

“ମିଠେ ବଚ୍ଚେ:- କାଳର କାଳ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି, ତୁମକୁ କାଳ ଅର୍ଥାତ୍ ମୃତ୍ୟୁ ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଇବା ପାଇଁ, ମନମନାଭବର ମନୁଷ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ତୁମେ କାଳ ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିପାରିବ” ।

ପ୍ରଶ୍ନ:- ଆତ୍ମିକ ପିତା ତୁମ ଆତ୍ମିକ ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ କେଉଁ ଏକ ବିଶେଷ ଶିକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି?

ଉତ୍ତର:- ହେ ଆତ୍ମିକ ଯାତ୍ରୀ - ତୁମେ ଦେହ-ଅଭିମାନକୁ ଛାଡ଼ି ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ରାବଣ ହିଁ ଅଧାକଳ୍ପରୁ ତୁମକୁ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ କରିଦେଇଛି, ଏବେ ତୁମେ ଆତ୍ମ ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ଏହି ରୁହାଣୀ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଥାତ୍ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ ସୁପରିମ ରୁହ ଅର୍ଥାତ୍ ପରମଆତ୍ମା ହିଁ ତୁମକୁ ଦେଉଛନ୍ତି ଆଉ କେହି ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ ।

ଗୀତ:- ଓମ ନମୋ ଶିବାୟ....

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ନିଜର ପିତାଙ୍କର ମହିମା ଶୁଣିଲେ । ଗାୟନ ମଧୁସ୍ଵ କରାଯାଉଛି ସର୍ବବୋଧ ଉପବାନ । ସିଏ ହେଲେ ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାରୁପୀ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର ପିତା । ବାକି ଆଉ ଯିଏକି ରହିଲେ ପରସ୍ପର ସମସ୍ତେ ଭାଇ-ଭାଇ ଅଟନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କର ପିତା ଜଣେ । ସିଏ ହେଲେ ଶିବବାବା । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ହେ ସନ୍ତାନଗଣ, ଉକ୍ତିମାର୍ଗରେ ତୁମର ଦୁଇ ଜଣ ପିତା ଥା'ନ୍ତି, ଲୌକିକ ପିତା ଏବଂ ପାରଲୌକିକ ପିତା । ରଚୟିତାଙ୍କ ଠାରୁ ରଚନାଙ୍କୁ ସମ୍ପଦତି ମିଳିଥାଏ, କିନ୍ତୁ ତାହା ହେଲା ବିନାଶୀ ସମ୍ପଦତି, ଏହା ହେଲା ଅବିନାଶୀ ସମ୍ପଦତି । ଅବିନାଶୀ ପିତା ତ ଜଣେ ହିଁ ଅଟନ୍ତି ଯାହାଙ୍କଠାରୁ ବେହଦର ସମ୍ପଦତି ମିଳୁଛି । ସିଏ ହେଲେ ନିରାକାର, ତାଙ୍କର ନାମ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଶିବ । କହୁଛନ୍ତି ମଧୁସ୍ଵ ଶିବ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ନମଃ, ସିଏ ହେଲେ ସର୍ବବୋଧ । ତୁମର ବୁଦ୍ଧି ନିରାକାର ବାବାଙ୍କ ଆତ୍ମକୁ ଯାଉଛି । ସିଏ ପରମଧ୍ୟାମରେ ରହୁଛନ୍ତି ଯେଉଁଠି ତୁମେ ଆତ୍ମାମାନେ ଆସିଛ । ବାବା ମଧୁସ୍ଵ ସେହିଠାରେ ହିଁ ରହୁଛନ୍ତି । ସିଏ ହିଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦ୍ଗତି ଦାତା । ଭାରତ ହିଁ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ଜନ୍ମଭୂମି । ଶିବ ଜୟନ୍ତୀ ମଧୁସ୍ଵ ଏହିଠାରେ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । ସେହି ରୁହାଣୀ ପିତାଙ୍କୁ ହିଁ ଜ୍ଞାନର ସାଗର, ପତିତ ପାବନ, ମୁକ୍ତିଦାତା, ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶକ କୁହାଯାଉଛି । ସିଏ ହିଁ ଦୁଃଖହରତା, ସୁଖକରତା ଅଟନ୍ତି । ଏହି କଥା ଭାରତବାସୀମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି । ଏହା ଦୁଃଖଧ୍ୟାନ ଅଟେ, ଭାରତ ହିଁ ସୁଖଧ୍ୟାନ ଥିଲା । ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ହେ ଭାରତବାସୀ ତୁମେ ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ ଥିଲ, ଯେତେବେଳେ ତୁମର ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମ ଥିଲା । ଦେବୀ ଦେବତାଙ୍କର ଧର୍ମ-ଶ୍ରେଣୀ, କର୍ମ-ଶ୍ରେଣୀ ଥିଲା, ଏବେ ଧର୍ମ-ଭ୍ରଷ୍ଟ, କର୍ମ-ଭ୍ରଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଛି । ଏମାନେ ନିଜକୁ ପବିତ୍ର ଦେବତା ବୋଲି କହିପାରିବେ ନାହିଁ । କଳିଯୁଗର ଅନ୍ତିମ ସମୟ ପରମ୍ପରା ଉକ୍ତିମାର୍ଗ ଚାଲିଥାଏ, ସେଥିରେ ଜ୍ଞାନ ନ ଥାଏ । ଜ୍ଞାନ ଦ୍ଵାରା ସଦଗତି ହୋଇଥାଏ । ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତି ଦାତା ପରମାତ୍ମା ପିତା ଯେ ପରମ୍ପରା ନ ଆସିଛନ୍ତି ସେ ପରମ୍ପରା କାହାର ସଦଗତି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ କଳପର ସଂଗମଯୁଗରେ ଆସୁଛି । ଏହି ସମୟରେ ଦୁନିଆ ପତିତ ଅଟେ । ପବିତ୍ର କେହି ଜଣେ ବି ନାହାନ୍ତି । ଯଦିଓ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ପବିତ୍ର ହେଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ତ ଏହିଠାରେ ହିଁ ନେବାକୁ ହେବ । ବିଷୟ ବିକାରରୁ ଜନ୍ମ ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ମଝିରେ କେହି ଫେରିଯାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ଯେତେବେଳେ ଚକ୍ର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ, ସେତେବେଳେ ହିଁ ବାବା ଆସି ସାଥୀରେ ନେଇଯାଆନ୍ତି । ଏହାକୁ ହିଁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ କୁହାଯାଏ । ପରମାତ୍ମା ହିଁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ ଦେଉଛନ୍ତି । ପରମାତ୍ମା ହିଁ ଜ୍ଞାନର ସାଗର, ପତିତ-ପାବନ ଅଟନ୍ତି । ବାକି ଶାସ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ଉକ୍ତିର ଜ୍ଞାନ ରହିଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯଜ୍ଞ, ତପ, ତୀର୍ଥ ଆଦି କରି କରି ତୁମର ଅଧୋଗତି ହୋଇଯାଇଛି । ତୁମେ ପ୍ରଥମେ ସତ୍ଵପ୍ରଧାନ ଥିଲ । ଭାରତରେ ଯେବେ ପବିତ୍ରତା ଥିଲା ତେବେ ଶାନ୍ତି ଏବଂ ସମୃଦ୍ଧି ମଧୁସ୍ଵ ଥିଲା । ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ ଏବଂ ସମ୍ପଦତି ଉଭୟ ଥିଲା । ଆଦିଠାରୁ ୫ ହଜାର ବରଷ ପୂର୍ବର କଥା, ଏହି ଭାରତ ସ୍ଵର୍ଗ ଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଧର୍ମ ନ ଥିଲା । କେବଳ ଗୋଟିଏ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମ ଥିଲା, ଯାହାକୁ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ହିଁ ସ୍ଵାଧୀନ କରିଥିଲେ । ସ୍ଵର୍ଗର ସ୍ଵାଧୀନା ପରମାତ୍ମା ହିଁ କରିବେ ନା । ମନୁଷ୍ୟ ତ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ଏଭଳି ତ କୁହାଯିବ ନାହିଁ ଯେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରଚୟିତା ଅଟନ୍ତି । ନା, ରଚୟିତା କେବଳ ନିରାକାର ଶିବ ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ବାକି ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କର ରଚନା । ରଚୟିତାଙ୍କଠାରୁ ହିଁ ରଚନାଙ୍କୁ ସମ୍ପଦତି ମିଳିଥାଏ ।

ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ମୁଁ ତୁମର ବେହଦର ପିତା ଅଟେ, ତୁମକୁ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ବେହଦର ସମ୍ପଦତି ଦେଉଛି । ସୁରମ୍ଭବଂଶୀ, ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀ ପବିତ୍ର ଧର୍ମ ସ୍ଵାଧୀନ କରୁଛି । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଧର୍ମ ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ଶ୍ରେଣୀ । ସର୍ବବୋଧ ହେଲେ ଆତ୍ମିକ ପିତା ଯିଏକି ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ନିଜ ସମାନ କରୁଛନ୍ତି । ବାବା ଜ୍ଞାନର ସାଗର, ସୁଖର ସାଗର ଅଟନ୍ତି, ତେଣୁ ତୁମକୁ ମଧୁସ୍ଵ ସେହିଭଳି କରୁଛନ୍ତି । ଭାରତ ହିଁ ସୁଖଧ୍ୟାନ ଥିଲା, ଏବେ ଦୁଃଖଧ୍ୟାନ ଅଟେ । ବାବା କିପରି ଆସୁଛନ୍ତି ଏହି କଥା କାହାକୁ ବି ଜଣା ନାହିଁ । ସତ୍ଵଯୁଗ ଆରମ୍ଭରୁ କଳିଯୁଗ ଅନ୍ତ ପରମ୍ପରା ଏହି ସାରା ଇତିହାସ ଭୁଗୋଳ ଭାରତର ହିଁ ଅଟେ । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ କେତେ ସୁସ୍ଥ, ସମୃଦ୍ଧ ଥିଲେ । କେବେ ରୋଗରେ ପଡ଼ୁ ନ ଥିଲେ । ଏବେ କାଳ ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି । ଯାହାଙ୍କୁ କାଳର କାଳ ମହାକାଳ କୁହାଯାଏ ସିଏ ଆସି ତୁମକୁ କାଳ ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଉଛନ୍ତି । ନାମ ମଧୁସ୍ଵ ଶୁଣିଲ ଶିବାୟ ନମଃ । ତୁମେ ଏଭଳି ତ

କହିବ ନାହିଁ ଯେ ପରମାତ୍ମା ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ଅଟନ୍ତି, କୁକୁର ବିଲେଇ ଭିତରେ ଅଛନ୍ତି । ଏହାକୁ କୁହାଯାଏ ଧର୍ମଗଲାମୀ । ବାବାଜୀଙ୍କର କେତେ ଗଲାମୀ କରୁଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା କଲପର ସଂଗମ ସମୟ । ଏହି ସମୟ ପାଇଁ ବିନାଶ କାଳରେ ବିପରୀତ ବୁଦ୍ଧିର ଗାୟନ ରହିଛି । ଏବେ ବିନାଶ ତ ସମମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ । ଗୀତାରେ ମଧ୍ୟ ଲେଖା ହୋଇଛି - ଯାଦବ, କୌରବ, ପାଣ୍ଡବ କ'ଣ କରିଥିଲେ । ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରମୟୀ ଶିରୋମଣି ଗୀମଦ୍ ଭଗବଦ୍ ଗୀତା ହିଁ ଅଟେ, ସେଥିରୁ ପୁଣି ଅନ୍ୟ ସବୁ ଶାସ୍ତ୍ରର ଲେଖାଯାଇଛି । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଗୀତା ହେଉଛି ଦେବତା ଧର୍ମର ଶାସ୍ତ୍ର । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଆସି ତୁମକୁ ଶୁଦ୍ଧରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ କରୁଛି, ପୁଣି ବ୍ରାହ୍ମଣରୁ ଦେବୀ-ଦେବତା କରୁଛି । ପୁଣି ତୁମେ କ୍ଷତ୍ରିୟ, ବୈଶ୍ୟ, ଶୁଦ୍ର ହେଉଛ । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ତୁମେ ଠିକ୍ ଜନ୍ମ କିପରି ନେଉଛ! ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଜନ୍ମ ନିର୍ଗତ ସେହିମାନେ ନେଉଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ପୁରଥମେ ପୁରଥମେ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ତୁମେ ଭାରତବାସୀମାନେ ସର୍ବାଧିକ ଠିକ୍ ଜନ୍ମ ନେଇଛ, କେହି କେହି ଅତି କମ୍ରେ ଗୋଟିଏ ଜନ୍ମ ମଧ୍ୟ ନେଇଥାନ୍ତି । ଏହି କଥା ମଧ୍ୟ ବାବା ହିଁ ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ବାବାଜୀଙ୍କ ବିନା ଅନ୍ୟ କାହାକୁ ଜ୍ଞାନର ସାଗର କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ପତିତ-ପାବନ ଜ୍ଞାନର ସାଗର କହିବା ଦ୍ଵାରା ବୁଦ୍ଧି ଉପରକୁ ଚାଲି ଯାଇଥାଏ । ବାବା ହିଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରି ଘରକୁ ଫେରାଇ ନେଇଯାଉଛନ୍ତି, ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତିଦାତା ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ଆରହ୍ମା, ତେବେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଦୁର୍ଗତି କିପରି ହେଉଛି? କିଏ କରାଉଛି? ସଦଗତି ସତ୍ୟଯୁଗକୁ, ଦୁର୍ଗତି କଳିଯୁଗକୁ କୁହାଯାଉଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ କଲ୍ପ କଲ୍ପ ଆସି ତୁମମାନଙ୍କୁ ସଦଗତି ଦେଉଛି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ସାରା ବିଶ୍ଵର ଇତିହାସ-ଭୂଗୋଳକୁ ଜାଣିଛ । ସ୍କୁଲମାନଙ୍କରେ ତ ଅଧା ଇତିହାସ-ଭୂଗୋଳର ଶିକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗ-ତରେତାଯୁଗରେ କିଏ ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲେ ଏକଥା କାହାକୁ ବି ଜଣାନାହିଁ । ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ ରହିଛି - ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ହିଁ ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲେ । କେତେ ସମୟ ସେହି ରାଜଧାନୀ ଚାଲିଥିଲା ସେକଥା ତୁମେ ହିଁ କହିପାରିବ । ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ମାନଙ୍କର ରାଜବଂଶ ଦୁଇ ହଜାର ବର୍ଷ ଚାଲିଲା । ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମର ରାଜବଂଶ ଏତେ ସମୟ ଚାଲିଲା । ଇସ୍ଲାମୀ... ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ପୁଣି ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀମାନେ ଥିଲେ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ରାଜବଂଶ ୧୨୫୦ ବର୍ଷ ଚାଲିଥିଲା । ସତ୍ୟଯୁଗ-ତରେତାଯୁଗରେ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀମାନେ ହିଁ ଥିଲେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଧର୍ମ ନ ଥିଲା । ତୁମେମାନେ ହିଁ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀ ହେଉଛ । ଏବେ ତୁମେ ପୁନର୍ବାର ବ୍ରାହ୍ମଣବଂଶୀ ହୋଇଛ । ଏହି ସାରା ନାଟକ ଭାରତକୁ ନେଇ ତିଆରି ହୋଇଛି । ଭାରତ ହିଁ ନରକ ଏବଂ ସ୍ଵର୍ଗ ହେଉଛି । ଅନ୍ୟ ଧର୍ମର ଆତ୍ମାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ଵର୍ଗ ନରକ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ସେମାନେ ତ ସ୍ଵର୍ଗରେ ନ ଥାନ୍ତି । ଏଠାରେ ଯଦି କେହି ମରିଯାଉଛନ୍ତି, ତେବେ କହୁଛନ୍ତି ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ ହେଲା, କିନ୍ତୁ କିଛି ବୁଝିନାହାନ୍ତି । ନରକବାସୀମାନଙ୍କୁ ନରକରେ ହିଁ ଜନ୍ମ ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ ସ୍ଵର୍ଗରେ ହିଁ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେବେ । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣୁଛ ଯେ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ ଥିଲେ । ସେମାନେ ଏହି ରାଜଧାନୀ କିପରି ପାଇଲେ? ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ବର୍ଷର କଥା ତ ମନେ ରହିପାରିବ ନାହିଁ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଶାସ୍ତ୍ରର ଆଦି କିଛି ନ ଥାଏ । ଏହା ସବୁ ଭକ୍ତିମାର୍ଗର ସାମଗ୍ରୀ । ସିଦ୍ଧିରେ ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ସତ୍ଵପ୍ରଧାନରୁ ସତ୍ଵ-ରଜୋ-ତମୋ, ଏହି ସିଦ୍ଧି ଓହ୍ଲାଇବା ପାଇଁ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ଲାଗୁଛି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ୧୭ କଳା ସମ୍ପୁରଣ ଏବଂ ତରେତା ଯୁଗରେ ଦୁଇକଳା କମ୍, ଆତ୍ମାରେ ରୂପାର ଖାଦ ମିଶିଗଲା । ତାମ୍ବରଯୁଗ ଦ୍ଵାରକୁ ଆସିବା ପରେ ତମ୍ବର ଖାଦ ମିଶିଗଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆତ୍ମା ବିଲକୁଳ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଇଛି । ଆତ୍ମା ରୂପି ସୁନାରେ ବିକାର ରୂପୀ ଖାଦ ପଡ଼ିଥାଏ । ତୁମେମାନେ ହିଁ ପୁରା ଠିକ୍ ଜନ୍ମ ନେଉଛ । ଏହି କଥା ଆତ୍ମିକ ପିତା ଶିବବାବା ଆସି ଆତ୍ମିକ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ତୁମକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ରାବଣର ପ୍ରବେଶତା ହେବା କାରଣରୁ ସମସ୍ତେ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ଏବେ ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବିବାକୁ ହେବ । ଆମେମାନେ ହିଁ ଠିକ୍ ଜନ୍ମ ନେଇ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଭିନୟ କରି ଆସିଛେ । ଏବେ ଠିକ୍ ଜନ୍ମର ଚକ୍ର ଶେଷ ହେଲା । ଏବେ ତ ଶରୀର ମଧ୍ୟ ଦରାଦୀର୍ଘ ହୋଇଗଲାଣି । ଦ୍ଵାର ଯୁଗରୁ ରାବଣର ରାଜ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ରାମରାଜ୍ୟ ଥାଏ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତୁମେ ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ଥିଲ । ଦ୍ଵାର, କଳିଯୁଗରେ ତୁମେ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇଯାଉଛ । ନା ଆତ୍ମାକୁ, ନା ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ଜାଣିଛ ।

ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ଆତ୍ମା ଗୋଟିଏ ତାରକା ଅଟେ । ଭରତକୁଟୀ ମଝିରେ ଗୋଟିଏ ବିଚିତ୍ର ତାରକା ଚମକୁଛି... ତାକୁ ଦିବ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ବିନା ଦେଖି ହେବ ନାହିଁ । ସିଏ ବିଲକୁଳ ସୁକ୍ଷ୍ମ ଅଟେ । ଆତ୍ମା ହିଁ ଗୋଟିଏ ଶରୀର ଛାଡ଼ି ଆଉ ଗୋଟିଏ ଶରୀର ନେଇଥାଏ । ଆମେ ଆତ୍ମାମାନେ ଠିକ୍ ଜନ୍ମ ନେଇଛେ । ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ମଧ୍ୟ ବିନଦ୍ ଅଟନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ହିଁ ଜ୍ଞାନର ସାଗର, ପତିତ-ପାବନ, ଜ୍ଞାନର ଭଣ୍ଡାର କୁହାଯାଉଛି । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ସୃଷ୍ଟିର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତର ଜ୍ଞାନ ଅଛି । ସୃଷ୍ଟି ରୂପୀ ବୁକ୍ଷର ବୀଜରୂପ ହୋଇଥିବା କାରଣରୁ ତାଙ୍କୁ ସତ୍-ଚିତ୍-ଆନନ୍ଦ ସ୍ଵରୂପ କୁହାଯାଉଛି । ବାବାଜୀଙ୍କ ପାଖରେ ଯେଉଁ ଜ୍ଞାନ ରହିଛି ତାକୁ ନିର୍ଗତ ଶୁଣାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହା ହେଉଛି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ । ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାଙ୍କର ପିତା ଆସି ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ତୁମକୁ ଆତ୍ମ ଅଭିମାନୀ ହେବାର ଅଛି । ଶିବବାବା ଆମକୁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି, ସିଏ ହିଁ ଜ୍ଞାନର ଭଣ୍ଡାର ଅଟନ୍ତି । ବାବା ହିଁ ଆସି ସ୍ଵର୍ଗର ରଚନା କରୁଛନ୍ତି । ତୁମକୁ ସ୍ଵର୍ଗ ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ରହସ୍ୟ କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ପିତାଙ୍କୁ ନ ଜାଣିବା କାରଣରୁ ହିଁ ଭାରତର ଅବସ୍ଥା ଏହିପରି ହୋଇଯାଇଛି । ଭାରତରେ ପବିତ୍ରତା ଥିଲା, ତେଣୁ ଶାନ୍ତି ଏବଂ ସମୃଦ୍ଧି ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଏବେ ତ ନରକ ହିଁ ଅଟେ, ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ କେହି କିପରି ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଯାଇପାରିବ! ବିଲକୁଳ ପଥରବୁଦ୍ଧି ହୋଇ ଯାଇଛନ୍ତି ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି ତ ଉପହାର ଆଣି ଆସିବି ନା । ତୁମକୁ ସ୍ଵର୍ଗର ମାଲିକ କରୁଛି । ଯେଉଁମାନେ

କଳ୍ପପୁରୁଷରୁ ସମ୍ପଦତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି, ସେହିମାନେ ହିଁ ଏବେ ନେବେ । ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା ହେବେ । ବାସ୍ତବରେ ପ୍ରଜାପତି ବରହମାତ୍ମକର ତ ସମସ୍ତେ ସନ୍ତାନ । ଏବେ ବରହମାତ୍ମକ ଦ୍ଵାରା ଶିବବାବା ସନ୍ତାନ ରଚନା କରୁଛନ୍ତି । ବରହମାତ୍ମକ କୁମାରୀତ୍ମକ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ି ଚାଲିଛି । ଶିବବାବାତ୍ମକଠାରୁ ସମ୍ପଦତ୍ତି ନେବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାର ଅଛି, ତମୋପ୍ରଧାନରୁ ସତ୍ଵପ୍ରଧାନ ହେବାର ଅଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ହେ ପିଲାମାନେ ମୋତେ ସମରଣ କର ତେବେ ତୁମର ସବୁ ବିକରମ ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ଏହି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ ବାବାତ୍ମକ ବସ୍ତୁତୀତ ଆଉ କେହି ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଆତ୍ମିକ ପିତା ହିଁ ଆତ୍ମମାନୁଷ୍ଠକୁ ଜ୍ଞାନ ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମେ ଆତ୍ମିକ ଯାତ୍ରା କରୁଛ । ଦେହ-ଅଭିମାନକୁ ଛାଡ଼ି ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହେଉଛ । ଆତ୍ମା ଅବିନାଶୀ ଅଟେ । ଆତ୍ମାରେ ହିଁ ସବୁ ଅଭିନୟ ଭରି ହୋଇ ରହିଛି । ଆତ୍ମା କିପରି ୮୪ ଜନ୍ମର ଅଭିନୟ କରୁଛି ଏବେ ତାହା ଜଣାପଡ଼ୁଛି । ଆମେ ସୁରାୟତ୍ତବଂଶୀ ଥିଲୁ ପୁଣି ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀ ହେଲୁ ପୁଣି ଆମକୁ ସୁରାୟତ୍ତବଂଶୀ ହେବାର ଅଛି । ଏବେ ବାବା ସତ୍ଵପ୍ରଧାନ ହେବାର ଶିକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି, କେବଳ ମୋତେ ସମରଣ କର । ଭଗବାନଭବତ - ଗୀତାର ଭଗବାନ ଶିବବାବା ଅଟନ୍ତି, ଗ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନୁହଁନ୍ତି । ଗ୍ରୀକୃଷ୍ଣତ୍ମକର ଆତ୍ମା ମଧ୍ୟ ଏବେ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରୁଛି । ଆରୁଛା!

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାତ୍ମକର ମଧୁର ସ୍ଵନେହ ସମ୍ପଦନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାତ୍ମକର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ଆତ୍ମିକ ଯାତ୍ରା ଅର୍ଥାତ୍ ଯୋଗର ଯାତ୍ରା ନିଜେ କରିବା ସହିତ ଅନ୍ୟକୁ କରାଇବାକୁ ହେବ । ନିଜକୁ ସତ୍ଵପ୍ରଧାନ କରିବା ପାଇଁ ଏକମାତ୍ର ବାବାତ୍ମକୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହେବାର ପୁରା ପୁରା ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ ।

(୨) କାଳ ଉପରେ ବିନୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ବାବାତ୍ମକର ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ହେବ । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେ କରି ଆତ୍ମମାନୁଷ୍ଠକୁ ଜ୍ଞାନ ଦେବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:-  
 ବାପଦାଦାତ୍ମକର କରତବସ୍ତୁକୁ ନିଜର ଲକ୍ଷ୍ୟ ବିନଦୁ କରୁଥିବା ମାଷ୍ଟର ମରାୟତା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଭବ । କଥାରେ ଅଛି “ନିଜେ ବାଟିଲେ ନିଶା ଚଢ଼ିବ” ଅର୍ଥାତ୍ ଅନ୍ୟର ରୋଜଗାର ଉପରେ କେବେ ବି ଦୃଷ୍ଟିଦେବା ଭରିତ୍ ନୁହେଁ । ଅନ୍ୟ କାହାର ନିଶାକୁ ନିଜର ଲକ୍ଷ୍ୟ ବିନଦୁ କରିବା ପରିବରତେ ବାପଦାଦାତ୍ମକର ଗୁଣ ଏବଂ କରତବସ୍ତୁକୁ ନିଜର ଲକ୍ଷ୍ୟ ବିନଦୁ କର । ବାପଦାଦାତ୍ମକ ସହିତ ଅଧରମର ବିନାଶ ଏବଂ ସତ୍ଵଧରମର ସ୍ଵାପନାର କରତବସ୍ତୁରେ ସହଯୋଗୀ ହୁଅ । ତେବେ ଅଧରମ ବିନାଶ କରିବାଲା କେବେ ବି ଅଧରମ କାର୍ଯ୍ୟ ବା ଦୈବୀ ମରାୟତାକୁ ଭଙ୍ଗ କରିବାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ମାଷ୍ଟର ମରାୟତା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ହୋଇଥାଆନ୍ତି ।

ସ୍ଵଲୋଗାନ:-  
 ଜ୍ଞାନବାନ ଆତ୍ମା ହୋଇ ଯଦି ବସ୍ତୁ ପ୍ରଗନ୍ତକୁ ସ୍ଵାହା କରିଦିଅ, ତେବେ ତୁମର ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁ ଯିବ ।  
 \*\*\* ଓମ୍ ଗାନ୍ତି \*\*\*

ମାତେଶ୍ଵରୀଜୀତ୍ମକର ଅମୂଲ୍ୟ ମହାବାକ୍ୟ:-

ଦିସ୍କା ସାଥୀ ହେ ଭଗବାନ ଉସ୍କୋ କ୍ଷ୍ମା କରେ ଅନ୍ଧ ଓଫିର ତୁଫାନ....

ଦେଖ ଏହି ଗୀତ ସିଦ୍ଧ କରିଦେଉଛି କି ଆତ୍ମା ଏବଂ ପରମାତ୍ମା ଦୁଇଟି ଜିନିଷ, ଲିଙ୍ଗର ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ନୁହଁନ୍ତି କାରଣ ଯାହାର ସାଥୀ ସ୍ଵାକ୍ଷ ଲିଙ୍ଗର ସେ ଏଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥାଇ ମଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିର ଏତେ ଦୁଃଖ କାହିଁକି ରହିଛି? ମନୁଷ୍ୟ ଏତେ କାଞ୍ଚାଳ ଗରୀବ କାହିଁକି? ପରମାତ୍ମା ତ ସୁଖ ସ୍ଵରୂପ ଅଟନ୍ତି । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ କହିବାର ଅର୍ଥ ତାଙ୍କର ଗଳ୍ପନା କରିବା । ଭଗବାନତ୍ମକର ଉପସ୍ଥିତିରେ ଦୁନିଆ ସୁଖ ସ୍ଵରୂପ ହେବା ଦରକାର ନା ଦୁଃଖ ରୂପ? ତେବେ ପୁଣି ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ଡାକିବା କ’ଣ ଦରକାର? ତେଣୁ ବରତ୍ତମାନ ସମୟରେ ମାୟା ସର୍ବବ୍ୟାପୀ, ପରମାତ୍ମା ଏଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ନାହାନ୍ତି । ପରମାତ୍ମା ସଂଗମରେ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଧର ଆସିଥାଆନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କୁ ହାଜିର ନାଜିର କହିପାରିବ, ବାକି ତାଙ୍କର ସମୃତି ସମସ୍ତତ୍ମକ ହୃଦୟରେ ନିଶ୍ଚିତ ବ୍ୟାପକ ଭାବେ ରହିଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକତ୍ମକର ଶରୀରକୁ ପରିଚାଳନା କରୁଥିବା ଶକ୍ତି ତ ତାଙ୍କର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସଂସ୍କାରଯୁକ୍ତ ଆତ୍ମା ଅଟେ ନା କି ପରମାତ୍ମା । ଏବେ ଏହା ବିଚାର କରିବାର କଥା କି ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ସାଥୀ କାହିଁକି କରିଛୁ? ଏହି ମାୟାର ଆନ୍ଧ୍ୟ ତୋଫାନକୁ ପାରି କରିବା ପାଇଁ, ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ ମାୟାର କୌଣସି ତୋଫାନ ରହିଛି ସେଥିରୁ ପାରି ହେବା ପାଇଁ ସେହି ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ସହଯୋଗ ଆମେ ଆତ୍ମମାନେ ମାଗୁଛୁ, ଯଦି ସେ ଏଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥାଆନ୍ତେ ତେବେ ନା ମାୟାର ଜଞ୍ଜାଳ ଥାଆନ୍ତା, ନା ତାଙ୍କର ସହଯୋଗ ପାଇବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ସମରଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଆନ୍ତା । ତେଣୁ ଆମେ ଆତ୍ମା ଏବଂ ପରମାତ୍ମା, ଭକ୍ତତ୍ମକର ଏହି ଖେଳରେ ଅଭିନୟ ରହିଛି । ତେଣୁ ଯେତେବେଳେ ପରମାତ୍ମା ଆସୁଛନ୍ତି ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ସାଥୀରେ ରଖି ତାଙ୍କର ହୋଇଯିବାକୁ ହେବ

ତେବେ ଯାଇ ମାୟାର ତୋଫାନରୁ ବଞ୍ଚିଯାଇପାରିବା । ଭଲେ ସମସ୍ତତଃକର ସୁଖଦାତା କିନ୍ତୁ ଯିଏ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷରେ ତାତ୍କର ଶରଣ ନେଇଥାଏ ସେହିମାନଙ୍କୁ ହିଁ ତାତ୍କର ସହଯୋଗ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ, ସେହି ସମ୍ଭାଷଣମାନଙ୍କୁ ଏକସରା ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ, ଭଲେ ସେ ଦୁନିଆକୁ ଆସି ଉପସ୍ଥିତ ରହିଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ଦୁନିଆ ତାତ୍କୁ ନ ଦାଣିଥିବା କାରଣରୁ ତାତ୍କର ସହଯୋଗ ନେଇ ନ ଥାଏ । ଯଦି ତାତ୍କୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ସାଥୀରେ ରଖିବେ ତେବେ ସେ ନିଶ୍ଚିତ ସହଯୋଗ ଦେବେ । କହିଥାଆନ୍ତି କି ତୁମ୍ଭେ ଗୋଟିଏ ପାଦ ଆଗକୁ ବଢାଇଲେ ସେ ଆଗକୁ ଦଶ ହାତ ପାଦ ସାଥ ଦେବେ, ତେବେ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପଦତି ଦେଇଥାଆନ୍ତି ଯେଉଁଥିରେ କୌଣସି ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ନ ଥାଏ । ଆରହ୍ନା!

ଅବସ୍ଥକ୍ତ ଇଶାରା:- ସର୍ବଦା ଅଚଳ, ଅଚଳ ଏବଂ ଏକରସ ସ୍ଥିତିର ଅନୁଭବ କର ।

ଯଦି କୌଣସି ସଂକଳ୍ପ ଆସୁଛି ତେବେ ତା'କୁ ଉପରକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ବାବାତ୍କୁ ଦେଇ ଦେଇ ନିଜେ ନିଃସଂକଳ୍ପ ହୋଇ ଆଗେଇ ଚାଲ । ବିଚାର ଦେବା ବା ଶିକ୍ଷା-ସାବଧାନୀ ହେବା ଅଲଗା କଥା କିନ୍ତୁ ନିଜେ ହଲଚଳ ହୋଇଯିବା - ଏହା ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା । ତେଣୁ ସର୍ବଦା ଏକରସ ସ୍ଥିତି ରହ । ସଂକଳ୍ପ ବାବାତ୍କୁ ଦେଇଦିଅ ଏବଂ ନିଜେ ନିଃସଂକଳ୍ପ ହୋଇଯାଅ । ସର୍ବଦା ଧ୍ୟାନ ରହୁ ଯେ ମୋତେ କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟଜିତ୍ ହେବାକୁ ପଡିବ । କୌଣସି ଗୋଟିଏ କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟର ଆକର୍ଷଣ ମଧ୍ୟ ତୁମକୁ ଏକମାତ୍ର ବାବାତ୍କର ହୋଇ ରହିବାକୁ ଦେବ ନାହିଁ କି ଏକରସ ସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିତ ହେବା ପାଇଁ ଦେବ ନାହିଁ ।