

”الوڪڪ راجيه دربار ڪا سماچار“

آج باپ دادا اُپني سَوراجيه اَڌڪاري بچون ڪي راجيه دربار ديك رهي هئ. يهه سنگم ڀڳ ڪي نرالِي، سرِيشت شانِ والي اَلوڪڪ دربار ساري ڪلپ ۾ نياري اُڙ اَتي پياري هئ. اس راجيه سِپا ڪي روحاني- رُونق، روحاني- ڪمل آسن، روحاني تاج اُڙ تلڪ، چَهري ڪي چَمڪ، اِستني ڪي سرِيشت سِمرتي ڪي وايومنڊل ۾، اَلوڪڪ خوشبوءِ اَتي رمڻيڪ، اَتي آڪرِشت ڪرني والي هئ. اَسي سِپا ڪو ديك باپ دادا هرايڪ راجيه اَڌڪاري اَتما ڪو ديك هرِشت هو رهي هئ. ڪتني بڙي دربار هئ! هرايڪ برهمڻ بچا سَوراجيه اَڌڪاري هئ. تو ڪتني برهمڻ بچي هئ! سِپي برهمڻون ڪي دربار اِڪني ڪرو تو ڪتني بڙي راجيه دربار هو جائينگي! اِني بڙي راجيه دربار ڪسي پي ڀڳ ۾ نهين هوتي. يهي سنگم ڀڳ ڪي وشيشتا هئ جو اونچي تي اونچي باپ ڪي سَور بچي سَوراجيه اَڌڪاري بنتي هئ. وئسي لوڪڪ پريوار ۾ هرايڪ باپ بچون ڪو ڪهني هئ ڪ يهه ميرا بچا ”راجا“ بيٺا هئ وا اِچار ڪتني هئ ڪ ميرا هرايڪ بچا ”راجا“ بني. ليڪن سِپي بچي راجا بن هين نهين سکتي. يهه ڪهاوت پرماتما باپ ڪي ڪاپي ڪي هئ. اس سميه باپ دادا ڪي سِپ بچي راج ڀوڳي اَرتات سَور ڪي راجي نمبروار ضرور هئ ليڪن هئ سِپي راج ڀوڳي، پرجا ڀوڳي ڪوئي نهين هئ. تو باپ دادا بيڪد ڪي راجيه سِپا ديك رهي ٿي. سِپي اُپني ڪو سَوراجيه اَڌڪاري سمجهتي هو نان؟ نئين نئين اَتي هوئي بچي راجيه اَڌڪاري هو وا اُپي بننا هئ؟ نئين نئين هئ تو ملنا جلنا سيڪ رهي هئ. اَويڪت باپ ڪي اَويڪتي باتين سمجهني ڪي پي عادت پرتي جائينگي. ڦر پي اس پاڳيه ڪو، اُپي سين پي سميه پر زياده سمجهينگي ڪ هر سِپي اَتمائين ڪتني پاڳيوان هئ!

تو باپ دادا سَنا رهي ٿي، اَلوڪڪ راجيه دربار ڪا سماچار. سِپي بچون ڪي وشيش تاج اُڙ چَهري ڪي چَمڪ ڪي اوپر، نه چاهتي پي اَئينشن جا رها ٿا. تاج برهمڻ جيون ڪي وشيشنا- ”پوئرتا“ ڪا هين سوچڪ هئ. چَهري ڪي چَمڪ روحاني اِستني ۾ اِستت رهنِي ڪي روحانيت ڪي چَمڪ هئ. ساڌارڻ ريتي سين پي ڪسي پي ويڪتي ڪو ديڪينگي، تو سِپ سين پهلي درشتي چَهري طرف هين جائينگي. يهه چَهرا هين ورتي اُڙ اِستني ڪا درپڻ هئ. تو باپ دادا ديك رهي ٿي- چَمڪ تو سِپي ۾ ٿي ليڪن ايڪ ٿي سدا روحانيت ڪي اِستني ۾ اِستت رهنِي والي، سَنته اُڙ سهج اِستني والي اُڙ دوسري ٿي سدا روحاني اِستني ڪي اُپياس دواران اِستت رهنِي والي. ايڪ ٿي سهج اِستني والي، دوسري ٿي پريتَن ڪر اِستت رهنِي والي. اَرتات ايڪ ٿي سهج ڀوڳي، دوسري ٿي پرشارت سين ڀوڳي. دونو ڪي چَمڪ ۾ اَنتر رها. اُنڪي نَچرل بيوٽي ٿي اُڙ دوسرون ڪي پرشارت دواران بيوٽي ٿي. جنسي آج ڪلهه پي ميڪاپ ڪر بيوٽيفل بنتي هئ نان. نَچرل بيوٽي ڪي چَمڪ سدا ايڪرس رهنِي هئ اُڙ دوسري بيوٽي ڪي بهت اُچي اُڙ ڪي پريسِنٽيج ۾ رهنِي هئ ايڪ جنسي، ايڪرس نهين رهنِي. تو سدا سهج ڀوڳي، سَنته ڀوڳي اِستني نمبرون سَوراجيه اَڌڪاري بناتي هئ. جب سِپي بچون ڪا واعداهئ، برهمڻ جيون اَرتات ايڪ باپ هين سنسار هئ وا ايڪ باپ دوسرا نه ڪوئي. جب سنسار هين باپ هئ، دوسرا ڪوئي هئ هين نهين تو سَنته اُڙ سهج ڀوڳي اِستني سدا رهينگي نان، وا محنت ڪرني پرينگي؟ اَگر دوسرا ڪوئي هئ تو محنت ڪرني پرتي هئ- يهان ٻڌي نه جائِي، وهان جائِي. ليڪن ايڪ باپ هين سِپ ڪچ هئ- ڦر ٻڌي ڪهان جائينگي؟ جب جا هين نهين سکتي تو اُپياس ڪيا ڪرينگي؟ اُپياس ۾ پي اَنتر

هوتا هئ. ايڪ هئ سٽه اُپياس، هئ هين هئ، اؤر دوسرا هوتا هئ محنت والا اُپياس. تو سوراڄيه اڌڪاري بچون ڪا سهج اُپياس بننا، يهي نشاني هئ سهج يوڳي، سٽه يوڳي ڪي. انهن ڪي چهري ڪي چمڪ الوڪ هوتي هئ جو چهره ديڪتي هين انيه آتمائين اُنيو ڪرتي ڪ يهه سر پشت پراپتي سورپ سهج يوڳي هئ. جسسي استول ڌن وا استول پد ڪي پراپتي ڪي چمڪ چهري سين معلوم هوتي هئ ڪ يهه شاهوڪار ڪل ڪا وا اونچ پد اڌڪاري هئ، اُسي يهه سر پشت پراپتي، سر پشت راجيه اڌڪار اُرتات سر پشت پد ڪي پراپتي ڪا نشا وا چمڪ چهري سين ڊڪائي ديتي هئ. دؤر سين هين اُنيو ڪرتي ڪ انهن نين ڪچ پايا هئ. پراپتي سورپ آتمائين هئ. اُسي هين سبي راجيه اڌڪاري بچون ڪي چمڪتي هوئي چهري ڊڪائي دي. محنت ڪي چنه نهين ڊڪائي دي، پراپتي ڪي چنه ڊڪائي دي. اُبي پي ديڪو، ڪوئي ڪوئي بچون ڪي چهري ڪو ديڪ يهي ڪهتي هئ. انهن نين ڪچ پايا هئ اؤر ڪوئي بچون ڪي چهري ڪو ديڪ يهه پي ڪهتي هئ ڪ اونچي منزل هئ ليڪن تياڳ پي بهت اونچا ڪيئا هئ. تياڳ ڊڪائي ديتا هئ، ياڳيه نهين ڊڪائي ديتا چهري سين. يا يهه ڪهينگي ڪ محنت بهت اُچي ڪر رهي هئ.

باپ دادا يهي ديڪني چاهتي هئ ڪ هرايڪ بچي ڪي چهري سين سهج يوڳي ڪي چمڪ ڊڪائي دي، سر پشت پراپتي ڪي نشي ڪي چمڪ ڊڪائي دي. ڪيونڪ پراپتيون ڪي پنڊار باپ ڪي بچي هو. سنڱم ڳ ڪي پراپتيون ڪي ورداني سميه ڪي اڌڪاري هو. نرنتر يوڳ ڪئسي لڳاوين وا نرنتر اُنيو ڪر پنڊار ڪي اُنيوتي ڪئسي ڪرين، اَب تڪ پي اسي محنت ۾ هين سميه نهين گنواڻو ليڪن پراپتي سورپ ڪي ياڳيه ڪو سهج اُنيو ڪرو. سماپتي ڪا سميه سمپ آرها هئ. اَب تڪ ڪسي نه ڪسي بات ڪي محنت ۾ لڳي رهينگي تو پراپتي ڪا سميه تو سماپت هو جائينگا. ڦر پراپتي سورپ ڪا اُنيو ڪب ڪرينگي؟ سنڱم ڳ ڪو، برهمڻ آتمائون ڪو وردان هئ، ”سرو پراپتي پو“، ”سدا پرشارتي پو“ ڪا وردان نهين هئ، ”پراپتي پو“ ڪا وردان هئ. ”پراپتي پو“ ڪي ورداني آتما ڪي پي اُلبيلي پن ۾ آ نهين سڪتي. اِس ليئي اُنڪو محنت نهين ڪرني پرتي. تو سمجها، ڪيا بننا هئ؟

راجيه سپا ۾ راجيه اڌڪاري بنني ڪي وشيشتا ڪيا هئ، يهه سپشت هوڻا نان؟ راجيه اڌڪاري هو نان، وا اُبي سوچ رهي هو ڪ هئ وا نهين هئ؟ جب وڌاتا ڪي بچي، ورداتا ڪي بچي بن گئي، راجا اُرتات وڌاتا، ديني والا. اُپراپتي ڪچ نهين تو لينگي ڪيا؟ تو سمجها، نئين نئين بچون ڪو اِس اُنيو ۾ رهنا هئ. ڀڏ ۾ هين سميه نهين گنوانا هئ. اَگر ڀڏ ۾ هين سميه گنوايا تو انت متي پي ڀڏ ۾ رهينگي. ڦر ڪيا بننا پرينگا؟ چندرونش ۾ جائينگي يا سور يونشي ۾؟ ڀڏ والا تو چندرونش ۾ جائينگا. چل رهي هئ، ڪر رهي هئ، هو هين جائينگي، پهونچ جائينگي - اُبي تڪ اُسا لڪش نهين رڪو. اَب نهين تو ڪب نهين. بننا هئ تو اَب، پانا هئ تو اَب، اُسي اُمنگ اُتساه والي هين سميه پر اُپني سمپورڻ منزل ڪو پا سڪينگي. تريت ۾ رام سيتا بنني ڪي ليئي تو ڪوئي پي تيار نهين هئ. جب ستيگ سور يونش ۾ آنا هئ تو سور يونش اُرتات سدا ماسٽر وڌاتا اؤر وردانا، ليني ڪي اُچا والا نهين. مدد مل جائي، يهه هو جائي تو بهت اُچا، پرشارت ۾ اُچا نمبر لي لينگي، نهين. مدد مل رهي هئ، سپ هو رها هئ، اِسڪو ڪهتي هئ. ”سوراڄيه اڌڪاري بچي“، آڳي بيڏا هئ يا پيچي آڳي هئ تو پيچي هين رهنا هئ؟ آڳي جاني ڪا سهج راستا هئ - سهج يوڳي، سٽه يوڳي بنو. بهت سهج هئ. جب هئ هين ايڪ باپ، دوسرا ڪوئي نهين تو جائينگي ڪهان؟ پراپتي هين

پراپتي هٿ ڦر محنت ڪيون لڳيندي؟ تو پراپتي ڪي سميه ڪا لاپ اُٺائو. سو پراپتي سوروپ بنو. سمجها؟ باپ دادا تو يهي چاهتي هٿ ڪا ايڪ ايڪ بچا، چاهي لاسٽ آني والا، چاهي استاپنا ڪي آڊي ۾ آني والا، هرايڪ بچا نمبرون بني. راجا بننا هٿ، نه ڪ پرچا. اچا.

مهراشتر اؤر مڌيه پرديش ڪا گروپ آيا هٿ. ديڪو، مها شبد ڪتنا اچا هٿ. مهراشتر آستان پي مها شبد ڪا هٿ اؤر بننا پي مهان هٿ. مهان تو بن گئي نان. ڪيونڪ باپ ڪي بني معنيٰ مهان بني. مهان آتمائين هو. برهمڻ آرٿات مهان. هر ڪرم مهان، هر بول مهان، هر سنڪلپ مهان هٿ. آلوڪڪ هو گئي نان. تو مهراشتر والي سدا هين سمرتي سوروپ بنو ڪ مهان هين هٿ. برهمڻ آرٿات مهان چوڻي هٿ نان. مڌيه پرديش - سدا ”مڌياچي پو“ ڪي نشي ۾ رهندي والي. ”من مناڀو“ ڪي سات ”مڌياچي پو“ ڪا پي وردان هٿ. تو اپنا سورب ڪا سوروپ اسڪو ڪهتي هٿ ”مڌياچي پو“ تو اپني سرپشت پراپتي ڪي نشي ۾ رهندي والي آرٿات مڌياچي پو“ ڪي منتر ڪي سوروپ ۾ استت رهندي والي. وه پي مهان هو گئي. ”مڌياچي پو“ هٿ تو ”من مناڀو“ پي ضرور هونگي. تو مڌيه پرديش آرٿات مهانن ڪا سوروپ بنني والي. تو دونو هين اپني اپني وشيشتا سين مهان هٿ. سمجها ڪون هو؟ جب سين پهلا پاڻ شروع ڪيئا، وه پي يهي ڪيئا ڪ مئن ڪون؟ باپ پي وهي بات ياد دلائي هٿ. اسي پر من ڪرنا. شبد ايڪ هين هٿ ڪ ”مئن ڪون“ ليڪن اسڪي اتر ڪتني هٿ؟ لسٽ نڪالنا، ”مئن ڪون؟“ اچا.

چارون اور ڪي سو پراپتي سوروپ، سرپشت آتمائون ڪو، سو آلوڪڪ راجيه سپا اڌڪاري مهان آتمائون ڪو، سدا روحانيت ڪي چمڪ ڌارڻ ڪرني والي وشيش آتمائون ڪو، سدا ستهه يوگي، سهج يوگي، اونچي تي اونچي آتمائون ڪو اونچي تي اونچي باپ دادا ڪا سنيهه سمپن يادپيار سويڪار هو.

اويڪت باپ دادا سين ڊبل وديشي پاڻي بهنون ڪي ملاقات:- ڊبل وديشي آرٿات سدا اپني سو سوروپ، سو وديش، سوراجيه ڪي سمرتي ۾ رهندي والي. ڊبل وديشيون ڪو وشيش ڪوئسي شيوا ڪرني هٿ؟ اڀي سائلينس ڪي شڪتي ڪا انڀو وشيش روپ سين آتمائون ڪو ڪرانا. يهه پي وشيش شيوا هٿ. جئسي سائنس ڪي پاور ناميگرامي هٿ نان. بچي بچي ڪو معلوم هٿ ڪ سائنس ڪيا هٿ. ائسي سائلينس پاور، سائنس سين پي اونچي هٿ. وه دن پي آنا هٿ. سائلينس ڪي پاور ڪي پرٽڪيٽا آرٿات باپ ڪي پرٽڪيٽا. جئسي سائنس پرٽڪيٽا پروف ڊڪار هي هٿ، وئسي سائلينس پاور ڪا پرٽڪيٽا پروف هٿ، آپ سپڪا جيون. جب اتني سپ پرٽڪيٽا پروف ڊڪائي دينگي، تو نان چاهتي هوئي پي سڀي ڪي نظر ۾ سهج آ جائينگي. جئسي يهه (پچلي ورش) پيس ڪا ڪاريه ڪيئا نان، اسڪو اسٽيج پر پرٽڪيٽا ۾ ڊڪايا. ائسي هين چلتي ڦرتي پيس ڪي ماڊل ڊڪائي دي تو سائنس والون ڪي پي نظر سائلينس والون ڪي اوپر اوشيه جائينگي. سمجها؟ سائنس ڪي انوينشن وديش ۾ زياده هوتي هٿ. تو سائلينس ڪي پاور ڪا آواز پي وهان سين سهج ڦهلينگا. شيوا ڪا لڪش تو هٿ هين، سڀي ڪو امنگ اُنساهه پي هٿ. شيوا ڪي بنا رهه نهين سڪتي. جئسي پوجن ڪي بنا رهه نهين سڪتي، ائسي شيوا ڪي بنا پي رهه نهين سڪتي اس ليئي باپ دادا خوش هٿ. اچا!

پارٽيون سين اويڪت باپ دادا ڪي ملاقات:- سوڊرشن چڪرڌاري سرپشت آتمائين بن گئي، ائسي انڀو ڪرتي هو؟ سو ڪا درشن هو ڳيا نان؟ اپني آپڪو جاننا آرٿات سو ڪا درشن هونا اؤر چڪر ڪا گيان جاننا آرٿات سوڊرشن چڪرڌاري بننا. جب سوڊرشن چڪرڌاري بنتي هٿ تو اؤر سپ چڪر سماپت هو جاتي هٿ. ديهه پان ڪا چڪر، سنڀنڌ ڪا چڪر، سمپائون ڪا چڪر، مايا

ڪي ڪٽني چڪر هٿ! ليڪن سوڌرشن چڪرڌاري بنني سين يهه سڀ چڪر سماپت هو جاتي هٿ، سڀ چڪرون سين نڪل جاتي هٿ. نهنين تو جال ۾ ڦس جاتي هٿ. تو پهلي ڦسي هوئي ٿي، اَب نڪل گئي. 63 جنر تو اُنڪ چڪرون ۾ ڦسني رهي اؤر اِس سميہ اِن چڪرون سين نڪل آئي، تو ڦر ڦسنا نهنين هٿ. اُنپو ڪرڪي ديك ليئا نان؟ اُنڪ چڪرون ۾ ڦسني سين سڀ ڪڇ گنوا ديئا اؤر سوڌرشن چڪرڌاري بنني سين باپ ملا تو سڀ ڪڇ مل گيا. تو سدا سوڌرشن چڪرڌاري بن، ميا جيت بن آگي بڌتي چلو، اِس سين سدا هلڪي رهينگي، ڪسي پي پرڪار ڪا بوجهه اُنپو نهنين هونگا. بوجهه هين نيچي لي آتا هٿ اؤر هلڪا هوني سين اونچي اُڙتي رهينگي. تو اُڙني والي هو نان؟ ڪمزور تو نهنين؟ اَڪر ايڪ پي پنڪ ڪمزور هونگا تو نيچي لي آئينگا، اُڙني نهنين دينگا اِس ليئي دونو هين پنڪ مضبوط هو تو سُنڻه اُڙتي رهينگي. سوڌرشن چڪرڌاري بننا اَرڻات اُڙتي ڪلا ۾ جانا. اُچا. راجيوگي، سريشت يوگي آتمائين هو نان؟ ساڌارڻ جيون سين سهج يوگي، راجيوگي بن گئي. اَنسي سريشت آتمائين سدا هين اتي اندريه سُڪ ڪي جهولي ۾ جهولني هٿ. هت يوگي يوگ دواران شرير ڪو اونچا اُناتي هٿ اؤر اُڙني ڪا اُپياس ڪرتي هٿ. واسطو ۾ آپ راجيوگي اونچي اِسٽي ڪا اُنپو ڪرتي هو. اِسڪو هين ڪاپي ڪرڪي وو شرير ڪو اونچا اُناتي هٿ. ليڪن آپ ڪهان پي رهتي اونچي اِسٽي ۾ رهتي هو، اِس ليئي ڪهتي هٿ، يوگي اونچا رهتي هٿ. تو من ڪي اِسٽي ڪا اِسٽان اونچا هٿ ڪيونڪ ڊبل لائيت بن گئي هو. وئسي پي فرشتون ڪي ليئي ڪها جاتا ڪ فرشتون ڪي پانوڌرتي پر نهنين هوتي. فرشتا اَرڻات جسڪا ٻڌي روپي پانوڌرتي پر نه هو، ديهه پان ۾ نه هو. ديهه پان سين سدا اونچي اَنسي فرشتي اَرڻات راجيوگي بن گئي. اُپي اِس پُراڻي دنيا سين ڪوئي لڪاءُ نهنين. شيوا ڪرنا اَلگ چيز هٿ ليڪن لڪاءُ نه هو. يوگي بننا اَرڻات باپ اؤر مٿن، تيسرا نه ڪوئي. تو سدا اِسي سمرتي ۾ رهو ڪ هر راج يوگي، سدا فرشتا هٿ. اِس سمرتي ۾ سدا آگي بڌتي رهينگي. راج يوگي سدا بيحد ڪي مالڪ هٿ، حد ڪي مالڪ نهنين. حد سين نڪل گئي. بيحد ڪا اڌڪار مل گيا، اِسي خوشي ۾ رهو. جيئي بيحد ڪا باپ هٿ، وئسي بيحد ڪي خوشي ۾ رهو، نشي ۾ رهو. اُچا.

ورداني ڪي سميہ - سڀي اَمبرت ويلي ڪي ورداني بچون ڪو ورداتا باپ ڪي سُنهري يادپيار سُوپڪار هو. ساڻ ساڻ سُنهري دنيا بناني ڪي شيوا ڪي سدا پلان منن ڪرني والي اؤر سدا شيوا ۾ دل و جان، سڪ و پريم سين، تن من ڌن سين سهيوگي آتمائين، سڀي ڪو باپ دادا گڏمارنگ، ڊائمنڊ مارنگ ڪر رهي هٿ اؤر سدا ڊائمنڊ بن اِس ڊائمنڊ ڀنگ ڪي وشيشتا ڪو وردان اؤر ورثي ۾ ليڪر سيم پي سُنهري اِسٽي ۾ اِسٽت رهينگي اؤر اؤرون ڪو پي اَنسي هين اُنپو ڪراتي رهينگي. تو چارون اور ڪي ڊبل هيرو بچون ڪو ڊائمنڊ مارنگ. اُچا.

وردان - رحمدل ڪي پاونا دواران اُپڪاري پر پي اُپڪار ڪرني والي سُپ چنٽڪيو

ڪئسي پي ڪوئي آتما، چاهي ستوگي، چاهي تموگي سمپرڪ ۾ آئي ليڪن سڀي ڪي پرت سُپ چنٽڪ اَرڻات اُپڪاري پر پي اُپڪار ڪرني والي. ڪي ڪسي آتما ڪي پرت گهرڻا درشتي نه هو ڪيونڪ جانتني هو يهه اَگيان ڪي وشيپوت هٿ، بي سمجهه هٿ. اُنڪي اوپر رحمر وا سنيه آئي، گهرڻا نهنين. سُپ چنٽڪ آتما اَنسا نهنين سوچينگي ڪ اِس نين اَنسا ڪيون ڪيئا ليڪن اِس آتما ڪا ڪلياڻ ڪئسي هو، يهي هٿ سُپ چنٽڪ اِسٽيچ.

سلوگن - تپسيا ڪي ڀل سين اَسميؤ ڪو سميؤ ڪر سڻلتا مورت بنو.