

“ମିତେ ବର୍ତ୍ତେ:- ତୁମର ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମ ପାଠ ହେଉଛି - ମୁଁ ଆତ୍ମା, ଶରୀର ନୁହେଁ, ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିଲେ ବାବାଟ୍ଟକର ସ୍ଥାପନ ରହିବ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ତୁମମାନଙ୍କ ପାଖରେ କେଉଁ ଗୁପ୍ତ ସମ୍ପଦ ଅଛି, ଯାହା ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଖରେ ନାହିଁ?

ଉତ୍ତର:- ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନିଜର ପିତା ସ୍ୱାକ୍ଷର ଭଗବାନ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି, ସେହି ପାଠପଢ଼ାରୁ ମିଳୁଥିବା ଖୁସି ରୂପକ ଗୁପ୍ତ ସମ୍ପଦ ଅଟେ ତୁମମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଅଛି । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ - ଆମେ ଯେଉଁ ପାଠ ପଢ଼ୁଛୁ ତାହା ଭବିଷ୍ୟତ ଅମରଲୋକ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଏହି ମୃତ୍ୟୁ ଲୋକ ପାଇଁ ନୁହେଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ସକାଳୁ ସକାଳୁ ଉଠି ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍ତମ ଶ୍ରୀ, କେବଳ ଏହି ପ୍ରଥମ ପାଠକୁ ହିଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ରଖି ତେବେ ଖୁସିର ସମ୍ପଦ ଜମା ହୋଇ ଚାଲିବ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି - ପିଲାମାନେ, ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ବସିଛ? ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ବସିଛ? ଆମମାନଙ୍କୁ ପରମାତ୍ମା ବାବା ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି, ପିଲାମାନଙ୍କର ଏହି ସମ୍ପୃତି ଆସୁଛି ଯେ ଆମେ ଦେହ ନୁହେଁ, ଆତ୍ମା ଅଟୁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ କରିବା ପାଇଁ ବାବାଟ୍ଟକ ମେହନତ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ପିଲାମାନେ ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଘଟି ଘଟି ଦେହ-ଅଭିମାନରେ ଆସିଯାଉଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ବାବା ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି - ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହୁଛ? ଆତ୍ମ ଅଭିମାନୀ ହେଲେ ହିଁ ବାବାଟ୍ଟକର ସମ୍ପୃତି ଆସିବ, ଯଦି ଦେହ ଅଭିମାନୀ ହେବ ତେବେ ଲୌକିକ ସମ୍ବନ୍ଧ ମନେପଡ଼ିବେ । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଏହି ଶବ୍ଦ ମନେ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ମୁଁ ଆତ୍ମା ଅଟେ । ମୋ ମଧ୍ୟରେ ହିଁ ୮୪ ଜନ୍ମର ପାର୍ବତୀ ଭରି ହୋଇ ରହିଛି । ଏହି କଥାକୁ ପଢ଼ିବାକୁ ହେବ । ମୁଁ ଆତ୍ମା ଅଟେ । ଅଧାକଳପ ତୁମେ ଦେହ ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିଛ । ଏବେ କେବଳ ସଂଗ୍ରହରେ ହିଁ ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ କରାଯାଉଛି । ନିଜକୁ ଦେହ ଭାବିଲେ ବାବା ମନେପଡ଼ିବେ ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଏହି ପାଠ ପଢ଼ିବା - ମୁଁ ଆତ୍ମା, ବେହଦ ବାବାଟ୍ଟକର ସନ୍ତାନ ଅଟେ । ଦେହର ପିତାଙ୍କୁ ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ କାହାକୁ କେବେ ଶିଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ନିଜର ପାରଲୌକିକ ପିତାଙ୍କୁ ସ୍ଥାପନ କର, ଆତ୍ମ ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ହେବା ଦ୍ୱାରା ଦେହ ସହିତ ଥିବା ସମ୍ବନ୍ଧ ମନେ ପଡ଼ିବ । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ଏବଂ ବାବାଟ୍ଟକ ମନେ ପକାଅ - ଏହିଥିରେ ହିଁ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ହୋଇଥାଏ । ଏକଥା କିଏ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଆମ ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ପିତା, ଯାହାଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି ବାବା ଆସ, ଆସି ଆମକୁ ଏହି ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତ କର । ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଏହି ପାଠପଢ଼ା ଦ୍ୱାରା ଆମେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଉଚ୍ଚପଦ ପାଇବୁ ।

ଏବେ ତୁମେମାନେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସଂଗ୍ରହରେ ଅଛ । ଏହି ମୃତ୍ୟୁଲୋକରେ ଏବେ ବିଲକ୍ଷ୍ମ ରହିବାର ନାହିଁ । ଏହି ପାଠପଢ଼ା ଆମର ଭବିଷ୍ୟ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଆମେ ସତ୍ୟଯୁଗ ଅମରଲୋକ ନିମନ୍ତେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଠ ପଢ଼ୁଛୁ । ଅମର ବାବା ଆମକୁ ଜ୍ଞାନ ଗୁଣାଉଛନ୍ତି ତେଣୁ ଏଠାରେ ଯେବେ ବସୁଛ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ବାବାଟ୍ଟକ ସ୍ଥାପନରେ ରହିଲେ ବିକରମ ବିନାଶ ହେବ । ଆମେ ଏବେ ସଂଗ୍ରହରେ ଅଛୁ । ବାବା ଆମକୁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କରାଉଛନ୍ତି । କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ସ୍ଥାପନ କଲେ ତୁମେମାନେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ହୋଇଯିବ । ମୁଁ ଆସିଛି ତୁମମାନଙ୍କୁ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା କରିବା ପାଇଁ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତୁମେମାନେ ଦେବତା ଥିଲ, ଏବେ ଜାଣୁଛ ତୁମେ କିପରି ସିଦ୍ଧିରେ ଓହ୍ଲାଇଛ । ଆମ ଆତ୍ମାରେ ୮୪ ଜନ୍ମର ପାର୍ବତୀ ଭରି ହୋଇ ହୋଇଛି । ଦୁନିଆରେ କେହି ହେଲେ ଜାଣିନାହାନ୍ତି, ଯେ ଉକ୍ତିମାର୍ଗ ଅଲଗା ଏବଂ ଏହି ଜ୍ଞାନମାର୍ଗ ଅଲଗା ଅଟେ । ଯେଉଁ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ବାବା ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି ସେହିମାନେ ହିଁ କେବଳ ଜାଣିଛନ୍ତି, ଆଉ କେହି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଗୁପ୍ତ ସମ୍ପଦ । ତୁମେମାନେ ଅମରଲୋକକୁ ଯିବା ପାଇଁ ପଢ଼ୁଛ । ମୃତ୍ୟୁଲୋକ ପାଇଁ ନୁହେଁ । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ସକାଳୁ ଉଠି ଚଲାବୁଲା କର, ପ୍ରଥମେ ଏହି ପାଠ ମନେ ପକାଅ ଯେ ଆମେ ସବୁ ହେଉଛୁ ଆତ୍ମା, ଶରୀର ନୁହେଁ । ଆମର ରୁହାଣୀ ବାବା ଆମକୁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଏହି ଦୁଃଖର ଦୁନିଆ ଏବେ ବଦଳିବାର ଅଛି । ସତ୍ୟଯୁଗ ହେଉଛି ସୁଖର ଦୁନିଆ, ତୁମମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ସମସ୍ତ ଜ୍ଞାନ ରହିଛି । ଏହା ହେଉଛି ରୁହାଣୀ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ । ବାବା ଜ୍ଞାନର ସାଗର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପିତା ଅଟନ୍ତି । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଦେହୀ ଅର୍ଥାତ୍ ଆତ୍ମାର ପିତା । ବାକି ତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ହେଉଛନ୍ତି ଦେହର ସମ୍ବନ୍ଧୀ । ଏବେ ଦେହର ସମ୍ବନ୍ଧ ତୁମେ ଜଣେ ଜଣେ ସହିତ ସମ୍ବନ୍ଧ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ମୋର ଏକମାତ୍ର ଶିବବାବା ଦ୍ୱିତୀୟ କେହି ନାହାନ୍ତି । ଆମେ ଏକ ବାବାଟ୍ଟକ ହିଁ ସ୍ଥାପନ କରୁଛୁ । ଦେହକୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରୁନାହିଁ । ଏହି ପୁରୁଣା ଦେହକୁ ତ ନିର୍ଗତ ଛାଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହି ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ତୁମକୁ ହିଁ ମିଳୁଛି । ଏହି ଶରୀର କିପରି ଛାଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ବାବାଟ୍ଟକ ସ୍ଥାପନ କରି ଶରୀର ଛାଡ଼ିଦେବାକୁ ହେବ, ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଦେହୀ ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ନିଜ ଭିତରେ ସର୍ବଦା ଘୋରୁଆ ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି କଥାକୁ ଚିନ୍ତନ କର - ବାବା, ବୀଜ ଏବଂ ବୃକ୍ଷକୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଏହି କଳ୍ପବୃକ୍ଷର ମଧ୍ୟ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ରହିଛି ।

ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଆମକୁ ଜ୍ଞାନ ସାଗର ବାବା ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟ ପଢ଼ାଉନାହାନ୍ତି । ଏହା ବୁଦ୍ଧିରେ

ପକ୍କା କରିନେବା ଉଚିତ । ପଢ଼ିବାକୁ ତ ହେବ ନା । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଦେହଧାରୀ ପଢ଼ାଇବେ, ଇଏ କିନ୍ତୁ ଦେହଧାରୀ ନୁହଁନ୍ତି । ଇଏ କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ପୁରୁଣା ଦେହର ଆଧାର ନେଇ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ାଉଛି । କଲ୍ପ କଲ୍ପ ମୁଁ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଏହିପରି ପଢ଼ାଉଛି । ପୁଣି କଲ୍ପ ପରେ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଏହିପରି ପଢ଼ାଇବି । ଏବେ ମୋତେ ଯାଦ କଲେ ହିଁ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର ବିକାର୍ଯ୍ୟ ବିନାଶ ହେବ, ମୁଁ ହିଁ ପତିତ ପାବନ ଅଟେ । ମୋତେ ହିଁ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ କହୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମାୟା ମଧ୍ୟସ୍ଥ କମ୍ ନୁହେଁ, ସେ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଶକ୍ତିମାନ ଅଟେ । କେମିତି ପତନ ମାରଗକୁ ନେଇଆସିଛି । ଏବେ ସବୁ କଥା ମନେପଡ଼ୁଛି ନା । ୮୪ ଚକ୍ରର ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଗାୟନ ରହିଛି । ଏହା ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ହିଁ କଥା ଅଟେ । ବହୁତ ଲୋକ ପଚାରିଥାନ୍ତି ଯେ ପଶୁମାନଙ୍କର ଗତି କ'ଣ ହେବ? ଆରେ, ଏଠାରେ ପଶୁମାନଙ୍କର କଥା କୁହାଯାଉ ନାହିଁ । ବାବା ମଧ୍ୟସ୍ଥ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ କଥା ହେଉଛନ୍ତି, ବାହାର ଲୋକେ ତ ବାବାଙ୍କୁ ଜାଣି ହିଁ ନାହାଁନ୍ତି, ତେଣୁ ସେ କ'ଣ କଥା ହେବେ । କେହି କେହି କହୁଛନ୍ତି ଆମେ ବାବାଙ୍କ ସହିତ ମିଶିବାକୁ ଚାହୁଁଛୁ, କିଛି ହେଲେ ବାବାଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜାଣିନାହାନ୍ତି, କେବଳ ଓଲଟା ଯିଏ ପରଶ୍ନ କରିବେ । ୭ ଦିନର କୋରସ କରିବା ପରେ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବୁଝି ନ ଥା'ନ୍ତି ଯେ ଇଏ ଆମର ବେହଦର ବାବା ଅଟନ୍ତି । ଯିଏ ପୁରୁଣା ଭକ୍ତ ଓ ବହୁତ ଭକ୍ତି କରିଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ଜଞ୍ଜାନର ସବୁକଥା ଆସିଯାଉଛି । ଭକ୍ତି କମ୍ କରିଥିଲେ ବୁଦ୍ଧିରେ କମ୍ ଜଞ୍ଜାନ ରହିବ । ତୁମେମାନେ ହେଉଛ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ପୁରୁଣା ଭକ୍ତ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ରହିଛି ଉଗ୍ରବାନ ଭକ୍ତିର ଫଳ ଦେବାକୁ ଆସିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କାହାକୁ ଏକଥା କ'ଣ ଜଣା ଅଛି କି? ଜଞ୍ଜାନମାର୍ଗ ଏବଂ ଭକ୍ତିମାର୍ଗ ବିଲୁଲ୍ଲ ଅଲଗା । ସାରା ଦୁନିଆ ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ଅଛି, କୋଟିକରେ ଗୋଟିଏ କେହି ଏ ପାଠ ଆସି ପଢ଼ୁଛନ୍ତି । ଏ ଜଞ୍ଜାନ କେତେ ମଧୁର । ୮୪ ଜନ୍ମର ଚକ୍ରକୁ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ହିଁ ଜାଣିବେ ନା । ତୁମେମାନେ ଆଗରୁ କିଛି ହେଲେ ଜାଣି ନ ଥିଲ । ଶିବଙ୍କୁ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଜାଣି ନ ଥିଲ । କେତେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ଶିବଙ୍କର ମନ୍ଦିର ରହିଛି । ସମସ୍ତେ ଶିବଙ୍କର ପୂଜା କରିଥାନ୍ତି, ଜଳ ଢାଳିଥାନ୍ତି, ଶିବାୟ ନମଃ ମଧ୍ୟସ୍ଥ କହିଥାନ୍ତି, କାହିଁକି ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି, କିଛି ହେଲେ କାହାକୁ ଜଣାନାହିଁ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ପୂଜା କାହିଁକି କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନେ କୁଆଡ଼େ ଗଲେ, କାହାକୁ କିଛି ହେଲେ ଜଣାନାହିଁ । ଭାରତବାସୀ ହିଁ ଅଟନ୍ତି ଯିଏକି ନିଜର ପୂଜ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବିଲୁଲ୍ଲ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି, ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଅମୃତ ସମ୍ବତରେ ଆସି ଧର୍ମ ସ୍ଥାପନା କରିଥିଲେ । ଶିବବାବାଙ୍କୁ କେହି ହେଲେ ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ପତିତ ପାବନ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଶିବଙ୍କୁ ହିଁ କୁହାଯାଏ । ସେ ହିଁ ସର୍ବବୋଧ ଅଟନ୍ତି ନା । ତାଙ୍କର ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ସେବା କରୁଛନ୍ତି । ସେ ହିଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦ୍ଗତିଦାତା ଅଟନ୍ତି । ଦେଖ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ କିପରି ଆସି ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ବାବାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ତାକୁଛନ୍ତି ଯେ ଆସି ଆମକୁ ପବିତ୍ର କର । କେତେ ଧୂମଧାମରେ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି, କେତେ ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚତ ମଧ୍ୟସ୍ଥ କରୁଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀନାଥ ମନ୍ଦିରକୁ ଏବଂ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇ ଦେଖ । ଦୁହେଁ ତ ଏକ ହିଁ ଅଟନ୍ତି ନା । ଜଗନ୍ନାଥ (ଜଗତ ନାଥ)ଙ୍କ ପାଖରେ ଅନ୍ତର ହାଣ୍ଡି ଚଢ଼ାଯାଇଥାଏ । ଶ୍ରୀନାଥଙ୍କ ପାଖରେ ତ ବହୁତ ସ୍ଵାଦିଷ୍ଟ ଭୋଗ ତିଆରି କରିଥା'ନ୍ତି । ଫରକ କାହିଁକି ରହିଛି? କାରଣକୁ ଜାଣିବା ଦରକାର ନା । ଶ୍ରୀନାଥ ଏବଂ ଜଗନ୍ନାଥ ଉଭୟଙ୍କୁ ମଧ୍ୟସ୍ଥ କଳା କରିଦେଇଛନ୍ତି । କାରଣ ତ କିଛି ହେଲେ କେହି ବୁଝିନାହାନ୍ତି । ଜଗତନାଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣଙ୍କୁ ହିଁ କୁହାଯିବ ଅଥବା ରାଧା-କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ କୁହାଯିବ? ରାଧା-କୃଷ୍ଣ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣଙ୍କର ସମ୍ବନ୍ଧ କ'ଣ, ଏ କଥା ମଧ୍ୟସ୍ଥ କେହି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ଜାଣୁଛ ଯେ ଆମେ ଦିନେ ପୂଜ୍ୟ ଦେବତା ଥିଲୁ ପୁଣି ପୂଜାରୀ ହୋଇଛୁ । ଚକ୍ର ଲଗାଇ ଆସିଛୁ । ଏବେ ପୁଣି ଦେବତା ହେବା ପାଇଁ ଆମେ ପଢ଼ୁଛୁ । ଏହି ପାଠ କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟ ପଢ଼ାଉନାହାନ୍ତି । ଉଗ୍ରବାନୁବାତ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଜଞ୍ଜାନ ସାଗର ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଉଗ୍ରବାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଉଛି । ଏଠାରେ ତ ଭକ୍ତିର ସାଗର ବହୁତ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ପତିତ ପାବନ ଜଞ୍ଜାନ ସାଗର ବାବାଙ୍କୁ ଯାଦ କରୁଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛ ପୁଣି ପବିତ୍ର ନିଶ୍ଚୟ ହେବ । ଏହା ହେଉଛି କେବଳ ପତିତମାନଙ୍କର ଦୁନିଆ । ଏହା ସ୍ଵର୍ଗ ନୁହେଁ । ବୈକୁଣ୍ଠ କେଉଁଠି ରହିଛି, ଏହା କାହାକୁ ଜଣାନାହିଁ । କେହି ଦେହ ତ୍ୟାଗ କଲେ କହିଥା'ନ୍ତି ବୈକୁଣ୍ଠକୁ ଗଲା । ତେବେ ପୁଣି ନରକର ଭୋଜନ ଆଦି କାହିଁକି ତାଙ୍କୁ ଖୁଆଉଛନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତ ବହୁତ ଫଳ ଫୁଲ ଆଦି ଥିବ । ଏଠାରେ କ'ଣ ଅଛି? ଏହା ହେଉଛି ନରକ । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ବାବାଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗ ଆମେ ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ ହେବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପତିତରୁ ପାବନ ହେବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ବାବା ଉପାୟ ତ ବତାଉଛନ୍ତି - କଲ୍ପ କଲ୍ପ ବାବା ହିଁ ରାସ୍ତା ବତାଇଥାନ୍ତି । କେବଳ ମୋତେ ଯାଦ କଲେ ବିକାର୍ଯ୍ୟ ବିନାଶ ହେବ । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ଆମେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସତ୍ତ୍ଵମୟୁଗରେ ଅଛୁ । ତୁମେମାନେ ହିଁ କହୁଛ ବାବା ଆମେ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଏହିପରି ହୋଇଥିଲୁ । ତୁମେମାନେ ହିଁ ଜାଣିଛ କଲ୍ପ କଲ୍ପ ଏହି ଅମରକଥା ବାବାଙ୍କଠାରୁ ଶୁଣୁଛୁ । ଶିବବାବା ହିଁ ଅମରନାଥ ଅଟନ୍ତି । ବାକି ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ପାର୍ବତୀକୁ ବସି ଅମର କଥା ଶୁଣାଇଥିଲେ । ତାହା ହେଉଛି ଭକ୍ତିମାର୍ଗର କଥା । ଜଞ୍ଜାନ ଏବଂ ଭକ୍ତିକୁ କେବଳ ତୁମେମାନେ ହିଁ ବୁଝିଛ । କଥାରେ ଅଛି - ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ଦିନ ପୁଣି ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ରାତି । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ତୁମେମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅଟ ନା । ଆଦିଦେବ ବି ବ୍ରାହ୍ମଣ ହିଁ ଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ ଦେବତା କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ଆଦିଦେବଙ୍କ ପାଖକୁ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଯାଇଥା'ନ୍ତି, ଦେବୀମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟସ୍ଥ କେତେ ପରକାରର ନାମ ରହିଛି । ତୁମେମାନେ ଈଶ୍ଵରୀୟ ସେବା କରିଥିବାରୁ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର ଗାୟନ ରହିଛି, ଯେଉଁ ଭାରତ ଦିନେ ନିର୍ବିକାରୀ ଥିଲା ତାହା ପୁଣି ବିକାରୀ ହୋଇଯାଉଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ରାବଣାଭିଷ୍ଟ ଅଟେ ନା ।

ସତ୍ତ୍ଵମୟୁଗରେ ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ଏବେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ହେଉଛ, ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ଉପରେ ବୃହସ୍ପତିର ଅବିନାଶୀ ଦଶା ପଡ଼ିଛି ସେଥିପାଇଁ ତୁମେମାନେ ଅମରପୁରୀର ମାଲିକ ହୋଇଯାଉଛ । ବାବା ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି, ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା କରାଇବା ପାଇଁ । ସ୍ଵର୍ଗର ମାଲିକ ହେବା ପାଇଁ ବୃହସ୍ପତିର ଦଶା ବସିଛି । ତୁମେମାନେ ସ୍ଵର୍ଗ ଅମରପୁରୀକୁ ନିଶ୍ଚୟ ଯିବ । ବାକି ପାଠପଢ଼ାରେ ସ୍ଥିତି ତଳ ଉପର ହୋଇଯାଉଛି । ବାବାଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି ହିଁ ଭୁଲି ଯାଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ଯାଦ କର । ଗୀତାରେ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ରହିଛି ଉଗ୍ରବାନୁବାତ କାମ

ମହାଶତ୍ରୁ ଅଟେ । ଗୀତାକୁ ସମସ୍ତେ ତ ପଢୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବିକାରକୁ କେହି ଜିତୁନାହାନ୍ତି । ଭଗବାନ କେବେ ଏକଥା କହିଥିଲେ? ଫ ହଜାର ବର୍ଷ ହୋଇଗଲାଣି । ଏବେ ପୁଣି ଭଗବାନ କହୁଛନ୍ତି କାମ ମହାଶତ୍ରୁ ଅଟେ, ଏହା ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହା ଆଦି ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତ ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇଥାଏ । ମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି କାମ ବିକାରର କଥା, କାମଗ୍ରସ୍ତ ହେବାକୁ ହିଁ ପଡିତ କୁହାଯାଉଛି । ଏବେ ଜଣାପଡୁଛି, ଏହି ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ର ଘୁରିଚାଲିଛି । ଆମେ ପଡିତ ହେଉଛୁ, ପୁଣି ବାବା ଆସି ଆମକୁ ପବିତ୍ର କରୁଛନ୍ତି - ଡ୍ରାମାମାନୁସାରେ । ବାବା ବାରମ୍ବାର କହୁଛନ୍ତି ଯେ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଭଗବାନ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଲଫ୍ଟକୁ ସ୍ଥାପନ କର ଓ ତାଙ୍କର ଶରୀରରେ ଚାଲିବା ଡ଼ା଼ରା ତୁମେମାନେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇଯିବ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ତୁମେମାନେ ବୁଝୁଛ ଯେ ଆମେ ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଥିଲୁ ପୁଣି ଭ୍ରଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଛୁ । ଏବେ ପୁଣି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛୁ । ଦୈବୀଗୁଣ ଧାରଣ କରିବାକୁ ହେବ । କାହାକୁ ମଧ୍ୟ ଦୁଃଖ ଦେବା ଅନୁଚିତ୍ । ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଏହି ସତ୍ତ୍ୱ ରାସ୍ତା ବତାଇତାଲି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ସ୍ଥାପନ କର ତେବେ ପାପ ନାଶ ହେବ । ପଡିତ ପାବନ ବୋଲି ତୁମେମାନେ ମୋତେ ହିଁ କହୁଛ ନା । ଏ କଥା କାହାକୁ ଜଣାନାହିଁ ଯେ ପଡିତ ପାବନ କିପରି ଆସି ପବିତ୍ର କରୁଛନ୍ତି । କଳ୍ପ ପୁରବରୁ ମଧ୍ୟ ବାବା ଏ କଥା କହିଥିଲେ ଯେ ମାମେକମ୍ ସ୍ଥାପନ କରୋ । ଏହା ହେଉଛି ଯୋଗାଗତି, ଯାହାଦ଼ା଼ରା ପାପ ଦରସ୍ତ ହେଉଛି । ଖାଦ୍ୟ ବାହାରି ଯିବା ଦ଼ା଼ରା ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଥାଏ । ସୁନାରେ ହିଁ ଖାଦ୍ୟ ପକାଇଥା'ନ୍ତି । ପୁଣି ଅଳଫ୍ଟକାର ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ହୋଇଥାଏ । ଏବେ ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ଆତ୍ମାରେ କିପରି ବିକାରର ଖାଦ୍ୟ ପଡୁଛି, ତାକୁ ବାହାର କରିବାକୁ ହେବ । ବାବାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଡ୍ରାମାରେ ପାର୍ଟ ରହିଛି ଯାହାଦ଼ା଼ରା ତୁମମାନଙ୍କୁ ଆସି ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ କରାଉଛନ୍ତି । ଆତ୍ମାକୁ ତ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡିବ । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଆମେ ବୈଷ୍ଣବ ଥିଲୁ । ପବିତ୍ର ଗୃହସ୍ଥ ଆଶ୍ରମ ଥିଲା । ଏବେ ଆମେ ପବିତ୍ର ହୋଇ ବିଷଣୁପୁରୀର ମାଲିକ ହେଉଛୁ । ତୁମେମାନେ ଡବଲ୍ ବୈଷ୍ଣବ ହେଉଛ । ତୁମେମାନେ ହେଉଛ ସରତା ସରତା (ପ୍ରକୃତ) ବୈଷ୍ଣବ । ସେମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ବିକାରୀ ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମର । ତୁମେମାନେ ହେଉଛ ନିର୍ବିକାରୀ ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମର । ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରଥମେ ତ ବାବାଙ୍କୁ ସ୍ଥାପନ କରୁଛ ଏବଂ ତାପରେ ବାବାଙ୍କ ପାଖରେ ଯେଉଁ ଉପାଦେଶ ରହିଛି, ତାହା ତୁମେମାନେ ଧାରଣ କରୁଛ । ତୁମେ ରାଜାମାନଙ୍କର ରାଜା ହେଉଛ । ଦୁନିଆରେ ଅଳ୍ପକାଳ, ଗୋଟିଏ ଜନମ ପାଇଁ ରାଜା ହେଉଛନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କର ରାଜତ୍ୱ ହେଉଛି ୨୧ ପିଢ଼ିର ଅର୍ଥାତ୍ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମୟ ଅତିକ୍ରମ କରୁଛ । ସେଠାରେ କେବେ ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ତୁମେମାନେ କାଳ ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛ । ମୃତ୍ୟୁ ହେବାର ସମୟ ନିକଟ ହୋଇଗଲେ ଜାଣିପାରନ୍ତି ଯେ ଏହି ପୁରୁଣା ଶରୀର ଛାଡି ନୂଆ ଶରୀର ନେବୁ । ତୁମେମାନଙ୍କୁ ସବୁ କଥାର ସାକ୍ଷାତକାର ହେବ । ତୁମ ମନରେ ଖୁସିର ବାଜା ବାଜୁଛି । ତମପ୍ରଧାନ ଶରୀରକୁ ଛାଡି ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ଶରୀର ନେବା ଏହା ତ ଖୁସିର କଥାର । ସେଠାରେ ପ୍ରାୟତଃ ୧୫୦ ବର୍ଷ ଆୟୁ ରହିବ । ଏଠାରେ ତ ଅକାଳମୃତ୍ୟୁ ହେଉଛି କାହିଁକିନା ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଭୋଗୀ ଅଟନ୍ତି । ଯେଉଁ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର ଯୋଗ ଯଥାର୍ଥ ଅଟେ ସେମାନଙ୍କର ସବୁ କର୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଯୋଗବଳ ଦ଼ା଼ରା ଅଧିନରେ ରହିବ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ରହିଲେ କର୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟଗୁଡିକ ଶୀତଳ ହୋଇଯିବ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତୁମମାନଙ୍କୁ କୌଣସି ବି କର୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଧୋକା ଦିଏ ନାହିଁ, କେବେ ଏପରି କହିବେ ନାହିଁ ଯେ କର୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ ବଶରେ ନାହିଁ । ତୁମେମାନେ ବହୁତ ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଉଛ । ଏହାକୁ କୁହାଯାଉଛି ବୃହସ୍ପତିର ଅବିନାଶୀ ଦଶା । ବୃକ୍ଷପତି ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିର ବୀଜରୂପ ହେଉଛନ୍ତି ବାବା । ବୀଜ ଉପରେ ହିଁ ଅଛନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଉପରବାଲା କହି ସ୍ଥାପନ କରୁଛନ୍ତି । ଆତ୍ମା ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛ ବେହଦର ବାବା ଆମକୁ ପଢାଉଛନ୍ତି, ସେ ଅରେମାତୁର ଆସୁଛନ୍ତି ଅମରକଥା ଶୁଣାଇବା ପାଇଁ । ଅମରକଥା କୁହ କିମ୍ବା ସତ୍ୟନାରାୟଣ କଥା କୁହ, ସେ କଥାର ମଧ୍ୟ ଅର୍ଥ କେହି ବୁଝୁ ନାହାନ୍ତି । ସତ୍ୟ ନାରାୟଣଙ୍କର କଥା ଦ଼ା଼ରା ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେଉଛନ୍ତି । ଅମରକଥା ଶୁଣିବା ଦ଼ା଼ରା ତୁମେମାନେ ଅମର ହେଉଛ । ବାବା ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥା ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଆରୁଛା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲିଏ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାତାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

(୧) ଯୋଗବଳ ଦ଼ା଼ରା ନିଜର ସମସ୍ତ କର୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କୁ ଅଧିନ କରିବାକୁ ହେବ । ଏକମାତ୍ର ବୃକ୍ଷପତି ବାବାଙ୍କର ସମ୍ପ୍ରତିରେ ରହିବାକୁ ପଡିବ । ସରତା ବୈଷ୍ଣବ ଅର୍ଥାତ୍ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡିବ ।

(୨) ସକାଳୁ ସକାଳୁ ଉଠି ପ୍ରଥମ ପାଠକୁ ପଢିବାକୁ ହେବ ଯେ ମୁଁ ଆତ୍ମା, ଶରୀର ନୁହେଁ । ଆମର ଆତ୍ମିକ ପିତା ଆମକୁ ପାଠ ପଢାଉଛନ୍ତି, ଏହି ଦୁଃଖର ଦୁନିଆ ଏବେ ବଦଳିବାକୁ ଯାଉଛି... ଏହିପରି ଭାବରେ ସର୍ବଦା ବୁଦ୍ଧିରେ ସାରା ଉପାଦେଶ ସମରଣ ଚାଲିଥାଉ ।

ବରଦାନ:- ସର୍ବ ସମ୍ପଦତିକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇ ପଦ୍ମର ରୋଜଗାର ଜମା କରୁଥିବା ପଦ୍ମାପଦ୍ମ ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ହୁଅ ।
ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ପଦ୍ମର ରୋଜଗାର ଜମା କରିବାର ବରଦାନ ଡ୍ରାମା ଅନୁସାରେ ସଂଗମଯୁଗର ସମୟକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି । ତେଣୁ ଏହିଭଳି ବରଦାନକୁ ନିଜ ପାଇଁ ଜମା କର ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦାନ କର । ସେହିପରି ସଂକଳ୍ପ ରୂପୀ

ସମ୍ପଦତିକ୍ତ, ଜୁଷ୍ଟାନ ରୂପକ ସମ୍ପଦତିକ୍ତ ତଥା ସ୍ୱଧିକ ଧନ ରୂପକ ସମ୍ପଦତିକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇ ପଦ୍ମର ରୋଜଗାର ଜମା କର କାହିଁକି ନା ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ସ୍ୱଧିକ ଧନକୁ ମଧ୍ୟ ଲଗ୍ ରଖି ଅର୍ଥେ ସମର୍ପଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଗୋଟିଏ ନୂଆ ପଇସା ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ରତନ ସହିତ ସମାନ ହୋଇଯାଉଛି । ତେଣୁ ଏହି ସମସ୍ତ ସମ୍ପଦତି ଗୁଡ଼ିକୁ ଯଦି ନିଜ ପାଇଁ ବା ସେବା ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇବ ତେବେ ପଦ୍ମାପଦ୍ମ ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ହୋଇଯିବ ।

ସଂଲୋଚନ:- ଯେଉଁଠାରେ ଆନ୍ତରିକ ସନ୍ଦେହ ରହିଛି ସେଠାରେ ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱର ସହଯୋଗ ସହଜରେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ ।

*** ଓମ୍ ଗାନତି ***

ଅବସ୍ଥକ୍ତ ଲଗାବା:- ଆତ୍ମିକ ସ୍ଥିତିରେ ରହିବାର ଅଭ୍ୟାସ କର ଏବଂ ଅନ୍ତରଂଗୁଣୀ ହୁଅ ।

ଏବେ ତୁମେମାନେ ଏଭଳି ପାରଦର୍ଶୀ ଅର୍ଥାତ୍ ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶରୀରଧାରୀ ହୋଇଯାଅ ଯାହାକି ତୁମ ଶରୀର ଭିତରେ ଆତ୍ମା ବିରାଜମାନ ଥିବାର ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଦେଖାଯାଉ । ତୁମମାନଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସ୍ୱରୂପ ସ୍ଥିତି, ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମିକ ସ୍ୱରୂପର ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର କରାଉ, ଏହାକୁ ହିଁ କୁହାଯାଏ ଅବସ୍ଥକ୍ତ ସ୍ଥିତିର ବା ଆତ୍ମିକ ସ୍ଥିତିର ଅନୁଭବ କରାଇବା ।