

“ମିତେ ବଚ୍ଚେ:- ତୁମମାନଙ୍କର ସ୍ନେହ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କ ସହିତ ରହିଛି କାହିଁକି ନା ତୁମକୁ ବେହଦର ବରଷା ଅର୍ଥାତ୍ ଅବିନାଶୀ ସମ୍ପଦତି ମିଳୁଛି, ତୁମେମାନେ ଅତି ସ୍ନେହରେ କହୁଛ-ମେରା ବାବା” ।

ପ୍ରଶ୍ନ:- କୌଣସି ଦେହଧାରୀ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କର ବାଣୀର ତୁଳନା ବାବାଙ୍କ ସହିତ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ - କାହିଁକି?

ଉତ୍ତର:- କାହିଁକି ନା ବାବାଙ୍କର ଗୋଟିଏ-ଗୋଟିଏ ବାଣୀ ମହାବାକ୍ସ ଅଟେ, ଯେଉଁ ମହାବାକ୍ସକୁ ଶୁଣୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ମହାନ ଆତ୍ମା ଅର୍ଥାତ୍ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ବାବାଙ୍କର ମହାବାକ୍ସ ଗୁଲ୍-ଗୁଲ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଫୁଲ ଭଳି କରିଦେଉଛି । ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ବାଣୀ ମହାବାକ୍ସ ନୁହେଁ, ତା’କୁ ଶୁଣି ଶୁଣି ତ ଆହୁରି ତଳକୁ ଖସିଆସିଛି ।

ଗୀତ:- ବଦଳ ଯାଏ ଦୁନିଆ....

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଗୀତର ପ୍ରଥମ ଧାତିରେ କିଛି ଅର୍ଥ ରହିଛି, ବାକି ସାରା ଗୀତ କୌଣସି କାମର ନୁହେଁ । ଯେପରି ଗୀତାରେ ଭଗବାନୁବାର, ମନମନାଭବ, ମଧ୍ୟସ୍ଥାଦୀଭବ ଏହି ଅକ୍ଷର ଠିକ୍ ଅଛି । ଏହାକୁ କୁହାଯାଉଛି ଅଟ୍ଟାରେ ଲୁଣ ସଦୃଶ । ଏବେ ଭଗବାନ କହାକୁ କୁହାଯାଉଛି, ଏ କଥା ତ ପିଲାମାନେ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଗଲେଣି । ଭଗବାନ ଶିବବାବାଙ୍କୁ କୁହାଯାଉଛି । ଶିବବାବା ଆସି ଶିବାଳୟ ରଚନା କରୁଛନ୍ତି, କେଉଁଠାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି? ବେଶ୍‌କ୍ଷାଳୟକୁ । ନିଜେ ଆସି କହୁଛନ୍ତି - ହେ ମିଠା ମିଠା ଗେହଲ୍ଲା, ସିକିଲିଧେ (ବିଚ୍ଛେଦି) ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନେ, ତେବେ ଆତ୍ମା ତ ଶୁଣୁଛି ନା । ଜାଣିଛ ଆମେ ଆତ୍ମା ଅବିନାଶୀ ଅଟୁ । ଏହି ଦେହ ବିନାଶୀ ଅଟେ । ଆମେ ଆତ୍ମାମାନେ, ଏବେ ଆମର ପରମପିତା ପରମାତ୍ମାଙ୍କଠାରୁ ମହାବାକ୍ସ ଶୁଣୁଛୁ । ଏହି ମହାବାକ୍ସ କେବଳ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ହିଁ ଅଟେ ଯିଏ କି ମହାନ ପୁରୁଷ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କରୁଛନ୍ତି । ବାକି ମହାତ୍ମା ଗୁରୁ ଆଦି ଯିଏବି ଅଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର କୌଣସି ମହାବାକ୍ସ ନୁହେଁ । ଯେଉଁ ଶିବୋଦ୍ଦମ୍ କହୁଛନ୍ତି ତାହା ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ବାକ୍ସ ନୁହେଁ । ଏବେ ତୁମେ ବାବାଙ୍କଠାରୁ ମହାବାକ୍ସ ଶୁଣି ଗୁଲ୍‌ଗୁଲ୍ ହେଉଛ । କଣ୍ଟା ଏବଂ ଫୁଲ ମଧ୍ୟରେ କେତେ ଫରକ ରହିଛି । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ଆମକୁ କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟ ଶୁଣାଉ ନାହିଁ । ଏହାଙ୍କ ମସ୍ତକରେ ଶିବବାବା ବିରାଜମାନ ଅଛନ୍ତି, ସେ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମା ହିଁ ଅଟନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ପରମଆତ୍ମା କୁହାଯାଉଛି । ଏବେ ପତିତ ଆତ୍ମାମାନେ କହୁଛନ୍ତି ହେ ପରମ ଆତ୍ମା ଆସ, ଏଠାକୁ ଆସି ଆମକୁ ପବିତ୍ର କର, ସେ ହିଁ ହେଉଛନ୍ତି ପରମପିତା, ଯିଏକି ପରମ ଅର୍ଥାତ୍ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କରୁଛନ୍ତି । ତୁମେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଅର୍ଥାତ୍ ସବୁ ପୁରୁଷ ଅର୍ଥାତ୍ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତମ ପୁରୁଷ ହେଉଛ । ସେମାନେ ହେଲେ ଦେବତା । ପରମପିତା ଶବ୍ଦ ବହୁତ ମିଠା । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ସର୍ବବ୍ୟସ୍ଥୀ କହିଦେଇଥିବାରୁ ସେତେ ମଧୁରତା ଆସୁ ନାହିଁ । ତୁମମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ବହୁତ କମ୍ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଅର୍ଚ୍ଚନାରେ ସ୍ନେହର ସହିତ ବାବାଙ୍କୁ ସମରଣ କରୁଛନ୍ତି । ଦୁନିଆରେ ସର୍ତ୍ତା, ପୁରୁଷମାନେ ପରସ୍ପରକୁ ସଫଳରେ ସମରଣ କରୁଛନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ଆତ୍ମାମାନେ ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ, ବହୁତ ସ୍ନେହର ସହିତ ମନେ ପକାଇବା । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ଏତେ ସ୍ନେହର ସହିତ ପୂଜା କରିପାରିବେ ନାହିଁ । କାରଣ ସେହିଭଳି ସ୍ନେହ ରହି ନ ଥାଏ । ଜାଣି ହିଁ ନାହିଁନତି ତ କେମିତି ସ୍ନେହ କରିବେ । ଏବେ ତୁମର ବହୁତ ସ୍ନେହ ରହିଛି । ଆତ୍ମା କହୁଛି - “ମୋର ବାବା” । ଆତ୍ମାମାନେ ପରସ୍ପର ଭାଇ-ଭାଇ ଅଟନ୍ତି ନା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାଇ କହୁଛନ୍ତି, ବାବା ଆମକୁ ନିଜର ପରିଚୟ ଦେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହାକୁ ଲଭ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ଯାହାଠାରୁ କିଛି ମିଳିଥାଏ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଲଭ ରହିଥାଏ । ପିତାଙ୍କ ପ୍ରତି ପିଲାମାନଙ୍କର ଲଭ ରହିଥାଏ, କାହିଁକି ନା ପିତାଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପଦତି (ବରଷା) ମିଳିଥାଏ । ଯେତେ ଅଧିକ ସମ୍ପଦତି, ପୁତ୍ରର ସେତେ ଅଧିକ ସ୍ନେହ ରହିବ । ଯଦି ବାପା ପାଖରେ କିଛି ହେଲେ ସମ୍ପଦତି ନାହିଁ, ଦାଦାଙ୍କ (ଜେଜେବାପାଙ୍କ) ପାଖରେ ସମ୍ପଦତି ଅଛି, ତେବେ ବାପାଙ୍କ ପ୍ରତି ଏତେ ଲଭ ରହିବ ନାହିଁ । ସେମାନେ ପୁଣି ଜେଜେବାପାଙ୍କୁ ଭଲ ପାଇବେ । ଭାବିଥା’ନ୍ତି ଏହାଙ୍କଠାରୁ ପଇସା ମିଳିବ । ଏହା ତ ବେହଦର ବାବାଙ୍କ କଥା । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଆମକୁ ବାବା ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଏହା ତ ବହୁତ ଖୁସିର କଥା । ଭଗବାନ ଆମର ପିତା ଅଟନ୍ତି । ଯେଉଁ ରଚୟିତା ବାବାଙ୍କୁ କେହି ହେଲେ ବି ଜାଣି ନାହିଁନତି । ନ ଜାଣିବା କାରଣରୁ ପୁଣି ନିଜକୁ ବାପା ବୋଲି କହିଦେଉଛନ୍ତି । ଯେପରି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଯଦି ପଚାରିବ ତୁମର ବାପା କିଏ? ଶେଷରେ କହିଦେବେ ମୁଁ । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣିଛ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ବାପର ବାପ ନିଶ୍ଚୟ ଅଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଆମକୁ ଏବେ ଯେଉଁ ବେହଦର ପିତା ମିଳିଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର କେହି ପିତା ନାହିଁନତି । ଇଏ ହେଲେ ସର୍ବୋତ୍ତମ ପିତା । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଖୁସି ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ତୀର୍ଥ ଯାତ୍ରାକୁ ଗଲେ ଏତେ ଖୁସି ମିଳେ ନାହିଁ । କାହିଁକି ନା ପ୍ରାପ୍ତି କିଛି ନାହିଁ । କେବଳ ଦରଶନ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଫାଳତୁରେ କେତେ ଧକ୍କା ଖାଉଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ତ ମୁଣ୍ଡିଆ ମାରି ମାରି ମୁଣ୍ଡ ଚନ୍ଦା ହୋଇଗଲା । ଦ୍ଵିତୀୟରେ ପଇସା ସରିଲା ଅର୍ଥାତ୍ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତ ହେଲା । ପଇସା ବହୁତ ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଛନ୍ତି, ପ୍ରାପ୍ତି କିଛି ହେଉ ନାହିଁ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ଯଦି ଆମଦାନୀ ହେଉଥାନ୍ତା, ତେବେ ଭାରତବାସୀ ବହୁତ ସାହୁକାର ହୋଇଯାଇଥାନ୍ତେ । ଏହିସବୁ ମନଦିର ଆଦି ତିଆରି କରିବାରେ କୋଟି-କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଛନ୍ତି । ତୁମର ସୋମନାଥ ମନ୍ଦିର କେବଳ ଗୋଟିଏ ନ ଥିଲା । ସବୁ ରାଜାମାନଙ୍କ ପାଖରେ ମନ୍ଦିର ଥିଲା । ତୁମକୁ କେତେ ପଇସା ଦେଇଥିଲି- ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ତୁମକୁ ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ କରାଇଥିଲି । ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ଏହିପରି କହୁଛନ୍ତି । ଆଦିଠାରୁ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ତୁମକୁ ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଇ ଏପରି କରିଥିଲି । ଏବେ ତୁମେ କ’ଣ ହୋଇଯାଇଛ । ବୁଦ୍ଧିରେ ଆସିବା ଦରକାର ନା ।

ଆମେ କେତେ ଉଚ୍ଚ ଥିଲୁ, ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେଇ-ନେଇ ଏକଦମ୍ ତଳେ ଆସି ପଡ଼ିଲୁ । କଉଡ଼ି ସଦୃଶ ହୋଇଯାଇଛି । ପୁଣି ଏବେ ଆମେ ବାବାଟ୍ଟଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଛୁ । ଯେଉଁ ବାବା ଆମକୁ ବିଶ୍ୱାସର ମାଲିକ କରୁଛନ୍ତି । ଏହା ଏକମାତ୍ର ଯାତ୍ରା ଯେତେବେଳେ କି ଆତ୍ମାମାନୁଷ୍ଠାନ ସହିତ ବାବା ମିଶୁଛନ୍ତି, ତେଣୁ ଭିତରେ ସେହିଭଳି ସ୍ନେହ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ତୁମେ ଯେବେ ଏଠାକୁ ଆସୁଛ ତ ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିବା ଦରକାର ଯେ ଆମେ ସେହି ବାବାଟ୍ଟଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଛୁ, ଯାହାଟ୍ଟଙ୍କଠାରୁ ଆମକୁ ପୁନର୍ବାର ବିଶ୍ୱାସର ବାଦଶାହୀ ମିଳୁଛି । ସେହି ବାବା ଆମକୁ ଶିକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି - ପିଲାମାନେ, ଦୈବୀଗୁଣ ଧାରଣ କର । ମୁଁ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ପତିତ-ପାବନ ଅଟେ ମୋତେ ସ୍ଥାପନ କର । ମୁଁ କଲ୍ପ କଲ୍ପ ଆସି କହୁଛି କି ମୋତେ ସ୍ଥାପନ କଲେ ବିକର୍କ ବିନାଶ ହେବ । ମନରେ ଏହା ଆସିବା ଉଚିତ୍ ଯେ ଆମେ ବେହଦ ବାବାଟ୍ଟଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଛୁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ହେଉଛି ଗୁପ୍ତ । ଆତ୍ମା କହୁଛି ଯେ ମୁଁ ଗୁପ୍ତ ଅଟେ । ତୁମେ ବୁଝିଛ ଯେ ଆମେ ଶିବବାବାଟ୍ଟଙ୍କ ପାଖକୁ ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମା ଦାଦାଟ୍ଟଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଛୁ । ଯିଏକି କମ୍ବାଇଣ୍ଟ (ଏକାଠି) ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ସହିତ ଆମେ ମିଶିବାକୁ ଯାଉଛୁ, ଯାହାଟ୍ଟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆମେ ବିଶ୍ୱାସର ମାଲିକ ହେବୁ । ଭିତରେ କେତେ ଅପାର ଖୁସି ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଯେବେ ମଧୁବନ ଆସିବା ପାଇଁ ନିଜ ଘରୁ ବାହାରୁଛ ତେବେ ଅନନ୍ତରମନ ଗଦଗଦ୍ ହେବା ଉଚିତ୍ । ବାବା ଆମକୁ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ଆମକୁ ଦୈବୀଗୁଣ ଧାରଣ କରିବାର ଉପାୟ ବତାଉଛନ୍ତି । ଘରୁ ବାହାରିବା ସମୟରୁ ହିଁ ଅନ୍ତରରେ ଏହି ଖୁସି ରହିବା ଉଚିତ୍, ଯେପରି କନ୍ୟା ଯେବେ ପତି ସହିତ ମିଶିଥାଏ ତେବେ ଅଳଙ୍କାର ଆଦି ପିନ୍ଧିଥାଏ, ତେଣୁ ଚେହେରା ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିତ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ସେହି ଚେହେରା ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିତ ହୋଇଥାଏ (ବିକାରୀ ହୋଇ) ଦୁଃଖ ପାଇବା ପାଇଁ । ତୁମର ଚେହେରା ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିତ ହେଉଛି ସଦା ସୁଖ ପାଇବା ପାଇଁ । ତେଣୁ ଏପରି ବାବାଟ୍ଟଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିବା ସମୟରେ କେତେ ଖୁସି ହେବା ଉଚିତ୍ । ଏବେ ଆମକୁ ବେହଦର ବାବା ମିଳିଛନ୍ତି । ସତ୍ସମୁଗକୁ ଗଲେ ପୁଣି ଡିଗ୍ରୀ କମ୍ ହୋଇଯିବ । ଏବେ ତୁମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଲିଙ୍ଗରୀୟ ସନ୍ତାନ ଅଟ । ଉଗ୍ରବାନ ଆସି ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ସେ ଆମର ପିତା ମଧୁସ୍, ଟୀର ମଧୁସ୍, ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି ପୁଣି ପବିତ୍ର କରି ସାଥରେ ବି ନେଇଯିବେ । ମୁଁ ଆତ୍ମା ଏବେ ଏହି ଛି-ଛି ରାବଣ ରାଜ୍ୟରୁ ମୁକ୍ତ ହେଉଛି । ଭିତରେ ଅସରନ୍ତି ଖୁସି ରହିବା ଉଚିତ୍ - ଯେବେ କି ବାବା ବିଶ୍ୱାସର ମାଲିକ କରାଉଛନ୍ତି, ତେବେ ପାଠପଢ଼ା କେତେ ଭଲ ଭାବରେ ପଢ଼ିବା ଦରକାର । ଛାତ୍ରମାନେ ଭଲ ଭାବରେ ପଢ଼ିଲେ ଭଲ ନମ୍ବର ରଖି ପାସ୍ ହୋଇଥାନ୍ତି । ପିଲାମାନେ କହୁଛନ୍ତି - ବାବା ଆମେ ତ ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ହେବୁ । ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ସତ୍ସ ନାରାୟଣ କଥା ଅର୍ଥାତ୍ ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେବାର କଥା । ସେହି ମିଛ କଥା ସବୁ ତୁମେ ଜନ୍ମ-ଜନ୍ତାନତର ଶୁଣି ଆସିଛ । ଏବେ ବାବାଟ୍ଟଙ୍କଠାରୁ ଧରେ ମାତ୍ର ତୁମେ ସତ୍ସ-ସତ୍ସ କଥା ଶୁଣୁଛ । ତାହା ପୁଣି ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ପରଚିତ ହୋଇ ଆସୁଛି । ଯେପରି ଶିବବାବା ଜନ୍ମ ନେଲେ ତାଙ୍କର ପୁଣି ବରଷକୁ ବରଷ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି, ସେ କେବେ ଆସିଲେ, କଣ କଲେ କିଛି ହେଲେ ବି ଜଣା ନାହିଁ । ଆରଛା, କୃଷ୍ଣ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି, ସେ ମଧୁସ୍ କେବେ ଆସିଲେ, କିପରି ଆସିଲେ, କିଛି ବି ଜଣା ନାହିଁ, କହୁଛନ୍ତି କଂସପୁରୀକୁ ଆସୁଛନ୍ତି ତେବେ ସେ ପତିତ ଦୁନିଆରେ କିପରି ଜନ୍ମ ନେବେ । ପିଲାମାନେ କେତେ ଖୁସି ହେବା ଉଚିତ୍ - ଆମେ ବେହଦ ବାବାଟ୍ଟଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଛୁ । ଅନୁଭବ ମଧୁସ୍ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି ନା - ମୋତେ ଅମୁକଟ୍ଟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ତୀର ଲାଗିଲା, ବାବା ଆସିଛନ୍ତି ... । ବାସ୍ ସେହି ଦିନରୁ ହିଁ ମୁଁ ବାବାଟ୍ଟଙ୍କୁ ସ୍ଥାପନ କରୁଛି ।

ଏହା ହେଉଛି ତୁମର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ବାବାଟ୍ଟଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିବାର ଯାତ୍ରା । ବାବା ତ ଚୈତନ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ପିଲାମାନୁଷ୍ଠାନ ପାଖକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ମଧୁସ୍ । ତାହା ହେଲା ଜଡ଼ମୂର୍ତ୍ତି ନିକଟକୁ ଯାତ୍ରା । ଏଠାରେ ତ ବାବା ଚୈତନ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି । ଯେପରି ଆମେ ଆତ୍ମାମାନେ କଥା କହୁଛେ ସେହିପରି ପରମାତ୍ମା ପିତା ମଧୁସ୍ ଗରୀର ଦ୍ୱାରା କହୁଛନ୍ତି । ଏହି ପାଠପଢ଼ା ହେଉଛି ଭବିଷ୍ୟ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ଗରୀର ନିର୍ବାହ ଅର୍ଥେ । ତାହା (ଦୁନିଆର ପାଠ) କେବଳ ଏଇ ଜନ୍ମ ପାଇଁ । ଏବେ କେଉଁ ପାଠ ପଢ଼ିବା ଉଚିତ୍ ଅଥବା କେଉଁ ଧନ୍ଦା କରିବା ଉଚିତ୍? ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଉଭୟ କର । ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନୁଷ୍ଠାନ ସଦୃଶ ଘରଦ୍ୱାର ଛାଡ଼ି ଜଙ୍ଗଲକୁ ଯିବାର ନାହିଁ । ଏହା ତ ପ୍ରବୃତ୍ତି ମାର୍ଗ ଅଟେ ନା । ଉଭୟଟ୍ଟଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପଢ଼ାଯାଉଛି । ସମସ୍ତେ ତ ପଢ଼ିବେ ବି ନାହିଁ । କେହି ଭଲ ପଢ଼ିବେ, କେହି କମ୍ । କାହାକୁ ଏକଦମ୍ ତୁରନ୍ତ ତୀର ଲାଗିଯିବ । କେହି ତ ନିର୍ବୋଧଟ୍ଟଙ୍କ ଭଳି ଏଣୁ ତେଣୁ କହିବେ । କେହି କହିଥାନ୍ତି - ହଁ, ମୁଁ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବି । କେହି କହିବେ ଏହା ତ ଏକାନ୍ତରେ ବସି ବୁଝିବାର କଥା । ବାସ୍, ପୁଣି ହଜି ଯାଇଥାଆନ୍ତି । କାହାକୁ ଜ୍ଞାନର ତୀର ଲାଗିଲେ ତୁରନ୍ତ ଆସି ବୁଝିବେ । କେହି ପୁଣି କହିବେ - ଆମକୁ ଫୁରସତ୍ ନାହିଁ । ତେବେ ବୁଝିନିଅ ତୀର ଲାଗି ନାହିଁ । ଦେଖ, ବ୍ରହ୍ମବାବାବାବାଟ୍ଟଙ୍କୁ ତୀର ଲାଗିବାରୁ ତୁରନ୍ତ ସବୁ କିଛି ଛାଡ଼ି ଦେଲେ ନା । ଦେଖିଲେ ବାଦଶାହୀ ମିଳୁଛି, ତାହା ଆଗରେ ଏ ସବୁ କ'ଣ! ମୋତେ ତ ବାବାଟ୍ଟଙ୍କଠାରୁ ରାଜତ୍ୱ ନେବାର ଅଛି । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଲୌକିକ କର୍କ ଧନ୍ଦା ଆଦି କର, କେବଳ ଗୋଟିଏ ସପ୍ତାହ ଏହାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝ । ଗୃହସ୍ଥ ବ୍ୟବହାରକୁ ମଧୁସ୍ ସମ୍ଭାଳିବାକୁ ହେବ । ପିଲାଛୁଆଟ୍ଟଙ୍କର ପାଳନା ମଧୁସ୍ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ତ ପିଲାଛୁଆ ଜନ୍ମ କରି ପୁଣି ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯାଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ରଚନା କରିଛ, ତେଣୁ ଭଲ ଭାବରେ ତାଙ୍କୁ ସମ୍ଭାଳ । ଧରିନିଅ ସତ୍ତ୍ୱୀ ଅଥବା ସନ୍ତାନ ତୁମର କଥା ମାନୁଛନ୍ତି ତେବେ ସୁପୁତ୍ର । ନ ମାନୁଛନ୍ତି ତ କୁପୁତ୍ର ଅଟନ୍ତି । ସୁପୁତ୍ର ଓ କୁପୁତ୍ର ଜଣାପଡ଼ିଯାଇଥାନ୍ତି ନା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲିଲେ ଶରେଷ୍ଠ ହେବ । ନଚେତ୍ ବରଷା ମିଳିପାରିବ ନାହିଁ । ପବିତ୍ର ହୋଇ ସୁପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ହୋଇ ନା ରଖ । ଯାହାକୁ ନିଶ୍ଚୟର ତୀର ଲାଗିଗଲା ସେ କହିବ - ବାସ୍, ଏକଦମ୍ ମୁଁ ସତ୍ତ୍ୱୀ ରୋଜଗାର କରିବି । ବାବା ଆସିଛନ୍ତି ଶିବାଳୟକୁ ନେଇ ଯିବା ପାଇଁ । ତେଣୁ ଶିବାଳୟକୁ ଯିବା ପାଇଁ ପୁଣି ଯୋଗ୍ୟ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏଥିରେ ମେହନତ ରହିଛି । କୁହ, ଏବେ ଶିବବାବାଟ୍ଟଙ୍କୁ ସ୍ଥାପନ କର, ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ମୁଖରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ । କଲ୍ୟାଣ ତ ସେମାନୁଷ୍ଠାନ ମଧୁସ୍ କରିବାକୁ ହେବ ନା । କୁହ, ଏବେ ସ୍ଥାପନ କର ତେବେ ବିକର୍କ ବିନାଶ ହେବ । ତୁମ କନ୍ୟାମାନୁଷ୍ଠାନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଲା ପିଅର (ପିତା) ଘର ଏବଂ ଶ୍ୱଶୁର ଘରକୁ ଉଦ୍ଧାର

କରିବା ଯେବେ କି ତୁମକୁ ଡକରା ଆସୁଛି, ତେଣୁ ତୁମର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଉଛି ତାଙ୍କର କଲ୍‌ସ୍‌ଆଣ କରିବା । ଦୟାଳୁ ହେବା ଦରକାର । ପତିତ ତମଃପୁରଧାନ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସତ୍‌ତ୍‌ପୁରଧାନ ହେବାର ରାସ୍‌ତା ବତାଇବାକୁ ହେବ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ପରତ୍ୟେକ ଜିନିଷ ନୂଆରୁ ପୁରୁଣା ନିର୍ଗତ ହୋଇଥାଏ । ନର୍କରେ ସବୁ ପତିତ ଆତ୍ମାମାନେ ଅଛନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ତ ଗର୍ଭାଗରେ ସ୍ନାନ ଆଦି କରି ପାବନ ହେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ପରଥମେ ତ ବୁଝନ୍ତୁ ଯେ ଆମେ ପତିତ ଅଟୁ ସେଥିପାଇଁ ପାବନ ହେବାକୁ ପଡିବ । ବାବା ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ସ୍ବାଦ କରିଲେ ତୁମର ପାପ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ । ସାଧୁ-ସନ୍ଥ ଆଦି ଯେଉଁମାନେ ବି ଅଛନ୍ତି - ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୋର ଏହି ସନ୍ଦେଶ ଦିଅ ଯେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ସ୍ବାଦ କର । ଏହି ଯୋଗ ଅଗ୍ନି ଦ୍ଵାରା ଅଥବା ସ୍ବାଦର ଯାତ୍ରା ଦ୍ଵାରା ତୁମର ଖାଦ ବାହାରିଯିବ । ତୁମେ ପବିତ୍ର ହୋଇ ମୋ ପାଖକୁ ଆସିଯିବ । ମୁଁ ତୁମ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାଥରେ ନେଇଯିବି । ବିଚ୍ଛା ଯେପରି ଚାଲିବା ସମୟରେ, ଯେଉଁଠି ନରମ ଜିନିଷ ଦେଖେ ତତ୍ତ୍ଵକୁ ମାରିଦେଇଥାଏ । ପଥରକୁ ତତ୍ତ୍ଵକୁ ମାରି କ'ଣ କରିବ! ତୁମେ ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କର ପରିଚୟ ଦିଅ । ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ବାବା ବୁଝାଇଛନ୍ତି - ମୋର ଉକ୍ତ କେଉଁଠି ରହୁଛନ୍ତି! ଶିବ ମନ୍ଦିରରେ, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ । ଉକ୍ତ ମୋର ଉକ୍ତି କରିଚାଲିଛନ୍ତି । ସନ୍ତାନ ତ ଅଟନ୍ତି ନା । ମୋଠାରୁ ରାଜ୍ୟ ନେଇଥିଲେ, ଏବେ ପୁନଶ୍ଚ ପୁନାରୀ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ଦେବତାମାନଙ୍କର ଉକ୍ତ ଅଟନ୍ତି ନା । ନମ୍ବର ୧୦୧ ହେଉଛି ଶିବଙ୍କର ଅବସ୍ଥିତିରୀ ଉକ୍ତି । ପୁଣି ତଳକୁ ଖସି-ଖସି ଏବେ ତ ଭୂତ ପୂଜା କରିବାରେ ଲାଗି ପଡିଛନ୍ତି । ଶିବଙ୍କର ପୂଜାରୀ ମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବାକୁ ସହଜ ହେବ । ଏହି ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ପିତା ଶିବବାବା ଅଟନ୍ତି । ସ୍ଵର୍ଗର ବର୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ସ୍ବାଦ କଲେ ବିକରମ ବିନାଶ ହେବ । ମୁଁ ତୁମକୁ ସନ୍ଦେଶ ଦେଉଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ହେଉଛି ପତିତ-ପାବନ, ଦ୍ଵିତୀୟ ସାଗର । ଦ୍ଵିତୀୟ ବି ଶୁଣାଉଛି । ପାବନ ହେବା ପାଇଁ ଯୋଗ ମଧ୍ୟ ଶିଖାଉଛି । ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଶରୀର ଦ୍ଵାରା ସନ୍ଦେଶ ଦେଉଛି ଯେ ମୋତେ ସ୍ବାଦ କର । ନିଜର ୮୪ ଜନ୍ମକୁ ମନେ ପକାଅ । ତୁମକୁ ମନ୍ଦିର ଏବଂ କୁମ୍ଭ ମେଳାରେ ଉକ୍ତ ମିଳିଯିବେ । ସେଠାରେ ତୁମେ ଯାଇ ବୁଝାଇ ପାରିବ । ପତିତ-ପାବନ ଗର୍ଭା ଅଟେ ନା ପରମାତ୍ମା?

ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏହି ଖୁସି ରହିବା ଉଚିତ୍ ଯେ ଆମେ କାହା ପାଖକୁ ଯାଉଛୁ! ସେ କେତେ ସାଧାରଣ ଅଟନ୍ତି । କ'ଣ ବା ବଡେଇ ଦେଖାଇବେ! ଶିବବାବା କ'ଣ କରିଲେ ବଡ ଲୋକ ଭଳି ଦେଖାଯିବେ? ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କ କପଡା ତ ପିନ୍ଧି ପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତ ସାଧାରଣ ଶରୀର ନେଉଛି । ତୁମେ ହିଁ ରାୟ ଦିଅ କି ମୁଁ କ'ଣ କରିବି? ଏହି ରଥକୁ କ'ଣ ଶୁଙ୍ଘାର କରିବି? ସେମାନେ ହୁସେନ୍‌ର ଘୋଡା ବାହାର କରି, ତାକୁ ଶୁଙ୍ଘାର କରିଥାନ୍ତି । ଏଠାରେ ଶିବବାବାଙ୍କ ରଥକୁ ପୁଣି ବଳଦ କରି ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ବଳଦର ମସ୍ତକରେ ଗୋଲ୍-ଗୋଲ୍ ଶିବଙ୍କର ଚିତ୍ର ଦେଖାଇଥାନ୍ତି । ତେବେ ଶିବବାବା ବଳଦରେ କେଉଁଠୁ ଆସିବେ । ପୁଣି ମନ୍ଦିରରେ ବଳଦ କାହିଁକି ରଖିଛନ୍ତି? ଶତ୍ରୁକରତ୍ନର ବାହାନ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ସୁକ୍ଷମବେଦନରେ କ'ଣ ଶତ୍ରୁକରତ୍ନର ବାହାନ ଥାଏ କି? ଏ ସବୁ ହେଲା ଉକ୍ତିପାର୍ଶ୍ଵ ଯାହାକି ଡ୍ରାମାରେ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ରହିଛି । ଆଉଛି—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପନ୍ନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ନିଜେ ନିଜ ସହିତ ପ୍ରତିଦିନ କରିବାକୁ ହେବ ଯେ, ଏବେ ମୁଁ ସର୍ତ୍ତା ରୋଜଗାର କରିବି । ନିଜକୁ ଶିବାଳୟ (ସ୍ଵର୍ଗ)କୁ ଯିବାର ଯୋଗ୍ୟ କରିବି । ସୁପ୍ରଭାତ ସନ୍ତାନ ହୋଇ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲି ବାବାଙ୍କ ନାଁ ରଖିବି ।

(୨) ଦୟାଶୀଳ ହୋଇ ତମଃପୁରଧାନ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସତ୍‌ତ୍‌ପୁରଧାନ କରିବାକୁ ହେବ । ସମସ୍ତଙ୍କର କଲ୍‌ସ୍‌ଆଣ କରିବାକୁ ହେବ । ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାର ମନ୍ତ୍ର ଦେବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟ ଆତ୍ମାକୁ ନିଜର ତିନି କାଳର ଦର୍ଶନ କରାଉଥିବା ଦିବ୍ୟ ଦର୍ପଣ ଭବ । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଏବେ ଏଭଳି ଦିବ୍ୟ ଦର୍ପଣ ହୋଇଯାଅ, ଯେଉଁ ଦର୍ପଣ ଦ୍ଵାରା ସବୁ ମନୁଷ୍ୟ ଆତ୍ମାମାନେ ନିଜର ତିନି କାଳକୁ ଦର୍ଶନ କରିପାରିବେ । ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଦେଖାଯାଉ ଯେ ମୁଁ କ'ଣ ଥିଲି, ଏବେ କ'ଣ ଅଟେ ଏବଂ ଆଗକୁ କ'ଣ ହେବି । ଯେତେବେଳେ ଜାଣିଯିବେ ଅର୍ଥାତ୍ ଅନୁଭବ କରିନେବେ ବା ଦେଖିବେ ଯେ ଆମର ଅନେକ ଜନ୍ମର ତୃଣ ବା ଅନେକ ଜନ୍ମର ଆଶା - ଯାହାକି ମୁକ୍ତିଧାମକୁ ଯିବାର ବା ସ୍ଵର୍ଗ ଦୁନିଆକୁ ଯିବା ରହିଛି ଏବେ ହିଁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇପାରିବ, ତେବେ ସହଜରେ ବାବାଙ୍କଠାରୁ ନିଜର ସମ୍ପତ୍ତିର ଅଧିକାର ନେବା ପାଇଁ ଆକର୍ଷିତ ହୋଇ ଆସିବେ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ଏକ ବଳ, ଏକ ଭରସା - ଏହି ପାଠକୁ ସର୍ବଦା ପଢ଼ି ରଖିଥାଅ, ତେବେ ଭଉଁରୀ ମଝିରୁ ସହଜରେ ବାହାରି ଯାଇପାରିବ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ତକ୍ତ ଇଶ୍ଵାର:- ଆତ୍ମିକ ରାଜକୀୟତା ସହିତ ପବିତ୍ରତାର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵକୁ ଧାରଣ କର ।

ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଆତ୍ମମାନେ ସେତେବେଳେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ହେବେ ଯେତେବେଳେ ତୁମେମାନେ ନିଜର ପବିତ୍ରତା ରୂପୀ ରାଜକୀୟତାର ସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିତ ରହିବ । କେଉଁଠି ବି ଦେହର ଆକର୍ଷଣରେ ଆଖି ଭୁଲୁ ନ ଥିବ ଅର୍ଥାତ୍ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷିତ ହେଉ ନ ଥିବ । ତେବେ ଶାନ୍ତିର ଅର୍ଥ ହେଲା ଅଧିକାରୀ, ତେଣୁ ଯେଉଁମାନେ ଏଠାରେ ସରବଦା ଅଧିକାରୀ ସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିତ ରହୁଛନ୍ତି, କେବେ ବି ମାୟାର ଅଧୀନ ହେଉ ନାହାନ୍ତି, ଅଧିକାରୀ ପଣିଆର ଶୁଭ ନିଶାରେ ରହୁଛନ୍ତି, ଏହିଭଳି ଅଧିକାରୀ ସ୍ଥିତିବାଲା ସେଠାରେ ମଧ୍ଯ ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥାଆନ୍ତି ।