

“ମିତେ ବଚ୍ଚେ:- ତୁମେମାନେ ଲକ୍ଷ୍ମୀରୀୟ ସେଲ୍‌ବେସନ୍ ଆରମ୍ଭ ଅର୍ଥାତ୍ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନକାରୀ ସେନା ଅଟ, ତୁମକୁ ହିଁ ସମସ୍ତତଃକୁ ସଦଗତି ଦେବାକୁ ହେବ, ସମସ୍ତତଃକର ପ୍ରୀତି ଏକମାତ୍ର ବାବାତ୍ମକ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ବୁଦ୍ଧି କେଉଁ କଥାରେ ଲଗାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ତୁମକୁ ନିଜର ବୁଦ୍ଧି କେଉଁ କଥାରେ ଲଗାଇବାକୁ ହେବ?

ଉତ୍ତର:- ମନୁଷ୍ୟ ତ ନିଜର ବୁଦ୍ଧି ଆକାଶ ଓ ସୃଷ୍ଟିର ଅନ୍ତ ପାଇବାରେ ଲଗାଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏହା ଦ୍ଵାରା ତ କୌଣସି ଲାଭ ହେଉ ନାହିଁ । ଏହାର ଅନ୍ତ ମିଳି ପାରିବ ନାହିଁ । ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ନିଜର ବୁଦ୍ଧି ଲଗାଉଛ ପୂଜ୍ୟ ହେବା ପାଇଁ । ତାତ୍କୁ ଦୁନିଆ ପୂଜା କରିବ ନାହିଁ । ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ତ ପୂଜ୍ୟ ଦେବତା ହେଉଛ ।

ଗୀତ:- ତୁମେ ପାକେ ହମନେ...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ଜାଣିଗଲେଣି ଯେ ଏହା ହେଉଛି ଜଞ୍ଜନ ମାର୍ଗ । ତାହା ହେଉଛି ଉକ୍ତିମାର୍ଗ । ଏବେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ଯେ ଉକ୍ତିମାର୍ଗ ଭଲ ନା ଜଞ୍ଜନମାର୍ଗ ଭଲ? ଦୁଇଟି ନିଶ୍ଚୟ ହେଲା ନା । କୁହାଯାଏ ଜଞ୍ଜନ ଦ୍ଵାରା ସଦଗତି ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ନିଶ୍ଚୟ କୁହାଯିବ ଯେ ଉକ୍ତି ଓ ଜଞ୍ଜନ ଦୁଇଟି ଯାକ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଟେ । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଉକ୍ତି କରିବା ଦ୍ଵାରା ଜଞ୍ଜନ ମିଳିବ ତେବେ ଯାଇ ସଦଗତି ହେବ । ଉକ୍ତି ମଝିରେ ଜଞ୍ଜନ ଆସିପାରିବ ନାହିଁ । ଉକ୍ତି ସମସ୍ତତଃକ ପାଇ ଏବଂ ଜଞ୍ଜନ ମଧୁସ୍ତ ସମସ୍ତତଃକ ପାଇ ରହିଛି । ବଚ୍ଚେମାନ ହେଉଛି କଳିଯୁଗର ଅନ୍ତିମ ସମୟ ତେବେ ନିଶ୍ଚୟ ସମସ୍ତତଃକର ଦୁର୍ଗତି ହେବ ସେଥିପାଇଁ ତାକୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଗାନ ମଧୁସ୍ତ କରୁଛନ୍ତି ଯେ ଅନ୍ୟ ସତ୍ତ୍ଵ ଛାଡ଼ି ତୁମରି ସତ୍ତ୍ଵ କରିବୁ । ତେବେ ସେ କିଏ? କାହା ସହିତ ସତ୍ତ୍ଵ କରିବ? ଏକଥା ତ ବୁଝୁ ନାହାନ୍ତି । ପ୍ରାୟତଃ ସମସ୍ତତଃକର ବୁଦ୍ଧି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣତ୍ମକ ଆତ୍ମକୁ ଚାଲିଯାଉଛି । ଆମେ ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରୀତି ତୁମ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବୁ । ତେଣୁ ଯେବେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣତ୍ମକ ସହିତ ହିଁ ପ୍ରୀତି ଯୋଡ଼ୁଛନ୍ତି ତେବେ ଗୁରୁ ଗୋପାଳ ଆଉ କାହାର ଆବଶ୍ୟକତା ହିଁ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣତ୍ମକୁ ହିଁ ସମରଣ କରିବାକୁ ହେବ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣତ୍ମକ ଚିତ୍ର ତ ସମସ୍ତତଃକ ପାଖରେ ଅଛି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜୟନ୍ତୀ ମଧୁସ୍ତ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି ପୁଣି ଆଉ କାହା ପାଖକୁ ଯିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ହିଁ ନାହିଁ । ଯେପରି ମୀରା ଜଣତ୍କ ସହିତ ସତ୍ତ୍ଵ କରିଥିଲେ । କରୁପନ୍ଦା କରିବା ସମୟରେ ମଧୁସ୍ତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣତ୍ମକୁ ହିଁ ସମରଣ କରୁଥିଲେ । ଘରେ ଖାଇବା-ପିଇବା ରହିବା ତ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ସତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରୀତି ଏକମାତ୍ର କୃଷ୍ଣତ୍ମକ ସହିତ ଯୋଡ଼ିଥିଲେ । ଯେପରି ସେ ପୁରେମିକ ଇଏ ପୁରେମିକା ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣତ୍ମକୁ ସମରଣ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଫଳ ମଧୁସ୍ତ ମିଳିଥାଏ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣତ୍ମକୁ ତ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଛନ୍ତି । ଗାୟନ ମଧୁସ୍ତ କରୁଛନ୍ତି ସତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରୀତି ଆମେ ତୁମ ସହିତ ଯୋଡ଼ିଲୁ ଅନ୍ୟ ସତ୍ତ୍ଵ ଛାଡ଼ିଲୁ । ସର୍ବବୋଧ ସତ୍ତ୍ଵ ତ ପରମପିତା ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ସମସ୍ତତଃକୁ ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ସମ୍ପତ୍ତି ଦେଇଥା'ନ୍ତି । ତାତ୍କୁ କେହି ବି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ଯଦିଓ କହୁଛନ୍ତି - ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଶିବ, କିନ୍ତୁ ସିଏ କେବେ ଆସୁଛନ୍ତି, ଏକଥା ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ଶିବଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି, ତେବେ ସେ ନିଶ୍ଚୟ ଆସିଥା'ନ୍ତି । କେବେ, କିପରି ଆସୁଛନ୍ତି, କ'ଣ ଆସି କରୁଛନ୍ତି? କାହାକୁ ହେଲେ ଜଣାନ୍ତାହିଁ । କେହି ବି ମନୁଷ୍ୟ ମାତ୍ରକେ ଜାଣିନାହାନ୍ତି ଯେ ସେ ସମସ୍ତତଃକର ସଦଗତି କରିଥା'ନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କିପରି କରିଥା'ନ୍ତି? ସଦଗତିର ଅର୍ଥ କ'ଣ! କିଛି ହେଲେ ବି ବୁଝୁ ନାହାନ୍ତି । ଶିବବାବା ତ ନିଶ୍ଚୟ ସ୍ଵର୍ଗର ରାଜତ୍ଵ ଦେଇଥିବେ ନା । ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ସେହି ଧରଣର ହୋଇ ମଧୁସ୍ତ, ଜାଣିନଥିଲ, ଭୁଲିଯାଇଥିଲ, ତେଣୁ ଅନ୍ୟମାନେ କିପରି ଜାଣିପାରିବେ । ଏବେ ଶିବବାବାତ୍କ ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ଜାଣୁଛ ଓ ଅନ୍ୟକୁ କହୁଛ । ତୁମେ ଲକ୍ଷ୍ମୀରୀୟ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନକାରୀ ସେନା । ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନକାରୀ କୁହ ଅଥବା ସଦଗତିର ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ସେନା କୁହ । ଏବେ ତୁମ ସନ୍ତାନମାନତ୍କ ଉପରେ ବହୁତ ବଡ଼ ଦାୟତ୍ଵ ରହିଛି । ତୁମେ ଚିତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମଧୁସ୍ତ ବୁଝାଇପାରିବ । ଭାଷା ତ ଅନେକ ରହିଛି । ମୁଖ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଭାଷାରେ ଚିତ୍ର ତିଆରି କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ଭାଷାର ମଧୁସ୍ତ ବହୁତ ଝମେଲା ରହିଛି, ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ମଧୁସ୍ତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଚିତ୍ର ମାଧୁସ୍ତରେ ବୁଝାଇବା ବହୁତ ସହଜ ହୋଇଥାଏ । ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ର ଚିତ୍ରରେ ମଧୁସ୍ତ ସମସ୍ତ ଜଞ୍ଜନ ରହିଛି, ସିଦ୍ଧି ଚିତ୍ର କେବଳ ଭାରତବାସୀତ୍କ ପାଇଁ । ଏଥିରେ ଆଉ କୌଣସି ଧରଣ ହିଁ ନାହିଁ । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ଭାରତ ତମୋପ୍ରଧାନ ହେଉଛି ଆଉ ଅନ୍ୟମାନେ ହେଉନାହାନ୍ତି । ତମୋପ୍ରଧାନ ତ ସମସ୍ତେ ହେଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ତାତ୍କ ପାଇଁ ମଧୁସ୍ତ ହେବା ଦରକାର । ଏହି ସବୁ ସେବାର ଖିଆଲ ବୁଦ୍ଧିରେ ଆସିବା ଉଚିତ୍ । ଦୁଇ ପିତାତ୍କର ରହସ୍ତ ମଧୁସ୍ତ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ସମ୍ପତ୍ତି ରହସ୍ତତାତ୍କଠାରୁ ମିଳିଥାଏ । ଏକଥା ମଧୁସ୍ତ ସବୁ ଧରଣାବଳମ୍ବୀମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ଭାରତର ପ୍ରଥମ ମହାରାଜା-ମହାରାଣୀ ଅଥବା ଭଗବାନ-ଭଗବତୀ ଥିଲେ । ଆଉଛା ତାତ୍କୁ ଏହି ସ୍ଵର୍ଗର ରାଜସ୍ତ କିପରି ମିଳିଲା? ନିଶ୍ଚୟ ଭଗବାନତ୍କ ଦ୍ଵାରା ମିଳିଲା । କିପରି କେବେ ମିଳିଲା, ଏକଥା କାହାକୁ ବି ଜଣାନ୍ତାହିଁ । ଗୀତାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣତ୍କ ନାମ ଲେଖି ପୁଣି ପ୍ରଲୟ ଦେଖାଇ ଦେଇଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏହାର ଫଳାଫଳ କିଛି ହେଲେ ବି ନାହିଁ । ଏ କଥା ତୁମ ସନ୍ତାନମାନତ୍କୁ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ଚିତ୍ର ତ ସବୁଆଡ଼େ ରହିଛି । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣତ୍କର ଚିତ୍ର ମଧୁସ୍ତ ଥିବ । ଯଦିଓ ପୋଷାକ, ଚେହେରା ଆଦି ଅଲଗା ହୋଇଥିବ । ଯାହାକୁ ଯାହା ଆସିଲା ବସି ତିଆରି କରିଦେଲେ । ଶ୍ରୀନାଥ-ଶ୍ରୀନାଥନୀ, ଏହି ରାଧା-କୃଷ୍ଣ ଅଟନ୍ତି ନା । ଶ୍ରୀରାଧା, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତ ତାଦିଧାରୀ ନୁହଁନ୍ତି । ସେ ଦେଖିବାକୁ କଳା ମଧୁସ୍ତ ନୁହଁନ୍ତି । ରାଧାଧାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣତ୍କର ଅଟେ, ରାଧା-କୃଷ୍ଣତ୍କର ନୁହେଁ । ମନ୍ଦିର ତ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ନାମ ତ ଗୋଟିଏ

ରଖିବେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ରାଜଧାନୀ ବୋଲି କୁହାଯିବ । ରାମ-ସୀତାଙ୍କର ବଂଶ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ବଂଶ, ରାଧା-କୃଷ୍ଣଙ୍କର ବଂଶ ନ ଥାଏ । ଏହି କଥା ମନୁଷ୍ୟଙ୍କର ଖିଆଲରେ ହିଁ ନାହିଁ । ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷାରଥର କ୍ରମ ଅନୁସାରେ ଜାଣିଛ । ଯାହାଙ୍କର ସେବାର ସତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି - ସେ ତ' ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ସେବା କରନ୍ତି । କେହି କେହି କହୁଛନ୍ତି ଆମେ ବୁଝୁଛୁ କିନ୍ତୁ ଧିରେ ଧିରେ ମୁଖ ଖୋଲିବା ପାଇଁ ଯୁକ୍ତି ରଚନା କରିବାକୁ ପଡୁଛି । ଅନେକ ଭାବୁଛନ୍ତି ବେଦ-ଶାସ୍ତ୍ରର ଅଧ୍ୟୟନ ଦ୍ୱାରା ଯଜ୍ଞ, ତପ, ଆଦି କରିବା ଦ୍ୱାରା, ତୀର୍ଥ ଆଦି କରିବା ଦ୍ୱାରା ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ପାଇପାରିବୁ । କିନ୍ତୁ ଭଗବାନ କହୁଛନ୍ତି ଏସବୁ ମୋଠାରୁ ଦୂର କରିବାର ରାସ୍ତା । ଉପାସରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦୁର୍ଗତି ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାର ଅଛି, ସେଥିପାଇଁ ଏହିପରି କଥା କହୁଛନ୍ତି । ପୁରବରୁ ଆମେ ମଧ୍ୟ କହୁଥିଲୁ ଯେ ଭଗବାନ ହେଉଛନ୍ତି ସର୍ବବୋଧ, ଯିଏ ଯେଉଁ ପରକାରେ ବି ଯାଇପାରିବେ, ତେଣୁ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ରାସ୍ତା ଧରିଛନ୍ତି । ଭକ୍ତିମାର୍ଗର ରାସ୍ତା ଧରି-ଧରି ଅକିଗଲେ ଭଗବାନଙ୍କୁ ହିଁ ଡାକୁଛନ୍ତି, ହେ ପତିତ-ପାବନ, ଆପଣ ଆସି ପାବନ ହେବାର ରାସ୍ତା ବତାନତୁ । ଆପଣଙ୍କ ବିନା ପାବନ ହୋଇପାରିବୁ ନାହିଁ, ଅକିପାଇଛି । ଭକ୍ତି ଦିନକୁ ଦିନ କଳାନ୍ତ କରାଇ ଦେଉଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ତ ମୋଳା ଆଦିରେ ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ଆତ୍ମା ଏକତର ହେଉଛନ୍ତି, କେତେ ଅପରିଷ୍କାର କରୁଛନ୍ତି । ଏବେ ତ ଅନ୍ତମ ସମୟ । ଏହି ଦୁନିଆକୁ ବଦଳିବାକୁ ହେବ । ବାସ୍ତବରେ ଦୁନିଆ ହିଁ ଗୋଟିଏ । ତାକୁ ଦୁଇ ଭାଗ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମନୁଷ୍ୟ ଭାବୁଛନ୍ତି ସଂଗ୍ରହ, ନରକ ଅଲଗା-ଅଲଗା ଦୁନିଆ କିନ୍ତୁ ଏହା ଅଧା-ଅଧା ଅଟେ । ଉପରେ ସତ୍ୟଯୁଗ ପୁଣି ତ୍ରେତାଯୁଗ ତା'ପରେ ଦ୍ୱାପରଯୁଗ, କଳିଯୁଗ ରହିଛି । କଳିଯୁଗରେ ତମୋପରଧାନ ହେବାକୁ ହିଁ ପଡିବ । ସୃଷ୍ଟି ପୁରୁଣା ହେଉଛି, ଏହି କଥାକୁ କେହି ବୁଝୁନାହାନ୍ତି, ଦ୍ୱାଦ୍ୱାଦ୍ୱାରେ ପଡୁଛନ୍ତି । କେହି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଭଗବାନ ତ, କେହି ରାମଙ୍କୁ ଭଗବାନ କହିଦେଉଛନ୍ତି । ଆଜିକାଲି ତ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜକୁ ମଧ୍ୟ ଭଗବାନ ବୋଲି କହିଦେଉଛନ୍ତି । କହୁଛନ୍ତି ଆମେ ଇଶ୍ୱରଙ୍କର ଅବତାର ଅଟୁ । ଦେବତାମାନଙ୍କଠାରୁ ମଧ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟ ତୀକ୍ଷ୍ଣ ହୋଇଗଲେଣି । ତଥାପି ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଦେବତା ହିଁ କୁହାଯିବ । ଏମାନେ ତ ପୁଣି ମନୁଷ୍ୟକୁ ଭଗବାନ ବୋଲି କହିଦେଉଛନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ଭକ୍ତିମାର୍ଗ । ଦେବତାମାନେ ତ ସଂଗ୍ରହର ବାସିନ୍ଦା ଅଟନ୍ତି । ଏବେ କଳିଯୁଗୀ ଲୋହ ଯୁଗରେ ପୁଣି ମନୁଷ୍ୟ ଭଗବାନ କିପରି ହୋଇପାରିବେ? ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ ସଂଗମଯୁଗରେ ହିଁ ଆସୁଛି, ଯେତେବେଳେ କି ମୋତେ ଆସି ଦୁନିଆକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ପଡୁଛି । କଳିଯୁଗରୁ ସତ୍ୟଯୁଗ ହେବ ବାକି ସବୁ ଶାନ୍ତିଧାମକୁ ଚାଲିଯିବେ । ତାହା ହେଉଛି ନିରାକାରୀ ଦୁନିଆ । ଏହା ହେଉଛି ସାକାରୀ ଦୁନିଆ । ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ନିରାକାରୀ ବୃକ୍ଷକୁ ମଧ୍ୟ ବତ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଆକାଶ ପରି ବରହମ ମହତତ୍ତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ବତ ଅଟେ । ଉଭୟର ଅନ୍ତ ପାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଯଦିଓ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି - ଉତ୍ତାଜାହାଜ ଆଦିରେ ଯିବେ କିନ୍ତୁ ଏହାର ଅନ୍ତ ପାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ସମୁଦ୍ର ହିଁ ସମୁଦ୍ର... ଆକାଶ ହିଁ ଆକାଶ ରହିଛି । ସେଠାରେ ତ କିଛି ହେଲେ ବି ନାହିଁ । ବହୁତ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ମଧ୍ୟ ଏସବୁ କଥାରେ ଫାଇଦା କ'ଣ ଅଛି । ଭାବୁଛନ୍ତି ଆମେ ନିଜର ବୁଦ୍ଧି ଖଟାଉଛୁ । ଏହା ମନୁଷ୍ୟଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି । ବିଦ୍ୱାନ୍ତର ଗର୍ବ ମଧ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ପାଖରେ ରହିଛି । କେହି ଏ ସବୁର କେତେ ବି ଅନ୍ତ ପାଇଲେ ମଧ୍ୟ ସାରା ଦୁନିଆ ତାଙ୍କୁ ପୂଜା ତ କରିବ ନାହିଁ । ଦେବତାମାନଙ୍କର ତ ପୂଜା ହୋଇଥାଏ । ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବାବା କେତେ ଉଚ୍ଚ କରୁଛନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶାନ୍ତିଧାମ ନେଇଯାଉଛନ୍ତି । ଏକଥା ଭଲେ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ ମୂଳବତନରୁ ଆସିଛୁ କିନ୍ତୁ ତୁମମାନଙ୍କ ପରି ଦୁନିଆର ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଏକଥା ଜଣା ନାହିଁ ଯେ ଶାନ୍ତିଧାମ କ'ଣ, ଆତ୍ମାମାନେ ସେଠାରେ କିପରି ରହୁଛନ୍ତି, ପୁଣି କିପରି କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ଏକଥା କେହି ବି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ବରହମ ମହତତ୍ତ୍ୱରେ ନିରାକାରୀ ବୃକ୍ଷ ରହିଛି । ଏକଥା ବୁଝୁ ନାହାନ୍ତି ଯେ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଅଲପ ସଂଖ୍ୟକ ରହିବେ । ବାକି ସବୁ ଆତ୍ମାମାନେ ବରହମମହତତ୍ତ୍ୱରେ ରହିବେ । ଯେପରି ଏହି ସାକାରୀ ବତନ ରହିଛି ସେହିପରି ମୂଳବତନ ଅଟେ । ବତନ କେବେ ଖାଲି ହୁଏ ନାହିଁ, ନା ଏଠାରେ ନା ସେଠାରେ । ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ତ ହେଉଛି ସେତେବେଳେ ତ ଟରାନସଫର (ସୁଆନାନ୍ତରୀତ) ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । କିଛି ତ ଏହି ବତନରେ ରହିବେ । ଯଦି ସାରା ବତନ ଖାଲି ହୋଇଯିବ ତେବେ ତ ପ୍ରଳୟ ହୋଇଯିବ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଳୟ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହା ଅବିନାଶୀ ଖଣ୍ଡ ଅଟେ ନା । ଏହି ସବୁ କଥା ବୁଦ୍ଧିରେ ରଖିବାକୁ ହେବ । ସାରା ଦିନ ଏହି ଖିଆଲ ରହୁ ଯେ ଆମେ କିପରି କାହାର କଲ୍ୟାଣ କରିବୁ । ତୁମ ସହିତ ପ୍ରୀତି ହୋଇଗଲା ତେବେ ତାଙ୍କର ପରିଚୟ ତ ଦେବାକୁ ହେବ ନା । ସେ ବାବା ଅଟନ୍ତି, ତାଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳୁଛି । କିପରି ମିଳୁଛି, ତାହା ଆମେ କହିପାରିବୁ । ବୁଝାଇବାରେ ମଧ୍ୟ କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ରହିଛନ୍ତି । କେହି ତ ବହୁତ ଭଲ ଭାବରେ ଭାଷଣ କରୁଛନ୍ତି, କେହି ନ କରିପାରୁଛନ୍ତି ତ ଶିଖିବାକୁ ପଡିବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାଙ୍କୁ ନିଜର କଲ୍ୟାଣ କରିବା ଦରକାର । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେତେବେଳେ କି ରାସ୍ତା ମିଳିଛି, ତେଣୁ ପରସ୍ପରର କଲ୍ୟାଣ କରିବାକୁ ହେବ । ମନ ହେଉଛି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କର ବର୍ଷା ପ୍ରାପ୍ତ କରାଇବୁ, ରୁହାଣୀ ସେବା କରିବୁ । ସମସ୍ତେ ପରସ୍ପରର ସେବା କରୁଛନ୍ତି ।

ବାବା ଆସି ରୁହାଣୀ ସେବା ଶିଖାଉଛନ୍ତି ଆଉ କେହି ବି ରୁହାଣୀ ସେବା ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ରୁହାଣୀ ବାବା ହିଁ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ସେବା କରୁଛନ୍ତି । ଶାରୀରିକ ସେବା ତ ଜନ୍ମ-ଜନ୍ମାନନ୍ତର ବହୁତ କରିଛି, ଏବେ ଅନ୍ତମ ଜନ୍ମରେ ରୁହାଣୀ ସେବା କରିବାକୁ ହେବ, ଯାହା ବାବା ହିଁ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ହିଁ କଲ୍ୟାଣ ରହିଛି ଆଉ କେଉଁଥିରେ ଫାଇଦା ନାହିଁ । ଗୃହସ୍ଥ ବ୍ୟବହାରରେ ରହି ମଧ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ହେବ । ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହି କଥା ବୁଝାଇ ତାଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ କରିବାକୁ ହେବ । ଯଦି ପ୍ରୀତି ଥିବ ତେବେ କିଛି ଶୁଣିବେ । କେହି କେହି ତ ଡରୁଛନ୍ତି, ଜଣାନାହିଁ ଆମକୁ ମଧ୍ୟ ସନ୍ନ୍ୟାସ କରିବାକୁ ପଡିବ । ଆଜିକାଲି ତ ବହୁତ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅଛନ୍ତି ନା । କୌପିନୀ ପିନ୍ଧି ଦେଲେ ଦୁଇ ଅକ୍ଷର ଶୁଣାଇଦେଲେ, କେଉଁଠୁ ନା କେଉଁଠୁ ଖାଇବାକୁ ତ ମିଳିଯାଉଛି । କୌଣସି ଦୋକାନକୁ ଗଲେ ଦୁଇଟି ପୁରୀ ଦେଇ ଦେବେ । ପୁଣି ଅନ୍ୟ କାହା ପାଖକୁ ଗଲେ, ଏହିପରି ଭାବେ ତାଙ୍କର ପେଟ ପୂଜା ହୋଇଯାଏ । ଭିକାରୀ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ପ୍ରକାରର

ରହିଛନ୍ତି । ଏହି ବାବାଜୀଙ୍କଠାରୁ ତ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାରର ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳୁଛି । ବେହର ବାଦଶାହି ମିଳୁଛି, ସଦା ନିରୋଗୀ ହେଉଛନ୍ତି । ସାଧୁକାର ମୁସକିଲରେ ଧାରଣ କରୁଛନ୍ତି । ଗରୀବମାନଙ୍କର ମଧୁସ୍ୱ କଲ୍ୟାଣ କରିବା ଉଚିତ୍ । ବାବା ବହୁତ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କରାଉଛନ୍ତି କାହିଁକି ନା ଅନେକ ଗାଁ ରହିଛି ନା । ମିନିଷ୍ଟରମାନେ ଯଦି ଏହି ଜଞ୍ଜାନକୁ ଭଲ ବୋଲି ବୁଝିବେ ତେବେ ସମସ୍ତେ ଶୁଣିବାରେ ଲାଗି ପଡ଼ିବେ । ହଁ, ଆଗକୁ ଗଲେ ତୁମର ନାମ ବିଖ୍ୟାତ ହେବ, ପୁଣି ବହୁତ ଆସିବେ । ପାପ କଟିବାରେ ସମସ୍ତ ଲାଗୁଛି । ରାତି-ଦିନ କେହି ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ରହିଲେ ପାପ କଟିଯାଇପାରେ । ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ହୋଇଗଲେ, ପୁଣି ଏହି ଶରୀର ମଧୁସ୍ୱ ତ୍ୟାଗ କରିବ । ଏ ସବୁ ବୁଝିବାର କଥା । ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ମଧୁସ୍ୱ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି ସାରା ଭାରତର କଥା । ଭାରତର ଭାଗ୍ୟ ଉଦୟ ହେଲେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଉଦୟ ହୋଇଯିବ । ପୁରୋଦେବଙ୍କର ଠାରୁ ମଧୁସ୍ୱ ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଅଧିକ ସେବା ହୋଇପାରିବ । ଧିରେ-ଧିରେ ବୁଦ୍ଧି ହୋଇ ଚାଲିବ । ଦିନକୁ ଦିନ ତୁମର ନାମ ବିଖ୍ୟାତ ହୋଇଯିବ । ଏହା ମଧୁସ୍ୱ ଲେଖିବା ଉଚିତ ଯେ ଫୁଲ ବରଷ ପୂର୍ବରୁ ମଧୁସ୍ୱ ଏହିପରି ହୋଇଥିଲା । ଏହା ତ ବହୁତ ବିଚିତ୍ର କଥା । ବାବା ଈଶ୍ୱରୀ ଦେଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପିଲାମାନେ ବହୁତ କଥା ଭୁଲି ଯାଉଛନ୍ତି । କିଛି ବି ହେଲେ କହିଦେଉଛନ୍ତି ଆଦିଠାରୁ ଫୁଲ ବରଷ ପୂର୍ବେ ମଧୁସ୍ୱ ଏହିପରି ହୋଇଥିଲା । ଏହା ତ ବହୁତ ସ୍ୱପ୍ନ କଥା । କିନ୍ତୁ ଏକଥା କାହାରି ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିଲେ ହେଲା । ଯଦି ଖବରକାଗଜରେ ବାହାର କରିପାରିବ ତେବେ କିଛି ତ ବୁଝିପାରିବେ । ଜଞ୍ଜାନମାର୍ଗରେ ବହୁତ ଫାଷ୍ଟକ୍ଲାଇସ ଅବସ୍ଥା ଦରକାର । ଏହିପରି କଥାକୁ ମନେ ପକାଇ ହର୍ଷିତ ହୋଇ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇ ଗଲେ, ଅବସ୍ଥା ବହୁତ ଖୁସିମିଜାଜ ହୋଇଯିବ । ଆରକ୍ଷା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ବୁଦ୍ଧିର ସତ୍ତ୍ୱ ତୁଟାଇ ଏକ ବାବାଜୀ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବା ଉଚିତ୍ ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରୀତି ଏକମାତ୍ର ବାବାଜୀ ସହ ଯୋଡ଼ିବାର ସେବା କରିବା ଉଚିତ୍ ।

(୨) ସତ୍ୟ-ସତ୍ୟ ରୁହାଣୀ ଈଶ୍ୱରୀୟ ସହଯୋଗୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ନିଜର କଲ୍ୟାଣ କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧୁସ୍ୱ ରାସ୍ତା ବତାଇବାକୁ ହେବ । ଅବସ୍ଥା ବହୁତ ଖୁସିମିଜାଜ କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ନିଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବ୍ୟବହାର ଦ୍ୱାରା ସର୍ବ ଆତ୍ମାଙ୍କୁ ସୁଖ ଦେଉଥିବା ମହାନ ଆତ୍ମା ଭବ । ଯେଉଁମାନେ ମହାନ ଆତ୍ମା ଅଟନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟବହାର ଦ୍ୱାରା ସର୍ବ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ସୁଖର ଦାନ ମିଳିଥାଏ । ସେମାନେ ସର୍ବଦା ସୁଖ ଦେଇଥାଆନ୍ତି ଏବଂ ସୁଖ ନେଇଥାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ଚେକ୍ କର ଯେ ମହାନ ଆତ୍ମାର ଲକ୍ଷଣ ହିସାବରେ ସାରା ଦିନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁଖ ଦେଇଛି ତ, ପୁଣ୍ୟର କାମ କରିଛି ତ? ପୁଣ୍ୟର ଅର୍ଥ ହେଲା କାହାକୁ ଏଭଳି ଜିନିଷ ହେବା ଯାହା ଦ୍ୱାରା ସେହି ଆତ୍ମାଠାରୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ବାହାରିବ । ତେଣୁ ଚେକ୍ କର ଯେ ସବୁ ଆତ୍ମାଙ୍କଠାରୁ ମୋତେ ଆଶୀର୍ବାଦ ମିଳୁଛି ତ? କାହାକୁ ବି ଦୁଃଖ ଦେବା ବା ନେବା ହୋଇନାହିଁ ତ! ତେବେ କୁହାଯିବ ମହାନ ଆତ୍ମା ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- କରିସାରିବା ପରେ ଭାବିବା ହିଁ ପଶ୍ଚାତାପର ରୂପ ଅଟେ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ତକ୍ତ ଈଶ୍ୱରୀ:- ମହାନ ହେବା ପାଇଁ ମଧୁରତା ଏବଂ ନମ୍ରତାର ଗୁଣକୁ ଧାରଣ କର ।

ସଂସ୍କାର ବା ନେରର ତ ସମସ୍ତଙ୍କର ଅଲଗା ଅଲଗା ଅଟେ କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତଙ୍କର ସ୍ନେହୀ ବା ସବୁ କଥାରେ ବିଜୟୀ ଅର୍ଥାତ୍ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସଫଳତା, ମାନସୀକ ସ୍ଥିତିରେ ବିଜୟୀ ଏବଂ ବାଣୀରେ ମଧୁରତା ସେତେବେଳେ ଆସିପାରିବ ଯେତେବେଳେ ତୁମର ସ୍ୱାଭାବ ସରଳ ହୋଇଯିବ । ତେବେ ସରଳ ସ୍ୱାଭାବର ଅର୍ଥ ହେଲା ଯେପରି ସମସ୍ତ, ଯେପରି ବ୍ୟକ୍ତି, ଯେପରି ପରିସ୍ଥିତି ତା'କୁ ପରଖି ନେଇ ନିଜକୁ ସରଳ କରିଦେବା । ତେଣୁ ସରଳ ସ୍ୱାଭାବ ଅର୍ଥାତ୍ ମେଳାପି ବା ସବୁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ନିଜକୁ ଖାପ ଖୁଆଇ ନେଉଥିବା । ସରଳର ଅର୍ଥ ଅବହେଳାପଣିଆ ନୁହେଁ ।