

## ”ميني بچي - گيان يوگ کي شڪتي سين وايومنڊل کو هڏ بنا نا هئ.

### سُدرشن چکر سين مايا پر جيت پاني هئ.

پُرشن :- کس ايڪبات سين سڌ هو جاتا هئ ک آتما ڪي پي جوتي ۾ لِين نھين هوتي؟  
 اُتر :- ڪھتي هئ بني بناڻي بن رھي.... تو ضرور آتما اپنا ڀارت رڀيت ڪرتي هئ.  
 اُگر جوتي جوت ۾ لِين هو جاءِ تو ڀارت سماپت هو گيا ڦر اُنادي ڊراما ڪھنا پي غلط هو جاتا هئ.  
 آتما ايڪ پُراڻا چولا چوڙ دوسرا نيان ليتي هئ، لِين نھين هوتي.

### گيت :- او دُور کي مُسافر....

اور شانتي . اَب جو يوگي اُور گياني بچي هئ، جو اُرون کو سماجھاءِ سڪتي هئ، وه  
 اِس گيت کا اُرت يثارت ريت سماجھ سڪتي هئ. جو پي منش ماتر هئ سپ قبر داخل هئ.  
 قبر داخل اُنکو ڪھا جاتا هئ جنڪي جوتي اُجھائي هوئي هوتي هئ، جو ٽموپرڌان هئ.  
 جنھون نين اِسٽاپنا کي هئ اُور جنر باءِ جنر پالنا اُرت نمت بني هوئي هئ، اُن سپ نين  
 اپني جنر پوري ڪر ليتي هئ. آد سين ليڪر اُنت تک کس کس ڌرم کي اِسٽاپنا هوئي هئ  
 حساب نڪال سڪتي هئ. حد کا جو ناٽڪ هوتا هئ اُسڀ پي مکيه ڊراما کي ڪرئيٽر، ڊئريڪٽر،  
 اُٽڪر جو هوتي هئ، اُنکا هين مانُ هوتا هئ. ڪتني پرائيز ملتي هئ. جَلوا دکلاتي هئ نان.  
 تمھارا ڦر هئ گيان يوگ کا جَلوا. اَب منشون کو يھ تو پَنا نھين هئ ک مؤت سامني هئ، هر  
 اِس ڊراما ۾ ڪتني جنر ليتي هئ، ڪھان سين آتي هئ؟ ڊيٽيل سڀي جنمون کو تو هر هر  
 نھين جان سڪتي هئ. باقي اِس سميه همارا پوشيہ کي ليتي پُرشارت چل رھا هئ. ديوتا تو  
 بنينگي پرنٽو کس پد کو پائينگي، اُسکي ليتي پُرشارت ڪرنا هئ. هر جانتی هو اِن لڪشمي  
 نارائڻ نين 84 جنر ليتي هئ. اَب يھ ضرور راجا راڻي بنينگي. فيچرس پي جانتی هئ.  
 پرنٽڪٽيڪل ۾ ساڪياتڪار ڪراتي هئ. پڳتني مارگ ۾ پي ساڪياتڪار هوتي هئ. وه تو جسکا  
 ڌيان ڪرتي هئ اُنکا ساڪياتڪار هوتا هئ. چتر ڪرشن کا سانورا ديکا، اسکا ڌيان ڪرينگي  
 تو اُتسا ساڪياتڪار هو جائينگا. باقي ڪرشن اُتسا سانورا هئ نھين. منشون کو اِن باتون کا  
 گيان تو ڪچ پي رهتا نھين هئ. اُپي هر پرنٽڪٽيڪل ۾ هو. سوکيه وطن ۾ پي ديڪتني هو،  
 وٽڪنڻ ۾ پي ديڪتني هو. آتما اُور پرماتما کا گيان هئ. آتما کا هين ساڪياتڪار هوتا هئ.  
 يھان هر جو ساڪياتڪار ڪرتي هو اُسکي تمھاري پاس ناليچ هئ. ٻاهر والون کو پل آتما کا  
 ساڪياتڪار هوتا هئ پرنٽو ناليچ نھين هئ. وه تو آتما سو پرماتما ڪھ ديتي هئ. آتما اِسٽار  
 تو بروبر هئ هين. يھ تو بهت دکائي پرتي هئ. جتني منش هئ اُتني آتمائين هئ. منشون  
 کي شيرير اِن اُنڪون سين ديڪتني ۾ آتي هئ. آتما کو دويه درشتي دواران ديکا جا سڪتا هئ.  
 منشون کي رنگ روپ پِن پِن هئ، آتمائين پِن پِن نھين، سپ ايڪ جئسي هين هئ. صرف  
 ڀارت هر آتما کا پِن پِن هئ. جئسي منش چوئي بڙي هوتي هئ وئسي آتما چوئي بڙي نھين  
 هوتي هئ. آتما کي ساڙيز ايڪ هين هئ. اُگر آتما جوتي ۾ لِين هو جاءِ تو ڀارت رڀيت ڪئسي

ڪرينگي؟ ڳايا پي جاتا هئ ٻني بنائي بن رهي.... يهه اُنادي وڙلڊ ڊراما، چڪر لڳاتا رهتا هئ. يهه  
 ٿر بچي جانتِي هو. مڇرون سدرش آتمائين واپس جاتي هئ. مڇرون ڪو تو ان آنڪون سين ديڪا  
 جاتا هئ. آتما ڪو دويه درشتي بنا ديڪ نهين سڪتي. ستيگ ۾ تو آتما ڪي ساڪياتڪار ڪي  
 درڪار نهين رهتي. سمجھتي هئ ڪ هر آتما ڪو ايڪ پُراڻا شرير چوڙڙ دوسرا نيان ليئا هئ.  
 پرماتما ڪو تو جانتِي هين نهين. اُگر پرماتما ڪو جانتِي تو سرشتي چڪر ڪو پي جاننا چاهيئي.  
 تو گيت ۾ ڪهتي هئ همڪو پي ساٿ لي لو. پڇاڙي ۾ بهت پڇناتي هئ. سپڪو نمئترڻ  
 ملتا هئ. ڪتني يُڪتنيان بن رهي هئ نمئترڻ ديني ڪي. پيس پيس تو سڀ ڪهتي هئ ليڪن  
 پيس ڪا آرٿ ڪوئي پي سمجھتي نهين هئ. پيس ڪئسي هوتي هئ، وهه ٿر جانتِي هو. جئسي  
 گھاڙي ۾ سرسون پيس جاتي هئ وئسي سڀ ڪي شرير وناش ۾ ختم هو جاتي هئ. آتمائين نهين  
 پيسينگي. وهه تو چلي جائينگي. ائسي لڪا هون پي هئ ڪ آتمائين مڇرون سدرش پاڻتي هئ.  
 ائسي تو نهين سڀ پرماتمائين پاڻينگي. منش ڪڇ پي سمجھتي نهين. آتما اوڙ پرماتما ۾ ڪيا  
 پيد هئ، يهه پي نهين جانتِي. ڪهتي هئ هر سڀ پاڻي پاڻي هئ تو پاڻي پاڻي هوڪر رهنا  
 چاهيئي. اُنڪو يهه پنا نهين هئ ڪ ستيگ ۾ پاڻي پاڻي اُتو پاڻي بهن سڀ آپس ۾ ڪير ڪنڊ هوڪر  
 چلتي هئ. وهان لوڻ پاڻي ڪي بات هين نهين هئ. يهان ديڪو اُپي اُپي ڪير ڪنڊ هئ، اُپي اُپي لوڻ  
 پاڻي هو جاتي هئ. ايڪ طرف ڪهتي هئ چيني هندو پاڻي پاڻي ڦر انڪا بُت بناء ڪر آگ لڳاتي  
 رهتي هئ. جسماني پاڻي پاڻي ڪي يهه حالت ديڪو. روحاني سنڀنڌ ڪو تو جانتِي نهين. تمڪو  
 باپ سمجھاتي هئ اُپني ڪو آتما سمجھنا هئ. ديڪه اُپمان ۾ قسنا نهين هئ. ڪوئي ڪوئي ديڪه  
 اُپمان ۾ قس پرتي هئ. باپ ڪهتي هئ ديڪه سڀت ديڪه ڪي جو پي سنڀنڌ هئ، سپڪو چوڙڙا هئ.  
 يهه مڪان آد سڀ پوڻو. واسطو ۾ ٿر پرمڌام نواسي هو. اُپي اُپي ڦر وهان چلنا هئ، جهان سين پارت  
 بجاني آئي هئ، ڦر هر تمڪو سڪ ۾ پيچ دينگي. تو باپ ڪهتي هئ لائق بننا هئ. ڳاڊ، ڪنگڊم  
 اِسٽاپن ڪر رهي هئ. ڪرائيسٽ ڪي ڪوئي ڪنگڊم نهين ٿي. وهه تو باد ۾ جب لاکون ڪر شچن  
 بني هونگي تب اُپني ڪنگڊم بنائي هونگي. يهان تو وقت سين ستيگي راجائي بن جاتي هئ.  
 ڪتني سهج بات هئ. بروبر پڳوان نين آڪر اِسٽاپنا ڪي هئ. ڪرشن ڪا نام ڊالني سين سارا  
 گهوڻالا ڪر ديئا هئ. گيتا ۾ هئ پراچين راج يوگ اوڙ گيان. وهه تو پرايلوپ هو جاتا هئ. اُنڪريزي  
 اڪبر اُچي هئ. ٿر ڪهينگي بابا اُنڪريزي نهين جانتِي. بابا ڪهتي هئ مئن ڪهان تڪ سڀ  
 پاشائين بئٽ بولونگا. مکيه هئ هين هندي. تو مئن هندي ۾ هين مُرلي چلانا هون. جسڪا شرير  
 ڌارڻ ڪيئا هئ وهه پي هندي هين جانتا هئ. تو جو اُنڪي پاشا هئ وهي مئن پي بولتا هون. اوڙ  
 ڪوئي پاشا ۾ ٿوريئي پڙهائونگا. مئن ڦرينچ بولون تو يهه ڪئسي سمجھينگا؟ مکيه تو اُنڪي  
 (برهما ڪي) بات هئ. اُنڪو تو پهلي سمجھنا هئ نان. دوسري ڪوئي ڪا شرير ٿوريئي لينگي.  
 گيت ۾ پي ڪهتي هئ مجھي لي چلو ڪيونڪ باپ اوڙ باپ ڪي گھر ڪا تو ڪسڪو پي  
 پنا نهين هئ. گپوڙا مارتِي رهتي هئ. اُنڪي منشون ڪي اُنڪي مٽين هئ اِس ليئي سوٽ  
 مونجھا هون هئ. باپ ديڪو ڪئسي بئني هون هئ. يهه چرڻ ڪسڪي هئ؟ (شو بابا ڪي) يهه  
 تو هماري هئ نان. مئن نين لون ديئا هئ. شو بابا تو ٿيمپرري يوڙ ڪرتي هئ. وئسي يهه چرڻ  
 تو ميرِي هئ نان. شو ڪي مندر ۾ چرڻ نهين رڪتي هئ. چرڻ ڪرشن ڪي رڪتي هئ. شو تو هئ

اونچ تي اونچ، تو اُنڪي چرڻ ڪهان سين آئي! هان، شو بابا نين اُڌار ليئا هئ. چرڻ تو برهما ڪي هين هئ. مندرون ۾ بئل ڍڪايا هئ. بئل ۾ سواري ڪئسي هونگي؟ بئل ۾ شنڪر ڪئسي چڙهينگا؟ سالگرام آتما سواري ڪرتي هئ منش ڪي تن ۾. باپ ڪهتي هئ مئن جو تمکو گيان سُناتا هون وه پرايلوپ هو گيا هئ. آئي ۾ نمڪ مثل ره گيا هئ. اُسڪو ڪوئي پي سمجھه نھين سڪتي. مئن هين آڪر اُسڪا سار سمجھاتا هون. مئن نين هين شريمت ديڪر سرشتي چڪر ڪاراز سمجھايا ٿا، اُنھون نين ڦر ديوتائون ڪو سوڌرشن چڪر ڍڪاءِ ڏيئا هئ. اُنڪي پاس تو گيان هئ نھين. يه هئ ساري گيان ڪي بات. آتما ڪو سرشتي چڪر ڪي ناليچ ملتي هئ جس سين مايا ڪا سر ڪاڻا جاتا هئ. اُنھون نين ڦر سوڌرشن چڪر اُسرون ڪي پچاڙي ڦٽنڪتي هوئي ڍڪايا هئ. اس سوڌرشن چڪر سين تهر مايا ۾ جيت پاتي هو. ڪهان ڪي بات ڪهان لي گئي هئ. تمھاري ۾ پي ڪوئي وري يهه باتين ڌارڻ ڪر اوڙ سمجھاءِ سڪتي هئ. ناليچ هئ اونچي. اُس ۾ سميه لڳتا هئ. پچاڙي ۾ تمھاري ۾ گيان اوڙ يوگ ڪي شڪتي رھتي هئ. يهه ڊراما ۾ نوٽ هئ. اُنھون ڪي ٻڌي پي نرم هوتي جاتي هئ. تهر وايومندل ڪو شڏ ڪرتي هو. ڪتنا يهه گُپت گيان هئ. لڪا هوئا هئ اُجاميل جئسي پاپيون ڪا اُڌار ڪيئا پرنٽو اُسڪا آرٽ پي سمجھتي نھين. وهه سمجھتي هئ ڪ جو تي جوت ۾ سماءِ گيا. ساگر ۾ لين هو گيا. پانچ پانڊو هماليه ۾ گل گئي. پر لئ هو گئي. ايڪ طرف ڍڪاتي هئ وهه راج يوگ سيڪي ڦر پر لئ ڍڪاءِ ڊي هئ اوڙ ڦر ڍڪاتي هئ ڪ ڪرشن اُنڱوئا چوَسنا آيا هئ، پيپل ڪي پتي ۾. اُسڪا پي آرٽ نھين سمجھتي. وهه تو گرپ محل ۾ ٿا. اُنڱوئا تو بچي چوَسني هئ. ڪهان ڪي بات ڪهان لڱاءِ ڊي هئ. منش تو جو سُنتي وهه ست ست ڪهتي رھتي هئ.

ستينگ ڪو ڪوئي جانتي نھين. جوڻ اُنڪو ڪها جاتا هئ جو چيز هوتي هين نھين. جئسي ڪهتي هئ پر ماتما ڪا نام روپ هئ هين نھين. پرنٽو اُنڪي تو پوجا ڪرتي رھتي هئ. تو پر ماتما هئ آتي سوڪير. اُن جئسي سوڪير چيز ڪوئي هئ نھين. ايڪدم بندي هئ. سوڪير هوني ڪارڻ هين ڪوئي جانتي نھين. پل آڪاش ڪو پي سوڪير ڪها جاتا هئ پرنٽو وهه تو پولار هئ. پانچ تتو هئ. پانچ تتوون ڪي شريهر ۾ آڪر پرويش ڪرتي هئ. وهه ڪتني سوڪير چيز هئ. ايڪدم بندي هئ. اِسٽار ڪتنا چوئا هئ. يهان پر ماتما اِسٽار باجو ۾ آڪر بئني تب تو بول سڪي. ڪتني سوڪير باتين هئ. موٽي ٻڌي والي تو ذرا پي سمجھه نه سڪي. باپ ڪتني اچي اچي باتين سمجھاتي هئ. ڊراما اَنوسار جو ڪلپ پھلي ڀارت بجايا هئ، وهي بجاتي هئ. بچي سمجھتي هئ بابا روز آڪر نئين نئين باتين سُناتي هئ، تو نيان گيان هونگا نان. تو روز پڙهنا پري. روز ڪوئي نھين آتي هئ تو فرينڊ ڪي پاس جاڪر پوچتي هئ ڪ آج ڪلاس ۾ ڪيا هوئا؟ يهان تو ڪوئي پڙهنا هين چوڙ ڏيتي هئ. بس، ڪهه ڏيتي هئ اَوَناشي گيان رتنون ڪا ورثا نھين چاهيئي. اڙي، پڙهنا چوڙا تو تمھارا ڪيا حال هونگا؟ باپ سين ورثا ڪيا لينگي؟ بس، تفدير ۾ نھين هئ. اُنسي پي ڪهتي هئ. يهان ملڪيت ڪي تو ڪوئي بات نھين. وهه تو ملتي نھين هئ. جو ڪچ ملتا هئ، گيان ڪا خزانو سپ باپ سين. اپنا سپ ڪچ تو وناش هونا هئ، اُسڪا نشا ڪوئي رک نه سڪي. باپ سين هين ورثا ملنا هئ.

تمھاري پاس پل ڪروڙون ڪي ملڪيت هئ، وه پي مٽي ۾ مل جاني هئ. اس سميه ڪي هين ساري بات هئ. يه پي لڪا هوئا هئ ڪسڪي دٻي رهينگي توڙ ۾، ڪسڪي جلاءِ آگ.... اس سميه ڪي باتين پڇاڙي ۾ چلي آتي هئ. وناش تو آبي هونا هئ. وناش ڪي باد ڦر هئ استاپنا. آبي وه استاپنا ڪر رهي هئ. وه هئ آبي راجڏاني. تم دوسرون ڪي ليئي نهين ڪرتي هو. جو ڪچ ڪرينگي وه آبي ليئي. جو شريعت ۾ چلينگا وه مالڪ بنينگا. تم تو نئين وشو ۾ نئين ڀارت ڪي مالڪ بنتي هو. نئين وشو آرٿاٽ سنڀل ۾ تم مالڪ ٿي. آبي يه پراڻا ڀڳ هئ ڦر تمکو پرشارت ڪرايا جاتا هئ نئين دنيا ڪي ليئي. ڪني آبي آبي باتين سمجهني ڪي هئ. آتما اوڙ پر ماتما ڪا گيان، سيلف ريٽلائيزيشن. سيلف ڪا فادر ڪون هئ؟ باپ ڪهني هئ مئن آتا هون تم آتماون ڪو سڪلاني. آب فادر ڪو ريٽلائيز ڪيئا هئ فادر دواران. باپ سمجهاتي هئ تم هماري سڪيلڌي بچي هو. ڪلپ ڪي باد ڦر سين آڪر ملي هو ورثا لبني ڪي ليئي. تو پرشارت ڪرنا چاهيئي نان. نهين تو بهت پڇتانا هونگا، بهت سزا ڪاني پرينگي. جو بچي بن ڪر اوڙ ڦر ڪرم ڪرتي هئ، انڪي تو بات مت پوڇو. ڊراما ۾ ديڪو بابا ڪا ڪتتا ڀارت هئ. سڀ ڪچ دي ديئا. بابا ڦر ڪهني هئ پوشيه 21 جنمون ڪي ليئي رٿن دونگا. آگي تم ان ڊٽريڪٽ ديتي ٿي تو پوشيه ۾ ايڪ جنم ڪي ليئي ديتا ٿا. آبي ڊٽريڪٽ ديتي هو تو پوشيه 21 جنمون ڪي ليئي انشوئر ڪر ديتا هون. ڊٽريڪٽ، ان ڊٽريڪٽ ۾ ڪتتا فرق هئ. وه دواپر ڪلهيگ ڪي ليئي انشوئر ڪرتي هئ ايشور ڪو. تم سنڀل ٿریتا ڪي ليئي انشوئر ڪرتي هو. ڊٽريڪٽ هوني ڪي ڪارڻ 21 جنمون ڪي ليئي ملتا هئ. آچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڊمارنگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

(1) اوناشي باپ سين اوناشي گيان رتنون ڪا خزانا لي تفديروان بنا هئ. نيان گيان، نئين پڙهائي روز پڙهني هئ. وايومندل ڪو شڏ بناني ڪي شيوا ڪرني هئ.

(2) پوشيه 21 جنمون ڪي ليئي اپنا سڀ ڪچ انشوئر ڪر دينا هئ. باپ ڪا بنني ڪي باد ڪوئي پي ڪرم نهين ڪرنا هئ.

### وردان - سو انتي ڪا يثارت چشما پهن انگزمپل بنني والي البيلي پن سين مڪت پو

جو بچي سيم ڪو صرف وشال دماغ ڪي نظر سين چيڪ ڪرتي هئ، انڪا چشما البيلي پن ڪا هوتا هئ، انهن يهي ڊڪاٽي ديتا هئ ڪ جتنا پي ڪيئا هئ اتنا بهت ڪيئا هئ. مئن ان ان آتماون سين آچا هون، ٿوري بهت ڪمي تو ناميگرامي ۾ پي هئ. ليڪن جو سچي دل سين سيم ڪو چيڪ ڪرتي هئ انڪا چشما يثارت سو انتي ڪا هوني ڪي ڪارڻ صرف باپ اوڙ سيم ڪو هين ديڪتي، دوسرا، تيسرا ڪيا ڪرنا، يه نهين ديڪتي. مجهي بدلنا هئ بس اسي ڏن ۾ رهتي هئ، وه دوسرون ڪي ليئي انگزمپل بن جاتي هئ.

سلوگن - حدون ڪو سرو وٺش سھت سماپت ڪر دو تو بيڪد ڪي بادشاهي ڪا نھا رهينگا.