

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:-ପ୍ରତ୍ୟେକତ୍ଵକର ପାପକୁ ଶୋଷି ନେବାବାଲା ଫାଷ୍ଟକ୍ଲାସ ବ୍ଲଟିଂ ପେପର ଏକମାତ୍ର ଶିବବାବା ହିଁ ଅଟନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ ଯାହାଦ୍ଵାରା ପାପ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ” ।

- ପ୍ରଶ୍ନ:- ଆତ୍ମା ଉପରେ ଲାଗିଥିବା ସବୁଠାରୁ କଡ଼ା ଦାଗ କ’ଣ, ତାକୁ ଲିଭାଇବା ପାଇଁ କେଉଁ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ହେବ?
- ଉତ୍ତର:- ଆତ୍ମା ଉପରେ ଦେହ-ଅଭିମାନର ସବୁଠାରୁ କଡ଼ା ଦାଗ ଲାଗି ରହିଛି, ଯାହା ଫଳରେ ବାରମ୍ବାର କୌଣସି ନା କୌଣସି ଦେହଧାରୀର ନାମ ରୂପରେ ଫସିଯାଉଛି ଏବଂ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ନ ପକାଇ ଦେହଧାରୀମାନଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ ଚାଲିଛି । ଜଣେ ଅନ୍ୟ ଜଣଙ୍କର ହୃଦୟକୁ ଦୁଃଖ ଦେଉଛି । ତେଣୁ ଏହି ଦାଗକୁ ଲିଭାଇବା ପାଇଁ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହେବାର ମେହନତ କର ।
- ଗୀତ:- ମୁଖତା ଦେଖ ଲେ ପ୍ରାଣୀ....

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ସବୁ ସେଣ୍ଟରର ମିଠା ମିଠା ପିଲାମାନେ ଗୀତ ଶୁଣିଲେ । ଏବେ ନିଜକୁ ଦେଖି ନିଅ ଯେ କେତେ ପୁଣ୍ୟ ଜମା ଅଛି ଏବଂ କେତେ ପାପ କଟିଛି । ସାରା ଦୁନିଆ ସହିତ ସାଧୁ-ସନ୍ଥ ମାନେ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଚିହ୍ନି ଯେ, ହେ ପତିତ-ପାବନ, କାରଣ ପତିତରୁ ପାବନ ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ କରିଥା’ନ୍ତି । ବାକି ଏବେ ତ ସମସ୍ତତ୍ଵକ ଭିତରେ ପାପ ରହିଛି । ଏକଥା ତ ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଯେ, ଆତ୍ମାରେ ହିଁ ପାପ ରହିଛି ଏବଂ ପୁଣ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମାରେ ରହିଛି । ଆତ୍ମା ହିଁ ପାବନ, ଆତ୍ମା ହିଁ ପତିତ ହେଉଛି । ଏଠାରେ ସବୁ ଆତ୍ମାମାନେ ପତିତ, କାରଣ ଆତ୍ମାରେ ପାପର ଦାଗ ଲାଗିଛି, ତେଣୁ କୁହାଯାଉଛି ପାପାତ୍ମା । ତେବେ ପାପ ସମାପ୍ତ ହେବ କିପରି? ଯଦି କୌଣସି ଜିନିଷ ଉପରେ କାଳି ବା ତେଲ ଭାଳି ହୋଇଯାଏ ତେବେ ତା’ଉପରେ ବ୍ଲଟିଂ ପେପର ରଖି ଦେଇଥା’ନ୍ତି ଯିଏକି ସେ ସବୁକୁ ଶୋଷି ନେଇଥାଏ । ସେହିପରି ବର୍ତ୍ତତମାନ ତ ସବୁ ମନୁଷ୍ୟ କେବଳ ଜଣତ୍ଵକୁ ହିଁ ସମରଣ କରୁଛନ୍ତି କାରଣ ସିଏ ହିଁ ବ୍ଲଟିଂ ପେପର ଅଟନ୍ତି, ପତିତ-ପାବନ ଅଟନ୍ତି । ସେହି ଜଣତ୍ଵ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କେହି ବ୍ଲଟିଂ ପେପର ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ତ ଜନମ ଜନମ ଗଙ୍ଗା ସନାନ ଆଦି କରି କରି ଆହୁରି ପତିତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ପତିତମାନଙ୍କୁ ପାବନ କରୁଥିବା ଏକମାତ୍ର ଶିବବାବା ହିଁ ବ୍ଲଟିଂ ପେପର ଅଟନ୍ତି । ରୂପରେ ଛୋଟରୁ ଛୋଟ ବିନଦୁ ଅଟନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସିଏ ସମସ୍ତତ୍ଵକର ପାପ ନଷ୍ଟ କରିଥା’ନ୍ତି । କେଉଁ ଉପାସରେ? କେବଳ ଏତିକି କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ଅର୍ଥାତ୍ ବ୍ଲଟିଂ ପେପରକୁ ସମରଣ କର । ମୁଁ ତ ଚୈତନ୍ୟ ଅଟେ ନା । ତୁମକୁ ଆଉ କୌଣସି କଷ୍ଟ ଦେଉନାହିଁ । ତୁମେ ଆତ୍ମା ମଧ୍ୟ ବିନଦୁ, ବାବା ମଧ୍ୟ ବିନଦୁ । କହୁଛନ୍ତି - କେବଳ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମର ସବୁ ପାପ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ଏବେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିଜ ନିଜ ହୃଦୟକୁ ପଚାର ଯେ ଯୋଗ ଦ୍ଵାରା ଆମର କେତେ ପାପ ନଷ୍ଟ ହୋଇଛି? ମୁଁ କେତେ ପାପ କରିଛି? ବାକି କେତେ ପାପ ରହିଛି? ଏକଥା ଜଣାପଡ଼ିବ କିପରି? ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ରାସ୍ତା ଦେଖାଇଚାଲ ଯେ ଏକମାତ୍ର ବ୍ଲଟିଂ ପେପରକୁ ସମରଣ କର । ସମସ୍ତତ୍ଵକୁ ଏହି ରାସ୍ତା ଦେବା ଭଲ କଥା ନା, କିନ୍ତୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା ହେଲା ଯାହାଙ୍କୁ ରାସ୍ତା ଦେଇଥା’ନ୍ତି ସେମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ସମରଣ କରିବାକୁ ଲାଗିପଡ଼ିଥା’ନ୍ତି ଏବଂ ସିଏ ରାସ୍ତା ଦିଅନ୍ତି ସେମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ସମରଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କର ପାପ କଟି ନ ଥାଏ । ପତିତ-ପାବନ ତ ଜଣତ୍ଵକୁ ହିଁ କୁହାଯାଉଛି । ପାପ ତ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ରହିଛି । କାମ ବିକାରର ପାପ, ଦେହ-ଅଭିମାନର ପ୍ରଥମ ନମ୍ବରର ପାପ ଯାହାକି ସବୁଠାରୁ ଖରାପ ଅଟେ । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ଯେତେଯେତେ ମୋତେ ମନେ ପକାଇବ, ତୁମ ଭିତରେ ଯେଉଁ ଖାଦ ଚଢ଼ିଛି, ତାହା ଉତ୍ସାହ ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ ନିଜେ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ରହିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ରାସ୍ତା ବତାଇବାକୁ ହେବ । ଯେତେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବ ସେତେ ତୁମର ମଧ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ହେବ । ତେଣୁ ଏହି ଧନ୍ଦାରେ ଲାଗିଯାଅ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହି କଥା ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ ଯେ, ବାବାଙ୍କୁ ସମରଣ କରିଲେ, ତୁମେ ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା ହୋଇଯିବ । ତୁମର କାମ ହେଲା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଏହି କଥା ଜଣାଅ ଯେ, ପତିତ-ପାବନ ଜଣେ ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ଯଦିଓ ତୁମେ ଜ୍ଞାନ ନଦୀମାନେ ଅନେକ ଅଛ କିନ୍ତୁ ତୁମେମାନେ ସମସ୍ତତ୍ଵକୁ କହୁଛ ଯେ ଜଣତ୍ଵକୁ ହିଁ ସମରଣ କର । ସେହି ଜଣେ ହିଁ ପତିତ-ପାବନ ଅଟନ୍ତି । ତାଙ୍କର ବହୁତ ମହିମା ରହିଛି । ଜ୍ଞାନର ସାଗର ମଧ୍ୟ ସେ ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ସେହି ଜଣେ ବାବାଙ୍କୁ ସମରଣ କରିବା ଏବଂ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିବା, ଏହି ଗୋଟିଏ କଥା ହିଁ କଷ୍ଟକର ଅଟେ । ବାବା କେବଳ ତୁମ ପାଇଁ (ମଧୁବନବାସୀଙ୍କୁ ପାଇଁ) କହୁନାହାନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ତ ସବୁ ସେଣ୍ଟରର ସନ୍ତାନମାନେ ଅଛନ୍ତି । ବାବା ତ ସମସ୍ତତ୍ଵକୁ ଦେଖୁଛନ୍ତି ନା । ଯେଉଁଠାରେ ଭଲ ଭଲ ସେବାଧାରୀ ପିଲାମାନେ ରହୁଛନ୍ତି, ତାହା ଶିବବାବାଙ୍କର ବଗିଚା ଅଟେ ନା । ଯେଉଁଠି ସୁନ୍ଦର ବଗିଚା ହୋଇଥିବ ତାକୁ ହିଁ ବାବା ମନେ ପକାଇବେ । ଯଦି କୌଣସି ଧନୀ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵକର ଟ-ଟଟି ପିଲା ଥିବେ ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ସିଏ ବଡ଼ ପୁଅ ହୋଇଥିବ ତାକୁ ହିଁ ସିଏ ମନେ ପକାଇବେ । ଫୁଲ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଥାଏ ନା । ବାବା ମଧ୍ୟ ନିଜର ବଡ଼ ବଡ଼ ବଗିଚା ଅର୍ଥାତ୍ ବଡ଼ ବଡ଼ ସେଣ୍ଟରଗୁଡ଼ିକୁ ସମରଣ କରୁଛନ୍ତି । କାହାକୁ ବି ରାସ୍ତା ବତାଇବା ବହୁତ ସହଜ । କେବଳ ଏତିକି କହିବାକୁ ହେବ ଯେ, ଶିବବାବାଙ୍କୁ ସମରଣ କର । ସିଏ ହିଁ ପତିତ-ପାବନ ଅଟନ୍ତି । ସେ ନିଜେ କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଇଲେ ତୁମର ପାପ ଉତ୍ସାହ ହୋଇଯିବ । ସିଏ ସାରା ଦୁନିଆ ପାଇଁ କେତେ ଫାଷ୍ଟକ୍ଲାସ ବ୍ଲଟିଂ ପେପର ଅଟନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କୁ ହିଁ ସମରଣ କରୁଛନ୍ତି । କାହାକୁ

ବି ରାସ୍ତା ବତାଇବା କେତେ ସହଜ କେବଳ ଏତିକି କହିବାକୁ ହେବ ଯେ, ଶିବବାବାଞ୍ଜୁକୁ ସମରଣ କର ।

ବାବା ହିଁ ଏହି ଉପାୟ ବତାଇଛନ୍ତି ଯେ, ମୋତେ ସମରଣ କରିବା ଦ୍ଵାରା ତୁମ ଉପରେ ଯେଉଁ ଦେହ-ଅଭିମାନର ଦାଗ ଲାଗିଛି ତାହା ଲିଭିଯିବ । ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହେବାରେ ହିଁ ମେହନତ ରହିଛି । ବାବାଞ୍ଜୁକୁ କେହି ସତ୍ୟ କଥା ଶୁଣାଉନାହାନ୍ତି । କେହି କେହି ଚାର୍ଟ ଲେଖି ମଧ୍ୟ ପଠାଉଛନ୍ତି ପୁଣି ଅଧିକ ଯାଉଛନ୍ତି । ଏହା ବହୁତ ଉଚ୍ଚ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ମାୟା ନିଶାକୁ ଏକଦମ୍ ସମାପ୍ତ କରିଦେଉଛି ସେଥିପାଇଁ ଚାର୍ଟ ଲେଖିବା ମଧ୍ୟ ଛାଡ଼ି ଦେଉଛନ୍ତି । ଅଧାକଳ୍ପର ଦେହ-ଅଭିମାନ ରହିଛି ଯାହାକି ଛାଡ଼ି ହେଉନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି କେବଳ ଏହି ଧନ୍ଦା କରିଚାଲ । ବାବାଞ୍ଜୁକୁ ସମରଣ କର ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ କରାଅ । ବାସ୍ ଏହା ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କରମ୍ । ଯିଏ ନିଜେ ବାବାଞ୍ଜୁକୁ ସମରଣ କରୁନାହାନ୍ତି ସେ ଏହି ଧନ୍ଦା କରିବେ ହିଁ ନାହିଁ । ବାବାଞ୍ଜୁର ସମ୍ପତ୍ତି - ଏହା ହିଁ ଯୋଗ ଅର୍ଥନୀ ଅଟେ, ଯାହାଦ୍ଵାରା ପାପ ଭସମ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ବାବା ପଚାରିଥା'ନ୍ତି କେତେ ପାପ ଭସମ ହୋଇଛି? ଯେତେ ବାବାଞ୍ଜୁକୁ ସମରଣ କରିବ ସେତେ ଖୁସିର ପାରଦ ଚଢ଼ିବ । ପରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ହୃଦୟକୁ ଜାଣିପାରିବ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସ୍ଵଥିତିକୁ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ସେବା ଆଧାରରେ ଜାଣିପାରିବ । ସେମାନେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ରାସ୍ତା ବତାଉଛନ୍ତି - ବାବାଞ୍ଜୁ ମନେ ପକାଅ । ସେ ହିଁ ପତିତ-ପାବନ ଅଟନ୍ତି । ଏହି ଦୁନିଆ ହେଉଛି ପତିତ-ତମୋପରଧାନ ଦୁନିଆ । ଏଠାରେ ସମସ୍ତ ଆତମା ଏବଂ ଶରୀର ଉଭୟ ତମୋପରଧାନ ଅଟେ । ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଘରକୁ ଫେରି ଯିବାକୁ ହେବ । ସେଠାରେ ସମସ୍ତ ଆତମାମାନେ ପବିତ୍ର ଥା'ନ୍ତି । ତେଣୁ ସବୁ ଆତମା ପବିତ୍ର ହେଲେ ଯାଇ ଘରକୁ ଯିବେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ରାସ୍ତା ଦେଖାଇବା ଦରକାର । ବାବା ଉପାୟ ତ ବହୁତ ସହଜ ବତାଉଛନ୍ତି । ଶିବବାବାଞ୍ଜୁକୁ ସମରଣ କର, ଏହି ବ୍ଲଟିଂ ପେପର ରଖ ତେବେ ସମସ୍ତ ପାପ ଶୋଷି ହୋଇଯିବ । ତୁମର ବିକରମ୍ ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ମୂଳକଥା ହେଲା ପବିତ୍ର ହେବା । ମନୁଷ୍ୟ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି, ତେଣୁ ତାକୁଛନ୍ତି ହେ ପତିତ-ପାବନ ଆସ, ଏଠାକୁ ଆସି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରି ସାଥରେ ଘରକୁ ନେଇଯାଅ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଲେଖା ହୋଇଛି ଯେ ଭଗବାନ ସମସ୍ତ ଆତମାମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରି ସାଥରେ ନେଇଯାଇଥା'ନ୍ତି । ପୁଣି କେହି ପତିତ ଆତମା ଏଠାରେ ରହନ୍ତି ନାହିଁ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ପରଥମେ ପରଥମେ ସ୍ଵର୍ଗରାସୀ ହିଁ ଏଠାକୁ ଆସିବେ । ବାବା ଯେଉଁ ଓଫିସ୍ ଦେଉଛନ୍ତି ଏହା ସମସ୍ତଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଯିଏ ବି ତୁମମାନଙ୍କ ସହିତ ମିଶୁଛନ୍ତି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏହି ଓଫିସ୍ ଦେବା ଉଚିତ୍ । ତୁମେମାନେ ପିତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯିବାକୁ ଚାହୁଁଛ କିନ୍ତୁ ତୁମର ଆତମା ପତିତ ଅଛି, ସେଥିପାଇଁ ଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ପରଥମେ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ତେବେ ଯାଇ ବାବାଞ୍ଜୁ ପାଖକୁ ଯାଇପାରିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ହେ ଆତମାମାନେ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ମୁଁ ସାଥରେ ନେଇଯିବି ପୁଣି ସେଠାରୁ ତୁମକୁ ସୁଖର ଦୁନିଆକୁ ନେଇଯିବି । ପୁଣି ଯେତେବେଳେ ଦୁନିଆ ପୁରୁଣା ହୋଇଯାଏ ସେତେବେଳେ ତୁମେ ଦୁଃଖୀ ହୋଇଥାଅ । ମୁଁ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇ ନ ଥାଏ । ନିଜେ ନିଜକୁ ଦେଖ ମୁଁ ବାବାଞ୍ଜୁକୁ ସମରଣ କରୁଛି? ଯେତେ ସମରଣ କରିବ ସେତେ ଖୁସିର ପାରଦ ଚଢ଼ିବ । ଏହା କେତେ ସହଜ ଓଫିସ୍ । ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସାଧୁସନ୍ଥ ଆଦି ଏହି ଓଫିସ୍ କୁ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି କିମ୍ବା ଏକଥା କେଉଁଠାରେ ବି ଲେଖାଯାଇ ନାହିଁ । ଏହା ବିଲକୁଲ୍ ନୁଆ କଥା । ପାପର ଖାତା କେବେ ଶରୀରରେ ଲାଗି ନ ଥାଏ । ଆତମା ବହୁତ ସୃକ୍ଷମ ବିନଦୁ ସଦୃଶ ଅଟେ, ଯେଉଁଥିରେ ୮୪ ଜନମର ସାରା ପାର୍ଟ ଭରି ହୋଇ ରହିଛି । ଆତମା ପତିତ ହେଲେ ଜୀବ ଅର୍ଥାତ୍ ଶରୀର ଉପରେ ମଧ୍ୟ ତା'ର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥାଏ । ଆତମା ପବିତ୍ର ହୋଇଗଲେ ପୁଣି ଶରୀର ମଧ୍ୟ ପବିତ୍ର ମିଳିଥାଏ । ଦୁଃଖୀ ଅଥବା ସୁଖୀ ଆତମା ହିଁ ହୋଇଥାଏ । ଶରୀରକୁ ଚୋଟ ଲାଗିଲେ ଆତମାକୁ ଦୁଃଖ ଅନୁଭବ ହୋଇଥାଏ । ଏଭଳି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ ଯେ, ଲଏ ଦୁଃଖୀ ଆତମା, ଲଏ ସୁଖୀ ଆତମା । ଏତେ ଛୋଟ ଆତମା କେତେ ପାର୍ଟ କରୁଛି, ଏହା କେତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକର କଥା ନା । ବାବା ହେଲେ ସୁଖଦାତା, ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ଦୁଃଖଦାତା ତ ରାବଣ ଅଟେ । ସବୁଠାରୁ ପରଥମେ ଆସେ ଦେହ-ଅଭିମାନ । ଏବେ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ତୁମକୁ ଆତମ-ଅଭିମାନୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଏଥିରେ ବହୁତ ମେହନତ କରିବାକୁ ହେବ । ବାବା ଜାଣିଛନ୍ତି ସର୍ବା ହୃଦୟରେ ଯେଉଁଭଳି ବାବାଞ୍ଜୁକୁ ସମରଣ କରିବା ଦରକାର, ସେହିଭଳି ବଡ଼ ମୁସକିଲ୍ରେ କେହି କେହି ସମରଣ କରୁଥିବେ । ଏଠାରେ ଅର୍ଥାତ୍ ମଧୁବନରେ ରହି ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଭୁଲି ଯାଉଛନ୍ତି । ଯଦି ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇଯାଆନ୍ତେ ତେବେ କୌଣସି ପାପ କରମ୍ କରନ୍ତେ ନାହିଁ । ବାବାଞ୍ଜୁର ଆଦୃଷ୍ଟ ହେଲା ଖରାପ କଥା ଶୁଣ ନାହିଁ... । ଏହି କଥା ସବୁ ମାତ୍ଵକତ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନୁହେଁ, ଏହା ତ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଟେ । ମନୁଷ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ମାତ୍ଵକତ ସଦୃଶ ହୋଇଯାଇଛି ତେଣୁ ମାତ୍ଵକତର ଚିତ୍ର କରିଛନ୍ତି । ବହୁତ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ସାରାଦିନ ପରଚିନତନରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ବାବାଞ୍ଜୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ସବୁ ସେଣ୍ଟରରେ କେହି ନା କେହି ଏହିଭଳି ରହିଛନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଦେଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । କେହି-କେହି ଭଲ ପିଲା ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ଯିଏକି ବାବାଞ୍ଜୁର ସମ୍ପତ୍ତିରେ ରହୁଛନ୍ତି, ଭାବୁଛନ୍ତି ବାସ୍ତବରେ ମନ, ବଚନ, କରମରେ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଯଦି ବଚନରେ ମଧ୍ୟ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେବ ତେବେ ଦୁଃଖୀ ହୋଇ ମରିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ପିଲାମାନେ ତୁମେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁଖ ଦିଅ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ କୁହ, ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ ଏବଂ ବାବାଞ୍ଜୁ ମନେ ପକାଅ, ଏଠାରେ କୌଣସି ଟଙ୍କା ପଇସାର ନେଣ-ଦେଣ କଥା ନାହିଁ । କେବଳ ପ୍ରିୟ ବାବାଞ୍ଜୁକୁ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମର ବିକରମ୍ ଭସମ ହୋଇଯିବ ଏବଂ ତୁମେ ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ ହୋଇଯିବ । ଭଗବାନୁବାଚ ମନମନାଭବ । ଏକମାତ୍ର ବାବାଞ୍ଜୁ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ମନେ ପକାଅ । ପରସ୍ପର ଭିତରେ ଆଉ କୌଣସି କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୁଅ ନାହିଁ । କେବଳ ବାବାଞ୍ଜୁକୁ ସମରଣ କର । ଅନ୍ୟର କଲ୍ୟାଣ କର ।

ତୁମର ଅବସ୍ଥା ଏଭଳି ମିଠା ହେବା ଦରକାର ଯାହାକି କେହି ବି ଆସି ଦେଖିଲେ କହିବେ ଯେ ବାବାଞ୍ଜୁର ପିଲାମାନେ ତ ବ୍ଲଟିଂ ପେପର

ଅଟନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏବେ ସେପରି ଅବସ୍ଥା ହୋଇ ନାହିଁ । ବାବାଞ୍ଜକୁ କେହି ଯଦି ପଚାରିବେ, ତେବେ ବାବା କହିବେ ବ୍ଲଟିଂ ପେପର କ'ଣ ଏବେ କାରଣ ବି ହୋଇନାହିଁନତି । ବାବା ସବୁ ସେଣ୍ଟରର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ବମ୍ବେ, କଲିକତା, ଦିଲ୍ଲୀ... ସବୁ ଜାଗାରେ ପିଲାମାନେ ତ ଅଛନ୍ତି ନା । ରିପୋର୍ଟ ମଧ୍ୟ ଆସୁଛି, ବାବା ଅମ୍ଭକୁ ବହୁତ ହଇଚାଣ କରୁଛି । ତେବେ ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଆହୁରି ପାପାତ୍ମା କରିଦେଉଛନ୍ତି । ବାବାଞ୍ଜକୁ କେହି ପଚାରିଲେ ବାବା ତୁରନ୍ତ କହିଦେଇପାରିବେ । ଶିବବାବା ତ ସବୁ କିଛି ଜାଣିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ସାରା ହିସାବ-କିତାବ ରହିଛି । ଏହି ବାବା ମଧ୍ୟ କହିପାରିବେ । ତେହେରାରୁ ହିଁ ସବୁ କିଛି ଜଣାପଡିଯାଏ । ଇଏ ବାବାଞ୍ଜର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମସ୍ତ ଅଛନ୍ତି, ଏହାଞ୍ଜର ରେହେରା ହିଁ ଖୁସିବାସିଆ, ଦେବତାଞ୍ଜ ଭଳି ଅଟେ । ଆତ୍ମା ଖୁସି ଥିଲେ ଶରୀର ମଧ୍ୟ ଖୁସିବାସିଆ ଦେଖାଯିବ । ଶରୀରକୁ ଦୁଃଖ ମିଳିଲେ ଆତ୍ମାକୁ ଦୁଃଖର ଅନୁଭବ ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ଗୋଟିଏ କଥା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶୁଣାଇଚାଲ, ଶିବବାବା କହୁଛନ୍ତି, ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମର ବିକାର ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ସେମାନେ ଲେଖି ଦେଇଛନ୍ତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭଗବାନଭବାତ । ତେବେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ତ ଅନେକ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ପାପ ତ କରୁ ନାହିଁ, ବରଂ ଆହୁରି ପତିତ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଏକଥା କାହାକୁ ଜଣା ହିଁ ନାହିଁ ଯେ, ସମରଣ କାହାକୁ କରିବା ଦରକାର, ପରମାତ୍ମାଞ୍ଜର ରୂପ କ'ଣ? ଯଦି ସରବସ୍ୱାପୀ ବି କହିବା ତେବେ ବି ଯେପରି ଆତ୍ମା ବିନ୍ଦୁ ଅର୍ଥାତ୍ ତାରକା ସଦୃଶ ଅଟେ ସେହିଭଳି ପରମାତ୍ମା ମଧ୍ୟ ତାରକା ସଦୃଶ ଅଟନ୍ତି, କାହିଁକି ନା ଆତ୍ମା ହିଁ ପରମାତ୍ମା ବୋଲି କହିଦେଉଛନ୍ତି, ତେଣୁ ସେହି ହିସାବରେ ପରମାତ୍ମା ମଧ୍ୟ ବିନ୍ଦୁ ରୂପ ହେଲେ ନା । ତେବେ ସେହି ଛୋଟ ବିନ୍ଦୁ ହିଁ ବରହମାତ୍ମା ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରି ସମସ୍ତ ବିନ୍ଦୁମାନଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି, ପିଲାମାନେ କେବଳ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ସିଏ ମଧ୍ୟ କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଦ୍ୱାରା କହୁଛନ୍ତି । କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ବିନା ତ ଆତ୍ମା ଆବାଦ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ତୁମେ କହିପାରିବ ଆତ୍ମା, ପରମାତ୍ମାଞ୍ଜର ରୂପ ତ ଏକାଭଳି ଅଟେ ନା । ପରମାତ୍ମାଞ୍ଜକୁ ବଡ଼ ଲିଙ୍ଗ ବା ଅନ୍ୟ କିଛି କହିପାରିବ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ମଧ୍ୟ ତୁମ ଭଳି ବିନ୍ଦୁ ଅଟେ କିନ୍ତୁ ମୁଁ ପତିତ-ପାବନ ଏବଂ ତୁମ ସମସ୍ତଙ୍କର ଆତ୍ମା ପତିତ । ଏହା କେତେ ସିଧା କଥା । ତେବେ ତୁମେମାନେ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ରାସ୍ତା ବତାଅ । ମୁଁ ତ କେବଳ ଦୁଇଟି ଅକ୍ଷର ହିଁ କହୁଛି 'ମନମନାଭବ' । ପୁଣି ଟିକିଏ ବିସ୍ତାରରେ ବୁଝାଉଛି କି ଏସବୁ ହେଲା ଶାଖାପ୍ରଶାଖା । ପ୍ରଥମେ ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ, ସତ୍ତ୍ୱ-ରଜୋ-ତମୋ...ରେ ଆସିଥା'ନ୍ତି । ପୁଣି ପାପ ଆତ୍ମା ହେବା ଦ୍ୱାରା କେତେ ଦାଗ ଲାଗିଯାଇଥାଏ । ସେହି ଦାଗ ଲିଭିବ କିପରି? ସେମାନେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଗଞ୍ଜାସ୍ନାନ ଦ୍ୱାରା ପାପ ଧୋଇ ହୋଇଯିବ କିନ୍ତୁ ତାହା ତ ଶରୀରର ସ୍ନାନ ଅଟେ । ଆତ୍ମା ବାବାଞ୍ଜକୁ ସମରଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ହିଁ ପାବନ ହୋଇପାରିବ । ଯାହାକୁ ଯୋଗର ଯାତ୍ରା କୁହାଯାଉଛି । ଏହା କେତେ ସହଜ କଥା । ଯାହାକି ବାବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଗୀତାରେ ମଧ୍ୟ ଏହି କଥା ଉପରେ ଦୋର ଦିଆଯାଉଛି - ମନମନାଭବ । ବର୍ଷା ତ ମିଳିବ ନିଶ୍ଚିତ, କେବଳ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ଯାହାଦ୍ୱାରା ପାପ କଟିଯିବ । ବାବା ଅବିନାଶୀ ବ୍ଲଟିଂ ପେପର ଅଟନ୍ତି ନା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ମୋତେ ମନେ ପକାଇବା ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ପବିତ୍ର ହୋଇଯାଉଛ, ପୁଣି ରାବଣ ପତିତ କରିଦେଉଛି । ତେବେ ଏଭଳି ବାବାଞ୍ଜକୁ ମନେ ପକାଇବା ଦରକାର ନା । ଏଭଳି ମଧ୍ୟ ହେଉଛି, କେହି କେହି ମୋତେ ସମରଣ ମଧ୍ୟ କରୁନାହିଁନତି, ତେବେ ସେମାନଙ୍କର ଅବସ୍ଥା କ'ଣ ହେବ । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ପିଲାମାନେ ଅନ୍ୟ ସବୁ କଥାକୁ ଛାଡିଦିଅ, କେବଳ ଗୋଟିଏ କଥା ମନେ ରଖ, ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ ଏବଂ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ବାସ୍ ଏକଥା ତ ଜାଣିଛ ଆତ୍ମା ଗୋଟିଏ ଶରୀର ଛାଡି ଆଉ ଗୋଟିଏ ନେଇଥାଏ । ଆତ୍ମା ହିଁ ଦୁଃଖ-ସୁଖ ଭୋଗିଥାଏ । କେବେ ବି ଜଣେ ଅନ୍ୟ ଜଣଙ୍କର ହୃଦୟକୁ ଦୁଃଖୀ କରିବା ଭବିଷ୍ୟ ନୁହେଁ । ପରସ୍ପରକୁ ସୁଖ ଦେବା ଭବିଷ୍ୟ । ତୁମର ଧନବା ହିଁ ଏହା ଅଟେ । ବହୁତ ପିଲା ଅଛନ୍ତି ଯିଏକି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଦେଇଚାଲିଛନ୍ତି । ପରସ୍ପରର ଦେହର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି । ସାରା ଦିନ ପରସ୍ପରକୁ ମନେ ପକାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ମାୟା ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଚତୁର । ବାବା ନାମ କହୁନାହିଁନତି, ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ପିଲାମାନେ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ଜ୍ଞାନ ତ ବହୁତ ସହଜ କିନ୍ତୁ ଯୋଗ କରିବା କଷ୍ଟ । ସେହି ଜ୍ଞାନ (ଦୁନିଆର ପାଠପଢା) ତ ପୁଣି ବି ୧୫-୨୦ ବର୍ଷ ପର୍ୟନ୍ତ ପଢିବାକୁ ପଡିଥାଏ । ସେଥିରେ ପୁଣି କେତେଗୁଡିଏ ବିଷୟ ଥାଏ । ଏହି ଜ୍ଞାନ ତ ବହୁତ ସହଜ । ଡରାମାକୁ ଜାଣିବା ଯେପରି ଏକ କାହାଣୀ ଅଟେ । ମୁରଲୀ ଶୁଣାଇବା କୌଣସି ବଡ଼ କଥା ନୁହେଁ । ଯୋଗ କରିବା ହିଁ ବହୁତ ମୁସ୍କିଲ ଲାଗୁଛି । ଶେଷରେ ବାବା ପୁଣି କହିଦେଉଛନ୍ତି - ଡରାମା । ତଥାପି ତୁମେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିଚାଲ । ବାବାଞ୍ଜକୁ ମନେ ପକାଅ ତେଣୁ ଏହି ଯୋଗ ଅର୍ଥ ଦ୍ୱାରା ତୁମର ପାପ ଭସ୍ମ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଭଲ ଭଲ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ଫେଲ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଆରୁଛା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଞ୍ଜର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପନ୍ନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଞ୍ଜର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

- (୧) କେବେ ବି କାହାର ହୃଦୟକୁ ଦୁଃଖୀ କରିବାର ନାହିଁ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁଖ ଦେବାକୁ ହେବ । ନିଜେ ଏକପାତ୍ର ବାବାଞ୍ଜ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ରହିବା ସହିତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାବାଞ୍ଜର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେବାକୁ ହେବ ।
- (୨) ପାପର ଦାଗକୁ ଲିଭାଇବା ପାଇଁ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ଅବିନାଶୀ ବ୍ଲଟିଂ ପେପର ବାବାଞ୍ଜକୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ନିଜର ଅବସ୍ଥାକୁ ଏଭଳି ମିଠା କରିବାକୁ ହେବ ଯାହାକି ଆମ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ ହେଉଥିବ ।

ବରଦାନ:-

ନିଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠତା ଦ୍ଵାରା ନବୀନତାର ପତାକା ଉତ୍ତାଉଥିବା ଶକ୍ତିସ୍ଵରୂପ ଭବ ।

ଏବେ ସମସ୍ତ ଅନୁସାରେ ଏବଂ ସମୀପତା ଅନୁସାରେ ନିଜର ଶକ୍ତି ରୂପର ପ୍ରଭାବ ଯଦି ଅନୁସମାନତ୍ଵ ଉପରେ ପକାଇପାରିବ ତେବେ ଯାଇ ଅନ୍ତମ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷତାକୁ ସମୀପକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ନିକଟକୁ ଆଣିପାରିବ । ଯେପରି ସ୍ତନେହ ଏବଂ ସହଯୋଗକୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିଛ ସେହିପରି ସେବାରୂପକ ଦର୍ପଣ ଦ୍ଵାରା ଶକ୍ତି ରୂପର ଅନୁଭବ କରାଅ । ଯେତେବେଳେ ନିଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠତା ଦ୍ଵାରା ଶକ୍ତି ରୂପର ନବୀନତାର ପତାକା ଉତ୍ତାଇବ ସେତେବେଳେ ଯାଇ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷତା ହେବ । ତେଣୁ ନିଜର ସ୍ଵରୂପ ଦ୍ଵାରା ସର୍ବଶକ୍ତିବାନ ବାବାଜ୍ଞର ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର କରାଅ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ସଂକଳ୍ପ ଦ୍ଵାରା ଶକ୍ତି ଏବଂ କର୍ମ ଦ୍ଵାରା ଗୁଣର ଦାନ ଦେବା ହିଁ ମହାଦାନ ଅଟେ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ଥକ୍ତ ଇଶାରା:- ନିଶ୍ଚୟର ମୂଳଦୁଆକୁ ମଜବୁତ କରି ସର୍ବଦା ନିରତ୍ୟ ଏବଂ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ରୁହ ।

ବାବାଜ୍ଞର ପିଲାମାନତ୍ଵ ଉପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ଵାସ ରହିଛି ଯେ ମୋ'ର ଏହି ପିଲାମାନେ ହିଁ ବିଭିନ୍ନ ବିନାଶକ ଆତ୍ମା ଅଟନ୍ତି । ପୁତ୍ର ଆତ୍ମା ଅଟନ୍ତି । ଏହି ପିଲାମାନେ ପିତାତ୍ଵଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଆଗୁଆ ଅଟନ୍ତି । ନିମିତ୍ତ ହୋଇ ସର୍ବଦା ବାବାଜ୍ଞକୁ ନିଶ୍ଚିତ କରିବାବାଲା ଅଟନ୍ତି, ସର୍ବଦା ଖୁସିର ଖବର ଶୁଣାଉଥିବା ସମସ୍ତେ ବିଶେଷ ଅଟନ୍ତି । ନିଜ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଏହିଭଳି ବିଶ୍ଵାସ ରଖି ଯଦି ସର୍ବଦା ଏହି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵରୂପରେ ରହିବ ତେବେ ବିନୟୀ ହୋଇଯିବ ।