

요지: 사랑스러운 자녀들아, 사토프라단하게 되기 위해서는 사랑을 가지고 아버지를 기억하여라. 신성의 주님이신 쉬브 바바가 너희를 신성한 나라의 주인들로 만들려고 왔다.

질문: 어떤 것을 훈습함으로써, 너희 자녀들이 찬양 받을 만큼 가치 있게 되느냐?

대답: 너희들이 매우, 매우 겸손해질 때다. 너희들은 어떤 것에 대해서도 교만함을 가져서는 안 된다. 매우 다정해져라. 만일 너희가 교만해진다면 적의가 생긴다. 너희들은 자신의 순수성에 따라 가장 높게도 되고, 가장 낮게도 된다. 너희가 순수할 때는 존경을 받고, 불순할 때는 모두에게 절을 해야 한다.

음 산티. 영적인 아버지가 여기 앉아서 너희 자녀들에게 설명한다. 아버지는 그가 너희 자녀들에게 설명하고 있다는 것을 안다. 신봉의 길에서 그들이 여러 가지 이름으로 많고 많은 그림들을 만들어 왔다고 너희 자녀들에게 설명해주었다. 예를 들어, 네팔에서는 그들이 신성함의 주님을 믿는다. 그들은 그분에게 아주 큰 사원을 지어주지만, 그러나 사실 그곳에는 아무것도 없다. 단지 4개의 문과 4개의 형상뿐이다. 그들은 네 번째 방에 슈리 크리슈나를 놓아두었다. 아마도 이제는 그것조차 바뀌었을 것이다. 신성의 주님이라 불려야하는 분은 틀림없이 쉬브 바바일 것이다. 그 분만이 인간들이 신성한 지각을 가지게 만든다. 그러니 무엇보다 먼저, 신이 높은 중에서 가장 높으며, 그 다음에 온 세상이 있다고 그들에게 설명하여라. 서틀 리전에는 세계가 없다. 그 후에, 락시미와 나라얀, 또는 비슈누가 있다. 사실 비슈누 사원도 틀린 것이다. 4개의 팔을 가진 비슈누와 같은 인간은 없다. 아버지가 설명한다: 저것은 비슈누의 결합된 형태로 보여졌던 락시미와 나라얀의 형상이다. 락시미는 나라얀과는 별개다. 그들은 서틀 리전에서 비슈누가 4개의 팔을 가진 것으로 보여주었다. 즉, 둘을 결합시켜서 4개의 팔을 가진 형상으로 만든 것인데, 어떤 사람도 그렇지 않다. 그들이 사원 등에서 보여주는 4개의 팔을 가진 형상은 서틀 리전에 속한다. 그들은 소라고둥, 원반, 철퇴, 연꽃을 가진 4개의 팔이 있는 형상을 보여주었다. 그렇게 생긴 것은 아무것도 없다. 너희 자녀들은 원반을 갖고 있다. 네팔에서 그들은 우유의 연못에 있는 비슈누의 아주 큰 형상을 보여주었다. 승배의 날에 그들은 그 위에 약간의 우유를 붓는다. 아버지는 그 모든 것을 너희에게 아주 명료하게 설명한다. 아무도 다른 이는 이런 식으로 비슈누의 의미를 설명할 수 없다. 사람들은 그를 알지조차 못한다. 너희에게 설명해주는 분은 신, 그 자신이다. 쉬브 바바는 신이라고 불린다. 그분은 단 한 분인데, 신봉의 길에 있는 사람들이 그분에게 많은 이름들을 붙였다. 너희들은 이제는 많은 이름을 사용하지 않을 것이다. 사람들은 신봉의 길에서 많이 방황하며 돌아다닌다. 너희들도 대단히 많이 방황하며 돌아다녔다. 만일 너희들이 지금 사원들을 본다면, 너희는 높은 중에서 가장 높은 분이 신이며, 몸이 없는 지고의 아버지, 지고의 영혼이라고 그들에게 설명해줄 것이다. 영혼은 몸을 통해 말한다: 오 지고의 아버지시여! “지식의 대양, 행복의 대양”이라는 그의 찬양이 있다. 신봉의 길에서 그들은 단 한 분에 대한 형상들을 많이 가지고 있다. 지식의 길에서는 단 한 분의 지식의 대양이 있다. 그 한 분만이 모든 이를 위한 정화자이며 구원의 공여자다. 너희들은 지각 안에 전체 사이클을 가지고 있다. 높은 중에서 가장 높은 분이 지고의 영혼이다. 이렇게 기억된다: 나를 기억해서 행복을 받아라. 아버지 한 분만을 기억하면 육신의 모든 아픔과 고통이 없어질 것이다. 그런 다음 너희는 해방된 삶의 지위를 얻을 것이다. 이것은 해방된 삶이라고 알려져 있다. 너희들은 아버지로부터 이 행복의 유산을 받는다. 너희들만이 그것을 받는 것은 아니다; 당연히 왕국이 있을 것이다. 이것은 아버지가 왕국을 세우고 있다는 것을 뜻한다. 황금시대에서는 왕, 왕비, 백성들, 모두가 있다. 너희들은 지금 지식을 받고 있으며, 그러니 가서 훌륭한 가문에 태어날

것이다. 너희는 많은 행복을 받는다. 창조가 일어날 때, 더러운 영혼들은 벌을 겪고 고향으로 되돌아갈 것이다. 그들은 가서 그들 자신의 구역에서 지낼 것이다. 저 많은 영혼들 모두가 올 것이고, 그런 다음 그들의 수가 계속 늘어갈 것이다. 너희의 지각 안에는 어떻게 그들이 저 위에서 오는지가 남아있어야 한다. 2개의 잎새 대신에 동시에 10개의 잎새가 나와야 하는 것은 아니다; 그렇지 않다. 잎새들은 법칙에 따라서 자연스럽게 나온다. 이것은 아주 큰 나무다. 그들은 하루에 수십 만의 성장이 있는 것을 보여준다. 무엇보다 먼저, 정화자인 신이 높은 중에서 가장 높은 분이라는 것을 설명하여라. 그는 또한 슬픔의 제거자이며 행복의 공여자다. 그가 와서 불행한 모든 배우들에게 행복을 준다. 슬픔을 주는 것은 라반이다. 사람들은 아버지가 왔으니, 그들이 와서 이것을 알아야 한다는 것조차도 모른다. 많은 사람들이 이것을 알지만, 그 다음에 그들은 떠난다. 똑같이 너희가 목욕을 할 때 발이 미끄러지면, 너희는 물에 빠진다. 바바는 경험이 있다. 이것은 독의 대양이다. 바바는 너희를 우유의 대양으로 데려가고 있지만, 악어인 마야가 훌륭한 마하라티조차도 삼켜버린다. 너희들은 산 채로 아버지의 품에서 죽고, 라반의 품 안으로 간다. 즉, 너희는 죽는다. 너희 자녀들의 지각 안에는 높은 중에서 가장 높은 아버지가 창조를 이룬다는 것이 들어있다. 비록 너희가 서틀 리전으로 가서 비전을 본다해도, 서틀 리전의 역사와 지리는 없다; 너희는 거기서 4개의 팔을 가진 이미지를 본다. 그 이미지가 있고, 그래서 그것이 너희의 지각 안에 있는 것이다. 그러므로 비록 너희가 그것의 비전을 본다해도 그런 것은 없다. 그것은 신봉의 길의 형상이다. 그랬는데도 신봉의 길은 여전히 지속된다. 신봉의 길이 끝날 때, 그 형상들은 남아있지 않을 것이다. 그런 것들 모두가 천국에서는 잊혀질 것이다. 지금 너희의 지각에는 4개의 팔이 있는 형상을 이루는 두 형태가 락시미와 나라얀이라는 것이 들어 있다. 락시미와 나라얀의 숭배는 4개의 팔이 있는 형상의 숭배다. 락시미와 나라얀의 사원은 4개의 팔이 있는 형상의 사원이다. 그것은 똑같은 것이다. 다른 어느 누구도 이 두 가지에 대한 지식이 없다. 너희들은 그것이 락시미와 나라얀의 왕국임을 안다. 너희들은 이것을 비슈누의 왕국이라고는 부르지 않을 것이다. 그는 부양을 한다. 그는 온 세상의 주인이며, 그래서 그가 온 세상을 부양하는 것이다. 신, 쉬바가 말씀하신다: 나는 너희에게 라자 요가를 가르친다. 너희 자신을 영혼이라고 여기고 아버지를 기억하여라, 그러면 너희의 죄가 요가의 불로 없어질 것이다. 너희들은 이것을 상세하게 설명해야 한다. 그들에게 말해라: 이것은 기타이다. 그러나 그들은 기타 안에 그저 슈리 크리슈나의 이름을 써 놓았는데, 그것은 틀린 것이다. 그들은 모든 이를 모욕했고, 그래서 바라트가 타모프라단하게 되었다. 지금은 철시대의 마지막이다. 이것은 타모프라단한 철시대라고 불린다. 사토프라단했었던 이들은 84생을 태어난다. 너희들은 틀림없이 탄생과 환생을 거쳐가야 한다. 너희들이 자신의 완전한 84생을 태어났을 때, 아버지가 와야 한다. 이것은 1등을 차지하는 단 한 사람의 문제가 아니다; 그의 전체 왕국이 있었고, 그것은 틀림없이 다시 존재해야 한다. 아버지가 모두에게 말한다; 너희 자신을 영혼이라고 여기고 아버지를 기억하여라. 그러면 너희의 죄가 요가의 불 안에서 잘려 나갈 것이다. 모든 이가 정욕의 장작더미(불길)에 앉음으로써 추하게 되었다. 지금 어떻게 너희가 추한 데서 아름답게 될 수 있느냐? 오직 아버지만이 지금 너희에게 이것을 가르친다. 슈리 크리슈나 영혼은 여러 이름과 형태를 취한 후에 틀림없이 온다. 락시미와 나라얀이었던 이들이 84생이 지난 후에 그렇게 될 것이다. 아버지가 와서, 이 사람의 여러 생 중에서 마지막 생의 끝에 그에게 들어온다. 그 다음 그는 사토프라단한 세계의 주인이 된다. 너희들은 신성의 주님과 쉬바를 숭배한다. 쉬바가 그들을 신성의 주인들로 만들었던 것이 틀림없다. 선생이 있어야 한다. 그는 지식의 대양이다. 너희들은 지금 사토프라단한 신성의 주인들이 되어야 한다. 그러므로 많은 사랑을 가지고 아버지를 기억하여라. 그가 모든 이의 슬픔을 없애주는 분이다. 아버지는 행복을 주는 분이다. 이것은 가시들의 숲이다. 아버지가 이것을 꽃들의 정원으로 만들려고 왔다. 아버지가 너희에게 그 자신을 소개해준다: 나는 자신의 생을 모르는 이 평범하고 낡은 몸에 들어온다. 신이 말씀하신다: 나는 너희에게 라자 요가를 가르친다. 그러니 이것은 신의 대학교다. 너희들의 목적과 목표는 왕과 왕비들이 되는 것이고, 그러니 백성들도 만들어질 것이다. 사람들은 요가에 관해 많은 말을 한다. 고립의 길에

있는 사람들은 모든 종류의 하타 요가를 할 것이다. 그들은 너희에게 라자 요가를 가르칠 수 없다. 아버지는 단 하나의 요가만을 가르친다. 그는 단지 이렇게 말한다: 너희 자신을 영혼이라고 여기고, 너희의 아버지인 나를 기억하여라. 너희들의 84생이 끝났고, 이제 집으로 되돌아가야 한다. 너희들은 지금 순수해져야 한다. 아버지 한 분을 기억하고 다른 모든 이들은 옆으로 제쳐두어라. 신봉의 길에서 너희는 이렇게 노래하곤 했었다: 당신이 오실 때, 우리는 우리 자신을 당신에게만 연결할 것입니다. 그러므로 너희는 틀림없이 그 한 분에게서만 유산을 받았다. 반사이클 동안은 천국이 있고, 그런 다음 라반의 왕국이 시작될 때 지옥이 있다. 너희들은 이런 식으로 설명해야 한다. 너희 자신을 몸으로 여기지 말아라. 영혼들은 불멸하고, 너희가 하는 모든 역할이 영혼 안에 기록되어 있다. 지금 쉬브 바바를 기억하여라. 그러면 너희의 배가 건너갈 수 있다. 산야시들이 순수해질 때, 그들은 참으로 많은 존경을 받는다; 모든 이가 그들에게 절을 한다. 너희들은 순수성에 따라 가장 낮게 되고 또 가장 높게 된다. 신인들은 모든 이들 중에서 가장 높다. 산야시들은 한 생 동안 순수해지고, 그 다음 악덕을 통해 그들의 다음 생을 태어난다. 신인들은 황금시대에 존재한다. 너희들은 지금 공부를 하고 있으며, 또한 남들도 가르친다. 일부는 공부를 하지만 남들에게 설명할 수는 없는데, 왜냐하면 그들이 지식을 훈습하지 못하기 때문이다. 바바는 이렇게 말할 것이다: 너희의 행운 안에 그것이 없다면, 아버지가 무엇을 해줄 수 있겠느냐? 만일 아버지가 앉아서 모두에게 축복을 준다면, 모든 이가 장학금을 받을 것이다. 신봉의 길에서는 사람들이 축복을 준다. 산야시들도 똑같이 한다. 그들은 산야시에게 가서 “저는 아들을 원해요, 저에게 이 축복을 주세요”라고 말할 것이다. “좋다, 너는 아들을 낳을 것이다!” 만일 그들이 아들 대신 딸을 낳으면, 그들은 “그것이 운명이었다”라고 말할 것이다. 만일 그들이 아들을 낳으면, 그들은 산야시를 찬양하며 그의 발아래 엎드릴 것이다. 하지만 만일 아이가 죽으면, 그들은 흐느껴 울며 구루를 모욕하기 시작할 것이다. 구루는 “그것은 운명이었다”라고 말할 것이다. 그들은 “왜 우리에게 미리 이것을 말해주지 않았나요?”라고 말할 것이다. 죽었던 사람이 다시 살아나면, 그것도 운명이라고 일컬어질 것이다. 그것도 드라마에 정해져 있다. 영혼이 어딘가에 숨어 있는데, 의사들은 그 사람이 죽었다가 다시 살아났다고 생각한다. 화장터 장작 위에 누워있던 사람이 일어나기도 한다. 한 사람이 산야시를 믿을 때, 그들 모두가 그 사람을 따르기 시작한다. 너희 자녀들은 매우 겸손하게 지내야 한다; 절대로 약간의 교만함도 있어서는 안 된다. 오늘날에는 너희가 누군가에게 조금의 교만함이라도 보인다면 적의가 늘어난다. 너희들은 아주 많은 다정함을 갖고 나아가야 한다. 네팔에서도 소리가 퍼져나갈 것이다. 지금은 너희 자녀들이 찬양 받는 때가 아니다. 그렇지 않으면, 그들이 있는 모든 장소가 무너질 것이다. 저명한 사람이 깨닫게 되어 집회에서 이것을 말해준다면, 그 다음 많은 사람들이 그를 따라올 것이다. 앉아서 너희를 찬양하며 “브라마 쿠마르와 쿠마리들 외에는 아무도 바라트의 고대 라자 요가를 가르칠 수 없습니다”라고 말해줄 어떤 MP(Member of Parliament, 하원 의원)나 그런 사람이 아직 나타나지 않았다. 너희 자녀들은 아주 영리하게 기적을 행해야 한다. 너희들은 남들로부터 강연하는 법을 배워야 한다. 아버지가 너희에게 봉사하는 방법을 가르친다. 바바가 말했던 멀리를, 그는 사이클마다 같은 식으로 말했을 것이다. 이것은 드라마에 정해져 있다. “왜 그것이 이렇나요?”라는 질문은 나올 수 없다. 바바는 드라마에 따라 그가 너희에게 설명해야 하는 것을 설명한다. 나는 계속 너희에게 설명한다. 사람들은 많은 질문을 할 것이다. 그들에게 말해라: 무엇보다 먼저, “만마나바브”가 되십시오. 아버지를 알게 됨으로써, 여러분은 모든 것을 알게 될 것입니다. 앓차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 봉사하는 방법들을 배워서, 아주 영리하게 놀랄만한 기적(마술)을 행하여라. 지식을 훈습하고, 남들도 이것을 훈습하게 고취시켜라. 공부를 통해 너희 자신의 행운을 만들어라.

2. 어떤 것에 대해 아주 약간의 교만함도 보이지 말아라. 매우, 매우 다정하고 겸허해져라. 악어인 마야를 조심하여라.

축복: 고귀한 방식으로 과거를 과거이게 하고 우등으로 합격하여라, 그러면 너희들의 과거는 기념비가 될 것이다.

“과거는 과거”여야 된다. 시간과 장면들은 지나가겠지만, 너희는 모든 생각과 모든 순간을 우등으로 합격하면서 보내야 한다. 다시 말해, 너희가 과거를 의식 안에 불러올 때, 마음에서는 오직 “와! 와!”만이 나올 정도로 그렇게 고귀한 방식으로 과거는 과거이게 하여라. 너희의 지나간 이야기에서 많은 영혼들이 교훈을 배우게 하여라. 너희의 과거가 기념비가 되게 하여라, 그러면 사람들은 계속 너희를 칭송하는 노래(키르탄)를 부를 것이다.

슬로건: 너희의 유익을 위해 고귀한 계획을 세워라, 그러면 세상이 사카시를 받을 것이다.

**\*\*\* 옴 산티 OMSHANTI \*\*\***