

- 요지:** 사랑스러운 자녀들아, 너희 자녀들을 행복, 휴식, 안락함의 세계로 데려가려고 아버지가 왔다. 오직 평화의 나라와 행복의 나라에만 휴식과 안락함이 있다.
- 질문:** 이 전쟁터에서 마야는 너희의 어떤 측면을 제일 먼저 공격하느냐?
- 대답:** 너희의 믿음이다. 너희가 전진하는 동안, 그녀는 너희의 믿음을 깨뜨림으로써 너희를 패배시킨다. 모든 이에게서 슬픔을 없애주고 행복을 주는 아버지가 우리에게 슈리마트를 주고 있는 바로 그 분이라는 것과, 그가 우리에게 피조물의 처음, 중간, 끝에 대한 지식을 주고 있다는 확고한 믿음이 있으면 너희는 결코 마야에 패배당할 수 없다.
- 노래:** 이 죄의 나라에서 저희를 데리고서 휴식과 안락함의 세계로 데려가 주소서!

음 산티. 너희들은 누구에게 “저희를 다른 어디로 데려가 주소서”라고 말하느냐? 그가 너희를 어떻게 데려갈 수 있느냐? 세상의 누구도 이것을 모른다. 브라민 가문의 장식인 너희는 각자가 하는 노력에 따라서 이것을 등수대로 안다. 이 사람에게 들어온 분이, 우리에게 그 자신에 대한 지식과 피조물의 처음, 중간, 끝에 대한 지식을 주고 있으며, 모든 이에게서 슬픔을 없애주고, 우리를 행복의 공여자로 만들고 있다는 것을 너희 자녀들은 안다. 이 측면은 새롭지 않으며, 아버지는 매 사이클마다 와서 우리 모두에게 슈리마트를 준다. 아버지가 바로 그 분이며, 우리도 역시 똑같은 이들이라는 것을 너희 자녀들은 안다. 너희 자녀들은 이 믿음을 가져야 한다. 아버지가 말한다: 너희 자녀들을 평화의 나라와 행복의 나라로 데려가려고 내가 왔다. 그러나 마야는 너희가 믿음을 갖게 놔두지 않는다. 너희가 행복의 나라를 향해 움직여 나아가는 동안에 그녀는 너희를 패배시킨다. 이것은 전쟁터이다. 저 전쟁들은 물리적인 힘으로 싸우는 반면, 이 전쟁은 요가의 힘을 가지고 싸운다. 요가의 힘은 아주 유명하다. 그래서 모든 이가 요가에 대해서 말한다. 너희들은 단 한 번만 아버지에게서 이 요가를 배운다. 다른 이들은 여러 종류의 하타 요가를 가르친다. 아버지가 어떻게 와서 요가를 가르치는지 그들은 모른다. 그들은 고대의 이 요가를 가르칠 수 없다. 바로 그 아버지가 지금 너희들에게 라자 요가를 가르치고 있다는 것을 너희 자녀들은 아주 잘 안다. 그는 사람들이 “오 정화자여, 오소서! 휴식과 안락이 있는 곳으로 저희를 데려가 주소서”라고 말할 때 기억하는 바로 그 분이다. 오직 평화의 나라와 행복의 나라에만 휴식과 안락함이 있다. 슬픔의 나라에서 너희가 어떻게 휴식과 안락함을 경험할 수 있겠느냐? 여기에는 휴식이나 안락함이 없기 때문에 아버지가 드라마 계획에 따라서 오는 것이다. 이것은 슬픔의 나라이다. 여기에는 오직 슬픔만 있을 뿐이다. 산처럼 크나큰 슬픔이 무너져 내릴 것이다. 어떤 이가 아무리 부유하거나 아무리 중요한 사람이라 해도 틀림없이 한두 종류의 슬픔은 겪을 것이다. 지금 여기에 오신 다정한 아버지와 함께 너희가 앉아 있다는 것을 너희 자녀들은 안다. 너희들은 이제 드라마의 비밀들을 안다. 아버지가 이제 왔으며 우리들을 직접 데리고 돌아갈 것이다. 그는 모든 영혼들의 아버지이기 때문에 우리 영혼들을 가르친다. 영혼들이 오랫동안 지고의 영혼과 어떻게 헤어져 지냈는지에 대한 노래가 있다. 평화의 나라에서는 모든 영혼들이 함께 머문다. 아버지가 이제 여기에 왔다. 아직까지 저 위에 남아있는 극소수의 영혼들도 역시 내려올 것이다. 아버지는 여기에서 참으로 많은 것들을 너희에게 설명한다. 그러나 너희는 집에 가자마자 그것들을 잊는다. 이런 내용들은 아주 단순하다. 행복의 공여자이며 평화의 공여자인 아버지가 여기 앉아서 그것들을 너희 자녀들에게 설명한다. 너희 자녀들은 수가 아주 적다. 너희들의 수는 계속해서 차츰 늘어날 것이다. 너희들은 은밀한 방식으로 아버지에 대한 사랑을 가진다. 너희가 어디에 살든, 바바가 마두반에 앉아 있다는 것이 너희들의 지각에 들어있다. 아버지가 말한다: 너희들의

거주지이기도 한, 저 위(본래의 고향)에 있는 나를 기억해라. 너희가 어머니이며 아버지라고 부르는 분을 너희들은 틀림없이 기억할 것이다. 그가 정말로 너희에게 왔다. 아버지가 말한다: 너희들을 데리고 돌아가려고 지금 내가 왔다. 라반이 너희를 불순하고 타모프라단하게 만들었으니, 너희는 이제 순수하고 사토프라단하게 되어야 한다. 불순한 자들이 어떻게 돌아갈 수 있겠느냐? 너희들은 반드시 순수해져야 한다. 지금 현재는 사토프라단한 인간이 단 한 명도 없다. 이것은 타모프라단한 세계이다. 이것은 오직 인간들에게만 해당된다. 사토프라단, 사토, 라조, 타모의 단계의 중요한 의미는 오직 인간들에게만 설명된다. 아버지가 오직 너희 자녀들에게만 설명한다. 이것은 아주 쉽다. 너희 영혼들은 너희의 집에 있었다. 오직 순수한 영혼들만이 그곳에 거주하고, 불순한 자들은 그곳에 머물 수 없다. 그 이름 자체가 해방의 나라이다. 아버지가 지금 너희를 순수하게 만들어서 그리로 데려가고, 그 다음에 너희는 각자의 배역을 연기하려고 행복의 나라로 간다. 너희들은 그 다음에 사토, 라조, 타모의 단계를 거친다. 너희들은 소리쳐 그를 불렀다: 바바, 저희를 휴식과 안락함의 장소로 데려가 주소서. 어디서 휴식과 안락함을 찾을 수 있는지, 현인들과 성자들 등은 모른다. 너희가 평화와 행복의 휴식과 안락함을 어디서 찾을지, 이제 너희 자녀들은 안다. 우리들에게 21생 동안 행복을 주려고 바바가 지금 왔다. 나중에 오는 모든 자들에게 해방을 주려고 그가 왔다. 나중에 오는 자들은 더 짧은 배역을 맡는다. 너희의 배역이 모든 배역들 중에서 제일 길다. 너희가 이제 84생의 역할을 완전히 다 연기했다는 것과, 이 사이클이 끝나고 있다는 것을 너희들은 안다. 이 낡은 나무 전체가 파괴되어야 한다. 너희들의 은밀한 정부가 지금 신인 나무의 묘목을 심고 있다. 저 사람들은 계속해서 자생하는 나무들의 묘목을 심는 반면, 여기에서 아버지는 가시들을 신성한 꽃들의 나무로 바꾸고 있다. 저것은 정부이고, 이것은 남들이 모르는 은밀한 정부이다. 그들은 무엇을 하고, 너희는 무엇을 하느냐? 얼마나 막대한 차이가 있는지 그저 좀 보기만 해라! 저 사람들은 아무것도 이해하지 못한다. 그들은 계속해서 묘목들을 심지만, 그러나 자생하는 나무들은 무척 다양하게 많다. 어떤 이들은 한 종의 묘목들을 심고, 다른 이들은 다른 종의 묘목들을 심는다. 아버지가 지금 다시 한 번 너희를 신인들로 만들고 있다. 너희는 사토프라단한 신인들이었고, 그 다음에 84생의 사이클을 한 바퀴 돌아오면서 타모프라단하게 되었다. 그 누구도 영원히 사토프라단한 상태로 머물 수는 없으며, 모든 것이 반드시 새 것에서 낡아져야 한다. 너희는 24캐럿의 순금이었는데, 지금은 9캐럿 금의 장신구가 되었다. 너희들은 다시 한 번 24캐럿의 금, 즉 순금이 되어야 한다. 영혼들이 그런 장신구처럼 되었다. 금이 몇 금이든, 장신구도 역시 그것으로 만들어진다. 모든 이가 지금은 변색되었다. 너희의 명예를 유지시켜 주기 위해서 너희가 완전히 추하다고 하지 않고, 그저 좀 변색되었다고 한다. 너희 영혼들은 순수하고 사토프라단했었는데, 지금은 바바가 다시 순수해지는 길을 보여줄 정도로 너희들 안에 이제까지 불순물이 참으로 많이 섞였다. 이 요가의 불로 그렇게 된다. 오직 이 불 속에 들어가야만 너희의 불순물이 제거될 수 있다. 너희들은 아버지를 기억해야 한다. 아버지가 친히 말한다: 이런 식으로 나를 기억해라. 나는 정화자이다. 나는 무수히 여러 번 불순한 너희를 순수하게 만들어 왔다. 전에는 너희가 이것을 몰랐다. 오늘은 너희가 불순하지만, 내일이면 순수해지리라는 것을 이제 너희들은 이해한다. 그들은 사이클의 지속기간이 수십만 년이라고 써왔고, 그럼으로써 사람들을 극도의 어둠 속으로 밀어 넣었다. 아버지가 와서 모든 것을 아주 분명하게 설명한다. 너희를 가르치고 있는 분이 누구인지 너희 자녀들은 안다. 지식의 대양, 정화자 아버지는 모든 이에게 구원을 베푸는 구원의 공여자이다. 신봉의 길에서 사람들은 찬양의 노래를 매우 많이 하지만, 그 의미를 이해하지는 못한다. 찬양의 노래를 부를 때 그들은 모든 이에 대한 찬양을 뒤섞는다. 그들은 그저 여분의 달콤함으로 모든 것을 다 섞어버린다. 누가 자기들에게 뭘 가르치든 그들은 그저 그것을 암송할 뿐이다. 아버지가 말한다: 지금까지 배워온 모든 것을 다 잊어라. 너희가 살아있는 한, 나의 것으로 남아 있어라. 가족들과 함께 집에서 사는 동안에도 계속 재치 있게 그들을 대하며 행동해라. 오직 아버지 한 분만 기억해라. 그들의 것은 하타 요가인 반면, 너희는 라자 요기들이다. 너희들은 이것을 가정을 가진

이들에게도 가르쳐줘야 한다. 너희의 활동을 보면 그들은 따를 것이다. 그러므로 너희들끼리 싸우거나 언쟁하지 말아라. 만일 너희가 싸운다면 사람들이 뭐라고 생각하겠느냐? 너희에게 화가 많다고 생각할 것이다. 너희들 안에 악덕은 아무것도 없게 해야 된다. 사람들의 지각은 영화 때문에 완전히 타락했다. 이것은 지옥과 같다. 그런 곳에 감으로써 사람의 지각은 타락한다. 세상에는 더러운 것들이 참으로 많다. 정부는 18세 미만인 사람은 결혼할 수 없다는 법안을 통과시켰다. 그런데도 계속해서 많은 수의 결혼이 이루어진다. 품 안의 아기들조차 결혼시켜 버린다. 바바가 너희를 이 더러운 세계에서 데려가고 있다는 것을 이제 너희들은 안다. 그는 우리를 천국의 주인들로 만들고 있다. 아버지가 말한다: 애착의 정복자가 되어라! 그저 하나만 기억해라! 너희 가족들과 함께 집에서 살면서도 나를 기억해라! 오직 너희가 노력할 때만 세계의 주인이 될 수 있다. 아버지가 말한다: 끊임없이 하나만 기억하고 악한 기질들을 버려라. 매일 밤 너희의 차트를 기록해라. 이것은 너희들의 사업이다. 이 사업을 할 준비가 되어 있는 사람은 거의 아무도 없다. 이것은 가난에 찌든 자들을 1초 이내에 왕관을 쓴 이들로 변화시키는 사업이다. 그러므로 이것은 마술이다. 요가의 힘으로 불순한 너희를 순수하게 만드는 그런 마술사의 손을 너희는 붙잡아야 한다. 다른 누구도 너희를 이렇게 만들 수 없다. 어느 누구도 갠지스 강의 물로는 정화될 수 없다. 너희 자녀들은 이제 지식을 참으로 많이 가졌다. 너희는 바바가 다시 한 번 왔다는 행복을 느껴야 한다. 신인들의 형상들이 참으로 많이 만들어져왔다. 그들은 무기를 가진 무시무시한 모습으로 묘사되었다. 심지어 브라마도 팔을 여러 개 가진 모습으로 그려져 왔다. 브라마가 어떻게 팔을 수십만 개 가져야 하는지 너희들은 이제 이해한다. 브라마 쿠마르, 쿠마리인 너희 모두 바바의 피조물이며, 프라자피타 브라마에게 팔이 그렇게 많은 이유가 바로 이것이다. 너희들은 지금 룩 바산트(지식의 보석들을 소나기처럼 뿌려주는 요가의 화신)이다. 너희의 입에서 지식의 보석들이 끊이지 않고 나와야 한다. 지식의 보석들 외에는 아무것도 나오지 않게 해야 된다. 이 보석들에는 아무도 값을 매길 수 없다. 아버지가 말한다: 만마나바브! 아버지를 기억해라, 그러면 너희가 신인들이 될 것이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑하는, 오랫동안 잃었다가 지금 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

야간 클래스 : 1968/03/11

유명한 사람들이 전시회의 개관 행사를 해주려고 너희에게 온다. 너희가 신을 발견하는 좋은 길을 찾았다는 것까지는 그들이 이해한다. 마치 사람들이 신을 찾기 위해서 영적인 집회에 가서 베다를 읽는 것과 같은 방식으로 너희는 이제 이 길을 찾았다. 그렇지만 그들은 신이 너희를 가르치고 있다는 것은 이해하지 못한다. 그들은 그저 단순히, 너희가 선한 행위들을 행하고, 순수성을 갖고 있으며, 그들이 신을 만날 수 있게 해주고, 여신인 너희들은 좋은 길을 찾았다고 생각한다; 그게 전부이다. 전시회의 개막을 위해서 너희가 초청한 자들은, 자기들이 아주 고귀하다고 여긴다. 유명인사들은 바바가 위대한 사람이며, 자기들이 그를 만나러 가야 한다고 생각한다. 바바가 말한다: 제일 먼저 신청서를 작성한 다음 그들을 여기로 보내라. 첫째로 너희 자녀들은 그들에게 아버지를 완전히 소개해야 한다. 그를 소개받지 못한 채 그들이 여기에 온다면, 그들이 여기에서 무엇을 하겠느냐? 먼저 완전한 믿음을 가져야만 그들이 쉬브 바바를 만날 수 있다. 그를 알아보지 못한다면 그들이 그를 만나서 뭘 하겠느냐? 부유한 사람들이 여기에 많이 오는데 그들은 이 사람에게 뭔가를 줘야 한다고 생각한다. 가난한 사람은 1루피만 주겠지만, 부자들은 100루피를 줄 것이다. 가난한 자들의 1루피가 더 귀중한 가치를 갖게 된다. 부유한 자들은 기억의 순례에 정확하게 머물 수가 없으며, 그들은 영혼의식이 될 수 없다. 제일 먼저 너희가 어떻게 불순한 데서 순수해질 수 있는지 글로 써야 한다. 너희들은 타모프라단한 데서 사토프라단하게 되어야 한다. 이것에는 영감의 문제가 없다. 아버지가 말한다: 녹이

제거되도록 끊임없이 나 하나만 기억해라. 사람들은 전시회를 보러 오는데, 그러나 그들이 여기에 두세 번쯤 와서 이것을 이해해야만 그들이 제대로 화살에 맞았으며, 신인 종교에 속하고, 신봉을 열심히 행해 왔다는 것을 너희가 이해할 수 있다. 비록 일부 어떤 이들이 이것을 좋아해도, 만일 그들이 목표를 파악하지 못했다면 무슨 소용이겠느냐? 너희 자녀들은 드라마가 계속 상영된다는 것을 안다. 무슨 일이 일어나고 있든, 너희는 무슨 일이 일어나고 있는지를 지각으로 이해할 수 있다. 사이클이 계속 돌아가며 너희의 지각 안에서 되풀이된다. 너희들 각자가 이제껏 무엇을 행해왔든, 너희는 지금 그것을 한다. 아버지가 누군가에게서 뭔가를 받든, 받지 않든, 그것은 아버지의 손에 달려있다. 센터들이 열렸고 돈은 유용하지만, 너희의 영향력이 퍼져나가면 너희가 돈으로 무엇을 하겠느냐? 주된 것은 불순한 데서 순수해지는 것이다. 그것은 아주 어렵고, 그러므로 너희들은 그것에 전념해야 한다. 우리는 그저 아버지를 기억하기만 하면 된다. 너희의 식사를 하면서 아버지를 기억해라. 너희는 아버지에게서 유산을 먼저 차지해야 한다고 생각할 것이다. 제일 먼저 “나는 영혼이다”라는 것을 확고히 해라. 그런 이가 나타나면 그는 빨리 달릴 수 있다. 사실 너희 자녀들은 요가의 힘으로 온 세계 전체를 정화시킨다. 이처럼 너희 자녀들은 매우 도취된 상태에 머물러 있어야 한다. 주된 것은 순수성이다. 여기에서 너희는 교육받으며, 역시 순수하고 깨끗하게 지내야 한다. 너희 마음에 다른 것은 아무것도 기억하지 말아야 된다. 너희 자녀들에게 일러왔다. 몸 없이 머물러 있어라! 너희들은 각자의 배역을 연기하려고 여기에 왔다. 각자가 자기의 배역을 연기해야 한다. 이 지식을 너희의 지각에 담고 있어야 한다. 너희들은 사다리의 그림도 역시 설명할 수 있다. 라반의 왕국은 불순하며, 라마의 왕국은 순수하다. 그렇다면 우리가 불순한 데서 어떻게 순수해질 수 있겠느냐? 너희들은 그런 것들을 되새겨야 하고, 이를 두고 지식의 대양을 휘젓는다고 한다. 너희들은 또 84생의 사이클도 기억해야 한다. 아버지가 이미 말했다: 나를 기억해라. 이것은 영적인 순례이다. 너희의 죄는 오직 아버지를 기억함으로써만 없어질 수 있다. 육신의 순례를 하는 것으로는 도리어 죄를 더 많이 짓는다. 이렇게 말해라: 이것은 행운의 부적입니다. 이것을 이해한다면, 여러분의 슬픔이 전부 다 없어질 것입니다. 자기들의 슬픔이 없어지도록 행운의 부적을 착용하는 사람들이 일부 있다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑하는, 오랫동안 잃었다가 지금 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 굿 나잇 밤인사를 보낸다.

실천 요지:

1. 애착의 정복자가 되어 아버지를 기억해라. 가족들과 집에서 살더라도, 세계의 주인이 되려고 노력해라. 계속해서 악덕들을 버려라.
2. 너희의 활동은 보는 사람이면 누구든 따라할 그런 것이 되어야 한다. 너희들 마음속에 악덕이 전혀 남아 있지 않은지 점검해라.

축복: 아버지의 고귀한 지시(슈리마트)를 다 지키는 참되게 사랑하고 사랑받는 영혼이 되어라.

항상 아버지 한 분에 대한 사랑에 잠겨있는 자녀들은 아버지가 얘기한 모든 말을 사랑하고 그들의 질문은 끝난다. 브라민 생의 기반은 사랑이다. 사랑하고 사랑받는 영혼들은 아버지의 슈리마트를 따르는 데 아무런 어려움도 경험하지 않는다. 그들의 사랑 때문에 그들은 바바가 일러주신 것에 대해서는 뭐든지 늘 열의를 가진다. 그들은 그것이 자기들의 인격이며 자기들은 그렇게 해야 한다고 생각한다. 사랑하는 영혼들은 너그러운 마음을 가졌고 그래서 그들에게는 커다란 일도 작아진다.

솔로건: 만사 모든 것에 대해서 민감하게 느끼는 것은 실패를 나타내는 표시다.