

”روحاني ڊرل“

باپ دادا سڀي بچون ڪي سويت سائيلنس ڪي استٽي ڪو ديك رهي هئ. ايڪ سيڪنڊ ۾ سائيلنس ڪي استٽي ۾ استٽ هو جانا يهه پريڪٽس ڪهان تڪ ڪي هئ. اس استٽي ۾ جب چاهين تب استٽ هو سڪتي هئ واسميه لگتا هئ؟ ڪيونڪ انادي سوروپ ”سويت سائيلنس“ هئ. آدي سوروپ آواز ۾ آني ڪا هئ. ليڪن انادي اوناڻي سنسڪار ”سائيلنس“ هئ. تو آڻي انادي سنسڪار، انادي سوروپ ڪو، انادي سڀاءُ ڪو جانتي هوئي جب چاهو تب اس سوروپ ۾ استٽ هو سڪتي هو؟ 84 جنر آواز ۾ آني ڪي هئ اس ليئي زياده آڀياس آواز ۾ آني ڪا هئ. ليڪن انادي سوروپ اوڙ ڦر اس سميه چڪر پورا هوني ڪي ڪارڻ واپس سائيلنس هوم ۾ جانا هئ. اب گهر جاني ڪا سميه سميه هئ. اب آدي مڏيه انت تينون هين ڪال ڪا پارت سماپت ڪر آڻي انادي سوروپ، انادي استٽي ۾ استٽ هوني ڪا سميه هئ. اس ليئي اس سميه يهي آڀياس زياده آوشيڪ هئ. آڻي آپڪو چيڪ ڪرو ڪ ڪرم اندريه جيت بني هئ؟ آواز ۾ نهين آني چاهين تو يهه مڪ ڪا آواز آڻي طرف ڪينچتا تو نهين هئ؟ اسي ڪو هين روحاني ڊرل ڪها جاتا هئ.

جئسي ورتمان سميه ڪي پرمات شير ڪي ليئي سرو بيماريون ڪا علاج ”ايڪسرسائيز“ سڪاتي هئ، تو اس سميه آتما ڪو شڪتيشالي بناني ڪي ليئي يهه روحاني ايڪسرسائيز ڪا آڀياس چاهيئي. چارون اور ڪئسا پي واتاورڻ هو، هلچل هو ليڪن آواز ۾ رهي آواز سين پري استٽي ڪا آڀياس آڻي بهت ڪال ڪا چاهيئي. شانت واتاورڻ ۾ شانت ڪي استٽي بنانا يهه ڪوئي بڙي بات نهين هئ. اشانت ڪي بيچ آپ شانت رهو، يهي آڀياس چاهيئي. ائسا آڀياس جانتي هو؟ چاهي آڻي ڪمزوريون ڪي هلچل هو، سنسڪارون ڪي وئرت سنڪلپون ڪي هلچل هو. ائسي هلچل ڪي سميه سڀي ڪو اچل بناء سڪتي هو. وا تاثير لگ جاتا هئ؟ ڪيونڪ تاثير لگنا يهه ڪي پي دوڪا دي سڪتا هئ. سماپتي ڪي سميه ۾ زياده سميه نهين ملنا هئ. فائينل رزلت ڪا پيپر ڪچ سيڪنڊ اوڙ منتون ڪا هين هونا هئ. ليڪن چارون اور ڪي هلچل ڪي واتاورڻ ۾ اچل رهي پر هين نمبر ملنا هئ. اگر بهت ڪال هلچل ڪي استٽي سين اچل بنني ۾ سميه لگني ڪا آڀياس هونگا تو سماپتي ڪي سميه ڪيا رزلت هونگي؟ اس ليئي يهه روحاني ايڪسرسائيز ڪا آڀياس ڪرو. من ڪو جهان اوڙ جننا سميه استٽ ڪرنا چاهو ائنا سميه وهان استٽ ڪر سکو. فائينل پيپر هئ بهت هين سهج. اوڙ پهلي سين هين بناء ديتي هئ ڪ يهه پيپر آنا هئ. ليڪن نمبر بهت ٿوري سميه ۾ ملنا هئ. استيج پي پاور فل هو.

ديه، ديه ڪي سنڀنڌ، ديه سنسڪار، ويڪتي يا وڻيو، واٽبريشن، وايومنڊل سڀ هوتي هوئي پي آڪرشت نه ڪري. اسي ڪو هين ڪهتي هئ ”نشتموها سمرت سوروپ“. تو ائسي پريڪٽس هئ؟ لوگ چلاتي رهي، اوڙ آپ اچل رهو. پر ڪرتي پي، مايا پي سڀ لاسٽ داؤ لگاني ڪي ليئي آڻي طرف ڪتنا پي ڪينچي ليڪن آپ نياري اوڙ باپ ڪي پياري بنني ڪي استٽي ۾ لوئين رهو. اسڪو ڪها جاتا، ديڪتي هوئي نه ديڪو. سئتي هوئي نه سئو. ائسا آڀياس هو. اسي ڪو هين سويت سائيلنس سوروپ ڪي استٽي ڪها جاتا هئ. ڦر پي باپ دادا سميه دي رها هئ. اگر ڪوئي پي ڪمي هئ تو اب پي پر سڪتي هو. ڪيونڪ بهت ڪال ڪا حساب سنايا. تو آڻي ٿورا چانس هئ. اس ليئي اس پريڪٽس ڪي طرف فل ائينشن رڪو. پاس وٽ آنر بننا يا پاس هونا اسڪا

آڌار اسي آڀياس پر هٿم. اٿسا آڀياس هٿم؟ سميه ڪي گهنٽي بڄي تو تيار هونگي يا آڀي سوچتي هو تيار هونا هٿم. اسي آڀياس ڪي ڪارڻ اٿت رتنون ڪي مالها وشيش چوڻي بني هٿم. بهت ٿوري ٿاڻير ڪي هٿم. جئسي آپ لوگ ڪهتي هونان سيڪنڊ ۾ مُڪتي وا جيون مُڪتي ڪا ورٿا لينا سڀي ڪا اڌڪار هٿم. تو سماپتي ڪي سميه پي نمبر ملنا ٿوري ٿاڻير ڪي بات هٿم. ليڪن ذرا پي هلچل نه هو. بس بندي ڪها اوڙ بندي ۾ ٿڪ جائين. بندي هلي نهين. اٿسي نهين ڪ اُس سميه آڀياس ڪرنا شروع ڪرو. مٿن آتما هون... مٿن آتما هون... يهه نهين چلينگا. ڪيونڪ سُنايا وار پي چارون اوڙ ڪا هونگا. لاسٽ ٿرائل سڀ ڪرينگي. پر ڪرتي ۾ پي جتني شڪتي هونگي، مايا ۾ پي جتني شڪتي هونگي، ٿرائل ڪرينگي. اُنڪي پي لاسٽ ٿرائل اوڙ آپڪي پي لاسٽ ڪرماتيت، ڪرم بنڌن مُڪت اِستتي هونگي. دونو طرف ڪي بهت پاور فل سين هونگي. وهه پي فل فورس، يهه پي فل فورس. ليڪن سيڪنڊ ڪي وجهه، وجهه ڪي نغاري بجائينگي. سمجها لاسٽ پيپر ڪيا هٿم! سڀ شپ سنڪلپ تو يهه رڪتي پي هٿم اوڙ رڪنا پي هٿم ڪ نمبرون آنا هين هٿم. تو جب چارون اور ڪي باتون ۾ ون هونگي ٿيپي ون آئينگي. اگر ايڪ بات ۾ ذرا پي وٿرت سنڪلپ، وٿرت سميه لگ ڳيا تو نمبر پيچي هو جائينگا. اس ليئي سڀ چيڪ ڪرو. چارون هين طرف چيڪ ڪرو. ڊبل وديشي سڀ ۾ تيور جاني چاهتي هٿم نان! اس ليئي تيور پرشارت وا فل اٿينشن اس آڀياس ۾ آڀي سين ديتي رهو. سمجها! ڪوئشچن ڪو پي جانتني هو اوڙ ٿاڻير ڪو پي جانتني هو. ڦر تو سڀ پاس هوني چاهيئي! اگر پهلي سين ڪوئشچن ڪا پٽا هوتا هٿم تو تياري ڪر ليتي هٿم. ڦر پاس هو جاتي هٿم. آپ سڀي تو پاس هوني والي هونان! آچا!

يهه سيزن باپ دادا نين هرايڪ سين ملني ڪا ڪلا پنڊارا ڪولا هٿم. آڱي ڪيا هونا هٿم وهه ڦر بتائينگي. آڀي ڪلي پنڊار سين جو پي ليني آئي هٿم وهه تو لي هين لينگي. ڊراما ڪا درشيه سدا بدلنا هين هٿم ليڪن اس سيزن ۾ چاهي پارتواسيون ڪو چاهي ڊبل وديشيون ڪو، سڀي ڪو وشيش وردان تو ملا هين هٿم. باپ دادا نين جو واعدو ڪيئا هٿم وهه تو نيائينگي. اس سيزن ڪا ڦل ڪاٿو. ڦل هٿم. ملن، وردان! سڀي سيزن ڪا ڦل ڪاني آئي هونان! باپ دادا ڪو پي بچون ڪو ديك خوشي هوتي هٿم. ڦر پي ساڪاري سرشتي ۾ تو سڀ ديڪنا هوتا هٿم. آڀي تو موج منا لو. ڦر سيزن ڪي لاسٽ ۾ سٺائينگي.

شيووا ڪي آستان پلي الگ الگ هٿم ليڪن شيوا ڪا لڪش تو ايڪ هين هٿم. اُمنگ حُلاس ايڪ هين هٿم اس ليئي باپ دادا سڀي آستانون ڪو وشيش مهتو ديتي هٿم. اٿسي نهين ايڪ آستان مهتو والا هٿم، دوسرا ڪم هٿم. نهين. جس پي ڌرني پر بچي پهونچي هٿم اس سين ڪوئي نه ڪوئي وشيش رزلت اوشيه نڪلني هٿم. ڦر چاهي ڪوئي ڪي جلدي ڊڪائي ديتي، ڪوئي ڪي سميه پر ڊڪائي دينگي. ليڪن وشيشتا سڀ طرف ڪي هٿم. ڪتني آچي آچي رتن نڪلي هٿم. اٿسي نهين سمجھنا ڪ هر تو ساڌارڻ هٿم. سڀ وشيش هو. اگر ڪوئي وشيش نه هوتا تو باپ ڪي پاس نهين پهونچتا. وشيشتا هٿم ليڪن ڪوئي وشيشتا ڪو شيوا ۾ لگاتي هٿم، ڪوئي شيوا ۾ لگائي ڪي ليئي آڀي تيار هورهي هٿم، باقي هٿم سڀ وشيش آتمائين. سڀ مهارٿي مهاوير هو. ايڪ ايڪ ڪي مهما شروع ڪرين تو لمبي چوڙي مالها بن جائينگي. شڪتيون ڪو ديڪو تو هرايڪ شڪتي مهان آتما، وشو ڪلياڻڪاري آتما ڊڪائي دينگي. اٿسي هو نه يا صرف آڀي آڀي آستان ڪي ڪلياڻڪاري هو. آچا.

”آمبرت ويلا - سرپشت پراپتيون كي ويلا“

آج روحاني باغبان اپني روحاني روز فلورس كا بغيچا ديك رهي هئ. اٽسا روحاني گلاب كا بغيچا اب اس سنگر يڱ پر هين باپ دادا دواران بنتا هئ. باپ دادا هرايڪ روحاني گلاب كي قول كي روحانيت كي خوشبوءِ اؤر روحانيت كي ڪلي هوئي پُشپون كي رُونق ديك رهي هئ. خوشبودار سڀي هئ ليڪن ڪسڪي خوشبوءِ سدا ڪال رهندي والي هئ اؤر ڪسڪي خوشبوءِ ٿوري سميه ڪي لپئي رهني هئ. ڪوئي گلاب سدا ڪلا رهتا اؤر ڪوئي ڪب ڪلا هون، ڪب ٿوراسا ٽوپ و مؤسهر ڪي حساب سين مَرڇها پي جاتي هئ. ليڪن هئ ڦر پي روحاني باغبان ڪي بغيچي ڪي روحاني گلاب! ڪوئي ڪوئي روحاني گلاب ۾ گبان ڪي خوشبوءِ وشيش هئ. ڪوئي ۾ ياد ڪي خوشبوءِ وشيش هئ. تو ڪوئي ۾ ڌار ٿا ڪي خوشبوءِ ڪوئي ۾ شيوا ڪي خوشبوءِ وشيش هئ. ڪوئي ڪوئي اٽسي پي هئ جو سرو خوشبوءِ سين سمپن هئ. تو بغيچي ۾ سڀ سين پهلي نظر ڪسڪي اوپر جائينگي؟ جسڪي دور سين هين خوشبوءِ آڪرشت ڪرينگي. اس طرف هين سڀڪي نظر پهلي جاتي هئ. تو روحاني باغبان سڌيو سڀي روحاني گلاب ڪي پُشپون ڪو ديكتي هئ. ليڪن نمبروار. پيار پي سڀي سين هئ ڪيونڪ هرايڪ گلاب ڪي پُشپ ڪي اندر باغبان ڪي پرت اتي پيار هئ. مالڪ سين پُشپون ڪا پيار هئ اؤر مالڪ ڪا پُشپون سين پيار هئ. ڦر پي شوڪيس ۾ سدا رڪني والي روحاني گلاب وهي هوتي جو سدا سرو خوشبوءِ سين سمپن هئ. اؤر سدا ڪلي هوئي هئ. مَرڇهائي هوئي ڪيي نهين. روز آمبرت ويلي باپ دادا سنيهه اؤر شڪتي ڪي وشيش پالنا سين سڀي روحاني گلاب ڪي پُشپون سين ملن مناتي هئ.

آمبرت ويلا وشيش پريو پالنا ڪي ويلا هئ. آمبرت ويلي وشيش پرماتمر ملن ڪي ويلا هئ. روحاني روح رهاڻ ڪرني ڪي ويلا هئ. آمبرت ويلي ڀولي ڀولي پنداري ڪي وردانون ڪي خزاني سين سهج وردان پراپت هوني ڪي ويلا هئ. جو گائن هئ من اچت ڦل پراپت ڪرنا، يهه اس سميه آمبرت ويلي ڪي سميه ڪا گائن هئ. بنا محنت ڪي ڪلي خزاني پراپت ڪرني ڪي ويلا هئ. اٽسي سُهائوني سميه ڪو اٺيو سين جانتي هونان! اٺيو هين جاني اس سرپشت سڪ ڪو، سرپشت پراپتيون ڪو. تو باپ دادا سڀي روحاني گلاب ڪو ديك ديك هرشت هو رهي هئ. باپ دادا پي ڪهتي هئ، ”واه ميري روحاني گلاب“. آپ واه واه ڪي گيت گاتي تو باپ دادا پي يهي گيت گاتي. سمجها. مرليان تو بهت سني هئ. سُن سُن ڪر سمپن بن گئي هو. اڀي مهاداني بن بانٺني ڪي پلٽن بنا رهي هو. يهه امنگ بهت اچا هئ. آج يو. ڪي. آرٿا او. ڪي. رهندي والون ڪا ٿرن هئ. ڊبل وديشيون ڪا ايڪ شبد سُن ڪرڪي باپ دادا سدا مُشڪراتي رهندي هئ؟ ڪوئسا؟ ”ٿٽنڪيو“. ٿٽنڪيو ڪرني هوئي پي باپ ڪو پي ياد ڪرني رهندي هئ. ڪيونڪ سڀ سين پهلي سُڪريا دل سين باپ ڪا هين مانتي هئ. تو جب ڪسي ڪو پي ٿٽنڪيو ڪرني تو پهلي باپ ياد آئينگنا نان! برهمڻ جيون ۾ پهلا سُڪريا سُنه هين باپ ڪي پرت نڪلتا هئ. اونتي بٽنني اٺيڪ وار ٿٽنڪيو ڪهتي هو. يهه پي ايڪ وڏي هئ، باپ ڪو ياد ڪرني ڪي. يو. ڪي. والي سرو پن پن حد ڪي شڪتيون والون ڪو ملاني ڪي نمت بني هوئي هونان. اٺيڪ پرڪار ڪي ناليچ ڪي شڪتيان هئ. پن پن شڪتي والي، پن پن ورگ والي، پن پن ڌرم والي، پاشا والي، سڀي ڪو ملاڪر ايڪ هين

برھمڻ ورگ ۾ لانا، برھمڻ ڌرم ۾، برھمڻ پاشا ۾ آنا. برھمڻون ڪي پاشا پي آڻي هئ. جو نئين سمجھ پي نھين سڪني ڪ يھ ڪيا بولتي هئ. تو برھمڻون ڪي پاشا، برھمڻون ڪي ڊڪشنري هين آڻي هئ. تو يو.ڪي. والي سڀي ڪو ايڪ بناني ۾ بزي رهتي هو نان. سنڪيا پي آڇي هئ اوڙ سنيھ پي آڇا هئ. هرايڪ آستان ڪي آڻي آڻي وشيشتا تو هئ هين. هئ ليڪن آڇ يو.ڪي. ڪا سٺا رهي هئ. يگيھ سنيھي، يگيھ سھيوگي يھ وشيشتا آڇي ڊڪائي ديتي هئ. هر قدم ۾ پھلي يگيھ آرٿاٽ مڌوبن ڪا حصا نڪالني ۾ آڇي نمبر ۾ جا رهي هئ. ڊائريڪٽ مڌوبن ڪي ياد ايڪ اسپيشل لغت بن جاتي هئ. هر ڪاري ۾، هر قدم ۾ مڌوبن آرٿاٽ باپ ڪي ياد هئ. يا باپ ڪي پڙهائي هئ يا باپ ڪا برھما پوڄن هئ يا باپ سين ملن هئ. مڌوبن سٺھ هين باپ ڪي ياد دلاني والا هئ. ڪهان پي رهتي مڌوبن ڪي ياد آنا آرٿاٽ وشيش سنيھ، لغت بن جاتا هئ. چڙھني ڪي محنت سين چوٽ جاتي. سيڪنڊ ۾ سٽچ آن ڪيٽا اوڙ پھونچي.

باپ دادا ڪو اوڙ ڪوئي هيري موتي تو نھين چاهيئي. باپ ڪو سنيھ ڪي چوٽي وستو هين هيري رتن هئ. اس ليئي سڌاما ڪي ڪچي چانور گائي هوئي هئ. اسڪا پاءُ آرٿاٽ يھي هئ ڪ سنيھ ڪي چوٽي سي سٽي ۾ پي مڌوبن ياد آنا هئ. تو وه پي بهت بڙا آمليه رتن هئ. ڪيونڪ سنيھ ڪا دام هئ. وگليو سنيھ ڪي هئ. چيز ڪي نھين. اڱر ڪوئي وٽسي هين پل ڪتنا پي دي ديوي ليڪن سنيھ نھين تو اسڪا جمع نھين هونا. اوڙ سنيھ سين ٿورا پي جمع ڪري تو اسڪا پدم هو جاتا هئ. تو باپ ڪو سنيھ پسند هئ. تو يو.ڪي. والون ڪي وشيشتا، يگيھ سنيھي، يگيھ سھيوگي آڻي سين رهي هئ. يھي سھج يوگ پي هئ. سھيوگ، سھج يوگ هئ. سھيوگ ڪا سنڪلپ آڻي سين پي ياد تو باپ ڪي رهينگي نان. تو سھيوگي، سھج يوگي سٺھ هين بن جاتي هئ. يوگ باپ سين هونا، مڌوبن آرٿاٽ باپ دادا سين. تو سھيوگي بنني والي پي سھج يوگ ڪي سبجيڪٽ ۾ آڇي نمبر لي ليتي هئ. دل ڪا سھيوگ باپ ڪو پريه هئ. اس ليئي يھان يادگار پي ”دلوالا مندر“ بنايا هئ. تو دلوالا باپ ڪو دل ڪا سنيھ، دل ڪا سھيوگ پريه هئ. چوٽي دل والي چوٽا سوڌا ڪر خوش هو جاتي اوڙ بڙي دل والي بيحد ڪا سوڌا ڪرتي هئ. فائونڊيشن بڙي دل هئ تو وستار پي بڙا هو رها هئ. جئسي ڪئين جڳھ پر ور ڪيه ديڪي هونگي تو ور ڪيه ڪي شاخائين پي ٽنا بن جاتي هئ. تو يو.ڪي. ڪي فائونڊيشن سين ٽنا نڪلا، شاخائين نڪلي. اب وه شاخائين پي ٽنا بن گئي. ان ٽنا سين پي شاخائين نڪل رهي هئ. جئسي آسٽريليا نڪلا، اميريڪا، يورپ، آفريڪا نڪلي. سڀ ٽنا بن گئي. اوڙ هرايڪ ٽنا ڪي شاخائين پي آڇي طرح سين ورڌي ڪو پاء رهي هئ. ڪيونڪ فائونڊيشن سنيھ اوڙ سھيوگ ڪي پاڻي سين مضبوط هئ. اس ليئي وستار پي آڇا هئ اوڙ قل پي آڇي هئ. آڇا.

وردان - ديھ پان ڪا تياڳ ڪر نرڪروڌي بنني والي نرمان ڇت پو

جو بچي ديھ پان ڪا تياڳ ڪرتي هئ انھين ڪپي پي ڪروڌ نھين آ سڪتا ڪيونڪ ڪروڌ آڻي ڪي دو ڪارڻ هوتي هئ، ايڪ جب ڪوئي جوئي بات ڪھتا هئ اوڙ دوسرا جب ڪوئي گلاني ڪرنا هئ. يھي دو باتين ڪروڌ ڪو جنم ديتي هئ. اٽسي پرستتي ۾ نرمان ڇت ڪي وردان دواران آپڪاري پر پي آپڪار ڪرو، گالي ديني والي ڪو گلي لگائو، نندا ڪرني والي ڪو سچا متر مانو. تب ڪھينگي ڪمال! جب اٽسا پريورتن ڊڪائو تب وشو ڪي آڱي پرسڌ هونگي.

سلوگن - مڱ ڪا آنيو ڪرني ڪي ليئي مايا ڪي آڏينتا ڪو چور سوٽنتر بنو.