

14-01-2021

มอร์นิ่ง มูร์ลี

โอม ชานติ

บัพดาตา

มฤปัน

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน เก็บการศึกษาที่พ่อกำลังสอนลูกไว้ในสติปัญญาของลูก และสอนทุกคนให้คำแนะนำของพ่อและวงจรโลกแก่ทุกคน
- คำถาม:** ดวงวิญญาณเล่นบทบาทในยุคทองและในยุคเหล็กด้วยเช่นกัน แต่อะไรคือความแตกต่าง?
- คำตอบ:** เมื่อดวงวิญญาณเล่นบทบาทในยุคทอง พวกเขาไม่มีการกระทำใดๆที่เป็นบาป ทุกการกระทำที่นั่นมีความเป็นกลางเพราะราวันไม่ได้มีอยู่ที่นั่น และจากนั้นเมื่อดวงวิญญาณเล่นบทบาทของเขาในยุคเหล็กทุกการกระทำเป็นบาปเพราะกิเลสมีอยู่ที่นั่น เวลานั้นลูกอยู่ในยุคบรรจบพบกันและลูกมีความรู้ทั้งหมด

โอมชานติ ลูกๆ รู้ว่าลูกกำลังนั่งอยู่เบื้องหน้าบาบา บาบาก็รู้เช่นกันว่าลูกกำลังนั่งอยู่เบื้องหน้าท่าน ลูกก็รู้ด้วยว่าพ่อกำลังให้คำสอนแก่ลูกซึ่งลูกต้องสอนให้แก่ผู้อื่น ก่อนอื่นใดให้คำแนะนำของพ่อเพราะทุกคนได้ลิ้มพ้อและคำสอนของท่านไปแล้วคำสอนที่พ่อกำลังสอนลูกอยู่ในขณะนี้จะให้อีกครั้งหลังจาก 5000 ปี ไม่มีใครอื่นมีความรู้นี้ สิ่งหลักคือคำแนะนำของพ่อ แล้วลูกต้องอธิบายว่าเราทุกคนเป็นพี่น้องกัน ทุกดวงวิญญาณของทั้งโลกเป็นพี่น้องด้วยเช่นกัน ทุกคนกำลังเล่นบทบาทที่เขาได้รับโดยผ่านร่างกายของเขา เวลานั้นพ้อมาเพื่อส่งลูกไปยังโลกใหม่ซึ่งเรียกว่าสวรรค์ อย่างไรก็ตามพวกเราทุกคนพี่น้องที่ไม่บริสุทธิ์ ไม่มีแม้แต่คนเดียวที่บริสุทธิ์ เพียงพ่อผู้เดียวเท่านั้นที่เป็นผู้ชำระผู้ที่ไม่บริสุทธิ์ทั้งหมดให้บริสุทธิ์ นี่คือนิยามของโลกของราวันที่ไม่บริสุทธิ์ เต็มไปด้วยกิเลสและคดโกง ราวันหมายถึงกิเลสทั้งห้าของผู้หญิงและกิเลสทั้งห้าของผู้ชาย บาบออธิบายอย่างง่ายมาก ลูกก็สามารถอธิบายได้ในลักษณะเดียวกัน ดังนั้นก่อนอื่นใดอธิบายว่าท่านคือพ่อของเราดวงวิญญาณ เราทั้งหมดเป็นพี่น้องกัน ถามพวกเขาว่าสิ่งนี้โอเคหรือไม่ บอกพวกเขาให้เขียนลงไปว่าเราทั้งหมดเป็นพี่น้องกันและพ่อของเราคือผู้เป็นหนึ่งเดียว ท่านเป็นดวงวิญญาณสูงสุดของพวกเราดวงวิญญาณทั้งหมด ท่านเรียกว่าพ่อ ทำให้สิ่งนี้นั่งอยู่ในสติปัญญาของพวกเราอย่างมั่นคง และแล้วความคิดของการอยู่ในทุกหนทุกแห่งที่พวกเขาได้มีอยู่สามารถถูกขจัดออกไปได้ ก่อนอื่นใดสอนพวกเขาเกี่ยวกับอัลฟา บอกพวกเขาว่าเขียนสิ่งนี้ลงไปอย่างชัดเจนว่าก่อนหน้านั้นฉันเคยพูดว่าท่านอยู่ในทุกหนทุกแห่งในเวลาเดียวกัน แต่เวลานี้ฉันเข้าใจแล้วว่าท่านไม่ได้ในทุกหนแห่งในเวลาเดียวกัน และเราทั้งหมดเป็นพี่น้องกัน ทุกดวงวิญญาณพูดถึงพระเจ้า พ่อ พ่อสูงสุด ก่อนอื่นใดจงปลุกฝังศรัทธาในพวกเขาว่าพวกเขาเป็นดวงวิญญาณ ไม่ใช่ดวงวิญญาณสูงสุด และพระเจ้าไม่ได้อยู่ในเรา ดวงวิญญาณมีอยู่ในแต่ละคน ดวงวิญญาณเล่นบทบาทของพวกเขาด้วยการคำนวณของร่างกายของพวกเขา จงทำสิ่งนี้ให้มั่นคงมาก อัจจะ แล้วพ่อก็ให้ความรู้ของตอนต้น ตอนกลางและตอนจบของโลกแก่เราด้วยเช่นกัน ไม่มีใครอื่นรู้ว่าอายุของวงจรโลกนี้เป็นอย่างไร มีเพียงพ่อเท่านั้นที่อธิบายสิ่งนี้แก่เราในขณะที่ท่านนั่งอยู่ในรูปของครู ไม่ใช่เป็นเรื่องของหลายแสนปี วงจรนี้ถูกต้องแม่นยำและถูกกำหนดเอาไว้แล้ว ลูกต้องเข้าใจสิ่งนี้ จดลงไปว่ายุคทองและยุคเงินเวลานี้ได้กลายเป็นอดีตไปแล้ว ทั้งสองยุคเรียกว่าสวรรค์และกึ่งสวรรค์ซึ่งมีอาณาจักรของเทพ หนึ่งในนั้นมี 16 องศา และอีกหนึ่งมี 14 องศา องศาค่อยๆลดลงไปที่ละน้อย โลกกลับมาเก่าอย่างแน่นอน ผลกระทบของยุคทองยิ่งใหญ่มาก ชื่อที่แท้จริงคือสวรรค์โลกใหม่ ลูกเพียงแต่ต้องยกย่องมัน ในโลกใหม่มีเพียงศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไปเพียงศาสนาเดียวเท่านั้น ประการให้คำแนะนำของพ่อและวงจรโลก ลูกมีรูปภาพด้วยเช่นกันเพื่อทำให้พวกเขามีศรัทธา วงจรโลกนี้ยังคงหมุนต่อไป ในยุคทองเป็นอาณาจักรของลักษมีและนารายณ์ และในยุคเงินเป็นอาณาจักรของรามและสีดา นั่นคือครึ่งหนึ่งของวงจร หลังจากที่สองยุคนั้นได้ผ่านไป ยุคทองแดงและยุค

เหล็กก็มาถึง อาณาจักรของราวันเริ่มในยุคทองแดง ระบบของกิเลสถูกสร้างขึ้นเมื่อเทพไปสู่หนทางบาป ในยุคทองและยุคเงินทั้งหมดปราศจากกิเลส มีเพียงศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไปที่นั่นแสดงรูปภาพ เหล่านี้ให้ทุกคนเห็นและอธิบายให้กับพวกเขาด้วยปากเปล่าเช่นกันว่าพ่อกลายเป็นครูของเราอย่างไรและ สอนเราในวิธีนี้อย่างไร พ่อเองมาและให้คำแนะนำของท่านเอง ท่านเองพูดว่าพ่อมาเพื่อชำระผู้ที่ไม่ บริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ ดังนั้นพ่อต้องการร่างกายอย่างแน่นอน ไม่เช่นนั้นพ่อจะพูดอย่างไร? พ่อคือผู้มีชีวิต ผู้ เป็นสัจจะ และผู้เป็นอมตะ ดวงวิญญาณผ่านสภาพสะโต ราโจและตาโม เป็นดวงวิญญาณที่กลับมาบริสุทธิ์ และไม่ใช่บริสุทธิ์ และด้วยเหตุนี้จึงมีคำกล่าวที่ว่าดวงวิญญาณที่บริสุทธิ์และดวงวิญญาณที่ไม่บริสุทธิ์ ชั้น สการ์ทั้งหมดอยู่ในดวงวิญญาณ ชั้นสการ์ของการกระทำในอดีตที่เป็นบาปดำเนินโดยดวงวิญญาณ ใน ยุคทองไม่มีการกระทำที่เป็นบาปใดๆ ลูกเล่นบทบาทของลูกด้วยการทำกรรม แต่การกระทำเหล่านั้น เป็นกลาง คำเหล่านั้นยังกล่าวถึงในกิตติด้วยเช่นกันและเวลานี้ลูกเข้าใจสิ่งเหล่านั้นในทางปฏิบัติแล้ว ลูก รู้ว่าบาปได้มาเพื่อเปลี่ยนโลกเก่าและทำให้โลกใหม่ โดยที่การกระทำทั้งหมดเป็นกลางเรียกว่ายุคทอง และเมื่อทุกการกระทำเป็นบาปเรียกว่ายุคเหล็ก เวลาลูกอยู่ในยุคบรรจบพบกัน บาบอบอกลูกทุกสิ่ง เกี่ยวกับทั้งสองด้าน ยุคทองและยุคเงินคือโลกที่บริสุทธิ์ที่ซึ่งไม่มีบาปใดๆ ไม่มีการกล่าวถึงกิเลสที่นั่น บาปเริ่มต้นเมื่ออาณาจักรของราวันเริ่มต้นขึ้น รูปภาพของอาณาจักรของรามและอาณาจักรของราวันอยู่ เบื้องหน้าลูก พ่ออธิบายว่านี่คือการศึกษาเล่าเรียน ไม่มีใครนอกจากพ่อที่รู้อะไร การศึกษานี้ควรจะอยู่ใน สติปัญญาของลูก เมื่อลูกจดจำพ่อ วงจรก็เข้ามาสู่สติปัญญาของลูกด้วยเช่นกัน ลูกจดจำทุกสิ่งได้ในหนึ่ง วินาที ใช้เวลานานกว่าจะพูดถึงสิ่งนั้น ต้นไม้เป็นแบบนี้และมีสามน้ำพอกออกมาจากต้นไม้หนึ่ง ลูกสามารถ จดจำต้นไม้และเมล็ดของต้นไม้ในหนึ่งวินาที เช่นที่มีเมล็ดของต้นไม้หนึ่งๆ และผลไม้นั้นจะเติบโตจาก ต้นไม้หนึ่ง ดังนั้นลูกจึงอธิบายถึงนัยสำคัญว่านี่คือต้นไม้โลกมนุษย์ที่ไม่มีขีดจำกัดอย่างไร ทุกสิ่งได้อธิบาย กับลูกๆ ว่าราชวงศ์ดำเนินไปเป็นเวลาครึ่งวงจรรอบๆ และจากนั้นก็มีอาณาจักรของราวันได้อย่างไร แล้ว ผู้ที่เป็นผู้อาศัยของยุคทองและยุคเงินจะกลายเป็นผู้อาศัยของยุคทองแดง ต้นไม้ยังคงเติบโตต่อไป อาณาจักรของราวันเริ่มขึ้นหลังจากครึ่งวงจรรอบๆ เมื่อทุกคนมีกิเลส มรดกที่ลูกได้รับจากพ่ออยู่กับลูกเป็นเวลา ครึ่งวงจรร ท่านให้ความรู้และให้มรดกของลูกแก่ลูก นั่นคือลูกสัมผัสกับรางวัลซึ่งหมายความว่าลูกประสบ กับความสุขในยุคทองและยุคเงิน นั่นเรียกว่าดินแดนแห่งความสุข ยุคทอง ไม่มีความทุกข์ ที่นั่น ทุกสิ่ง ลูกอธิบายแก่ลูกในวิธีที่เรียบง่ายเช่นนี้ ไม่ว่าลูกจะอธิบายให้กับหนึ่งคนหรือหลายคน ลูกต้องใส่ใจ เมื่อ ลูกอธิบายแม้ว่าพวกเขาจะพยักหน้าเห็นด้วย ลูกต้องบอกพวกเขาให้จดลงไปด้วยเช่นกัน และถ้าพวกเขา มีความสงสัยใดๆ พวกเขาสามารถถามเกี่ยวกับสิ่งนั้นได้ เรากำลังอธิบายกับคุณถึงสิ่งที่ไม่มีความรู้ พวก เขาไม่รู้อะไรเลยและดังนั้นพวกเขาจะถามอะไร? บาบอบอกลูกถึงนัยสำคัญของต้นไม้ที่ไม่มีขีดจำกัด ลูก เข้าใจความรู้ี้ในเวลานี้ พ่อได้บอกลูกว่าลูกจะไปรอบวงจรของ 84 ชาติเกิดอย่างไร จุดนี้ลงไปอย่าง ระมัดระวังมากแล้วลองคิดถึงสิ่งนี้ เช่นที่ครูให้เรียงความเพื่อทบทวนที่บ้านแก่ลูก ในทำนองเดียวกันให้ ความรู้แก่ผู้อื่นแล้วดูว่าเกิดอะไรขึ้น ฝ่าฝืนแต่ถามคำถามพวกเขา อธิบายทุกประเด็นและแต่ละประเด็นแก่ พวกเขาอย่างชัดเจนมาก อธิบายหน้าที่ของพ่อและครูแล้วหน้าที่ของลูก ลูกร้องเรียกหาท่านให้มาและ ชำระล้างเราผู้ที่ไม่บริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ เมื่อดวงวิญญาณกลับมาบริสุทธิ์พวกเขาจะได้รับรางวัลที่บริสุทธิ์ เช่น เดียวกับทองคำ เครื่องประดับที่ทำจากทองคำนั้นก็เช่นกัน ถ้าลูกใช้ทอง 24 กะรัตและไม่ใช้โลหะ ผสม เครื่องประดับที่ทำจากทองคำนั้นจะสะอาดประจักษ์ด้วยเช่นกัน เพราะอัลลอยได้ปะปนเข้าไปในลูก ลูกจึงกลับมาตาโมประธาน ในตอนเริ่มแรกบาร์ดเป็นนกกะจอกทองคำ 24 กะรัต นั่นคือเป็นโลกใหม่ที่ สะอาดประจักษ์ และจากนั้นก็กลับมาตาโมประธาน พ่อเท่านั้นที่อธิบายสิ่งนี้ ไม่มีมนุษย์หรือครูรู้อะไร ลูก ร้องเรียกหาท่านให้มาและชำระลูกให้บริสุทธิ์ อย่างไรก็ตามนั่นเป็นงานของครู เมื่อผู้คนถึงสภาพของการ ปลอดเกษียณ พวกเขาก็มีครู สถานที่ที่อยู่เหนือเสียงคือโลกที่ไม่มีตัวตนที่ดวงวิญญาณอาศัยอยู่ นี่คือนอก ที่มีตัวตน นี่คือการพบกันของทั้งสอง ที่นั่นไม่มีร่างกาย ไม่มีการกระทำที่นั่น พ่อมีความรู้ทั้งหมด ตาม แผนของละครท่านถูกเรียกว่าเต็มไปด้วยความรู้ เพราะว่าท่านเป็นผู้มีชีวิต เป็นสัจจะ และผู้ที่มีความปิติ

สุข ท่านเรียกว่าเต็มไปด้วยความรู้ด้วยเช่นกัน ลูกเรียกท่านว่าผู้ชำระให้บริสุทธิ์และเต็มไปด้วยความรู้ ชีพบาบา ชื่อของท่านคือชีพเสมอ ดวงวิญญาณทั้งหมดลงมาและนำชื่อต่างๆมาเพื่อเล่นบทบาทของพวกเขา พวกเขาชื่อเรียกหาพ่อ แต่พวกเขาไม่เข้าใจสิ่งใดเลย แน่หนอนว่าจะต้องมีพาหนะที่โชคดีในผู้ที่พ่อสามารถเข้ามาและพาพวกเขาไปสู่โลกที่บริสุทธิ์ ดังนั้นพ่อจึงอธิบายว่า: ลูกที่แสนหวาน พ่อมาในร่างของผู้ที่เวลานี้เป็นชาติเกิดสุดท้ายของหลายๆชาติเกิด เขาใช้ 84 ชาติเกิดเต็ม พ่อต้องมาในพาหนะที่โชคดี ศรีกฤษณะเป็นอันดับหนึ่ง เขาคือนายของโลกใหม่ แล้วเขาก็ลงมา หลังจากยุคทอง เขาผ่านยุคเงิน ทองแดง และเหล็ก เวลานั้นลูกกำลังกลายเป็นทองจากเหล็ก พ่อพูดว่า: เพียงจดจำฉัน พ่อของลูก! ไม่มีความรู้ในดวงวิญญาณที่พ่อเข้ามาในร่างกาย เป็นเพราะพ่อเข้ามาในเขา เขาจึงเรียกว่าพาหนะที่โชคดี มิฉะนั้นผู้ที่สูงส่งที่สุดคือลักษมีและนารายณ์ ดังนั้นพ่อควรเข้ามาหนึ่งในพวกเขา อย่างไรก็ตามพระเจ้าไม่ได้เข้ามาในพวกเขา เหตุนี้เองพวกเขาไม่สามารถถูกเรียกว่าพาหนะที่โชคดี ท่านมาชำระล้างผู้ไม่บริสุทธิ์โดยเข้ามาในพาหนะนี้ ดังนั้นผู้นี้จะต้องอยู่ในยุคเหล็กและตาโมประธานอย่างแน่หนอน ตัวท่านเองพูดว่า: พ่อมาในตอนท้ายของหลายชาติเกิดของผู้นี้ คำเหล่านี้ถูกกล่าวถึงในกิตะอย่างถูกต้องแม่นยำ กิตะถูกเรียกว่าเพชรพลอยที่สูงส่งที่สุดของทุกคัมภีร์ ในยุคบรรจบพบกันนี้ที่พ่อมาและก่อตั้งสกุลบราห์มินและสกุลเทพ พ่อมาในชาติเกิดสุดท้ายของหลายชาติเกิด นั่นคือพ่อมาในยุคบรรจบพบกัน ท่านพูดว่า: พ่อคือเมล็ด กฤษณะคือผู้อาศัยอยู่ในยุคทอง เขาไม่สามารถพบเห็นได้ในสถานที่อื่นใด ในขณะที่เขาใช้ชาติเกิดใหม่ ชื่อ รูป ดินแดน และเวลาทั้งหมดเปลี่ยนไป แม้กระทั่งรูปลักษณะก็เปลี่ยนไป ในตอนแรกเด็กเล็กก็สวยงามมาก แล้วเขาก็เติบโตขึ้น แล้วเขาก็จากร่างและใช้ร่างที่เล็กอีกครั้ง การละเล่นนี้ถูกกำหนดไว้แล้วล่วงหน้าและถูกกำหนดในละคร เมื่อเขาใช้ร่างถัดไป เขาไม่สามารถถูกเรียกว่ากฤษณะอีกต่อไป ร่างถัดไปจะใช้ชื่อที่แตกต่างไป เวลา รูปลักษณะ วันที่ ช่วงเวลา ฯลฯ ทั้งหมดนั้นเปลี่ยนไป ประวัติศาสตร์และภูมิศาสตร์ของโลกช้ารอยเหมือนเดิม ดังนั้นละครนี้เฝ้าแต่ช้ารอย ลูกต้องไปผ่านสภาพสะโต ราโจ และตาโม ชื่อของโลกและชื่อของยุคเฝ้าแต่เปลี่ยนไป เวลาคือยุคบรรจบพบกัน พ่อมาในยุคบรรจบพบกัน พ่อบอกลูกถึงประวัติศาสตร์และภูมิศาสตร์ของทั้งโลก ไม่มีใครรู้ทุกสิ่งตั้งแต่ต้นจนจบ เนื่องจากการไม่รู้ช่วงระยะเวลาของยุคทอง พวกเขาจึงพูดว่าเป็นแสนปี ทุกสิ่งเหล่านั้นเวลานี้อยู่ในสติปัญญาของลูก ทำให้สิ่งนี้มั่นคงในตัวลูกเองว่า: พ่อคือพ่อ ครู และสัจกูรู และท่านให้วิธีการที่ดีมากกับเราที่จะกลับมาสะโตประธานอีกครั้ง ยังมีกรกล่าวในกิตะด้วยเช่นกันว่า: ละทิ้งศาสนาทางร่างกายทั้งหมดรวมทั้งร่างกายของลูก และพิจารณาว่าตัวลูกเองเป็นดวงวิญญาณ! ลูกต้องกลับบ้านอย่างแน่หนอน ในหนทางความเลื่อมใสศรัทธาพวกเขาเพียรพยายามอย่างมากที่จะบรรลุถึงพระเจ้า นั่นคือดินแดนแห่งการหลุดพ้นที่พวกเขาเป็นอิสระจากการต้องกระทำ เขาไปและนั่งในโลกที่ไม่มีตัวตน เมื่อนักแสดงกลับบ้าน เขาจะเป็นอิสระจากบทบาทของเขา ทุกคนต้องการที่จะได้รับการหลุดพ้น ไม่มีใครสามารถได้รับการหลุดพ้นตลอดไปชั่วนิรันดร์ ละครนี้คงอยู่ตลอดไปเป็นนิรันดร์ และไม่สูญสลาย บางคนพูดว่าพวกเขาไม่ชอบบทบาทของการมาและไป อย่างไรก็ตามไม่มีใครสามารถทำอะไรเกี่ยวกับเรื่องนั้นได้ ละครที่คงอยู่ตลอดไปนี้ถูกกำหนดไว้แล้ว ไม่มีใครสักคนเดียวสามารถได้รับการหลุดพ้นตลอดไป ทุกสิ่งเหล่านี้เป็นสิ่งที่มนุษย์กำหนดขึ้นเองประเภทต่างๆ มีหนทางที่สูงส่งที่จะทำให้ลูกสูงส่งที่สุด มนุษย์ไม่ควรถูกเรียกว่าสูงส่ง(ศรี) เทพถูกเรียกว่าสูงส่ง ทุกคนก้มลงให้พวกเขา(รูปบูชา) นั่นเป็นเพราะพวกเขาสูงส่ง กฤษณะคือเทพ เจ้าชายแห่งสวรรค์ เขาจะมาที่นี่อย่างไร? เขาไม่ได้พูดกิตะ ผู้คนไปเบื้องหน้าของชีวาและขอการหลุดพ้นกับท่าน ท่านไม่ได้ไปสู่ทั้งการหลุดพ้นในชีวิตหรือเข้าไปในบ่วงพันธะในชีวิต ดังนั้นผู้คนจึงร้องเรียกหาท่านเพื่อการหลุดพ้น ท่านได้ให้การหลุดพ้นในชีวิตด้วยเช่นกัน อัชชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลาคี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาตา พ่อทางจิตพูดนมัสเตกับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของคุณรู้ คุณธรรม และการจรรจาระลึกถึง:

1. ดวงวิญญาณทั้งหมดเป็นพี่น้องกัน ทำให้บทเรียนนี้มั่นคงและสร้างแรงบันดาลใจให้ผู้อื่นทำเช่นเดียวกัน ทำให้ชั้นสการ์ของลูกบริสุทธิ์อย่างสมบูรณ์ด้วยการจรรจาระลึกถึง
2. เพื่อที่จะกลายเป็นทองคำที่บริสุทธิ์ 24 กะรัต (สะอาดประธาน) รักษาปรัชญาของการกระทำที่ลึกล้ำ การกระทำที่เป็นกลางและการกระทำที่เป็นบาปไว้ในสติปัญญาของลูก และอย่าได้กระทำกรรมที่เป็นบาปใดๆ อีกต่อไป

พร: ขอให้ลูกเป็นตัวของประสบการณ์ที่ใช้คุณธรรมและพลังทั้งหมดของลูกในเวลาที่ถูกต้อง คุณสมบัติพิเศษของชีวิตบราห์มินคือประสบการณ์ หากประสบการณ์ของคุณธรรมหรือพลังเดียวขาดหายไปแล้วในเวลาใดเวลาหนึ่งลูกจะได้รับอิทธิพลจากอุปสรรคอย่างแน่นอน เวลานี้เริ่มหลักสูตรของประสบการณ์ ใช้สมบัติที่มีค่าของคุณธรรมและพลังทั้งหมด เมื่อใดก็ตามที่ลูกต้องการคุณธรรมใดโดยเฉพาะให้กลายเป็นตัวของคุณธรรมนั้นในเวลานั้น อย่าเพียงแค่เก็บสมบัติที่มีค่าในรูปของความรู้ไว้ในตู้เก็บของสติปัญญาของลูก แต่จงใช้สิ่งนั้นและลูกจะสามารถได้รับชัยชนะและเฝ้าแต่ร้องเพลงอยู่เรื่อยๆ “ วาเร มี” (ความมหัศจรรย์ของตัวเอง)

คติพจน์: เพียงผู้ที่จบความคิดที่ละเอียดอ่อนและสร้างความคิดที่มีพลังแทนที่จะเป็นแสงสว่าง

***** โอม ขานติ *****