통을 받고 있는가?"라고 생각하지 말아라. 이런 것들은 무수히 많은 생애 동안 지은 죄라고 아버지가 이미 설명했다. 비록 누군가가 쿠마리이고, 지금은 쿠마리가 아무런 죄도 짓지 않았을지라도, 무수히 많은 생애 동안의 카르마의 잔고들이 청산되어야 한다. 너희가 만일 이번 생애 지은 죄에 대해서 말하지 않는다면, 그것이 계속 늘어난다고 바바가 설명했다. 너희가 그런 것에 대해 바바에게 말한다면, 그것들이 늘어나지 않는다. 바라트는 아주 순수했다; 지금 바라트는 가장 불순하다. 그래서 그들은 많이 노력할 필요가 있다. 봉사를 많이 하는 자들은 자신들이 높은 등수를 차지하리라는 것을 안다. 어떤 카르마의 잔고가 여전히 남아 있다면, 고통이 있어야 할 것이다. 이런 고통은 행복한 마음으로 청산될 수 있다. 무지한 사람들에게 무슨 일이 일어나면, 그들은 울부짖기 시작한다. 여기서 너희들은 행복하게 그것을 청산한다. 우리들은 순수했고, 나중에는 우리가 가장 불순해졌다. 우리는 각자의 역할을 연기하려고 이런 의상들을 받았다. 너희가 몹시 불순해졌다는 것이 너희들의 지각에 들어있다. 너희는 아주 많이 노력해야 한다. 너희들은 어느 누구의 질병에 대해서도 놀라면 안 된다. 크리스나나 이름이 어떻게 "추하고 아름다운 이"로 기억되는지 보아라. 그러면서도 그림을 그린 자들은 이해하지 못한다. 가끔 그들은 라데는 흰 피부로, 크리스나나 검푸른 색깔로 그린다. 그들은 라데가 쿠마리라는 것을 이해하고, 그래서 그녀에게 존경을 보인다. 그들은 그녀가 어떻게 추할 수 있는지 의아해한다. 너희는 이 모든 것을 안다. 신인 종교에 속했던 자들이 지금은 자기 자신을 힌두교도라고 여긴다. 너희는 슈리마트를 기반으로 하여 너희의 가문을 들어올린다. 너희는 전체 가문을 정화시켜야 한다. 너희들이 그들을 구하고 드높여줘야 한다. 그래서 너희가 구세군이다. 아버지 한 분만이 너희를 타락에서 구원으로 데려간다. 그는 창조자, 감독이며 주연 배우로 찬양 받는 분이다. 그가 어떻게 배우이냐? 정화자 아버지는 불순한 세계에 들어와서 모든 이를 순수하게 만들고, 그러니 그가 주인공이고, 그렇지 않느냐? 브라마, 비슈누, 샹카르는 카란카라반하르라고 불리지 않는다. 카란카라반하르라고 불리는 바바가 지금 이때에 자신의 역할을 하고 있다는 것을, 너희들은 이제 경험으로 말할 수 있다. 그는 합류시대에 그의 배역을 연기할 것이다. 아무도 그를 모른다. 14도가 된 후에는 사람들이 추락하기 시작한다. 점차 도수가 줄어든다. 매 생애마다 도수가 조금씩 줄어든다. 우리는 황금시대에 8번의

생을 태어나야 한다. 드라마에 따라서 도수가 매 생애마다 감소된다. 지금은 상승하는 때다. 우리가 완전히 올라가면 그때부터 다시 차츰 내려갈 것이다. 너희 자녀들은 왕국이 지금 세워지고 있다는 것을 안다. 왕국에는 모든 다양성이 필요하다. 슈리마트를 잘 따르는 자들은 높은 지위를 차지하지만, 그들마저도 조언을 청할 필요가 있다. 너희가 완전한 거래내역을 바바에게 줄 때에만, 그 다음 바바가 너희에게 조언을 해줄 수 있다. 바바가 모든 것을 안다고 생각하지 말아라. 그는 세계의 시작, 중간, 끝을 알지만, 그렇다고 그가 앉아서 각자의 마음 속에 뭐가 들어있는지를 아는 것은 아니다. 그는 지식으로 가득 차 있다. 바바가 말한다: 나는 시작, 중간, 끝을 알고, 그렇기 때문에 너희에게 말해줄 수 있다. 너희가 이렇게 추락하고 그 다음에 이렇게 상승한다. 이것이 바라트의 역할이다. 모든 이가 신봉을 행한다. 가장 최대로 신봉을 행한 자들이 제일 먼저 구원을 받을 것이다. 그들은 숭배받을 가치가 있었고, 84생을 태어났다. 그들이 등수대로 신봉을 해왔던 자들이다. 너희들이 지금은 착한 삶을 살아왔는지 몰라도, 여전히 전생의 죄가 있다. 오직 기억의 힘을 통해서만 그런 것들이 잘려나갈 수 있다. 기억은 어렵다. 바바가 너희에게 말한다: 기억을 하며 앉아 있으면, 너희의 몸이 병에 걸리지 않는다. 너희는 바바에게서 평화, 행복, 순수성을 유산으로 받는다. 너희들은 단지 기억하는 것만으로도 오래 살고, 더불어 병에 걸리지 않는 몸도 받는다. 지식을 통해서 너희는 트리칼다르시가 된다. 트리칼다르시가 된다는 것의 의미를 아무도 이해하지 못한다. 주술적인 힘을 가진 사람들이 많다. 여기에 앉아 있는 동안에조차, 그들은 런던의 국회를 본다. 그러나 그런 신비한 힘에는 아무런 유익이 없다. 어떤 자들은 육신의 눈이 아닌, 신성한 시선을 통해서 비전을 본다. 지금 이때는 모두가 추하다. 너희는 스스로를 희생한다, 즉 아버지에게 속한다. 바바도 역시 완전히 그 자신을 희생해서 바쳤다. 그들 자신을 반만 바치는 자들은 받는 것도 역시 절반만 받는다. 바바도 역시 그 자신을 바쳤다. 그는 가진 것을 전부 바쳤다. 그들 자신을 희생하는 자들은 모두 21생 동안 성취를 받는다. 자살은 이에 해당되지 않는다. 자살을 하는 사람은 아주 큰 죄인이라고 알려져 있다. 영혼이 자기 자신의 몸을 죽이는 것은 좋은 일이 아니다. 어떤 이가 다른 누군가의 목을 벨 수는 있지만, 그러나 이것은 너희 자신의 목을 자른다는 뜻이다. 그렇기 때문에 자살하는 이는 가장 큰 죄인으로 알려져 있다. 아버지는 가장 사랑스러운 자녀들에게 이 모든 것을 아주 명확하게 설명한다. 내가 매 사이클마다 합류시대에 이 쿼바 멜라에 온다는 것을 너희들은 안다. 이분이 어머니이며 아버지인 바로 그분이다. 자녀들은 말한다: 바바, 당신은 저희들의 전부입니다. 바바도 역시 말한다: 오 자녀들아, 너희 영혼들은 나에게 속한다. 너희 자녀들은 지난 사이클에 왔던 것처럼 쉬브 바바가 왔다는 것을 안다. 그는 84생을 완전하게 다 취한 자들을 치장시켜 주고 있다. 너희 영혼들은 바바가 지식으로 가득 차 있으며, 정화자라는 것을 안다. 그가 지금 우리에게 전체 지식을 주고 있다. 그 하나만이 지식의 대양이다. 여기에서는 경전의 내용은 아무 것도 없다. 여기서 너희는 자신의 몸을 포함한 모든 것을 잊고, 스스로를 영혼이라고 여겨야 한다. 너희들이 한 아버지에게 속하므로 다른 것은 모두 잊어야만 된다. 너희는 다른 모든 이에게서 지각의 요가를 끊고, 한 분에게만 연결해야 된다. 이런 노래도 역시 불린다: 우리는 오직 당신에게만 우리 자신을 연결하겠습니다. 바바, 우리 자신을 완전히 희생해서 바치겠습니다. 아버지도 역시 말한다: 나는 나 자신을 너희에게 바친다. 사랑스러운 자녀들아, 나는 너희를 온 세계 왕국의 주인들로 만든다. 나는 이타적이다. 자기들이 사심 없이 봉사하고 있다고 말할 사람들이 있을 것이고, 그들은 그래도 결실을 받는다. 아버지는 이타적인 봉사를 한다. 오직 너희들만이 이것을 이해한다. 영혼들이 자기들은 사심 없이 봉사한다고 말할 때, 그들은 어디서 그런 말을 배웠느냐? 오직 바바만이 이타적으로 봉사한다는 것을 너희들은 안다. 그는 오직 두 사이클의 합류에만 오며, 지금 직접 너희 앞에 앉아 있다. 아버지가 친히 말한다: 나는 무체다. 내가 너희에게 어떻게 이 유산을 줄 수 있느냐? 내가 너희에게 어떻게 세계의 처음, 중간, 끝에 대한 지식을 말해줄 수 있느냐? 이것에 있어서 영감의 문제는 없다. 사람들이 쉬바의 탄생을 축하하고, 그러니 내가 온 것이 틀림없다. 나는 오직 바라트에만 온다. 바라트에 대한 찬양이 있다. 바라트는 매우 위대했고, 완전히 순수했다. 지금 바라트는 다시 한번 그렇게 되어가고 있다. 아버지는 자녀들을 참으로 지극히 사랑한다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

#### 실천 요지:

1. 슈리마트의 기반으로 너희 가문에 유익을 가져와라. 너희 가문 전체를 순수하게 만들어라. 아버지에게 너희의 진정한 거래내역을 주어라.
2. 기억의 힘으로 너희의 몸을 병에서 자유롭게 만들어라. 너희 자신을 아버지에게 완전히 바쳐라. 다른 모든 이에게서 너희의 지각의 요가를 끊고, 한 분과만 연결해라.

**축복:** 아버지 한 분 외에 다른 아무도 없다는 의식을 갖고 도구로서 봉사하는, 모든 애착에서 벗어난 자가 되어라. 아버지 한 분 외에 아무도 없다는 의식을 유지하는 자녀들의 마음과 지각은 쉽게 집중된다. 그들은 도구로서 봉사하고, 따라서 거기에는 어떤 애착도 없다. 애착의 표시는 너희의 지각이 애착을 갖고 있는 것으로 가고, 너희의 마음 역시 거기로 달려간다는 것이다. 그러므로 너희의 모든 책임을 아버지에게 넘겨 드리고, 관리인이며 도구로서 모든 것을 돌보아야 한다. 그러면 너희가 애착에서 벗어날 것이다.

**슬로건:** 장애는 영혼을 강하게 만든다. 그러므로 장애를 두려워하지 마라.

\*\*\* 음 산티 OMSHANTI \*\*\*