

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:- ବାବାଜୀଙ୍କଠାରୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ନେବାକୁ ହେଲେ ସେବାଧାରୀ ସୁପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ହୋଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁଖ ଦିଅ, କାହାକୁ ବି ଦୁଃଖ ଦିଅ ନାହିଁ” ।

- ପ୍ରଶ୍ନ:- ଧର୍ମରାଜତ୍ୱର ଦର୍ଶନ ମୁକ୍ତ ହେବା ପାଇଁ କେଉଁ ଇଶ୍ଵରୀୟ ନିୟମ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ହେବ?
- ଉତ୍ତର:- କେବେ ବି ଇଶ୍ଵରତ୍ୱ ନିକଟରେ ପରତ୍ୟାଗ କରି ତା’ର ଅବଦାନ କରିବା ନାହିଁ, କାହାକୁ ବି ଦୁଃଖ ଦେବା ନାହିଁ । ଯଦି କରୋଧ କରିବା, କାହାକୁ ବିରକ୍ତ କରିବା, କିମ୍ବା ଏଭଳି କୌଣସି ଚାଲିଚଳଣ ଥିବ, ଯାହା ଦ୍ଵାରା ଇଶ୍ଵରତ୍ୱ ନାହିଁ ବଦନାମ ହେଉଥିବ....ତେବେ ସେମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ଦର୍ଶନ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ସେଥିପାଇଁ ଏଭଳି କୌଣସି କର୍ମ କରିବାର ନାହିଁ । ମାୟାର କେତେ ବି ଚୋପାନ ଆସୁ, ରୋଗ-ବେମାରୀ ଜୋର ସୋରରେ ଆସୁ କିନ୍ତୁ ବୁଦ୍ଧି ଦ୍ଵାରା ଭୁଲ୍ ଠିକ୍‌କରି ନିର୍ଗୁଣ୍ୟ କରି ଭୁଲ୍ କର୍ମରୁ ସର୍ବଦା ଦୂରେଇ ରହିବାକୁ ହେବ ।
- ଗୀତ:- କୌନ ଆୟା ମେରେ ମନ କେ ଦ୍ଵାରେ...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । କିଏ କହିଲେ - ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ବାପ ଏବଂ ଦାଦା ଅର୍ଥାତ୍ ଶିବବାବା ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମପାବାବା । ଏହି ନିର୍ଗୁଣ୍ୟ ତ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଗୁଣ୍ୟ ରୂପେ ଥିବ ଯେ ଆମର ପାରଲୌକିକ ପିତା ହେଲେ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଶିବ ଏବଂ ଏହି ବ୍ରହ୍ମପାବାବା ହେଲେ ସବୁ ସନ୍ତାନତ୍ୱର ଅଲୌକିକ ପିତା, ଏହାକୁ ହିଁ ପ୍ରଜାପିତା ବ୍ରହ୍ମା କୁହାଯାଏ । ପ୍ରଜାପିତା ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମକ ବ୍ୟତୀତ ଏତେ ସନ୍ତାନ ଆଉ କାହାର ଅଛନ୍ତି କି । ପୁରୁବରୁ ଏତେ ନ ଥିଲେ । ଯେବେଠାରୁ ବେଦବର ପିତା ଶିବବାବା ସ୍ଵାତ୍ମକ ମଧ୍ୟରେ ପରବେଶ କରିଛନ୍ତି, ଇଏ ହୋଇଗଲେ ଦାଦା ଅର୍ଥାତ୍ ବଡ଼ ଭାଇ । ଏହି ଦାଦା ନିଜେ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ତୁମକୁ ପାରଲୌକିକ ପିତାତ୍ମକ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳୁଛି । ନାତିମାନେ ସର୍ବଦା ନେତେବାପାତ୍ମକ ସମ୍ପତ୍ତିର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ହୋଇଥାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ନେତେବାପାତ୍ମକ ସହିତ ରହିଥାଏ କାହିଁକି ନା ନେତେବାପାତ୍ମକ ସମ୍ପତ୍ତିର ଅଧିକାର ମିଳିଥାଏ । ଯେପରି ରାଜାମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଯେଉଁ ପିଲାମାନେ ଜନ୍ମ ନେଇଥାନ୍ତି ସେମାନେ କୁହନ୍ତି ଏହା ପୁରୁବଦନାତ୍ମକ ସମ୍ପତ୍ତି । ପୁରୁବଦନାତ୍ମକ ସମ୍ପତ୍ତି ଉପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଧିକାର ତ ନିର୍ଗୁଣ୍ୟ ରହିଛି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ନାଶିଲ ଯେ ଆମେ ଅଧିକାରୀ ପିତାତ୍ମକ ଦ୍ଵାରା ସର୍ବବୋଧ ସମ୍ପତ୍ତି ସ୍ଵର୍ଗର ରାଜତ୍ଵ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛୁ । ଆମକୁ ସେହି ପିତା ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ତୁମେ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କରେ ବସିଛୁ । ସମସ୍ତଙ୍କରେ ବସିବାର ନିଶା ବା ଖୁସି ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷାର୍ଥର କର୍ମ ଅନୁସାରେ ରହିଥାଏ । କାହାର କାହାର ହୃଦୟରେ ତ ବହୁତ ସନ୍ଦେହ ରହିଥାଏ । ମୁଁ ଏହି ସାକାର ମାତା-ପିତାତ୍ମକ ଦ୍ଵାରା ସର୍ବବୋଧ ଉଗ୍ରବାନତ୍ମକ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ହୋଇଛି । ଅଧିକାରୀ ପିତା ବହୁତ ପରେମସ୍ତ ଅଟନ୍ତି ଯିଏକି ଆମକୁ ରାଜତ୍ଵ କରିବାର ଯୋଗ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ମାୟା ତ ବିଲକ୍ଷ୍ମ ହିଁ ଅଯୋଗ୍ୟ କରିଦେଇଛି । କାଲି ବାବାଜୀଙ୍କ ସହ ସାକ୍ଷାତ ପାଇଁ ଜଣେ ନବ ଆଗନ୍ତୁକ ଆସିଥିଲେ କିନ୍ତୁ ସିଏ କ’ଣ କିଛି ବୁଝୁଥିଲେ କି । ବାବା ବୁଝାଇଥିଲେ ଯେ ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ବ୍ରହ୍ମାକୁମାର ଅଟନ୍ତି, ତୁମେ ମଧ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମକର ବା ଶିବତ୍ମକର ସନ୍ତାନ ଅଟ ନା । ସିଏ କହିଲେ ତାହା ତ ନିର୍ଗୁଣ୍ୟ କିନ୍ତୁ ଏକଥା କେବଳ ଶୁଣିବାର କହିଦେଲେ କିନ୍ତୁ ମନରେ ବିଶ୍ଵାସ ନ ଥିଲା । ତେଣୁ ହୃଦୟ ସ୍ଵପ୍ନା ହେଲା ନାହିଁ ଯେ ସତରେ ମୁଁ ତାତ୍ମକ ସନ୍ତାନ । ଇଏ ବ୍ରହ୍ମା ମଧ୍ୟ ତାତ୍ମକର ସନ୍ତାନ ଯିଏକି ବାବାଜୀଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ନେଉଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ କେତେକ ସନ୍ତାନ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ବୁଦ୍ଧିରେ ବହୁତ କମ୍ ବିଶ୍ଵାସ ରହିଛି । ସେମାନଙ୍କୁ ପାଖରେ ସେଭଳି ଖୁସି, ସେହିଭଳି ଆତ୍ମିକ ଭାବ ଦେଖାଯାଉନାହିଁ । ନଚେତ୍ ମନ ଭିତରେ ବହୁତ ଖୁସିର ପାରଦ ଚଢ଼ି ରହିବା ଉଚିତ୍ । ତାହା ଚେହେରାରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ଏବେ ଆତ୍ମା ରୂପୀ ସଦନୀମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟାନର ଶୁଦ୍ଧି ହେଉଛି । ତୁମେ ନାଶିଲ, ଆମେ ସାଧନ ଶିବବାବାତ୍ମକର ସଦନୀ ଅଟୁ । ଗୋଟିଏ କୃଷକ ଝିଅର କାହାଣୀ ରହିଛି । ଜଣେ ରାଜା କୃଷକର ଝିଅକୁ ନେଇଆସିଲେ କିନ୍ତୁ ତାକୁ ରାଜା ଘରେ ଖୁସି ଲାଗି ନ ଥିଲା, ତେଣୁ ସେହି ଝିଅକୁ ପୁନର୍ବାର ତାର ଗ୍ରାମରେ ଛାଡ଼ି ଦେଇ ଆସିଲେ । ରାଜା କହିଲେ ତୁମେ ରାଜା ଘରେ ରହିବା ଯୋଗ୍ୟ ନୁହଁ । ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ବାବା ତୁମର ଶୁଦ୍ଧି କରୁଛନ୍ତି ଯାହାଦ୍ଵାରା ତୁମେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ମହାରାଣୀ ହେବ । ଶୁରୀକୃଷ୍ଣାତ୍ମକ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି ଯେ କନ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ଚୋରାଇ ଆଣିଥିଲେ, ପାଟରାଣୀ କରିବା ପାଇଁ, କିନ୍ତୁ କିଛି ବି ବୁଝୁନାହାନ୍ତି । କାରଣ ଏଠାରେ ସମସ୍ତେ ହେଲେ ଧର୍ମଭରଷ୍ଟ । ଭାବୁଛନ୍ତି ଦୁନିଆ ତ ଏହିଭଳି ଚାଲିଆସିଛି । ଏହା ସ୍ଵାଭାବିକ । ବହୁତ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ମନ୍ଦିର ଅଥବା ଧର୍ମସ୍ଥାନ ମାନଙ୍କୁ ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ, ନା ଶାସ୍ତ୍ରର ଆଦିକୁ ମାନିଥାନ୍ତି । ସରକାର ମଧ୍ୟ ଧର୍ମକୁ ମାନୁ ନାହାନ୍ତି । ଭାରତ କେଉଁ ଧର୍ମର ଥିଲା, ଏବେ କେଉଁ ଧର୍ମର ଅଛି ବିଲକ୍ଷ୍ମ କେହି ନାଶିନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଦୈବୀ କୁଳର ଅଟ । ଯେପରି ସେମାନେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ କୁଳର ଅଟନ୍ତି, ସେହିପରି ତୁମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ କୁଳର ଅଟ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ପ୍ରଥମେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପତିତ ଶୁଦ୍ଧିରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ କରୁଛି । ପତିତ ହେବା କଷଣ ତୁମେ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ଦୈବୀ ସମ୍ପରଦାସ୍ତର ହୋଇଯିବ । ଦୈବୀ କୋଳକୁ ଚାଲିଯିବ । ପୁରୁବରୁ ଆସୁରୀ କୋଳରେ ଥିଲ । ଆସୁରୀ କୋଳରୁ ଏବେ ତୁମେ ଇଶ୍ଵରୀୟ କୋଳକୁ ଆସିଛୁ । ଗୋଟିଏ ପିତାର ସନ୍ତାନ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଅଟ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଆଗତତ୍ତ୍ୱ ଅଟେ, ତୁମେ ସମସ୍ତେ କହୁଛୁ ଆମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ କୁଳର ଅଟୁ । ଆମକୁ ତ ଶୁରୀମତ ପାଳନ କରିବାର ଅଛି, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁଖ ଦେବାର

ଅଛି, ରାସ୍ତା ଦେଖାଇବାର ଅଛି । ଦୁନିଆରେ କେହି ବି ନାହାଁନ୍ତି ଯିଏକି କହିପାରିବ ଯେ ବେହଦ ପିତାତ୍ମକଠାରୁ ବେହଦର ସମ୍ପଦତ୍ତି କିପରି ନିଆଯାଇଥାଏ । ତୁମକୁ ବେହଦର ପିତା ମିଳିଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ହିଁ ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହୋଇଛ । ତୁମେ ବୁଦ୍ଧି ଦ୍ଵାରା ନାଶୁଛ ଯେ କଲ୍ପପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁମାନେ ବାବାତ୍ମକଠାରୁ ସମ୍ପଦତ୍ତି ନେଇଥିବେ ସେହିମାନେ ହିଁ ଆସି ନେବେ । ଯଦି ଟିକିଏ ବି ଦୃଷ୍ଟାନ ବୁଦ୍ଧିରେ ଥିବ ତେବେ କେବେ ନା କେବେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଯିବେ । ଆସିବେ ତ କିଛି ନା କିଛି ନେବା ପାଇଁ ନା । ତୁମେ ମଧ୍ୟ କରମଅନୁସାରେ ନାଶୁଛ । ଆଜି ପବିତ୍ର ହେବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି, କାଲି ପୁଣି ପତିତ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଖରାପ ସଙ୍ଗରେ ଆସି ଭୁଲି ଯାଉଛନ୍ତି ଯେ ବାବାତ୍ମକର ହେବା ପରେ ପୁଣି ଯଦି ବାବାତ୍ମକୁ ଛାଡ଼ି ଦେଲୁ, ତେବେ ବହୁତ ପାପାତ୍ମା ହୋଇଯିବୁ । ଯେପରି କେହି ଯଦି କାହାକୁ ହତସ୍ତା କରିଥାନ୍ତି, ତେବେ ପାପ ଲାଗିଥାଏ । ସେହି ପାପ ମଧ୍ୟ ଅଲ୍ପ କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ଯେଉଁମାନେ ବାବାତ୍ମକର ହେବା ପରେ ପୁଣି ଛାଡ଼ପତର ଦେଇ ଦେଉଛନ୍ତି, ପ୍ରତିଦୃଷ୍ଟା କରି ପୁଣି ବିକାରୀ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି ତେବେ ତାଙ୍କୁ ବହୁତ ପାପ ଲାଗିଯାଉଛି । ଅଦୃଷ୍ଟାନ ସମୟରେ ଏତେ ପାପ ଲାଗି ନ ଥାଏ ଯେତେ ଦୃଷ୍ଟାନରେ ଆସିବା ପରେ ଲାଗିଥାଏ । ଅଦୃଷ୍ଟାନୀ ସମୟରେ ତ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ଭିତରେ କ୍ରୋଧ ସ୍ଵାଭାବିକ ଭାବେ ଥାଏ । ଏଠାରେ ଯଦି ତୁମେ କାହା ଉପରେ କ୍ରୋଧ କଲ ତେବେ ଦଣ୍ଡ ୧୦୦ ଗୁଣା ହୋଇଯାଇଥାଏ । ବିଲକ୍ଷ୍ମ ଅଧୋଗତି ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥା'ନ୍ତି କାହିଁକି ନା ଲକ୍ଷ୍ମୀରତ୍ନଙ୍କର ଆଦେଶ ମାନୁ ନାହାଁନ୍ତି । ଧର୍ମରାଜତ୍ମକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମିଳିଛି - ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତୁମେ ଲକ୍ଷ୍ମୀରତ୍ନଙ୍କର ହୋଇ ଯଦି ଟିକିଏ ବି ତାଙ୍କର ଆଦେଶର ଅବଦୃଷ୍ଟା କଲ ତେବେ ଶହେ ଗୁଣା ଦଣ୍ଡ ଭୋଗିବାକୁ ହେବ । ରତ୍ନତା ତ ସେହି ଜଣେ ଅଟନ୍ତି । ବରହମା-ବିଷ୍ଣୁ-ଶତ୍ରୁଙ୍କର ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ରତନା ଅଟନ୍ତି । ଧର୍ମରାଜ ମଧ୍ୟ ରତନା ଅଟନ୍ତି । ଧର୍ମରାଜତ୍ମକ ରୁପକୁ ମଧ୍ୟ ବାବା ସାକ୍ଷାତକାର କରାଇଥା'ନ୍ତି । ପୁଣି ସେହି ସମୟରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ରୂପେ ଦେଖାଇଥା'ନ୍ତି ଯେ ଦେଖ ତୁମେ ପ୍ରତିଦୃଷ୍ଟା କରିଥିଲ, ମୁଁ କ୍ରୋଧ କରିବି ନାହିଁ, କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେବି ନାହିଁ ପୁଣି ବି ତୁମେ ଅମୃତକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇଛ, ବିରକତ କରିଛ ଏବେ ଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କର । ସାକ୍ଷାତକାର ବିନା କାହାକୁ ଦଣ୍ଡ ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ । ପ୍ରମାଣ ତ ଦରକାର ନା । ସିଏ ମଧ୍ୟ ନାଶିପାରନ୍ତି ଯେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ମୁଁ ବାବାତ୍ମକୁ ଛାଡ଼ି ଏହିଭଳି କରମ କରିଛି । ବଦନାମୀ କରାଇବା ଦ୍ଵାରା ବହୁତଙ୍କ ଉପରେ ବିପଦ ଆସିଯାଇଥାଏ । କେତେ ମାତାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବନ୍ଧନ ଆସିଯାଇଥାଏ । ସମସ୍ତ ଦଣ୍ଡ ବଦନାମ କରାଇଥିବା ଆତ୍ମାତ୍ମକ ଉପରକୁ ଆସିଯାଏ ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ଅଧିକ ପାପାତ୍ମା ଦେଖିବାର ଅଛି ତେବେ ଏହିଠାରେ ଦେଖ । ଧୋବା ପାଖରେ ଯେତେବେଳେ ବହୁତ ମଇଳା, ପୁରୁଣା କପଡ଼ା ଥାଏ ତେବେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ କାଟିବା ଦ୍ଵାରା ଫାଟି ଯାଇଥାଏ । ସେହିପରି ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ଶରୀମତକୁ ପାଳନ କରି ନ ପାରିଲେ ଚାଲିଯାଇଥାନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମୀରତ୍ନଙ୍କ କୋଳକୁ ଆସି ଯଦି ସିଧାସଳଖ ତାଙ୍କର ଅବଦୃଷ୍ଟା କଲ ତେବେ ଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯେଉଁ ମୁଖ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ, ବ୍ରାହ୍ମଣୀଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ମଧୁବନକୁ ନେଇଆସୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ଉପରେ ବହୁତ ବଡ଼ ଗୁରୁଦାୟତ୍ଵ ଅଛି । ଜଣେ ବି ଯଦି ହାତ ଛାଡ଼ି ଦେଲା, ବିକାରୀ ହେଲା ତେବେ ତା'ର ପାପ ସାଥରେ ଆଣିଥିବା ବ୍ରାହ୍ମଣୀତ୍ମକ ଉପରକୁ ଆସିଯିବ । ଏଭଳି କାହାକୁ ବି ଇନ୍ଦ୍ରସଭା ଅର୍ଥାତ୍ ବାପଦାତାତ୍ମକ ମିଳନର ସଭାକୁ ଆଣିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ନିଲମପରୀ, ପୁଖରାଜ ପରୀତ୍ମକର କାହାଣୀ ମଧ୍ୟ ଅଛି ନା । ଇନ୍ଦ୍ରସଭାକୁ କେହି ପତିତ ଆତ୍ମାତ୍ମକୁ ଲୁଚାଇ ନେଇଆସିଥିଲେ ଏବଂ ଇନ୍ଦ୍ରସଭାରେ ତା'ର ଆସୁରୀ ଗୁଣ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଆସିବାରୁ ନେଇଆସିଥିବା ପରୀକୁ ଦଣ୍ଡ ମିଳିଥିଲା । ଏହିଭଳି କିଛି କାହାଣୀ ରହିଛି । ସେହି ପରୀ ପଥର ହୋଇଗଲା । ବାବା ପାରସନାଥ କରୁଛନ୍ତି, ପୁଣି ଯଦି ତାଙ୍କର ଅବଦୃଷ୍ଟା କରନ୍ତି ତେବେ ପଥର ହୋଇଯାଇଥା'ନ୍ତି । ରାଜତ୍ଵ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ହରାଇ ଦେଇଥା'ନ୍ତି । ଧର୍ମନିଅ କେହି ଗରିବ ପିଲା ରାଜାତ୍ମକର କୋଳକୁ ଯାଇ ଯଦି ଅଧୋଗତ ହୋଇଯାଏ ଆଉ ରାଜା ତାଙ୍କୁ ତ୍ୟାଗ କରିଦିଅନ୍ତି ତେବେ ଅବସ୍ଥା କ'ଣ ହେବ । ପୁଣି ଯେଉଁ କାଙ୍ଗାଳ ଥିଲା ସେହି କାଙ୍ଗାଳ ହୋଇଯିବ । ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି । ଆହୁରି ବହୁତ ଦୁଃଖର ଅନୁଭବ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି କେବେ ବି କୌଣସି ଅବଦୃଷ୍ଟା କର ନାହିଁ । ବାବା ହେଲେ ସାଧାରଣ ସେଥିପାଇଁ ଶିବବାବାତ୍ମକୁ ଭୁଲି ସାକାର ଆତ୍ମକୁ ବୁଦ୍ଧି ଆସିଯାଉଛି । ଏବେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶରୀମତ ମିଳୁଛି । ଯେଉଁମାନେ ବିକାରୀ ପତିତ ହୋଇଯାଇଥା'ନ୍ତି, ସେମାନେ ଆଉ ଇନ୍ଦ୍ରସଭାରେ ବସି ପାରିବେ ନାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେକ ସେବାକେନ୍ଦ୍ର ଇନ୍ଦ୍ରସଭା ଅଟେ, ଯେଉଁଠାରେ ଦୃଷ୍ଟାନର ବର୍ଷା ହେଉଛି । ନିଲମପରୀ, ପୁଖରାଜ ପରୀ ନାମ ତ ରହିଛି ନା । ନିଲମ, ରତ୍ନକୁ କୁହାଯାଏ । ଏହି ନାମ ପିଲାମାନଙ୍କ ଉପରେ ରଖାଯାଇଥାଏ । କେହି ତ ବହୁତ ଭଲ ଯେମିତିକି ରତନ ଅଟନ୍ତି, କୌଣସି ଦାଗ ନାହିଁ । ସ୍ଵଥୁଳ ହୀରାନୀଳାରେ ମଧ୍ୟ ଦାଗ ଲାଗିଥାଏ । କେହି ଏକଦମ ଶୁଦ୍ଧ ଥାନ୍ତି । ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ କରମଅନୁସାରେ ପିଲାମାନେ ଅଛନ୍ତି । କେହି କେହି ଆତ୍ମା ରୂପି ରତନ ବହୁତ ମୂଲ୍ୟବାନ ଅଟନ୍ତି । ବହୁତ ଭଲ ସେବା କରୁଛନ୍ତି । ଆଉ କେହି ତ ସେବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଅପସେବା କରୁଛନ୍ତି । ଗୋଲାପ ଫୁଲ ଏବଂ ଅରଖ ଫୁଲ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ କେତେ ପାରଥକ୍ୟ ରହିଛି । ଶିବତ୍ମକ ଉପରେ ଉତ୍ତମ ଚିନ୍ତାଆନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ନାଶିଗଲଣୀ, ଆମ ଭିତରେ କିଏ କିଏ ଫୁଲ ଅଟନ୍ତି । ସେହିମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ନିଜ ପାଖକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥା'ନ୍ତି, ବାବା ଆମ ପାଖକୁ ଭଲ ଭଲ ଫୁଲମାନଙ୍କୁ ପଠାନ୍ତୁ । ତେବେ ଭଲ ଭଲ ଫୁଲ ଏତେ କେଉଁଠୁ ଆସିବ । ରତନ ଦୃଷ୍ଟା ଫୁଲ ତ ସବୁଆଡ଼େ ଥାଏ । ଏହା ବଗିଚା ଅଟେ ନା । ତୁମେମାନେ ଦୃଷ୍ଟାନଗଙ୍ଗା ମଧ୍ୟ ଅଟ । ବାବା ତ ସାଗର ଅଟନ୍ତି ନା । ଇଏ ବରହମା ହେଲେ ବରହମପୁତ୍ରୀ ନଦୀ, ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ନଦୀ ଅଟନ୍ତି । କଲିକତାରେ ବରହମପୁତ୍ରୀ ନଦୀ ବହୁତ ବଡ଼ । ଯେଉଁଠି ସାଗର ଏବଂ ନଦୀର ବହୁତ ବଡ଼ ମେଳା ଲାଗିଥାଏ । ବାବା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଦୃଷ୍ଟାନର ସାଗର ଅଟନ୍ତି । ଇଏ ତ ଚୈତନ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟାନର ସାଗର ଅଟନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ଚୈତନ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟାନର ନଦୀ ଅଟ । ତାହା ତ ହେଲା ପାଣିର ଗଙ୍ଗା । ବାସ୍ତବରେ ନଦୀମାନଙ୍କର ନାମ ରଖାଯାଇଛି କିନ୍ତୁ ଆସୁରୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଭୁଲିଯାଇଛନ୍ତି । ହରିଦ୍ଵାରରେ ଗଙ୍ଗାକୂଳରେ ଚତୁର୍ଭୁଜତ୍ମକର ଚିତ୍ର ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଗଙ୍ଗା କହୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟ ନାଶିନାହାନ୍ତି ଯେ ଏହି ଚତୁର୍ଭୁଜ କିଏ । ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ

ବରତ୍ତମାନ ତୁମେ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଚକ୍ରଧାରୀ ହେଉଛ । ତୁମେମାନେ ହେଲ ପରକୃତ ଜଞ୍ଜାନ ନଦୀ । ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲେ ପାଣିର ନଦୀ । ସେଠାକୁ ଯାଇ ସମାନ କରୁଛନ୍ତି କିଛି ବି ବୁଝିନାହାନ୍ତି । ବାସ୍ତୁ ଭାବୁଛନ୍ତି ଦେବୀ ଅଟନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟସୃଜକ ତ କେବେ ଧର୍ମ ଭୁଜା ନ ଥାଏ । ଏହାର ଅର୍ଥ କିଛି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛ ବାବା ଆମକୁ କେତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କରୁଛନ୍ତି । ଆମେ ତ ଶତ ପ୍ରତିଶତ ନିର୍ବୋଧ ଥିଲେ । ବାବାଜୀ କୋଳକୁ ଆସିବା ଦ୍ଵାରା ଆମେ ସ୍ଵାକ୍ଷର ମାଲିକ ହେଉଛୁ । ଯଦିଓ ଏଠାରେ କେହି ରାଜା ହୋଇଥାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସ୍ଵାକ୍ଷର ସୁଖ ଏବଂ ବରତ୍ତମାନର ସୁଖ ଭିତରେ ରାତି ଦିନର ପାରଥକ୍ୟ ରହିଛି । ତୁମ ଭିତରେ କେହି କେହି ଏଭଳି ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ଯିଏକି ବାବାଜୀକୁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି ତେବେ ନିଜକୁ ମଧ୍ୟ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ନିଜକୁ ଦେଖିବା ଭରିତ୍ ଯେ ମୁଁ କେତେ ସୁଖନ୍ଧ ଅର୍ଥାତ୍ ସୁଖ ଦେଉଛି? ଓଲଟା ସିଧା କଥାବାରତ୍ତା କରୁନାହିଁ ତ? କ୍ରୋଧ କରୁନାହିଁ ତ? ବାବା ତୁରନ୍ତ ଆଚାର-ବ୍ୟବହାରରୁ ଜାଣିପାରିଥାନ୍ତି ଯେ ଏହି ପିଲା କିପରି ହୋଇଥିବ । ସେବାଧାରୀ ସମତାନମାନେ ବାବାଜୀଙ୍କର ବହୁତ ପ୍ରିୟ ହୋଇଥାନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ତ ଏକାଭଳି ପ୍ରିୟ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହିଭଳି ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମନ ଭିତରୁ ଆପେ ଆପେ ଆଶୀର୍ବାଦ ବାହାରିଥାଏ । ଯଦି କୌଣସି ଲୌକିକ ପିତାଙ୍କର ଅବଦ୍ଵିଧାକାରୀ ସମତାନ ଥାନ୍ତି, ତେବେ ପିତା କହିଥାନ୍ତି ଏଭଳି ସମତାନ ନ ଥିଲେ ଭଲ ହୋଇଥାନ୍ତା । କେତେ ନାମ ବଦନାମ କରୁଛନ୍ତି, ଏହାକୁ କୁହାଯାଏ ଭାଗ୍ୟ । କାହା ଭାଗ୍ୟରେ କ'ଣ ଅଛି, ତୁରନ୍ତ ଜଣାପଡ଼ିଯାଏ । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ଇଏ ସୁପୁତ୍ର ସମତାନ, ସିଏ କୁପୁତ୍ର ସମତାନ । ଯଦି ବାପଦାଦାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିପାରିଲା ନାହିଁ, ଭାଗ୍ୟରେ ସମ୍ପତ୍ତି ନେବାର ନାହିଁ ତେବେ କ'ଣ କରାଯିବ । ଏହି ଜଞ୍ଜାନ ମାରଗରେ ନିୟମ ବହୁତ କଠା । ଯଦି ବାପା ପବିତ୍ର ହୋଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ପୁଅ ପବିତ୍ର ହୋଇ ନ ଥାଏ ତେବେ ସେହି ପୁଅ ସମ୍ପତ୍ତିର ଅଧିକାରୀ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ତାକୁ ପୁତ୍ର ବୋଲି ମନେ କରାଯିବ ନାହିଁ । ପୁଣି କହିବେ ମୁଁ ତ ଶିବବାବାଙ୍କୁ ନିଜର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ କରିବି, ବାବା ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ମୋତେ ତା'ର ପ୍ରତିଦାନ ଦେବେ । କିନ୍ତୁ ଏହାର ଅର୍ଥ ଏହା ନୁହେଁ ଯେ ବାବାଜୀଙ୍କ ପାଖରେ ଆସି ବସିଯିବାର ଅଛି । ନା, ଗୁହ୍ୟତ୍ତ ବ୍ୟବହାରରେ ରହି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମଭାଳିବାକୁ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିବ କିନ୍ତୁ ଚରଣୀ ବା ନିମିତ୍ତ ହୋଇ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏମିତି ନୁହେଁ ଯେ ତୁମ ପିଲାଛୁଆଙ୍କୁ ବାବା ସମ୍ଭାଳିବେ । ନା, ଏହିଭଳି ଭାବୁଥିବା ଆତ୍ମା ଭ୍ରମିତ ହୋଇଯାଇଥାନ୍ତି । ଏଠାରେ ବାବାଜୀଙ୍କ ପାଖରେ ତ ବିଲକ୍ଷ୍ମ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମା ଦରକାର । ଅପବିତ୍ର କେହି ବି ବସିପାରିବ ନାହିଁ । ନଚେତ୍ ପଥରରୁଦ୍ଧ ହୋଇଯିବେ । ବାବା କୌଣସି ଅଭିଶାପ ଦେଉନାହାନ୍ତି । ଏହା ତ ଏକ ନିୟମ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ସାବଧାନ ମଧ୍ୟ ରହିବାକୁ ହେବ । କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟଗୁଡ଼ିକ ଦ୍ଵାରା ଯଦି କୌଣସି ପାପ କର୍ମ କଲ, ତେବେ ବହୁତ ଦଶତ ଭୋଗିବ । ବହୁତ ଭରତ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଯଦି ବାବାଜୀଙ୍କର ସମତାନ ହେଲ ତେବେ ସବୁ ବିକାର ରୂପୀ ରୋଗ ବାହାରିବ । କିନ୍ତୁ ଭରିବାର ନାହିଁ । ବୈଦ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ କହିଥାନ୍ତି ଅମୁକ ଓଷଧି ଦ୍ଵାରା ତୁମର ରୋଗ ସବୁ ବାହାରକୁ ଆସିବ କିନ୍ତୁ ତୁମେ ଭର ନାହିଁ । ବାବା ନିଜେ କହୁଛନ୍ତି - ତୁମେ ଯଦି ବାବାଜୀଙ୍କର ହେବ ତେବେ ମାୟା ରାବଣ ତୁମକୁ ବହୁତ ହଇରାଣ କରିବ । ବହୁତ ବିପ୍ଳବ ପକାଇବ । ଏବେ ତୁମକୁ ଭୁଲ୍ ଠିକ୍ ଜଞ୍ଜାନ ମିଳିଛି । ଆଉ କାହାର ଭୁଲ୍ ଠିକ୍ ବୁଦ୍ଧି ନାହିଁ । ସମସ୍ତଙ୍କର ହେଲା ବିନାଶ କାଳରେ ବିପରୀତ ବୁଦ୍ଧି । ତୁମ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷାର୍ଥର କ୍ରମ ଅନୁସାରେ ପ୍ରୀତିବୁଦ୍ଧିଯୁକ୍ତ ଆତ୍ମା ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରୀତି ବୁଦ୍ଧିଯୁକ୍ତ ଆତ୍ମା ବାବାଜୀଙ୍କର ସେବା ବହୁତ ଭଲ ଭାବରେ କରିବେ । ଆରୁ—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସମତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସମତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ସମତାନ ହୋଇ ଟିକିଏ ବି ତାଙ୍କର ଆଦୃଷ୍ଟ ଅବଦ୍ଵିଧା କରିବାର ନାହିଁ । ଏହି କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କୌଣସି କୁକର୍ମ କରିବାର ନାହିଁ । ଓଲଟା ସିଧା କଥାବାରତ୍ତା ମଧ୍ୟ କରିବାର ନାହିଁ । ସୁପୁତ୍ର ହୋଇ ବାବାଜୀଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ନେବାର ଅଛି ।

(୨) ଚରଣୀ ଅର୍ଥାତ୍ ନିମିତ୍ତ ହୋଇ ନିଜର ଗୁହ୍ୟତ୍ତ ବ୍ୟବହାରକୁ ସମଭାଳିବାକୁ ହେବ । ଜଞ୍ଜାନମାରଗର ଯେଉଁ ନିୟମମାନ ରହିଛି ସେହି ଅନୁସାରେ ପୁରା ପୁରା ଚାଲିବାକୁ ହେବ । ଠିକ୍ ଏବଂ ଭୁଲ୍ ବୁଝି ମାୟାଠାରୁ ସାବଧାନ ରହିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଏବଂ ତୃଷ୍ଣାରତ୍ତ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ତୃଷ୍ଣା ନିବାରଣ କରୁଥିବା ସର୍ବ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସମ୍ପଦନ ଭବ । ଯେପରି ସାଗରର ଲତ୍ତରେ ବୁଡ଼ିଯାଉଥିବା ଆତ୍ମା କୁଟାଖିଅକୁ ମଧ୍ୟ ସାହାରା କରିଥାଏ ସେହିପରି ଯଦି ଦୁଃଖର ଗୋଟିଏ ଲତ୍ତ ବା ଭେଦ ଆସିଗଲା ଦେଖିବ ଅନେକ ସୁଖ-ଶାନ୍ତିର ଭିକାରୀ ଆତ୍ମାମାନେ ବୁଝାକୁଳିତ ଅବସ୍ଥାରେ ତୁମ ପାଖକୁ ଆସିବେ । ଏହିଭଳି ତୃଷ୍ଣାରତ୍ତ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ତୃଷ୍ଣା ନିବାରଣ କରିବା ପାଇଁ ନିଜକୁ ଅତିନନ୍ଦିୟ ସୁଖରେ ବା ସର୍ବଶକ୍ତିରେ, ସର୍ବ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ଭରପୂର କର । ସର୍ବ ସମ୍ପତ୍ତି ଏତେ ଜମା ହେଉ ଯାହାଦ୍ଵାରା ତୁମର ସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟ କାୟମ ରହିବ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଭରପୂର କରିପାରିବ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ଯଦି କଲ୍ୟାଣର ଭାବନା ରଖି ଶିକ୍ଷା ଦେବ, ତେବେ ଶିକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକୁ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ହେବ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଇଶ୍ଵରୀ - ସର୍ବଦା ହର୍ଷିତ ରହିବା ପାଇଁ ନିଜର ସ୍ଵାଭାବକୁ ସରଳ କର ଏବଂ ସହନଶୀଳ ହୁଅ ।

ସର୍ବଦା ହର୍ଷିତ ରହିବା ଜ୍ଞାନର ଗୁଣ ଅଟେ, ଏଥିରେ କେବଳ ଆତ୍ମିକ ସୂକ୍ଷ୍ମତାକୁ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ହର୍ଷିତ ପଣିଆର ସଂସ୍କାର ମଧୁ ଏକ ବରଦାନ ଅଟେ ଯାହାକି ସମସ୍ତ ଅନୁସାରେ ବହୁତ ସହଯୋଗ ଦେଇଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ ନିଜେ ସର୍ବଦା ହର୍ଷିତ ରହିଥାଆନ୍ତି, ସେମାନେ ସବୁ ପ୍ରକାରର ମନୋସୂଚି ବାଲାଠୁ ହର୍ଷିତ କରିଦେଇଥାଆନ୍ତି । ସରଳ ସ୍ଵାଭାବ ବାଲା ଆତ୍ମା ନିଜର ଖୁସିବାସିଆ ହର୍ଷିତ ରେହେରା ଦ୍ଵାରା ଗର୍ଭୀର ବାତାବାରଣକୁ ମଧୁ ହାଲୁକା କରିଦେଇଥାଆନ୍ତି ।