

”مینی بچی - آب تمہاری سی طرف سین رگین ٹوٹ جانی چاھیئی کیونک گھر
چلنا ھئی کوئی ائسا وکرم نہ ہو، جو برہمن گل کا نام بدناہم ہو“

پرشن :- باب کن بچون کو دیک بہت ہرشت ہوتی ہئے؟ کوئنسی بچی باب کی
آنکون ہر سمائی ہوئی ہئے؟

اتر :- جو بچی بہتوں کو سکدائی بناتی، سروسبُل ہئے، انھیں دیک باب پی ہرشت
ہوتی ہئے۔ جن بچون کی بُڈی ہرہتا کے ایک بابا سین ہیں بولوں، بابا سین ہیں بات کروں...
ائسی بچی باب کی آنکون ہر سمائی رہتی ہئے۔ بابا کھتی میری سروس کرنی والی بچی
مجھی آتی پریم ہئے۔ ائسی بچون کو مئن یاد کرتا ہوں۔

اوم شانتی۔ مینی مینی روحانی بچی یہ تو جانتی ہئے کہ باب کی سامنی یہی بئنی
ہئے، وہ باب قریب پر ہانی والا یہی ہئے۔ وہی باب پتت پاؤں سدگتی داتا یہی ہئے۔
سات لی جانی والا یہی ہئے اور راستا یہی بہت سھج بناتی ہئے۔ پتت سین پاؤں بنانی لیئی کوئی
محنت نہیں دیتی ہئے۔ کھان یہی جائو گھومتی گرتی ولائت ہر جاتی صرف اپنی کو آتما
سمجھو۔ سو تو سمجھتی ہئے۔ پرنتو قریب کھتی ہئے اپنی کو آتما نشچیہ کرو، دیہ آیمان کو
چور کر آتم آیمانی بنو۔ ہم آتما ہئے، شریر لیتی ہئے پارت بجانی لیئی۔ ایک شریر سین پارت
بچاء قر دوسرا لیتی ہئے۔ کسکا پارت 100 ورش کا، کسکا دو ورش کا، کسکا
6 ماس کا۔ کوئی تو جنمتی ہیں ختم ہو جاتی ہئے۔ کوئی جنم لینی سین پہلی گرپ ہر ہیں
ختم ہو جاتی ہئے۔ آب یہاں کی پُنرجم اور ستیگ کی پُنرجم ہر رات دن کا فرق ہئے۔ یہاں
جم لیتی ہئے گرپ، اسکو گرپ جیل کھا جاتا ہئے۔ ستیگ ہر گرپ جیل نہیں ہوتا ہئے۔ وہاں
وکرم ہوتی ہیں نہیں، راوٹ راجیہ ہیں نہیں۔ باب سی باقین سمجھاتی ہئے۔ بیحد کا باب
بئٹ اس شریر دواران سمجھاتی ہئے۔ اس شریر کی آتما یہی سُنتی ہئے۔ سُنانی والا گیان ساگر باب
ہئے، جسکو اپنا شریر نہیں ہئے۔ وہ سدیو شو ہیں کھلاتی ہئے۔ جئسی وہ پُنرجم رہت ہئے،
وئسی نام روپ لینی سین یہی رہت ہئے۔ اس پرویش کرتی ہئے تو یہی انکی شریر کا نام، اُن پر نہیں آتا۔
تمہارا یہ ہئے بیحد کا سنیاس، وہ حد کی سنیاسی ہوتی ہئے۔ انکی یہی نام گرتی ہئے۔
تمہاری نام یہی بابا نین کتنی آچی رکی۔ دراما انوسار جنکو نام دیئی وہ غائب ہو گئی۔
باب نین سمجھا ہماری بنی ہئے تو ضرور قائم رہینگی، فارکتی نہیں دینگی، پرنتو دی دیئتا تو
قر نام رکنی سین فائدہ ہیں کیا۔ سنیاسی یہی گرگھر لوٹ آتی ہئے تو گرپڑا نام ہیں چلتا ہئے۔
گھر ہر لوٹنی تو ہئے نان۔ ائسی نہیں کے سنیاس کرتی ہئے تو انہوں کو متر سنبنڈی آدیاد نہیں
رہتی ہئے۔ کوئی کو تو سی متر سنبنڈی آدیاد آتی رہتی۔ موہ ہر قس مرتبی ہئے۔ رپ جُتی
رہتی ہئے۔ کوئی کا تو جہت کنیکشن ٹوٹ پرتا ہئے۔ توڑنا تو ہئے ہیں۔ باب نین سمجھایا ہئے
کے آپی واپس جانا ہئے۔ باب خد بئٹ بتلاتی ہئے، صبوح کو یہی بابا بتاء رہی تھی نان۔ دیک دیک
من ہر سک ہوؤت... کیون؟ آنکون ہر بچی سمائی ہوئی ہئے۔ آتمائین نور ہئے ہیں۔ باب یہی بچون
کو دیک دیک خوش ہوتا ہئے نان۔ کوئی تو بہت آچی بچی ہوتی ہئے، سینتر سنیاتی، اور

کوئی برهمنٹ بن ٿر و کار ۾ چلی جاتی ہئ۔ تو وو نافرمانبردار ہوتی ہئ۔ تو یہ باپ یہ سروبل بچون کو دیک ہرشت ہوتی ہئ۔ بیحد کا باپ کھتی ہئ یہ تو ڪُل ڪلنگت نکلا۔ برهمنٹ ڪُل کا نام بدنام کرتی ہئ۔ بچون کو سمجھاتی رہتی ہئ، ڪسکی یہ نام روپ ۾ نہیں ڦسنا ہئ، اُنکو یہ سیمی ڪُل ڪلنگت کھینگی۔ سیمی سین ٿر فائینل یہ ہو جاتی ہئ۔ خدِ لکنگتی ہئ بابا ہم گر گیا، ہم نین کالا مُنھن ڪر دیئ۔ مايا نین دو کا دی دیئ۔ مايا کی طوفان بہت آتی ہئ۔ باپ کھتی ہئ کام ڪتاری چلائی تو یہ یہ ایک دو کو دک دیئ۔ اس لیئی پر تَیا کراتی ہئ، بِلڈ نکال کر یہ اُن سین بِلڈ پُتر لکنگتی ہئ۔ آج وہ ہئ نہیں۔ باپ کھتی اُھو مايا! تم بِلڈ زبردست ہو۔ اُسی اُسی بچے جو بِلڈ سین یہ لک ڪر دیتی ہئ، تم اُنکو یہ کاء لیتی ہو! جئی باب سمرت ہئ، مايا یہ سمرت ہئ۔ آڈا ڪلپ باپ کی سمرتی کا ورثا ملتا ہئ، آڈا ڪلپ ٿر مايا وہ سمرتی گنواء دیتی ہئ۔ یہ ہئ پارت کی بات۔ دیوی دیوتا ڈرم والی ہیں سالونٹ سین ان سالونٹ بنتی ہئ۔ ایسی تم لکشمی نارائٹ کی مندر ۾ جائینگی۔ تم تو وَندر کائینگی۔ اس گھرائی کی تو ہم ٿی۔ ایسی ہم پڑھ رہی ہئ۔ اُنکی آتما یہ بابا سین پڑھ رہی ہئ۔ آگی تو جهان تھان تم ماڻا ٿیکتی ٿی۔ ایسی گیان ہئ، هرایک کی ساری 84 جنمون کی بایوگرافی کو تم جانتی ہو۔ هرایک اپنا پارت بجاتی ہئ۔

باپ کھتی ہئ بچے، سدیو ہرشت رہو۔ یہاں کی ہرشت پٹی کی سنسکار ٿر ساث لی جائینگی۔ تم جانتی ہو ہم کیا بنتی ہئ؟ بیحد کا باپ ہمکو یہ ورثا دی رہی ہئ، اور کوئی یہ دی نہ سکی۔ ایک یہ منش نہیں جسکو پتا ہو کیا یہ لکشمی نارائٹ کھان گئی؟ سمجھتی ہئ جهان سین آئی وہاں چلی گئی۔ اب باپ کھتی ہئ بُدھی سین جج ڪرو پیچنی مارگ ۾ یہ تم وید شاستر پڑھتی ہو، ایسی مئن تمکو گیان سُناتا ہوں۔ تم جج ڪرو پیچتی رائیت ہئ یا ہم رائیت ہئ؟ باپ، رام ہئ رائیتیس، راوٹ ہئ اُن رائیتیس، هر بات ۾ اُستیہ بولتی ہئ۔ یہ گیان کی باتون کی لیئی کھا جاتا ہئ۔ تم سمجھتی ہو پھلی ہم سپ اُستیہ بولتی ٿی۔ داں پُچ آد ڪرتی یہ سیزھی نیچی ہیں اُترتی ہئ۔ تم دیتی یہ ہو آتمائون کو۔ جو پاپ آتما، پاپ آتما کو دیتی تو ٿر پُچ آتما ڪئی بنینگی؟ وہاں آتمائون کی لین دین ہوتی ہیں نہیں۔ یہاں تو لاکون رُپئی کا قرض لیتی رہتی ہئ۔ اس راوٹ راجیه ۾ قدم قدم پر منشوں کو دک ہئ۔ ایسی تم سنگ پر ہو۔ تمہاری تو قدم قدم ہپدم ہئ۔ دیوتائیں پدمپتی ڪئی بنی؟ یہ ڪسکو یہ پتا نہیں ہئ۔ سورگ تو ضرور ٿا۔ نشانیان ہئ۔ باقی اُنھیں یہ پتا نہیں رہتا ہئ کے کوئی سکر کیئی ہئ اگلی جنم ۾، جو راجیہ ملا ہئ۔ وہ تو ہئ ہیں نئین سرشنی۔ تو فالتو خیالات ہوتی ہیں نہیں۔ اُسکو کھا ہیں جانا ہئ سکدا ہم۔ پانچ ہزار ورش کی بات ہئ۔ تم پڑھتی ہو سک کی لیئی، پاون بننی کی لیئی۔ اُتاه یُکتیان نکلتی ہئ۔ باپ کتنا آچی ریت سمجھاتی ہئ، شانتی ڈاں آتمائون کی رہنی کا آستان ہئ، اُسی سویت ہوم کھا جاتا ہئ۔ جئی وائٹ سین آتی ہئ، تو سمجھینگی ایسی ہم اپنی سویت ہوم ۾ جاتی ہئ۔ تمہارا سویت ہوم ہئ شانتی ڈاں۔ باپ یہ شانتی کا ساگر ہئ نان، جسکا پارت ہیں پچاڑی ۾ ہونگا۔ تو کتنا سمیہ شانتی ۾ رہتی ہونگی۔ بابا کا بہت ٿورا پارت ڪھینگی۔ اس دراما ۾ تمہارا ہئ ہیرو ہیروئن کا پارت۔ تم وشو کی مالک بنتی ہو۔ یہ نشا کی یہ اور کوئی ہو نہ سکی۔ اور کوئی کی تقدیر ۾ سورگ کی

سک هئه هین نهين. يهه تو تم بچون ڪو هين ملتي هئه. جن بچون ڪو باپ ديكتي هئه، ڪهتي هئه بابا تمھين سين بولون، تمھين سين بات ڪرون... باپ پي ڪهتي هئه مئن تم بچون ڪو ديك ديك بڙا هرشت هوتا هون. هم پانچ هزار ورش باد آئي هئه، بچون ڪو دكدام سين سکدام ۾ لي جاتي هئه. ڪيونڪ ڪام چتا پر چڙهتي چڙهتي جل ڪر ڀسم هو پري هئه. اب انڪو جاڪر قبر سين نڪالنا هئه. آتمائين تو سڀ حاضر هئه نان. انڪو پاون بنانا هئه.

باپ ڪهتي هئه بچي، ٻڌي سين ايك سنتگرو ڪو ياد ڪرو اور سڀڪو ڀوڻ جائو. ايك سين هين تعلق رکنا هئه. تمھارا ڪهنا پي ٿا آپ آئينگي تو آپڪي سواء اور ڪوئي نهين. آپڪي هين مت پر چلينگي. سريشت بنينگي. گاتي پي هئه اونج ٿي اونج ڀوان هئه. انڪي مت پي اونجي ٿي اونجي هئه. باپ خد ڪهتي هئه يه گيان جو اب تمڪو ديتا هون وه ڦر پرايلوب هو جائينما. ڀڳتي مارگ ڪي شاستر تو پرمپرا سين چلي آتي هئه. ڪهتي هئه راوڻ ڀي چلا آتا هئه. تم پُچو راوڻ ڪو ڪب سين جلاتي هو، ڪيون جلاتي هو؟ ڪچ ڀي پتا نهين. آرث نه سمجھني ڪي ڪارڻ ڪتنا شادمانا ڪرتني هئه. بہت ۾ ڀترس آد ڪو بلاتي هئه. جئسي ڪ سيريمني ڪرتني هئه، راوڻ ڪو جلاني ڪي. تم سمجھن سکتي راوڻ ڪو ڪب سين براتي آتي هئه؟ دن پرت دن بڙا براتي جاتي هئه، ڪهتي هئه يه پرمپرا سين چلا آتا هئه. پرنتو آئسي تو هو نهين سکتا. آخرین راوڻ ڪو ڪب تک جلاتي رهينگي؟ تم تو جانتي هو باقي ٿورا سميه هئه ڦر تو انڪا راجيه هين نهين هونگا. باپ ڪهتي هئه يه راوڻ سڀ سين بڙا دشمن هئه، ان پر وجئه پاني هئه. منشون ڪي ٻڌي ۾ بہت سڀ باتين هئه. تم جانتي هو اس دراما ۾ سيڪند باء سيڪند جو ڪچ چلتا آيا هئه، وه سڀ نونڊ هئه. تم تٽي تاريڪ سارا حساب نڪال سکتي هو ڪتنا گهنتا، ڪتنی ورش، ڪتنی ماس همارا پارت چلتا هئه. يه سارا گيان ٻڌي ۾ هونا چاهيئي. بابا همڪو يه سمجھاتي هئه. باپ ڪهتي هئه مئن پتت پاون هون. تم مجھي بلاتي هو ڪ آڪر پاون بنائو. پاون دنيا هوتي هئه شانتي ڏام اور سکدام. آيي تو سڀ پتت هئه. سدا بابا بابا ڪهتي رهو. يه ڀولنا نهين هئه، تو سديو شو بابا ياد آئينما. يه همارا بابا هئه. پهلي پهلي هئه يه بيڪد ڪا بابا. بابا ڪheni سين هين ورثي ڪي خوش ۾ آتي هئه. صرف ڀوان وا ايشور ڪheni سين ڪي آئسا ويچار نهين آئينما. سڀڪو بولو بيڪد ڪا باپ سمجھاتي هئه برهما دواران. يه انڪا راث هئه. انڪي دواران ڪهتي هئه مئن تم بچون ڪو يه براتا هون. اس بئچ ۾ سارا گيان پرا هوئا هئه. پچاڙي ۾ تمڪو يهي ياد رهينما شانتي ڏام، سکدام. دكدام ڪو تو ڀولتي جاتي هئه. يه پي جانتي هئه ڦر نمبروار سڀ آپني ٿائيم پر آئينگي. إسلامي، ٻودي، ڪرشچن آد ڪتنى دير هئه. آنيڪ پاشائين هئه. پهلي ٿا ايك ڏرم ڦر ان سين ڪتنى نڪلي هئه. ڪتنى لزايميان آد لڳي هئه. لڙتي تو سڀ هئه. ڪيونڪ نڌڻكى بن جاتي هئه نان. آيي باپ ڪهتي هئه مئن تمڪو جو راجيه ديتا هون وه ڪي ڪوئي تم سين چبن نه سڪي. باپ سورڳ ڪا ورثا ديتني هئه، جو ڪوئي چبن نه سڪي. اس ڪند، آتل، آڏول رهنا هئه. مايا ڪي طوفان تو ضرور آئينگي. پهلي جو آجي هيونگا وه تو سڀ آنيو ڪريئنما نان. بيماريان آد سڀ سدا ڪي ليئي ختم هوني هئه، اس ليئي ڪرمون ڪا حساب ڪتاب، بيماريان آد زينده آئينگي تو اس ۾ درنا نهين هئه. يه سڀ پچاڙي ڪي هئه، ڦر هونگي نهين. آيي سڀ اُتل ڪائينما. ٻوڊون ڪو ڀي مايا جوان بناء دينگي. منش وانپرست ليتي هئه تو وهان فيمييل نهين

هوتی هئ. سنياسي یي جهنگل ۾ چالي جاتي هئ. وھان یي فيميلس نھين هوتی هئ. ڪوئي ڪي طرف ديكتي یي نھين. بکيا لي. چلي گئي. آگي تو بلکل استري ڪي طرف ديكتي یي نھين ٿي. سمجھتي ٿي ضرور بُڌي جائينگي. بھن پائي ڪي سنبند ۾ یي بُڌي جاتي هئ. اس لئي بابا ڪھتي هئ پائي ديكو. شرير ڪا نام یي نھين. يه بڙي اونچي منزل هئ. ايڪدم چوڻي پر جانا هئ. يه راڄڏاني استاپن هوتی هئ. اس ۾ بڙي محنت هئ. ڪھتي هئ هم تو لکشمي نارائڻ بنينگي. باپ ڪھتي هئ بنو. شريمت پر چلو. مايا ڪي طوفان تو آئينگي، ڪرم اندريون سين ڪچ یي نھين ڪرنا هئ. ڏيوالا آد تو آئسي یي مارتني رهتي هئ. آئسي نھين ڪييان ۾ آئي هئ تب ڏيوالا مارا. يه تو چلا آتا هئ. باپ تو ڪھتي هئ مئن آيا هين هون تمکو پنت سين پاون بناني. ڪب بھت آچي سروس ڪرتني هئ، اورون ڪو سمجھاونتي ڦر ڏيوالا مارنتي... مايا بڙي زبردست هئ. آچي آچي گر پرتني هئ. باپ بئث سمجھاتي هئ، ميري سروس ڪرنبي والي بچي هين مجھي پريه لڳتي هئ. بھتون ڪو سڪدائني بھتون ڪو ياد ڪرتا رهتا هون. آچا!

ميٺي ميٺي سكيلدي بچون پرت مات-پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گدمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڏارڻا ڪي لئي مکيه سار

(1) ڪسي ڪي یي نام روپ ۾ ڦس ڪر ڪلنڪت نھين بننا هئ. مايا ڪي دوکي ۾ آڪر ايڪ دو ڪو دک نھين دينا هئ. باپ سين سمرٽي ڪا ورثا لي لينا هئ.

(2) سدا هرشت رهني ڪي سنسڪار يهان سين هين پرنبي هئ. اب پاپ آتمائون سين ڪوئي یي لين دين نھين ڪرنا هئ. بيماريون آد سين درنا نھين هئ، سڀ حساب ڪتاب آپي هين چڪتو ڪرنبي هئ.

وردان - وِل پاَر دواران سيڪنڊ ۾ وئرٽ ڪو ڦل استاپ لئاني والي آشريري ڀو

سيڪنڊ ۾ آشريري بنني ڪا فائونڊيشن. يه بيدد ڪي وئراڳ ورتني هئ. يه وئراڳ آئسي ڀوگيه ڏرنبي هئ اس ۾ جو یي دالو اسڪا ڦل فورن نكلتا هئ. تو اب آئسي وِل پاَر هو جو سنكليپ ڪيئا، وئرٽ سماپت، تو سيڪنڊ ۾ سماپت هو جائي. جب چاهو، جهان چاهو، جس استمني ۾ چاهو سيڪنڊ ۾ سڀت ڪر لو، شيوا كينچي نھين. سيڪنڊ ۾ ڦل استاپ لگ جائي تو سهنج هين آشريري بن جائينگي.

سلوگن - باپ سماين بننا هئ تو ٻڱڙي ڪو بناني والي بنو.