

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희들의 브라민 삶은 신인들의 삶보다도 더 높는데, 왜냐하면 지금 이때 너희들이 세 가지 세계와 시간의 세 측면을 알기 때문이다. 너희들은 신의 자녀들이다.

질문: 너희 자녀들은 어떤 가파른 오르막길을 올라가고 있느냐?

대답: 인간에서 신인으로 변하는 것이 너희들이 지금 올라가고 있는 가파른 길이다. "만일 너희가 올라간다면, 너희는 사랑의 벡터를 맞출 수 있다"라는 말이 있다. 이것은 아주 가파른 오르막길이다. 그러나 놀라운 것은 올라가는 건 1초인 반면, 내려오는 데는 시간이 걸린다는 점이다.

질문: 죄의 향아리가 깨질 때, 승리의 외침이 있을 것이다. 신봉의 길에서 이것이 어떤 상징으로 보여지느냐?

대답: 시타가 향아리에서 나오는 것으로 보여진다. 즉, 죄의 향아리가 가득 차서 깨질 때, 시타와 라데가 태어난다.

노래: 이 죄의 나라에서 안락함과 편안함이 있는 곳으로 우리를 데려가 주소서!

움 산티. 너희 사랑스러운 자녀들은 신봉의 노래를 들었다. 신봉의 길에서 그들은 "우리를 이 불순한 세계에서 순수한 세계로 데려가 주소서, 우리를 평화롭지 못한 세상에서 평화로운 세상으로 데려가 주소서"라고 소리쳐 부른다. 너희 지각 속에는 평화만이 아니라 행복도 있었던 다른 세계가 있었다는 것이 들어 있다. 락쉬미 황후와 나라얀 황제의 왕국이 있었으며, 그들의 형상은 여기에도 존재한다. 인간들이 공부하는 역사와 지리는 단지 세계의 1/4에 관한 것이다. 그것은 사이클의 절반도 못 된다. 황금시대와 은시대에 관해서는 아무도 모른다. 그들의 눈은 그것에 대해 닫혀 있는데, 마치 눈이 하나인 것과 같다. 아무도 세계의 역사와 지리를 알지 못한다. 세상은 아주 크다. 언제 새로운 세계가 시작되고, 언제 그것이 남아지며, 그런 다음 언제 그것이 새로워지느냐? 너희 자녀들은 지금 이것을 안다. 세계는 반드시 그렇게 될 것이다. 너희들은 황금, 은, 동, 철의 시대를 거쳐야 한다. 틀림없이 철시대 후에 황금시대가 올 것이다. 합류시대에 황금시대를 세우는 분이 올 것이다. 이것은 설명하기에 아주 좋은 방법이다. 한 아버지만이 철시대를 황금시대로 변화시키는 분인데, 이런 쉬운 것들조차 어느 누구의 지각에도 들어가지 않을 것이다. 왜냐하면 마야가 그들의 지각을 잠가버렸기 때문이다. 그들은 지고의 아버지, 지고의 영혼에 대한 칭송을 노래한다. 오 지고의 아버지, 지고의 영혼이여, 당신은 지혜로운 지각을 가진 분이십니다. 어리석은 이들에게 지혜를 주소서. 다른 모든 이들은 악한 지식을 내린다. 한 아버지만이 고귀한 지식을 내린다. 사람들은 소리쳐 부르지만, 아무 것도 알지 못한다. 너희 자녀들은 지금 세 가지 세계의 지식을 갖고 있다. 너희들은 단지 이 세계의 지식만을 갖고 있는 것이 아니라, 이 세계 너머에 무엇이 있는지도 안다. 너희들은 지금 영혼 세계, 서틀 리전, 그리고 물질 세계라는 세 가지 세계에 관한 지식을 지각 속에 갖고 있다. 그것은 공부를 잘 하는 이들의 지각에 들어있다. 너희들은 학교에서 공부를 하고 있고, 따라서 지식이 너희의 지각 속에 전부 들어 있어야 한다. 시간의 세 측면에 관한 지식이 지금 너희의 지각 속에 들어있다. 너희들은 트리칼다르시(시간의 세 측면을 보는 이)가 된다. 그러나 너희들은 트리로키나트(세 가지 세계의 주님)라고 불릴 수는 없다. 아무도 트리로키나트가 되지 못한다. "트리칼다르시"라는 말은 정확하다. 너희들은 세 가지 세계와 시간의 세 측면을 안다. 우리는 틀림없이 영혼 세계에 거주한다. 우리 영혼들이 거기에 산다. 다른 누구도 지각 속에 이 지식을 갖고 있지 않다. 너희 자녀들은 지고의 아버지, 지고의 영혼이 트리칼다르시라는 것을 안다. 그는 시작과 중간, 끝이라는 시간의 세 측면을 알고, 또한 세 가지 세계를 안다. 너희들은 락쉬미와 나라얀을 바이쿤트(낙원)의 주인이라고는 부를 수 있지만, 그들이 세 가지 세계의 주인들은 아니다. 그들은 천국의 주인들이다. 너희들은 아버지를 낙원의 주인이라 부를 수 없다. 이것이 이해되어야 하는 것이다. 인간들은 신처럼 지식으로 가득 찰 수 없다. 그들은 신이 자니자난하르(내면의 비밀을 아는 이)이며, 지식으로 가득 차 있다고 말한다. 그러나 그들은 그것의 의미를 알지 못한다. 만일 그가 내면의 비밀을 아는 분이라면, 그는 또한 모든 이들의 마음 속에 무엇이 있는지를 알 것이다. 사람들은 그가 모든 곳에 편재한다고 말하면서, 그를 모욕한다. 너희들은 지금 신의 공동체에 속하고, 그런 다음 신인 공동체에 속하게 될 것이다. 신이 더 위대한가, 아니면 황금시대의 신인들이 더 위대한가? 서틀 리전의 신인들이 저 신인들보다 더 높다. 서틀 리전에 있는 브라마가 더 높다고 말할 수 있다. 그는 아버지이다. 이 사람은 여기서 비약트(몸을 가진)이다. 순수한 천사가 될 때, 그가 칭송될 것이다. 만일 지금 브라민을 장식물로 꾸민다면, 그것은 그들에게 맞지 않을 것이다. 그렇기 때문에 비슈누가 자아-각성의 원반을 쥐고 있는 것으로 묘사되는 것이다. 너희들은 이제 소라고동과 원반과 연꽃의 의미를 안다. 황금시대에는 락쉬미와 나라얀에게 이런 무기들을 주지 않을텐데, 그것들이 지금 이때에 해당되기 때문이다. 사실 그것들은 지식의 무기들이다; 물질적인 무기들이 아니다. 그들은 경전에서 물질적인 무기 등을 보여 주었다. 그들은 판다바와 카우라바 군대들을 보여 주지만, 그 군대 안에서 여성은 보여 주지 않았다. 그들은 판다바 군대 안에 오직 남자만을 보여 주었다. 샷티 군대는 어디로 갔느냐? 이것은 은밀하다. 슈브 샷티들이 어디로 갔는지는 아무도 모른다. 그들은 어디에도 언급되어 있지 않다. 샷티들이 어떻게 싸움을 했느냐? 그들이 군대를 보여 주었지만, 아무도 그것을 이해할 수 없다. 그들은 누가 무슨 말을 하든지, 그것을 썼다. 너희들은 이제 정확하게 이해한다. 우리는 모두 배우들이다. 각 영혼이 자신의 역할을 받았다. 너희들은 이제 창조자, 감독 그리고 주역 배우라고 불리는 바바에게서 드라마의 모든 비밀을 들어서 안다. 네 시대가 있다. 즉 시대(epoch, 중요한 사건 변화들이 일어난 시대-역주)라고 불리는 4개의 부분이 있다. 사실은 다섯 시대가 있다; 다섯 번째는 이 자비로운 시대다. 황금시대와 은시대의 합류는 자비로운 시대라고 불릴 수 없는데, 그때는 너희가 하강하기 때문이다. 이것은 사다리다. 너희들은 사토프라단한데서 라조로, 그리고 그 다음에 타모로 내려와야 한다. 너희들은 지식 안에서 한 번에 사다리를 뛰어 올라가고, 그런 다음에는 올라갔던 사다리를 계속 내려온다. 사다리를 내려가는 것은 아주 쉽지만 올라가는 것은 아주 어렵다; 너희들은 많은 노력을 해야 한다. 인간에서 신인으로 되는 것은 가파른 상승이다. "너희들이 올라간다면, 사랑의 벡터를 맞출 것이다"라는 말이 있다. 너희들은 지금 너희가 올라가고 있지만, 나중에는 떨어져서 뼈가 부러질 것임을 안다. 그것이 얼마나 걸리느냐? 이것은 매우 가파른 상승이다. 너희들은 너희가 다시 상승하고 있으며 나중에 하강할 것임을 안다. 올라가는 데는 단 1초밖에 걸리지 않는다. 나중에 오는 자들은 1초 만에 올라갈 수 있다. 순진한 어머니들이 매를 맞고, 그래서 딸들은 "바바, 우리의 옷이 벗겨지지 않도록 구해 주세요!"라고 소리쳐 부른다. 참으로 많은 딸들이 있다. 순진한 이들은 아주 많이 매를 맞는다. 그들이 매를 맞을 때, 죄의 향아리가 채워지고, 그것이 가득 차면 깨져 버린다. 그들은 시타가 향아리에서 나오는 모습을 보여 준다. 너희 참된 시타들이 지금 나오고 있다. 라데도 나오고 시타도 나온다. 그들이 "라구피티 라가브 라자람 (라마의 칭송)"이라고 썼을 때, 시타의 이름도 언급되었다. 그들은 자가담바와 자가드피타에 대해 말한다. 그들이 나중에는 공주와 왕자가 된다. 그들이 락쉬미와 나라얀이었는데, 지금 끝에서 무엇이 되었는지 보아라! 황금시대에는 3억 3천만 명의 인간이 없었다. 거기에는 아주 소수의 사람만이 있었다. 오직 나중에만 확장이 일어난다. 신인 사회는 계속해서 환생을 하고 그런 다음에 악한 사회가 된다. 악한 사회에 속하는 자들이 신인 사회에 속하는 자들로 변모되고 있다. 그들은 매 사이클마다 그렇게 된다. 전체 지식이 지금 너희의 지각에 들어갔다. 너희들은 트리칼다르시가 되는 이들이며, 또한 세 가지 세계에 관한 지식을 받았다. 너희들은 너희가 숭배받을 가치가 있었던 바이쿤트의 주인들이었는데, 지금은 지옥의 주인들이며 숭배자들이 되었다고 말한다. 그러나, "험 소"의 의미를 정확하게 알지 못하기에, 그들은 스스로 "험 소"라고 말한다. (즉, 그들은 자신들을 신이라고 부른다). 아주 큰 차이가 있다! 이것이 세계의 역사와 지리라는 것이 지금 너희에게 설명되었다. 너희들은 이제 이 무한한 사이클을 알고, 또한 세 가지 세계와 시간의 세 측면도 안다. 아버지가 너희에게 이런 은밀한 것들을 가르친다. 아무도 이것에 대해 모른다. 심지어 기타 안에도 이런 것들은 없다. 이 지식을 가진 자들은 남들에게 가르칠 수 있다. 나중, 그들 모두가 와서 그들 자신의 때에 그들의 역할을 반복할 것이다. 그리스도는 자신의 때에 그의 역할을 반복할 것이다. 너희들은 너희가 태양 왕조와 달 왕조에 속하는 자들이 되고, 그 후에 상인과 슈드라 사회에 속하는 자들이 된다는 것을 안다. 계속해서 이런 식으로 사이클이 돈다. 불교도와 이슬람교도들이 와서 그들의 때에 그들의 역할을 반복할 것이다. 하나의 신인 종교가 있을 때는 다른 종교는 존재하지 않는다. 단 하나의 세계만이 있다. 아버지가 너희에게 창조자와 피조물에 대한 비밀을 설명했다. 모든 사람이 자녀들을 낳고 그들을 부양하는 유한한 브라마이다. 피조물은 그들의 창조자, 그들의 아버

지로부터 유산을 받는다. 너희들은 형제가 다른 형제에게 유산을 준다는 말을 들어 본 일이 있느냐? 너희 자녀들은 첫째로, 모든 이가 아는 유한한 아버지가 있다는 것을 안다. 너희들은 유한한 아버지에게서는 유한한 유산을 받는다. 세속의 선생들에게 배운 지식을 공부해서 세계의 주인이 되는 사람은 없다. 이것은 무한하다. 유한한 자들이 무한한 아버지를 기억한다. 그들은 그를 “바바, 쉬브 바바”라고 부른다. 창조자는 “바바”라고 불릴 것이다. “바바”라는 말만으로는 별 의미가 없고, 그래서 그는 쉬브 바바라고 불린다. 그는 무체이다. “당신은 쉬브 바바와 어떤 관계입니까?”라는 질문을 한다. 그들은 “쉬브 바바여, 우리의 앞자락을 채워 주소서”라고 말한다. 쉬바는 바바의 정확한 이름이다. 상카르의 그림은 다른 것이다. 그들은 쉬바와 상카르를 결합시켜서 쉬바-상카르라고 말하는데, 그것은 아주 큰 잘못이다. 그들은 높은 중에서 가장 높은 아버지를 잊어 버렸다. 많은 좋은 그림들이 만들어졌다. 지금 브라마를 통해 창조가 일어나고 있다. 오직 지금 이때에만 너희가 지식을 받는다. 너희들은 지금 브라민들이 되었다. 브라민들이 어디에서 오느냐? 내가 브라마를 입양한 것처럼, 내가 그들을 입양한다. 브라민들은 브라마를 통해서 태어난다. 너희들은 너희가 지금 프라자피타 브라마 쿠마르와 쿠마리라는 것을 안다. “프라자피타”라는 단어가 반드시 들어가야 한다. 그저 ‘브라마’라고만 말하는 것은 충분치 않은데, 왜냐하면 많은 사람들이 브라마라는 이름을 갖고 있기 때문이다. 아무도 “프라자피타 브라마”라는 이름을 갖지는 않을 것이다. 그는 인간이다. 루드라 쉬브 바바가 이 지식의 희생의 불을 지폈다. 따라서 브라민들이 반드시 필요하다. 너희들은 누가 브라민들인지를 안다. 브라민들을 통해서 이 희생의 불이 지펴진다. 너희들은 지금은 브라민들이고 나중에는 신인들이 될 것이다. 모든 이들이 이 지구 위로 내려와야 하는데, 그 다음 모두가 어디로 갈 것이냐? 모두가 이 루드라 기안 이야기야 바쳐져야 한다. 낡은 세계 전체가 이 루드라 기안 이야기야 바쳐진다. 이 루드라의 지식의 희생의 불에서 멸망의 불꽃이 나온다. “상카르를 통한 멸망”이라는 말이 있다. 너희들은 또한 그것의 징표를 본다. 지금이 바로 그 때이다. 유럽 사람들인 야다바들과 카우라바, 판다바가 있다는 말이 있다. 그러나 바르타 사람들은 그들의 종교를 잊어 버렸다. 또한 이것의 그림들도 있지만, 여전히 아무도 그것을 모른다. 신인들의 왕국이 있었는데, 누가 그들에게 저 왕국을 주었느냐? 신인 종교가 어떻게 세워졌느냐? 그들은 이것을 전혀 모른다. 그 종교를 세우는 분이 그것을 설명한다. 다른 누구도 세계의 역사와 지리를 설명할 수 없고, 어떤 이도 세 가지 세계에 관한 지식을 줄 수 없다. 너희들은 이제 모든 이들의 역할을 안다. 모두가 자신들의 때에 그들의 역할을 하기 위해 올 것이다. 너희들이 앞으로 나아가면서, 너희의 칭송이 늘어날 것이다. 확장이 빨리 일어날 것이고, 따라서 너희는 아주 큰 건물을 세워야 할 것이다. 이것은 드라마의 일부이다. 너희들은 그렇게 많은 이들이 올 것임을 안다. 그들은 계속해서 늘어날 것이다. 그들은 배우러 올 것이다. 다른 많은 이들은 그저 둘러보러 올 것이다. 만일 교육부 장관이 오면, 너희는 그에게 지식을 잘 설명해야 한다. 우리의 것은 세계의 역사와 지리다. 아무도 전체 사이클의 주기를 알지 못한다. 너희들은 지금 지식의 대양에 의해서 지식의 대양 마스터가 되었다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 너희들은 무한한 역사와 지리를 배우고 다른 이들도 가르쳐야 한다. 장식품들을 받으려면 너희는 순수한 천사가 되어야 한다.
2. 오직 한 아버지만이 지혜로운 지각을 지닌다. 그러므로 그의 슈리마트를 따라 지혜로워져라. 이 브라민 생이 아주 귀중하다는 도취감을 유지해라.

축복: 색깔(특질)과 형태와 더불어 완전한 순수성의 향기를 혼합함으로써 끌어당김의 이미지가 되어라. 브라민이 됨으로써, 너희들 모두의 색깔(특질)이 발현되고 너희의 형태(모습)도 변했다. 그러나 너희의 향기는 등수대로다. 끌어당김의 이미지가 되기 위해서는 색깔과 형태와 더불어 완전한 순수성의 향기도 있어야 한다. 순수성은 단순히 순결 생활만을 의미하는 것이 아니라, 몸으로부터 초연해진다는 뜻이다. 너희의 마음이 아버지 외에는 어떤 것에도 끌리지 않게 해라. 너희의 몸도 순결하게 지내고, 관계에서도 순결하고, 산스카라에 있어서도 순결해라. 그런 향기를 가진 영적인 장미만이 끌어당김의 이미지가 된다.

슬로건: 정확한 진리를 알아보아라. 그러면 초감각적인 기쁨을 경험하는 것이 쉬워질 것이다.

*** 음 산티 OMSHANTI ***