

“ମିଠେ ବରତେ:- ଏହି ଆତ୍ମିକ ଡାକ୍ତରଖାନା ତୁମମାନଙ୍କୁ ଅଧାକଲ୍ପ ପାଇଁ ସୁସ୍ଥ କରିଦେଉଛି, ସେଥିପାଇଁ ଏଠାରେ ତୁମେମାନେ ଦେହୀ- ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ବସ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ସମସ୍ତ କର୍ମ ଧନ୍ଦା କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବାବାଜୀଙ୍କର କେଉଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବୁଦ୍ଧିରେ ମନେ ରହିବା ଦରକାର?

ଉତ୍ତର:- ବାବାଜୀଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହେଲା ତୁମେ କୌଣସି ସାକାର ଅଥବା ଆକାରକୁ ମନେପକାଅ ନାହିଁ, ଏକମାତ୍ର ବାବାଜୀଙ୍କର ସମ୍ପୃତି ରହିବା ଦ୍ଵାରା ତୁମର ବିକରମ ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ଏଥିରେ କେହି ଏକଥା କହିପାରିବେ ନାହିଁ ଯେ ମୋତେ ଫୁରସତ ନାହିଁ । ସବୁକିଛି କରମଧନ୍ଦା କରି ମଧ୍ୟ ତୁମେମାନେ ବାବାଜୀଙ୍କ ସମ୍ପୃତିରେ ରହିପାରିବ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ମିଠା ମିଠା ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଗୁଡ଼ମରଶ୍ଚିତ୍ତ ଅର୍ଥାତ୍ ସୁପ୍ରଭାତ । ସୁପ୍ରଭାତ କହିବା ପରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଉଛି ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେପକାଅ । ସମସ୍ତେ ତାକୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ହେ ପତିତପାବନ ଆସ ଏଠାକୁ ଆସି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କର । ତେଣୁ ବାବା ପ୍ରଥମେ କହୁଛନ୍ତି - ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କୁ ସମରଣ କର । ସମସ୍ତଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ପିତା ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ । ତେଣୁ ପିତାଙ୍କୁ କେବେ ସର୍ବବ୍ୟସ୍ଥାପୀ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ତେବେ ଯେତେ ଦୂର ସମ୍ଭବ ପିଲାମାନେ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେପକାଇବା ଉଚିତ୍, କେବଳ ଏକମାତ୍ର ବାବାଜୀଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସାକାର ଅଥବା ଆକାରକୁ ମନେପକାଇବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଏହା ବିଲୁଲ୍ଲ ସହଜ ଅଟେ ନା । ମନୁଷ୍ୟମାନେ କହିଥା’ନ୍ତି ଆମେ କାର୍ଯ୍ୟସ୍ଥ ବ୍ୟସ୍ତ ରହୁଛୁ, ଫୁରସତ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାରେ ସର୍ବଦା ଫୁରସତ ରହିଛି । ସେଥିପାଇଁ ବାବା ଉପାୟ ବତାଉଛନ୍ତି, ତୁମେ ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଜାଣିଛ ଯେ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବା ଦ୍ଵାରା ଆମର ପାପ ଉତ୍ସବ ହେବ । ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ମୁଖ୍ୟ କଥା । ଧନ୍ଦା ଆଦି କରିବା ପାଇଁ ମନା କରାଯାଉନାହିଁ । ସେସବୁ କରି ମଧ୍ୟ କେବଳ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ସମରଣ କରିଲେ ବିକରମ ବିନାଶ ହେବ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ ପତିତ । ସାଧୁ ସନ୍ଥ ରଷି ମୁନି ଆଦି ସବୁ ସାଧନା କରୁଛନ୍ତି । ତେବେ ଭଗବାନଙ୍କ ସହିତ ମିଶିବା ପାଇଁ ତ’ ସାଧନା କରାଯାଇଥାଏ ନା । କିନ୍ତୁ ଯେପରମ୍ଭରୁ ତାଙ୍କର ପରିଚୟ ନ ମିଳିଛି ସେପରମ୍ଭରୁ ତାଙ୍କ ସହିତ କେହି ବି ମିଶିପାରିବେ ନାହିଁ । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ବାବାଜୀଙ୍କର ପରିଚୟ ଦୁନିଆରେ କାହାକୁ ବି ଜଣାଯାଉଛି । ଦେହର ପରିଚୟ ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜଣା ଅଛି । ବଡ଼ ଜିନିଷର ପରିଚୟ ତୁରନ୍ତ ମିଳିଯାଏ । କିନ୍ତୁ ଆତ୍ମାର ପରିଚୟ ଯେତେବେଳେ ବାବା ଆସିବେ ସେତେବେଳେ ବୁଝାଇବେ ନା । ଆତ୍ମା ଏବଂ ଶରୀର ଦୁଇଟି ଜିନିଷ । ଆତ୍ମା ଏକ ତାରକା ସଦୃଶ ଏବଂ ବହୁତ ସୂକ୍ଷ୍ମ । ତାକୁ କେହି ଦେଖିପାରି ନଥା’ନ୍ତି । ଏଠାରେ ଯେତେବେଳେ ଆସି ତୁମେମାନେ ବସୁଛ, ସେତେବେଳେ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ବସିବାକୁ ହେବ । ଅଧାକଲ୍ପ ପାଇଁ ସୁସ୍ଥ ରହିବାର ଏହା ମଧ୍ୟ ଏକ ଡାକ୍ତରଖାନା ଅଟେ । ଆତ୍ମା ହେଉଛି ଅବିନାଶୀ, ଯାହାର କେବେ ବି ବିନାଶ ହୁଏ ନାହିଁ । ତେବେ ଆତ୍ମାରେ ହିଁ ସମସ୍ତ ପାରଟ୍ ରହିଛି । ଆତ୍ମା କହୁଛି ମୋର କେବେ ବିନାଶ ହେଉନାହିଁ । ଯେତେ ସବୁ ଆତ୍ମା ଅଛନ୍ତି ସମସ୍ତେ ଅବିନାଶୀ ଅଟନ୍ତି । ଶରୀର ବିନାଶୀ । ଏବେ ତୁମ ବୁଦ୍ଧିରେ ଏକଥା ରହୁଛି ଯେ ଆମେ ଆତ୍ମା ଅବିନାଶୀ ଅଟୁ । ଆମେ ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଉଛୁ, ଏହା ହେଉଛି ତ୍ରାମା । ଏଥିରେ ଧର୍ମସ୍ଥାପକମାନେ କିଏ କିଏ କେବେ ଆସୁଛନ୍ତି, କେତେ ଜନ୍ମ ନେଉଛନ୍ତି ଏକଥା ତୁମେ ଜାଣିଛ । ଯେହେତୁ ୮୪ ଜନ୍ମର ଗାୟନ ରହିଛି ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ ସେମାନେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଧର୍ମର ହୋଇଥିବେ ନା । ସମସ୍ତଙ୍କର ତ’ ୮୪ ଜନ୍ମ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ଏବଂ ସବୁ ଧର୍ମ ମଧ୍ୟ ଏକତ୍ର ଆସୁନାହାନ୍ତି । ଆମେ ଅନ୍ୟର ହିସାବ କାହିଁକି ବାହାର କରିବୁ? ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ଅମ୍ଭ ଅମ୍ଭ ସମୟରେ ଅମ୍ଭ ଧର୍ମସ୍ଥାପକମାନେ ଧର୍ମସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ତାର ପୁଣି ବୁଦ୍ଧି ହେଉଛି । ସମସ୍ତେ ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନରୁ ତମଃପ୍ରଧାନ ନିଶ୍ଚିତ ହେବେ । ଦୁନିଆ ଯେତେବେଳେ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଏ ବାବା ଆସି ପୁଣି ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ ସତ୍ତ୍ଵଯୁଗ ଦୁନିଆ ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ଆମେ ଭାରତବାସୀ ହିଁ ପୁଣି ନୂଆ ଦୁନିଆରେ ଆସି ରାଜସ୍ୱ କରିବୁ, ସେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଧର୍ମ ରହିବ ନାହିଁ । ତୁମମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଉଚିତ୍ପଦ ନେବାର ଅଛି ସେମାନେ ଅଧିକ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ରହିବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନେ ସମାଚାର ମଧ୍ୟ ଲେଖୁଛନ୍ତି ଯେ ବାବା ମୁଁ ଏତେ ସମୟ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ରହିଲି । କେହି ତ ଲକ୍ଷ୍ୟବଶତଃ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମାଚାର ଦେଉନାହାନ୍ତି । ଭାବୁଛନ୍ତି ବାବା କ’ଣ କହିବେ । କିନ୍ତୁ ଜଣାପଡିଯାଏ ନା । ସକ୍ଷ୍ମରେ ଶିକ୍ଷକ ଛାତ୍ରକୁ କହିଥା’ନ୍ତି ଯେ ତୁମେ ଯଦି ନପଢିବ ତେବେ ଫେଲ୍ ହୋଇଯିବ । ଲୌକିକ ମାତାପିତା ମଧ୍ୟ ପିଲାର ପାଠପଢ଼ାରୁ ବୁଝିଯାଇଥା’ନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ବହୁତ ବଡ଼ ସକ୍ଷ୍ମ । ଏଠାରେ କରମାନୁସାରେ ବସାଯାଉନାହିଁ । ବୁଦ୍ଧି ଦ୍ଵାରା ଜାଣିପାରୁଛନ୍ତି ଯେ ସମସ୍ତେ କରମାନୁସାରେ ଅଛନ୍ତି । ବାବା ଭଲ ଭଲ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ କେଉଁଆଡେ ସେବାରେ ପଠାଇଦେଇଥା’ନ୍ତି, ସେମାନେ ଚାଲିଗଲା ପରେ ଅନ୍ୟମାନେ ପୁଣି ଚିଠି ଲେଖିଥା’ନ୍ତି ଆମର ମହାରଥୀ ସନ୍ତାନ ଆବଶ୍ୟକ, ତେଣୁ ନିଶ୍ଚୟ ବୁଝିଯାଆନ୍ତି ଯେ ସେ ଆମଠାରୁ ତାଙ୍କ ନାମୀଗ୍ରାମୀ ଅଟନ୍ତି । କରମାନୁସାରେ ସବୁ ତ’ ରହିଛନ୍ତି ନା । ପ୍ରବଚନଶ୍ରୀକୁ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଆସୁଛନ୍ତି ତେଣୁ ଗାଇତ୍ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବା ଦରକାର । ସ୍ଵାଗତ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଜାଣିଥା’ନ୍ତି ଯେ ଇଏ କେଉଁ ପ୍ରକାରର ଲୋକ ଅଟନ୍ତି । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ଲିଖାରି କରିଦେବା ଉଚିତ୍ ଯେ ତୁମେ ଏମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଅ । ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ବୁଝିପାରୁଛ ଯେ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ଵିତୀୟ, ତୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ସବୁ ଅଛି । ସେଠାରେ ସମସ୍ତଙ୍କର

ସେବା କରିବାକୁ ହିଁ ହେବ । ଯଦି କେହି ବଡ଼ ଲୋକ ହୋଇଥିବେ ତେବେ ନିର୍ଗତି ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କର ଖାତିରି ସମସ୍ତେ କରିଥା'ନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟ ଏକ କାଜିବା ଅଟେ । ବାପା ଅଥବା ଶିକ୍ଷକ ପିଲାମାନଙ୍କର ଶ୍ରେଣୀରେ ମହିମା କରିଥାନ୍ତି, ତେବେ ଏହା ମଧ୍ୟ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ସମ୍ମାନ ହେଲା ନା । ସୁନାମ କରୁଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କର ମହିମା ଅଥବା ସମ୍ମାନ କରାଯାଇଥାଏ । ଅମୁକ ଧନବାନ ଅଟନ୍ତି, ଧାର୍ମିକ ଅଟନ୍ତି, ଏହା ମଧ୍ୟ ସମ୍ମାନ ଦେବା ହେଲା ନା । ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ଏକଥା ଜାଣିଛ ଯେ ସର୍ବବୋର୍ତ୍ତ କର୍ତ୍ତା ହେଉଛନ୍ତି ଉଗବାନ । ଉଗବାନଙ୍କୁ ଉର୍ତ୍ତରୁ ଉର୍ତ୍ତ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଯଦି ପଚାରିବ ତାଙ୍କର ଜୀବନକାହାଣୀ ବତାଅ ତେବେ ସେମାନେ କହିବେ ସିଏ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ଅଟନ୍ତି । ବାସ୍ ଏକଦମ୍ ଉଗବାନଙ୍କୁ ତଳକୁ କରିଦେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ବୁଝାଇପାରିବ ଉଗବାନ ହେଉଛନ୍ତି ସର୍ବବୋର୍ତ୍ତ ଯିଏକି ବରହମ୍‌ଲୋକ ନିବାସୀ ଅଟନ୍ତି । ସୂକ୍ଷ୍ମଲୋକରେ ତ' ଦେବତାମାନେ ରହିଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ରହୁଛନ୍ତି । ସର୍ବବୋର୍ତ୍ତ ଉଗବାନ ନିରାକାର ଅଟନ୍ତି ।

ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ, ଆମେ ଯିଏ ଦିନେ ହୀରା ସଦୃଶ ଥିଲୁ ପୁଣି କଉଡ଼ି ସଦୃଶ ହୋଇଯାଇଛୁ ପୁଣି ଉଗବାନଙ୍କୁ ନିଜଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଅଧିକ ତଳକୁ ନେଇଯାଇଛୁ । ତାଙ୍କର ଯଥାର୍ଥ ପରିଚୟ ହିଁ ନାହିଁ । ଏବେ କେବଳ ଭାରତବାସୀମାନଙ୍କୁ ହିଁ ତାଙ୍କର ପରିଚୟ ମିଳୁଛି ପୁଣି ପରିଚୟ କମ୍ ହୋଇଯାଉଛି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ବାବାଙ୍କ ପରିଚୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦେଇଚାଲିଛ । ଅନେକଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କ ପରିଚୟ ମିଳିବ । ତୁମର ମୁଖ୍ୟ ଚିତ୍ତ ହେଉଛି ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତି, ଗୋଲା ଏବଂ କଳ୍ପବୃକ୍ଷ । ଏଥିରେ କେତେ ଜ୍ଞାନ ରହିଛି । ଏକଥା କେହି ହେଲେ ବି କହିବେ ଯେ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ସତ୍ତ୍ୱଯୁଗର ମାଲିକ ଥିଲେ । ଆରକ୍ଷା, ସତ୍ତ୍ୱଯୁଗ ପୂର୍ବରୁ କ'ଣ ଥିଲା? ଏକଥା ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ଜାଣୁଛ, ବର୍ତ୍ତମାନ କଳିଯୁଗର ଅନ୍ତିମ ସମୟ ଏବଂ ଏଠାରେ ପରଜାତଙ୍କର ପୂଜା ଉପରେ ରାଜ୍ୟ ଚାଲିଛି । ଏବେ ରାଜତ୍ୱ ନାହିଁ, କେତେ ଫରକ ରହିଛି । ସତ୍ତ୍ୱଯୁଗ ଆରମ୍ଭରେ ରାଜାମାନେ ଥିଲେ ଏବଂ ଏବେ କଳିଯୁଗରେ ମଧ୍ୟ ରାଜା ଅଛନ୍ତି ଯଦିଓ ସେମାନେ କେହି ପବିତ୍ର ନୁହଁନ୍ତି କିନ୍ତୁ ପଇସା ଦେଇ ମଧ୍ୟ ଉପାଧି ନେଉଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ମହାରାଜା କେହି ବି ନାହାନ୍ତି, ଉପାଧି ସବୁ କିଣି ନେଉଛନ୍ତି । ଯେପରି ପଟିସାଲା, ଯୋଧପୁର, ବିକାନୀର ମହାରାଜା... ଏହିଭଳି ନାମ ନେଉଛନ୍ତି ନା । ଏହି ନାମ ଅବିନାଶୀ ଚାଲିଆସୁଛି । ପୂର୍ବରୁ ପବିତ୍ର ମହାରାଜାମାନେ ଥିଲେ, ଏବେ ଅପବିତ୍ରତା ରହିଛି । ରାଜା, ମହାରାଜା ଶବ୍ଦ ତ ଚାଲି ଆସୁଛି । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ କୁହାଯିବ ଇଏ ସତ୍ତ୍ୱଯୁଗର ମାଲିକ ଥିଲେ, ତେବେ ତାଙ୍କଠାରୁ କିଏ ରାଜ୍ୟ ନେଲେ? ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ରାଜ୍ୟର ସ୍ଥାପନା କିପରି ହେଉଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ ତୁମକୁ ଏବେ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛି । ସେମାନେ ପାଠପଢ଼ି ଏହି ଜନ୍ମରେ ବାରିଷ୍ଟର ଆଦି ହେଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତୁମେ ଏବେ ପାଠ ପଢ଼ି ଭବିଷ୍ୟତରେ ମହାରାଜା-ମହାରାଣୀ ହେଉଛ । ତୁମାମା ପଲ୍ଲୀ ଅନୁସାରେ ନୂଆ ଦୁନିଆର ସ୍ଥାପନା ହେଉଛି । ଏବେ ଏହା ହେଲା ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ । କେତେ ଭଲ-ଭଲ ବଡ଼ ବଡ଼ ମହଲ ଆଦି ଅଛି କିନ୍ତୁ ହୀରା ନୀଳାର ମହଲ ତିଆରି କରିବାର ଶକ୍ତି କାହା ପାଖରେ ନାହିଁ । ସତ୍ତ୍ୱଯୁଗରେ ହୀରା-ନୀଳାର ମହଲ ସବୁ ତିଆରି ହେବ ଏବଂ ତାହା କରିବାରେ କୌଣସି ତେରି ଲାଗିବ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ଭୂମିକମ୍ପ ଆଦି ହେଲେ ବହୁତ କାରିଗର ଲଗାଇଥାନ୍ତି, ଗୋଟିଏ ଦୁଇ ବର୍ଷରେ ସାରା ସହର ଛିଡ଼ା କରିଦେଇଥା'ନ୍ତି । ନୂଆ ଦିଲ୍‌ଲୀ ତିଆରି କରିବାରେ ୮-୧୦ ବର୍ଷ ଲାଗୁଛି କିନ୍ତୁ ଏଠାକାର କାରିଗର ଏବଂ ସେଠାକାର କାରିଗର ମଧ୍ୟରେ ଫରକ ରହିଛି । ଆଦିକାଲି ନୂଆ ନୂଆ ଇନ୍‌ବେନ୍‌ସନ୍ (ଉଦ୍ଭାବନ) ମଧ୍ୟ ବାହାର କରିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଭବନ ନିର୍ମାଣ କରିବାରେ ମଧ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନର ବହୁତ ଭଲ କୌଶଳ ରହିଛି । ସବୁକିଛି ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅବସ୍ଥାରେ ମିଳୁଛି । ତୁରନ୍ତ ଭବନ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଯାଉଛି । ବହୁତ ଜଳ୍ପି ଜଳ୍ପି ତିଆରି ହୋଇଯାଉଛି, ତେବେ ଏହିସବୁ ସଂସ୍କାର ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ କାମରେ ଆସିବ ନା । ଏହିସବୁ ସଂସ୍କାର ମଧ୍ୟ ସାଥରେ ସତ୍ତ୍ୱଯୁଗକୁ ଯିବ । ଆତ୍ମାରେ ସଂସ୍କାର ରହିଛି ନା । ତେଣୁ ବିଜ୍ଞାନର ସଂସ୍କାର ମଧ୍ୟ ସାଥରେ ଯିବ । ଏବେ ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି । ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ହେଲେ ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଇବାକୁ ହେବ । ବାବା ମଧ୍ୟ ସୁପରଭାତ କହୁଛନ୍ତି ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି । କହୁଛନ୍ତି, ପିଲାମାନେ ବାବାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ବସିବେ? ଚାଲିବା ବୁଲିବା ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଅ କାହିଁକି ନା ଜନ୍ମ-ଜନ୍ମାନ୍ତରର ପାପର ବୋଝ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ରହିଛି । ସିତି ଓହ୍ଲାଲ-ଓହ୍ଲାଲ ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ପୁଣି ଏହି ଗୋଟିଏ ଜନ୍ମରେ ଆରୋହଣ କଲା ହେଉଛି । ତେବେ ଯେତେ ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଇବ ସେତେ ଖୁସିରେ ରହିବ ଏବଂ ଶକ୍ତି ମଧ୍ୟ ମିଳିବ । ଏମିତି ବହୁତ ସନ୍ତାନ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ଆଗ ନମ୍ବରରେ ରଖାଯାଉଛି କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ବିଲକୁଲ୍ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ରହୁନାହାନ୍ତି । ଜ୍ଞାନରେ ତୀକ୍ଷଣ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଯୋଗର ଯାତ୍ରା ନାହିଁ । ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କର ମହିମା କରୁଛନ୍ତି । ଇଏ ନମ୍ବର ଘ୍ରାନରେ ଅଛନ୍ତି ତେବେ ନିର୍ଗନ୍ଧ ମେହନତ କରୁଥିବେ ନା । ତୁମେ ସର୍ବଦା ଏକଥା ଭାବ ଯେ ଆମମାନଙ୍କୁ ଶିବବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ତେବେ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ସେଠାରେ ଲାଗି ରହିବ । ଇଏ (ବରହମ୍‌ବାବା) ମଧ୍ୟ ଶିଖୁଛନ୍ତି ନା । ତଥାପି କହୁଛନ୍ତି ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଅ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଚିତ୍ତ ସବୁ ରହିଛି । ନିରାକାରଙ୍କୁ ଉଗବାନ କୁହାଯାଉଛି । ଯିଏକି ଏଠାକୁ ଆସି ଶରୀର ଧାରଣ କରୁଛନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ଏକ ଉଗବାନଙ୍କ ସନ୍ତାନ, ଭାଇ ଭାଇ ଅଟନ୍ତି । ଏବେ ଏହି ଶରୀରରେ ବିରାଜମାନ କରିଛନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ଅକାଳମୂର୍ତ୍ତ ଅଟନ୍ତି । ଏହା ଅକାଳମୂର୍ତ୍ତ (ଆତ୍ମା)ର ସିଂହାସନ । ଅକାଳତଖତ୍ ଆଉ କୌଣସି ଖାସ୍ ଜିନିଷ ନୁହେଁ । ଏହି ତଖତ୍ (ଆସନ) ହେଉଛି ଅକାଳମୂର୍ତ୍ତର ଅଟେ । ଭକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆତ୍ମା ବିରାଜମାନ କରୁଛି, ଯାହାକୁ ଅକାଳତଖତ୍ କୁହାଯାଉଛି । ଅକାଳତଖତ୍, ଅକାଳମୂର୍ତ୍ତର । ଆତ୍ମାମାନେ ସବୁ ଅକାଳ ଅଟନ୍ତି, ଅତି ସୂକ୍ଷ୍ମ ଅଟନ୍ତି । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ନିରାକାର । ସେ ନିଜର ତଖତ୍ କେଉଁଠାରୁ ଆଣିବେ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏହା ମୋର ସିଂହାସନ । ମୁଁ ଆସି ଏହି ତଖତ୍‌ରେ ଲୋନ୍ ନେଉଛି । ମୁଁ ବରହମ୍‌ଙ୍କର ସାଧାରଣ ବୁଢ଼ା ଶରୀରର ଅକାଳତଖତ୍‌ରେ ଆସି ବସୁଛି । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣିଗଲଣି ସବୁ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ଏହା ହେଉଛି ତଖତ୍ । ଏସବୁ

ହେଲା ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର କଥା, ଜୀବନନୂତ୍ୱର ନୁହେଁ । ପରଥମେ ଯେଉଁ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଜୀବନନୂତ୍ୱକଠାରୁ ମଧ୍ୟସ୍ତ ହୀନ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି, ସେମାନେ ସୁଧୁରିଯାଆନ୍ତି । କେହି ଯଦି କୌଣସି ଜୀବନନୂତ୍ୱକ କଥା ପଚାରୁଛନ୍ତି ତେବେ କୁହ ପୁରଥମେ ନିଜକୁ ସୁଧାର । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଜୀବନନୂତ୍ୱ ମଧ୍ୟସ୍ତ ବହୁତ ଫାଷ୍ଟକଲାସ୍ ହେବେ । ସେଠାରେ ଆବରଜନା ଆଦି କିଛି ରହିବ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ରାଜାତ୍ମକ ମହଲରେ ପାରାମାନଙ୍କର ଆବରଜନା ରହିଲେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଦଶତ ଦେଇଦେବେ । ଟିକିଏ ହେଲେ ଆବରଜନା ରହିବ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ତ ବହୁତ ସତରକତା ରହିଥାଏ । ପୁରହରୀମାନେ ରହିଥା'ନ୍ତି, କେବେ କୌଣସି ଜୀବନନୂତ୍ୱ ଆଦି ଭିତରକୁ ଯେପରି ପଶି ନଯାଆନ୍ତି । ବହୁତ ପରିଷ୍କାର ରହିଥାଏ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣତ୍ମକ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟସ୍ତ କେତେ ପରିଷ୍କାର ରହିଥାଏ । ଶତ୍ରୁକର ପାରବର୍ତ୍ତୀତ୍ମକ ମନ୍ଦିରରେ ପାରା ଦେଖାଇଥାନ୍ତି । ତେବେ ନିଶ୍ଚୟ ମନ୍ଦିରକୁ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଅପରିଷ୍କାର କରୁଥିବେ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ବହୁତ କାଳ୍ପନିକ କଥା ଲେଖି ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଏବେ ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଏଥିରେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ବହୁତ କମ୍ ରହିଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଧାରଣା କରିପାରିବେ । ବାକି ଏମିତି ବହୁତ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ କି କିଛି ହେଲେ ବୁଝୁ ନାହାନ୍ତି । ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ କେତେ ସ୍ନେହର ସହିତ ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ପିଲାମାନେ, ବହୁତ ବହୁତ ମିଠା ହୁଅ । ତୁମମାନଙ୍କର ମୁଖରୁ ସରବଦା ରତନ ବାହାରିବା ଉଚିତ । ତୁମେ ହେଉଛ ରୂପ-ବସନତ । ତୁମ ମୁଖରୁ ପଥର ବାହାରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ତେବେ ଆତ୍ମାର ହିଁ ମହିମା କରାଯାଇଥାଏ । ଆତ୍ମା କହୁଛି - ମୁଁ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ, ଅମ୍ମକ ଅଟେ... । ଏହା ହେଉଛି ମୋର ଗରୀରର ନାମ । ଆରକ୍ଷା, ଆତ୍ମାମାନେ କାହାର ସନ୍ତାନ? ଏକମାତ୍ର ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ସନ୍ତାନ । ତେବେ ନିଶ୍ଚୟ ତାତ୍ତ୍ୱକଠାରୁ ବର୍ଷା ମିଳୁଥିବ । ତେବେ ସିଏ ସରବଦ୍ୱ୍ୟାପୀ କିପରି ହୋଇପାରିବେ! ତୁମେମାନେ ବୁଝିପାରୁଛ ଯେ ଆମେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ପୂର୍ବରୁ କିଛି ଜାଣିନଥିଲୁ । ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କର କେତେ ବୁଦ୍ଧି ଖୋଲିଗଲାଣି । ତୁମେ ଯେକୌଣସି ମନ୍ଦିରକୁ ଗଲେ, ବୁଝିଯିବ ଯେ ଏସବୁ ମିଥ୍ୟା ଚିତ୍ର ଅଟେ । ୧୦ ଭୁଜଧାରୀ, ହାତୀ ଶୁଣ୍ଢବାଲା, କୌଣସି ଚିତ୍ର ଥାଏ କି! ଏସବୁ ଭକ୍ତିମାରଗର ସାମଗ୍ରୀ । ବାସ୍ତବରେ ଏକମାତ୍ର ଶିବବାବାଙ୍କର ଭକ୍ତି କରିବା ଉଚିତ୍ । ଯିଏକି ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱର ସଦଗତି ଦାତା ଅଟନ୍ତି । ତୁମ ବୁଦ୍ଧିରେ ଅଛି - ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ମଧ୍ୟସ୍ତ ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଉଛନ୍ତି । ପୁଣି ଉତ୍ତରରୁ ଉତ୍ତର ବାବା ଆସି ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ସଦଗତି ଦେଉଛନ୍ତି । ତାତ୍ତ୍ୱକଠାରୁ ବଡ଼ ଆଉ କେହି ନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହି ଜଞ୍ଜାନର କଥାକୁ ତୁମମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟସ୍ତ କରମାନଙ୍କୁ ଧାରଣା କରିପାରିବେ । ଯଦି ଧାରଣା ନ କରି ପାରିଲେ ତେବେ ସେମାନେ କେଉଁ କାମର! କେହି କେହି ଅନ୍ଧଧର ଲାଠି ହେବା ବଦଳରେ ନିଜେ ଅନ୍ଧ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ଗାଈ କଷୀର ଦିଏ ନାହିଁ ତାକୁ ପିଞ୍ଜରପୁରରେ (ଅଲଗା) ରଖିଥା'ନ୍ତି । ଇଏ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଜଞ୍ଜାନର କଷୀର ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ବହୁତ ସନ୍ତାନ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ କିଛି ବି ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁ ନାହାନ୍ତି । ବୁଝିପାରୁ ନାହାନ୍ତି ଯେ ଆମେ କିଛି ତ କାହାର କଲ୍ୟାଣ କରିବା କଥା । ନିଜ ଭାଗ୍ୟର ଖିଆଲ ମଧ୍ୟସ୍ତ ରହୁ ନାହିଁ । ବାସ୍, ଯାହା କିଛି ମିଳିଲା ତାହା ଭଲ । ତେଣୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଭାଗ୍ୟରେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ନିଜର ସଦଗତି ପାଇ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବା ଦରକାର । ତେଣୁ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବାବା କେତେ ଉଚ୍ଚତ ହୋଇ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଦେଖ, କିପରି ପତିତ ଦୁନିଆ, ପତିତ ଗରୀରରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ତାତ୍ତ୍ୱକୁ ଏହି ପତିତ ଦୁନିଆକୁ ଆସିବା ପାଇଁ ହିଁ ତାକୁଛନ୍ତି । ଯେବେ ରାବଣ ବିଲକୁଲ୍ ବୁଦ୍ଧି ଭରଷ୍ଟ କରିଦେଉଛି, ସେତେବେଳେ ବାବା ଆସି ଶ୍ରେଷ୍ଠ କରାଉଛନ୍ତି । ଯିଏ ଭଲ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛନ୍ତି, ସେ ରାଜା-ରାଣୀ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି, ଯିଏ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁ ନାହାନ୍ତି ସେ ଗରୀବ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି, ଯଦି ଭାଗ୍ୟରେ ନ ଥିବ ତେବେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । କେହି ତ ବହୁତ ଭଲ ଭାଗ୍ୟ ଗଢୁଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିଜକୁ ଦେଖିପାରିବେ ଯେ ମୁଁ କେଉଁ ସେବା କରୁଛି । ଆରକ୍ଷା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ୍ନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ରୂପ-ବସନତ ଅର୍ଥାତ୍ ଯୋଗୀ ଏବଂ ଜଞ୍ଜାନୀ ହୋଇ ମୁଖରୁ ସଦା ସରବଦା ରତନ ବାହାର କରିବାକୁ ହେବ । ବହୁତ-ବହୁତ ମିଠା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ମୁଖରୁ କେବେ ହେଲେ ପଥର ଅର୍ଥାତ୍ କଟୁବଚନ ବାହାର କରିବା ଅନୁଚିତ୍ ।

(୨) ଜଞ୍ଜାନ ଏବଂ ଯୋଗରେ ପରବୀଣ ହୋଇ ନିଜର ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ କରିବାକୁ ହେବ । ନିଜର ଭାଗ୍ୟକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କରିବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ । ଅନ୍ଧଧରମାନଙ୍କ ଲାଠି ଅର୍ଥାତ୍ ସାହାରା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ବରଦାନ:-

ତ୍ରି-ସ୍ମୃତି ସ୍ଵରୂପର ତିଳକ ଧାରଣ କରୁଥିବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଦ୍ୟା ଭବ ।

ନିଜର ସ୍ମୃତି, ବାବାଙ୍କର ସ୍ମୃତି ଏବଂ ଶ୍ରୀମାତା ଜଞ୍ଜାନର ସ୍ମୃତି - ଏହି ତିନୋଟି ସ୍ମୃତି ଭିତରେ ସାରା ଜଞ୍ଜାନର ବିସ୍ତାର ସମାହିତ ଅଟେ । ଜଞ୍ଜାନ ରୂପୀ ବୃକ୍ଷର ସାରାଂଶ ଏହି ତିନୋଟି ସ୍ମୃତି ଅଟେ । ଯେପରି କୌଣସି ବୃକ୍ଷର ପୁରଥମେ ବୀଜ ଥାଏ ଏବଂ ସେଥିରୁ ଦୁଇଟି ପତ୍ର ବାହାରିଥାଏ, ତା'ପରେ ବୃକ୍ଷର ବିସ୍ତାର ହୋଇଥାଏ, ସେହିପରି ଏହି ସ୍ମୃତିରୂପୀ ବୃକ୍ଷର ମୁଖ୍ୟ ହେଲା - ବୀଜ ସ୍ଵରୂପ ବାବାଙ୍କର ସ୍ମୃତି, ତା'ପରେ ପୁରଥମ ଦୁଇଟି ପତ୍ର ଅର୍ଥାତ୍ ଆତ୍ମା ଏବଂ ଶ୍ରୀମାତା ସାରା ଜଞ୍ଜାନ । ଏହି ତିନୋଟି ସ୍ମୃତିକୁ ଧାରଣ କରିଥିବା ଆତ୍ମା ସ୍ମୃତି ସ୍ଵରୂପ ଭବ ବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଦ୍ୟା

ଭବର ବରଦାନୀ ହୋଇଯାଆନ୍ତି ।
ସ୍ଲୋଗାନ:- ଯଦି ପ୍ରାପ୍ତିଗୁଡ଼ିକୁ ସର୍ବଦା ସମ୍ମୁଖରେ ରଖିବ ତେବେ ଦୁର୍ବଳତା ଗୁଡ଼ିକ ସହଜରେ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***