

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน ผิดแผนการเข้าไปสู่ความเจ็บปวด ให้สติปัญญาของลูกคงอยู่กับพ่อแล้วพ่อจะให้กระแสของพลัง(สกาช)แก่ลูกเพื่อทำให้ลูกสามารถกลับมาปราศจากร่าง
- คำถาม:** เมื่อลูกได้รับดวงตาที่สามของความรู้ ลูกได้รับนิมิตใด?
- คำตอบ:** ลูกมีนิมิตของบทบาทต่างๆที่ลูกเล่นตั้งแต่ตอนต้นของยุคทองจนถึงตอนสิ้นสุดของยุคเหล็ก ลูกรู้ทั้งโลกตั้งแต่ตอนต้นถึงตอนจบ การรู้หมายถึงการมีนิมิต เวลานั้นลูกเข้าใจว่าลูกเคยเป็นเทพที่มีคุณธรรมที่สูงส่งแล้วเวลานี้ลูกได้กลายเป็นผู้ที่มีคุณสมบัติเยี่ยงปีศาจ และลูกกำลังจะกลายเป็นเทพที่มีคุณธรรมสูงส่งอีกครั้ง เวลานั้นลูกจะไปสู่โลกใหม่ ไปสู่บ้านใหม่ของลูก

โอมซานติ ลูกๆ หนึ่งอยู่ที่นี้อยู่ในการจาริกแสวงบุญแห่งการจดจำระลึกถึง พ่อที่ไม่มีขีดจำกัดไม่ได้อยู่ในการจาริกแสวงบุญแห่งการจดจำระลึกถึง ท่านกำลังให้สกาชแก่ลูกเพื่อที่จะช่วยลูก นั่นคือท่านทำให้ลูกลิ้มร่างกายของลูก ลูกได้รับความช่วยเหลือของพ่อเพื่อที่ลูกจะลิ้มร่างกายของลูก ท่านให้สกาชแก่ลูกดวงวิญญาณเพราะท่านมองที่ดวงวิญญาณเท่านั้น สติปัญญาของลูกแต่ละคนอยู่กับพ่อในเวลานี้ และสติปัญญาและตรีศติของพ่อก็อยู่กับลูกด้วยเช่นกัน มีความแตกต่าง (มีการอยู่ในความเจ็บปวด2-3นาทีก) ลูกกำลังฝึกฝนสภาพของความเจ็บปวดนี้ ลูกต้องทิ้งร่างกายและอยู่แยกห่าง ลูกดวงวิญญาณเข้าใจว่ายิ่งลูกมีการจดจำระลึกถึงมากเท่าไรลูกก็กลับมาแยกจากร่างได้มากเท่านั้น พวกเขาให้ตัวอย่างของงู ต้องมีบางสิ่งพิเศษในตัวอย่างที่ทำให้ไว้อย่างแน่นอน ลูกเข้าใจว่าลูกจะจากร่างของลูกและกลับบ้านแล้วลงมาที่นี้อีกครั้งหนึ่ง ไม่มีใครอื่นที่รู้อะไรเหล่านี้ ไม่มีใครอื่นที่รู้ละครนี้ ไม่มีใครอื่นที่จะสามารถรับประกันว่าบาปของลูกจะได้รับการปลดปล่อยด้วยการมีการจดจำระลึกถึง ไม่มีใครอื่นถ่ายถอดสิ่งต่างๆเช่นนั้นแก่ลูก ลูกรู้ว่าเวลานี้คือการเดินทางกลับของลูก โยคะของสติปัญญาของดวงวิญญาณลูกตั้งไปในทิศทางนั้น เวลานั้นละครกำลังจะสิ้นสุดลงและเวลานี้เราต้องกลับบ้าน ลูกต้องจดจำพ่อ ท่านคือผู้ชำระให้บริสุทธิ์ น้ำของแม่น้ำคงคาไม่สามารถเป็นผู้ให้การหลุดพ้นหรือผู้นำทางได้ เพียงพ่อผู้เดียวเท่านั้นที่สามารถเป็นผู้ให้การหลุดพ้นและผู้นำทาง สิ่งเหล่านี้ต้องเป็นที่เข้าใจแล้วอธิบายแก่ผู้อื่น นั่นคือหนทางความเลื่อมใสศรัทธา ไม่มีคุณสมบัติไหนใดในสิ่งนั้น ลูกๆเข้าใจว่าน้ำเป็นไปเพื่อการอาบน้ำ น้ำไม่สามารถชำระลูกให้บริสุทธิ์ได้ ไม่ใช่พวกเขาจะได้รับผลตอบแทนใดสำหรับความเลื่อมใสศรัทธาของพวกเขา ในหนทางความเลื่อมใสศรัทธา พวกเขาได้ให้ความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง ทุกสิ่งเหล่านี้เรียกว่าเป็นศรัทธาที่มงาย! ด้วยการมีศรัทธาที่มงายอย่างต่อเนื่องในลักษณะนี้มนุษย์จึงได้รับสมญาว่า “ลูกที่ตาบอดของคนตาบอด” เหล่านี้คือคำพูดของพระเจ้า ลูกรู้ว่าใครที่มองเห็นและใครที่ตาบอด เวลานั้นลูกได้มาเพื่อรู้ถึงตอนเริ่ม,ตอนกลางและตอนจบของละครโลกจากพ่อ เวลานั้นลูกได้ตระหนักรู้จักพ่อ ลูกสามารถตระหนักรู้ถึงตอนเริ่ม,ตอนกลางและตอนจบของโลกและช่วงระยะเวลาของละครโลก จงไตร่ตรองทุกประเด็นของมหาสมุทรแห่งความรู้แล้วตัดสินใจเพื่อตนเอง มีความแตกต่างระหว่างหนทางของความเลื่อมใสศรัทธาและหนทางของความรู้ ความรู้ที่พิเศษสุด ความรู้ที่มีชื่อเสียง นี่คือการศึกษาราชโยคะ ลูกเข้าใจว่าเทพนั้นปราศจากกิเลสอย่างสิ้นเชิง พ่อผู้สร้าง หนึ่งและให้คำแนะนำตัวของท่านเอง ท่านคือดวงวิญญาณสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุดเรียกว่าพระเจ้า ในภาษาอังกฤษท่านเรียกว่า “Supreme Soul (ดวงวิญญาณสูงสุด)” และดวงวิญญาณหมายถึงอาตมา ดวงวิญญาณของพ่อไม่ได้ใหญ่กว่าดวงวิญญาณอื่นใด ดวงวิญญาณของพ่อเป็นเช่นเดียวกันกับดวงวิญญาณของลูก ไม่ใช่ลูกจะเล็กกว่าและพ่อใหญ่กว่า ไม่เลย พ่อสูงสุดที่เต็มไปด้วยความรู้ที่อธิบายแก่ลูกด้วยความรักอย่างยิ่ง ดวงวิญญาณต้องเล่นบทบาทของเขาแน่นอนเขาต้องรับร่างกายเพื่อเล่นบทบาทของเขา ที่อยู่อาศัยของดวงวิญญาณคือดินแดนแห่งความสงบ ลูกรู้ว่าลูกดวงวิญญาณอาศัยอยู่ในธาตุแสงที่ยิ่งใหญ่ เช่นผู้ที่อาศัยอยู่ในดินแดนของอินดุสถานเรียกตนเองว่าอินดู ในทำนองเดียวกันดวงวิญญาณที่มาจากดินแดนแห่งธาตุน้ำคิดว่าธาตุน้ำคือพระเจ้า เหตุผลของการตกลงมาถูกกำหนดไว้แล้วในละคร ไม่ว่าใครจะเพียรพยายามมากแค่ไหนก็ไม่มีใครสามารถกลับบ้านได้ เมื่อการละเล่นได้จบสิ้นลง นักแสดงทั้งหมดจะมาอยู่ร่วมกันบนเวที ผู้สร้างและนักแสดงหลักทั้งหมดยืนอยู่ด้วยกัน ลูกรู้ว่าละครนี้เวลานี้จะสิ้นสุดลง ไม่มีผู้รู้และผู้เคร่งศาสนาที่รู้อะไรเหล่านี้ ไม่มีใครมีความรู้ของดวงวิญญาณ ดวงวิญญาณสูงสุด,พ่อมาที่นี่เพียงครั้งเดียว ทุกคนอื่นต้องเล่นบทบาทของพวกเขาที่นี่ การขยายตัวเกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง ดวงวิญญาณทั้งหมดมาจากไหน? หากดวงวิญญาณกลับบ้านก็จะมีระบบนั้น คนหนึ่งจะมาและอีกคนหนึ่งจะไป และแล้วนั้นก็จะมีลูกกล่าวว่ามีมาเกิดใหม่? ในความเป็นจริงการกลับมาเกิดใหม่ดำเนินมาตั้งแต่ตอนต้น คนแรกคือลักษมีและนารายณ์ พ่อได้อธิบายว่าพวกเขาจะกลับมาใช้ชาติเกิดใหม่ แล้ว

เมื่อพวกเขาไปถึงจุดสิ้นสุด พวกเขา ก็ไปและกลายเป็นคนแรกอีกครั้ง ไม่สามารถมีความสงสัยใดๆเกี่ยวกับสิ่งนี้ นี่คือพ่อของดวงวิญญาณที่มาและอธิบายด้วยตัวท่านเอง ท่านอธิบายอะไร? ท่านให้คำแนะนำของตัวท่านเอง ลูกรู้มาก่อนหรือไม่ว่าดวงวิญญาณสูงสุดคือใคร? ลูกเพียงแต่ไปที่วัดของชีวา มีวัดที่นับไม่ถ้วนที่นี่ ในยุคทองไม่มีวัดหรือการกราบไหว้บูชา ฯลฯ ที่นั่นลูกกลายเป็นเทพที่มีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชา แล้วหลังจากครึ่งวงจร ลูกกลายเป็นผู้กราบไหว้บูชา และไม่สามารถเรียกได้ว่าเป็นเทพอีกต่อไป แล้วพ่อก็มาและทำให้ลูกมีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาอีกครั้ง ไม่มีการร้องเพลงสรรเสริญในดินแดนอื่นใด เวลานั้นลูกเข้าใจแล้วว่าอาณาจักรของรามคืออะไรและอาณาจักรของราวันคืออะไร ลูกต้องพิสูจน์ให้ผู้คนได้เห็นถึงระยะเวลาของอาณาจักรของราม นี่คือการละเล่นที่ลูกต้องเข้าใจ พ่อคือผู้ที่สูงสุดเหนือสิ่งใดและท่านเติมไปด้วยความรู้ด้วยเช่นกัน เราได้กลายเป็นผู้ที่สูงสุดด้วยท่าน เราได้มาซึ่งสถานภาพที่สูงที่สุดด้วยเช่นกัน เวลานั้นพ่อกำลังสอนเรา ดังนั้นเราต้องซึมซับสิ่งที่พ่อสอนพร้อมกันกับคุณธรรมที่สูงส่ง ลูกเคยสาธยายว่าเทพเป็นเช่นไรและลูกเองเป็นเช่นไรในเวลานี้? เวลานั้นลูกเข้าใจว่าลูกต้องกลับมาปราศจากกิเลสอย่างสิ้นเชิงเช่นเดียวกับเหล่าเทพ ไม่มีวิธีการอื่นใดที่จะทำให้สิ่งนี้ประสบความสำเร็จนอกจากด้วยการจดจำพ่อ หากใครรู้วิธีที่จะทำสิ่งนี้ให้สำเร็จจงบอกเรา! ลูกไม่สามารถพูดว่าธาตุบราห്മปราศจากกิเลส ไม่เลย เป็นดวงวิญญาณที่กลับมาปราศจากกิเลส ธาตุบราห്മไม่สามารถเป็นดวงวิญญาณเช่นกัน นั่นเป็นเพียงสถานที่อยู่อาศัย ได้มีการอธิบายแก่ลูกว่าสติปัญญาอยู่ในแต่ละดวงวิญญาณและเมื่อดวงวิญญาณกลับมาไม่ประสาธ สติปัญญาที่กลับมาไม่รู้คิด ดังนั้นมีผู้ที่รู้คิดและผู้ที่ไม่รู้คิด สติปัญญาของลูกกลับมาสะอาดอย่างสมบูรณ์แล้วสติปัญญาของลูกก็กลับมาสกปรก ลูกเข้าใจถึงความแตกต่างระหว่างความบริสุทธิ์และความไม่บริสุทธิ์ ดวงวิญญาณที่ไม่บริสุทธิ์ไม่สามารถกลับบ้านได้ เวลานั้นพวกเขาจะกลับมาบริสุทธิ์ได้อย่างไร นี่คือนสิ่งที่พวกเขาได้ร้องเรียกหา สิ่งนี้ลูกกำหนดไว้ในละครเช่นกัน ลูกเข้าใจว่าเวลานี้คือยุคบรรจบพบกัน พ่อมาเพียงครั้งเดียวเพื่อพาลูกกลับบ้าน ไม่ใช่ทุกคนจะไปสู่โลกใหม่ ผู้ที่ไม่มีบทบาทที่นั่นจะคงอยู่ในดินแดนแห่งความสงบ เหตุนี้เองสิ่งนี้จึงมีการแสดงให้เห็นในรูปภาพด้วยเช่นกัน รูปภาพทั้งหมดกลายเป็นของหนทางความเลื่อมใสศรัทธา รูปภาพเหล่านี้ซึ่งมีการอธิบายว่าวงจรโลกหมุนไปได้อย่างไรเป็นของหนทางของความรู้ ลูกเข้าใจว่าลูกลงมาจาก 16 องศา มาสู่ 14 องศา จาก 14 องศา มาสู่ 12 องศาอย่างไร และเวลานี้ไม่มีองศาใดเหลืออยู่เลยอย่างไร ทุกคนตามลำดับกันไป นักแสดงก็ตามลำดับกันไปเช่นกัน บางคนได้รับเงินเดือน 1,000 บางคน 1,500 บางคน 500 บางคน 100 และบางคน 150 และดังนั้นจึงมีความแตกต่างเป็นอย่างยิ่ง มีความแตกต่างของกลางวันและกลางคืนในวิธีที่ลูกศึกษาเล่าเรียนด้วยเช่นกัน ในโรงเรียนเหล่านั้น หากพวกเขาสอบตกพวกเขาต้องศึกษาเล่าเรียนอีกครั้ง แต่ที่นี่ไม่มีเรื่องของการศึกษาอีกครั้ง สถานภาพของลูกจะลดลง แล้วลูกก็จะไม่สามารถศึกษาความรู้นี้ได้อีกครั้ง การศึกษานี้เป็นไปได้เพียงแค่ว่าครั้งเดียวเท่านั้น พ่อมาเพียงครั้งเดียวเท่านั้นด้วยเช่นกัน ลูกๆเข้าใจว่าในตอนแรกเคยมีเพียงอาณาจักรเดียว เมื่อลูกอธิบายสิ่งเหล่านี้แก่ผู้อื่น พวกเขาจะยอมรับสิ่งเหล่านี้ ชาวคริสเตียนก็มีความฉลาดอย่างมากในวิทยาศาสตร์ด้วยเช่นกัน ทุกคนเรียนรู้สิ่งเหล่านั้นจากพวกเขา สติปัญญาของพวกเขาไม่ได้กลับมาสูงส่งและหรือเหมือนหิน ในขณะที่สติปัญญาของเขากำลังสร้างความอัศจรรย์ วิทยาศาสตร์ได้เติบโตเป็นอย่างมากโดยชาวคริสเตียน วิทยาศาสตร์มีจุดมุ่งหมายเพื่อความสงบสุขด้วยเช่นกัน ลูกเข้าใจว่าโลกเก่าจะต้องถูกทำลาย แล้วเราจะไปสู่ดินแดนของความสงบและดินแดนของความสงบ ดวงวิญญาณมนุษย์ทั้งหมดจะกลับบ้านได้อย่างไร? การทำลายล้างจะเกิดขึ้นด้วยวิทยาศาสตร์ ดวงวิญญาณทั้งหมดจะละร่างของพวกเขาและกลับบ้าน การหลุดพ้นหลอมรวมอยู่ภายในการทำลายล้างนี้ เป็นเวลาครึ่งวงจรที่ทุกคนเพียรพยายามเพื่อการหลุดพ้น เวลานี้สิ่งนี้จะเกิดขึ้นด้วยวิทยาศาสตร์และภัยพิบัติทางธรรมชาติ สิ่งนี้ควรเป็นที่เข้าใจว่าสงครามนี้คือเครื่องมือที่จะพาลูกๆดวงวิญญาณไปสู่ดินแดนแห่งการหลุดพ้น ผู้คนมากมายจะไปสู่ดินแดนแห่งการหลุดพ้น ไม่ว่าลูกจะเพียรพยายามฝึกฝนทฤษฎีและรับภรรยาเพียงใด ก็ไม่มีใครในบันดาลูกๆที่สามารถไปสู่ดินแดนแห่งการหลุดพ้นได้ มีการเตรียมระเบิดจำนวนมากผ่านทางวิทยาศาสตร์ และดังนั้นต้องเป็นที่เข้าใจว่าการทำลายล้างจะเกิดขึ้นอย่างแน่นอน จะมีผู้คนจำนวนน้อยมากในโลกใหม่ ที่เหลือทั้งหมดจะกลับไปสู่ดินแดนแห่งการหลุดพ้น ลูกจะไปสู่ดินแดนแห่งการหลุดพ้นในชีวิตด้วยพลังของการศึกษาของลูก ลูกปกครองอาณาจักรที่มั่นคง,ไม่สั่นคลอนและสม่ำเสมอ แต่ดูดินแดนทั้งหมดที่นี้ ทั้งหมดได้ถูกแบ่งแยกออกไป! พ่อกำลังทำให้ลูกกลายเป็นนายของอาณาจักรของโลก อาณาจักรที่มั่นคงและไม่สั่นคลอน มรดกของพ่อที่ไม่มีขีดจำกัดคืออำนาจการปกครองที่ไม่มีขีดจำกัด ใครที่ให้มรดกนี้และเมื่อใด? สิ่งนี้ไม่ได้เข้าไปในสติปัญญาของผู้ใด เพียงลูกเท่านั้นที่เข้าใจ ลูกดวงวิญญาณมีดวงตาที่สามของความรู้ ดวงวิญญาณกลายเป็นตัวของความรู้ ลูกสามารถกลายเป็นสิ่งนี้ด้วยพ่อ,มหาสมุทรแห่งความรู้เท่านั้น พ่อมาและให้ความรู้ของผู้สร้างและตอนต้น,ตอนกลางและตอนจบของสิ่งสร้างแก่ลูก ในความเป็นจริงสิ่งนี้ใช้เวลาเพียง 1 วินาทีเท่านั้น “การหลุดพ้นในชีวิต”ใน 1 วินาที ทุกคนอื่นได้รับการหลุดพ้น ละครถูกกำหนดไว้ในลักษณะนี้ ทุกคนได้รับการปลดปล่อยจากบ่วงของราวัน ผู้คนเหล่านั้นพยายามอย่างหนักมากเพื่อนำมาซึ่งความสงบในโลก เพียงลูกเท่านั้นที่เข้าใจว่ามีความสงบในโลกและในบราห്മันเมื่อใด มีคำกล่าวว่ามี ความสงบในธาตุแสงและจะมี

ความสงบและความสุขที่นี้ในโลกนี้ด้วยเช่นกัน โลกนี้จะแตกต่างจากธาตุแสง ธาตุแสงอยู่เหนือดวงจันทร์และดวงดาว ไม่มีสิ่งใดของโลกนี้ที่นั่น นั่นเป็นโลกแห่งความเจ็บสงบ ลูกออกจากร่างกายของลูกและเข้าไปสู่โลกแห่งความเจ็บสงบ นั่น ลูกๆ จดจำสิ่งนั้นและเหตุนี้เองเวลานี้ลูกจึงเตรียมตนเองเพื่อกลับไปที่นี่ ไม่มีใครอื่นรู้สิ่งนี้ เวลานี้ลูกกำลังได้รับแรงบันดาลใจเพื่อเตรียมสำหรับสิ่งนี้ สงครามจะเป็นประโยชน์ บัญชีของทุกคนจะได้รับการชำระสะสาง ทุกคนจะกลับมาบริสุทธิ์ โยคะคือไฟ ทุกสิ่งกลับมาบริสุทธิ์ในไฟ เช่นที่พ่อรู้ถึงตอนต้น, ตอนกลางและตอนจบของละคร ในทำนองเดียวกันลูกๆ นักแสดงก็ต้องรู้ถึงตอนเริ่ม ตอนกลางและตอนจบของละครด้วยเช่นกัน การเข้าใจสิ่งนี้หมายถึงการมีนิมิต(การหยั่งรู้) ดวงตาที่สามของความรู้ของลูกเวลานี้ได้เปิดขึ้นมาแล้ว เวลานี้ลูกแน่นอนได้มารู้สิ่งต่างๆทั้งหมดของโลกแล้วตั้งแต่ตอนต้นของยุคทองจนถึงตอนสิ้นสุดของยุคเหล็ก ไม่มีมนุษย์อื่นใดรู้สิ่งนี้? ลูกเข้าใจว่าลูกคือผู้ที่มีคุณธรรมที่สูงส่ง และที่เวลานี้ลูกคือผู้ที่มีลักษณะนิสัยที่เป็นเช่นปีศาจด้วยเช่นกัน แล้วพ่อก็มาอีกครั้งเพื่อทำให้ลูกกลายเป็นผู้ที่มีคุณธรรมที่สูงส่ง พ่อมาเพื่อชำระผู้ที่ไม่บริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ ไม่มีใครอื่นในโลกรู้ว่าผู้ที่เป็นของสกุลเทพนั้นคือผู้ที่ใช้ 84 ชาติเกิดเต็ม พวกเขากลับมาบริสุทธิ์และไม่บริสุทธิ์ด้วยเช่นกัน สิ่งนี้ไม่ได้อยู่ในสติปัญญาของผู้ใด ลูกเข้าใจว่าภาพลักษณ์ทั้งหมดเหล่านั้นไม่มีชีวิต ไม่มีใครสามารถถ่ายภาพได้อย่างถูกต้องแม่นยำของพวกเขาได้ พวกเขามีความงามอย่างเป็นธรรมชาติ ร่างกายที่บริสุทธิ์ถูกสร้างขึ้นจากวัตถุธาตุที่บริสุทธิ์ ที่นี่ พวกเขาไม่บริสุทธิ์ ไม่มีใครในโลกนี้ที่มีสัตว์ต่างๆจะมีอยู่ในยุคทอง กฤษณะถูกเรียกว่าผู้ที่น่าเกลียดและสวยงาม ในยุคทองเขาสวยงามและในยุคเหล็กเขาน่าเกลียด เขาไปจากยุคทองสู่ยุคเหล็กได้อย่างไร? ลูกเข้าใจทุกสิ่งจากดวงวิญญาณอันดับหนึ่งเป็นต้นไป ทันทีที่เด็กออกมาจากครรภ์เขาก็ได้รับชื่อว่า กฤษณะ ชื่อนี้จำเป็นอย่างแน่นอน ลูกจะพูดว่าดวงวิญญาณกฤษณะสวยงามแล้วก็กลับมาเกลียด และเหตุนี้เองเขาจึงถูกเรียกว่า “ผู้ที่น่าเกลียดและสวยงาม” เมื่อลูกได้รับดวงชะตาชีวิตของผู้อื่น ลูกก็สามารถเข้าใจโหราศาสตร์ของทั้งวงจรมันเต็มไปด้วยความลับมากมายที่ลูกเท่านั้นที่รู้ ไม่มีใครอื่นที่รู้ความลับเหล่านี้ เวลานี้ลูกต้องไปสู่อีกโลกใหม่และบ้านใหม่ ผู้ที่ศึกษาอย่างนี้จะไปสู่อีกโลกใหม่ พ่อคือนายของทั้งโลกที่ไม่มีขีดจำกัด ท่านคือพ่อของดวงวิญญาณทั้งหมด พ่อเรียกว่าผู้มีอำนาจยิ่งใหญ่ นี่คือการศึกษานี้ ไม่สามารถมีความสงสัยหรือคำถามในการศึกษานี้ ลูกไม่จำเป็นต้องโต้แย้งเกี่ยวกับคัมภีร์ที่นี้ ครูผู้เดียวที่สูงส่งที่สุดและท่านหนึ่งที่นี่และสอนลูก ท่านผู้เดียวเท่านั้นคือสัจจะ ท่านบอกเรื่องราวของวิธีที่จะกลายเป็นนารายณ์ที่แท้จริงแก่ลูกในรูปของคำสอน อัจจะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาตา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูกๆ ทางจิต

**สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:**

1 ชำระสะสางบัญชีกรรมทั้งหมดของลูกและเตรียมตนเองเพื่อกลับไปสู่โลกของความเจ็บสงบ ทำให้ดวงวิญญาณบริสุทธิ์อย่างสมบูรณ์ด้วยพลังของการจดจำระลึกถึง

2 นำความรู้จากมหาสมุทรแห่งความรู้ไปปฏิบัติ ไตร่ตรองมหาสมุทรแห่งความรู้และตัดสินใจเพื่อตนเอง เพื่อที่จะประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูงในชีวิตรของการหลุดพ้นของลูก จงสร้างสมคุณธรรมที่สูงส่ง

**พร:** พร: ขอให้ลูกเป็นผู้เพียรพยายามอย่างจริงจัง ที่รู้ถึงความสำคัญของเวลา และดังนั้นจึงมาเป็นอันดับแรก โดยการไปอย่างรวดเร็ว

ดวงวิญญาณที่มาใน “บทบาตะแอค” ได้รับพรของ “การมาที่หลังและไปเร็ว ไปเร็วและมาเป็นอันดับหนึ่ง ดังนั้น รู้ถึงความสำคัญของเวลาและใช้พรที่ลูกได้รับในรูปทางปฏิบัติ การหล่อเลี้ยงที่เป็นอะแควนี้ทำให้ลูกมีพลังอย่างง่ายดายและดังนั้น ลูกสามารถเคลื่อนไปข้างหน้าได้มากเท่าที่ลูกต้องการ เพราะว่าบัพดาตาและดวงวิญญาณเครื่องมือให้พรกับทุกคนให้โอบยิบไปข้างหน้าอย่างสม่ำเสมอ ลูกได้รับโชคของการก้าวไปด้วยความเร็วอย่างง่ายดาย

**คติพจน์:** ด้วยสำนึกูรู้ของมนตราที่ยิ่งใหญ่ของ “ไม่มีตัวตนและมีตัวตนที่เท่าเทียมกัน” จงกลายเป็นโยคีที่สม่ำเสมอ

\*\*\* โอม ขานติ \*\*\*