

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:- ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ବା ଦେହଧାରୀତ୍ୱକ ସହିତ କେବେ ବି ମନ ଲଗାଅ ନାହିଁ, ଯଦି ମନ ଲଗାଇଲ ତେବେ ଭାଗ୍ୟ ହରାଇଦେବ” ।

ପ୍ରଶ୍ନ:- ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏହି ନାଟକର କେଉଁ ଗୁହ୍ୟ ରହସ୍ୟ ଶୁଣାଇଛନ୍ତି?

ଉତ୍ତର:- ପିଲାମାନେ - ଏବେ ଏହି ନାଟକ ସମାପ୍ତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ସେଥିପାଇଁ ସବୁ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ଏଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ସବୁ ଧର୍ମର ଆତ୍ମାମାନେ ଏବେ ଏଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବେ କାହିଁକି ନା ସମସ୍ତଙ୍କର ପିତା ଏଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କୁ ସଲାମ କରିବା ପାଇଁ ଅର୍ଥାତ୍ ସମ୍ପାନ ଦେବା ପାଇଁ ଏଠାକୁ ଆସିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ସର୍ବଧର୍ମର ଆତ୍ମାମାନେ ଏଠାରୁ ମନମନାଭବର ମନ୍ତ୍ର ନେଇ ଘରକୁ ଯିବେ । ସେମାନେ ମଧ୍ୟାଜୀବ ମନ୍ତ୍ରକୁ ଧାରଣ କରି ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ରାଜା ହେବେ ନାହିଁ ।

ଗୀତ:- ଦିଲ୍ କା ସାହାରା ଟୁନ୍ ନ ଯାଏ...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ସବୁ ସେବାକେନ୍ଦ୍ରର ସନ୍ତାନମାନେ ଗୀତ ଶୁଣିଲେ । ତୁମେମାନେ ଆଜି ଶୁଣୁଛୁ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଦୁଇ-ଚାରି ଦିନ ପରେ ଶୁଣିବେ । ଯଦି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ, ପୁରୁଣା ଶରୀରରେ ମନ ଲଗାଇବ, ତେବେ ଭାଗ୍ୟ ହରାଇବ କାରଣ ଏହି ଶରୀର ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆର ଅଟେ । ଯଦି ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ହେବ ତାହା ହେଲେ ଏତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାଗ୍ୟ ଯାହାକି ଏବେ ଗଢା ହେଉଛି ତାହା ହରାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଭାଗ୍ୟହୀନରୁ ଭାଗ୍ୟବାନ ହେଉଛ । ସେଥିପାଇଁ ଯେତେ ଦୂର ସମ୍ଭବ କେବଳ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ, ଯିଏକି ବେହଦର ସମ୍ପତ୍ତି ଦେଉଛନ୍ତି । ବାବାଙ୍କୁ ଏବଂ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ମନେ ପକାଅ, ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆରେ ଆଉ ବାକି ଅଳ୍ପ ସମୟ ଅଛି । ଏହି ସମୟ ଭିତରେ ତୁମକୁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି ସର୍ବଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ ନିର୍ଗତି ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବହୁତ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ପବିତ୍ର ବି ରହୁଛନ୍ତି । ଆଉ କେହି କେହି ବାରମ୍ବାର ବିକାରଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ତୁମକୁ ବାବାଙ୍କୁ ସହିତ ସେବାରେ ସାଥୀ ହେବା ଉଚିତ୍, ଏହା ବହୁତ ବଡ଼ ସେବା, ଏତେ ବଡ଼ ଦୁନିଆକୁ ପତିତରୁ ପାବନ କରିବାକୁ ହେବ । ଏମିତି ବି ନୁହେଁ ଯେ ସମସ୍ତେ ବାବାଙ୍କୁ ସହଯୋଗ କରିବେ । ଯେଉଁମାନେ କଳ୍ପ ପୂର୍ବରୁ ସହଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ, ବ୍ରାହ୍ମଣ କୁଳ ଭୂଷଣ, ବ୍ରହ୍ମାକୁମାର-କୁମାରୀ ହୋଇଛନ୍ତି, ସେହିମାନେ ହିଁ ବୁଦ୍ଧିମାନ ହେବେ । ପୂଜାପାଠ ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମକର ନାମର ତ ଗାୟନ ରହିଛି । ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମକର ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଗତି ବ୍ରହ୍ମାକୁମାର ବା କୁମାରୀ ହିଁ କୁହାଯିବ । ତେବେ ସେମାନେ ଅତୀତରେ ଥିଲେ ନିର୍ଗତି । ଆଦି ଦେବ, ଆଦିଦେବୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ଜିନିଷ ଅତୀତରେ ଥିଲା ତାହା ପୁଣି ନିର୍ଗତି ହେବ । ଏହି କଥା ତୁମେ ଜାଣିଛ, ସତ୍ୟଯୁଗ ଥିଲା ପୁଣି ଅତିବାହିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସେଠାରେ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ ଦେବତାମାନଙ୍କର ରାଜ୍ୟ ଥିଲା ଯାହାକି ଏବେ ନାହିଁ । ଦେବୀ ଦେବତାମାନେ ଯେଉଁମାନେ କି ପବିତ୍ର ପ୍ରବୃତ୍ତି ମାର୍ଗର ଥିଲେ, ସେମାନେ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିଲେ, ସେମାନେ ଏବେ ଠା ନିମ୍ନ ଶେଷରେ ଅଛନ୍ତି । ଏବେ ନା ସେମାନେ ପବିତ୍ର ଅଛନ୍ତି ନା ତାଙ୍କର ସେହି ରାଜତ୍ୱ ଅଛି । ପତିତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ପୁଣି ବାବା ଆସିଛନ୍ତି ପାବନ କରିବା ପାଇଁ । କହୁଛନ୍ତି - ପତିତମାନଙ୍କୁ ସହିତ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ଲଗାଅ ନାହିଁ, କେବଳ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ ।

ତୁମେ ଜାଣିଛ ଆମେ ବାବାଙ୍କୁ ମତରେ ଚାଲି ବାବାଙ୍କୁଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ନେଉଛୁ । କିପରି ସମ୍ପତ୍ତି ପାଇବାକୁ ହେବ ତାହାର ଉପାୟ ମଧ୍ୟ ବାବା ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟ ତ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଉପାୟମାନ ରଚନା କରୁଛନ୍ତି । କେହି ବିଦ୍ୱାନର ଅହଂକାରୀ ତ କେହି ଡାକଡ଼ରୀ ବିଦ୍ୱାନର ଅହଂକାରୀ ଅଛନ୍ତି । ଖବରକାଗଜରେ ଲେଖୁଛନ୍ତି ମନୁଷ୍ୟର ହାର୍ଟ ଯଦି ଖରାପ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକର ହାର୍ଟ ତିଆରି କରି ଲଗାଇ ପାରିବୁ । ଅସଲକୁ ବାହାର କରି ନିକଳିକୁ ଚଳାଉଛନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟ କେତେ ବଡ଼ ଦକ୍ଷତା ଅଟେ । ଏହା ହେଲା ଅଳ୍ପକାଳର ସୁଖ ପାଇବା ପାଇଁ । କାଲି ଯଦି ମରିଯିବ ତେବେ ଶରୀର ତ ପାଉଁଶ ହୋଇଯିବ । ପରାପତ୍ତି ତ କିଛି ହେଉନାହିଁ । ଅଳ୍ପକାଳ ପାଇଁ ମିଳିଲା । ବିଦ୍ୱାନ ଦ୍ୱାରା ବହୁତ କିଛି ଚମତକାର କରି ଦେଖାଉଛନ୍ତି, ତାହା ମଧ୍ୟ ଅଳ୍ପ କାଳ ପାଇଁ । ଏଠାରେ ତ ବିଲକୁଳ ଅଲଗା କଥା । ପବିତ୍ର ଆତ୍ମା ଠା ନିମ୍ନ ନେଇ ଏବେ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସେହି ପତିତ ଆତ୍ମାକୁ କେବଳ ବାବାଙ୍କୁ ବିନା ଆଉ କେହି ପୁଣି ପବିତ୍ର କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେହି ଜଣଙ୍କର ହିଁ ଗାୟନ ରହିଛି - ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ପତିତ-ପାବନ, ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତି ଦାତା, ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ଦୟା ଦୃଷ୍ଟି ରଖିଲାବାଲା, ସର୍ବୋଦୟା ଲିତର ଅର୍ଥାତ୍ ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ଦୟାକଲାବାଲା ଅଟନ୍ତି । ମଣିଷ ନିଜକୁ ସର୍ବୋଦୟା ଲିତର ବୋଲାଉଛନ୍ତି, ତେବେ ସର୍ବ ଅର୍ଥାତ୍ ସେଥିରେ ସମସ୍ତେ ଆସିଯାଉଛନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦୟା କଲାବାଲା ତ ଏକମାତ୍ର ଉଗବାନଙ୍କୁ ପାଇଁ ଗାୟନ ରହିଛି । ଯାହାଙ୍କୁ ଦୟାବାନ, ପରମାନନ୍ଦ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ବାକି ମନୁଷ୍ୟ କ’ଣ ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ଦୟା କରିପାରିବ! ମନୁଷ୍ୟ ନିଜ ଉପରେ ବି ଦୟା କରିପାରୁ ନାହିଁ ତେବେ ଅନ୍ୟ ଉପରେ କ’ଣ ଦୟା କରିବ! ମନୁଷ୍ୟ ଅଳ୍ପକାଳ ପାଇଁ ଦୟା କରିଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ନିଜର କେତେ ବଡ଼ ବଡ଼ ନାମ ରଖିଦେଇଛନ୍ତି ।

ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ତୁମକୁ ସଦା ସୁଖି ଏବଂ ସଦା ସମ୍ପଦତିବାନ ହେବା ପାଇଁ କେତେ ସହଜ ଉପାୟ ବତାଉଛି । ଉପାୟ ତ ବିଲକ୍ଷ୍ମ ସହଜ, କେବଳ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ କାହିଁକି ନା ତୁମେ ମୋତେ ହିଁ ଭୁଲି ଯାଇଛ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତ ତୁମେ ସୁଖୀ ରହୁଛ ସେଥିପାଇଁ ମୋତେ ମନେ ପକାଉ ନାହିଁ । ତୁମର ୮୪ ଜନ୍ମର ଇତିହାସ-ଭୂଗୋଳ ତୁମକୁ ଶୁଣାଇ ଦେଇଛି । ତୁମେ ଏହିଭଳି ରାଜ୍ୟ କରୁଥିଲ, ସଦା ସୁଖି ଥିଲ, ପୁଣି ଦିନକୁ ଦିନ ତଳକୁ ଖସି-ଖସି ତମୋପରଧାନ, ଦୁଃଖୀ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛ । ଏବେ ବାବା ପୁନର୍ବାର ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କଳ୍ପ ପୁରୁବଭଳି ସମ୍ପଦତି ଦେଉଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ କଳ୍ପ କଳ୍ପ ଆସି ସମ୍ପଦତି ନେଉଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲୁଛନ୍ତି, ଶ୍ରୀମତ ହିଁ ହେଉଛି ବାପଦାଦାତଙ୍କର ମତ । ତାତଙ୍କ ଛତା ଶ୍ରୀମତ କେଉଁଠୁ ମିଳିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ବିଚାର କର - ଏହି ଦକ୍ଷତା କାହା ପାଖରେ ଅଛି? କାହା ପାଖରେ ନାହିଁ । କାହାକୁ ବିଶ୍ଵାସ ମାଲିକ କରିବା - ତାର ଉପାୟ ବାବା ହିଁ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । କହୁଛନ୍ତି ଏହା ଛତା ଆଉ କୌଣସି ଉପାୟ ନାହିଁ, ପତିତ ପାବନ ବାବା ହିଁ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଇବା ପାଇଁ ଦୃଢ଼ାନ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏମିତି ନୁହେଁ ଯେ କେବଳ ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ଦୃଢ଼ାନକୁ ଜାଣିଗଲେ ତୁମେ ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ଏହି ଯୋଗ ଅଗ୍ନି ଦ୍ଵାରା ତୁମର ଆତ୍ମା ରୂପୀ କଳ୍ପା ଯାହାକି ପାପରେ ପୁରୁଣ ହୋଇଯାଇଛି ତାହା ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ତୁମେ ହିଁ ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଇ ନେଇ ବହୁତ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛ । ଆଦିକାଳି ତ ପୁଣି ନିଜକୁ ଶିବୋହମ୍, ତତ୍ତ୍ଵମ୍ କହିଦେଉଛନ୍ତି ନଚେତ୍ କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ପରମାତ୍ମାତଙ୍କର ରୂପ, ଆତ୍ମା ହିଁ ପରମାତ୍ମା ଅଟେ । ଏବେ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି, ତୁମେ ଜାଣିଛ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶିବବାବାତଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ହେବ । ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତି ଦାତା କେବଳ ଏକା ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ଶିବତଙ୍କର ମନଦିନ ଅଲଗା ତିଆରି ହେଉଛି, ଶତକରତଙ୍କର ରୂପ ହିଁ ଅଲଗା ଅଟେ । ପରଦର୍ଶନୀରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଇବାକୁ ପଡିଥାଏ, ଶିବ ନିରାକାର, ଶତକର ଆକାରୀ ଦେବତା ଅଟନ୍ତି । କୃଷ୍ଣ ତ ପୁଣି ସାକାରୀ ଅଟନ୍ତି । ତାତଙ୍କ ସହିତ ରାଧାତଙ୍କୁ ଦେଖାଇବା ଠିକ୍ ହେବ । ତେବେ ପରମାଣିତ ହୋଇଯିବ ଯେ ଏହି ଦୁଇଜଣ ପୁଣି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ହେବେ । କୃଷ୍ଣ ତ ଦ୍ଵାରାରେ ଗୀତା ଶୁଣାଇବା ପାଇଁ ଆସନ୍ତି ହିଁ ନାହିଁ । ପତିତମାନେ କଳିଯୁଗର ଶେଷରେ ଆନ୍ତି ଏବଂ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାମାନେ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଆନ୍ତି । ତେବେ ବାବା ନିଶ୍ଚିତ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ହିଁ ଆସିବେ । ଏହି କଥା ବାବା ହିଁ ଜାଣିଛନ୍ତି, ସିଏ ହିଁ ତ୍ରିକାଳଦର୍ଶୀ ଅଟନ୍ତି । କୃଷ୍ଣତଙ୍କୁ ତ୍ରିକାଳଦର୍ଶୀ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ସିଏ କ'ଣ କେବେ ତିନି କାଳର ଦୃଢ଼ାନ ଶୁଣାଇପାରିବେ । ତାତଙ୍କୁ ସୃଷ୍ଟିର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତର ଦୃଢ଼ାନ ହିଁ ଜଣା ନାହିଁ । କହୁଛନ୍ତି ସିଏ ତ ଛୋଟ ପିଲା ଥିଲେ, ଦୈବୀ ରାଜକୁମାର ରାଜକୁମାରୀମାନେ କଲେଜକୁ ପଢିବାକୁ ଯାଇଆନ୍ତି । ପୁରୁବରୁ ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ରାଜକୁମାର, ରାଜକୁମାରୀ ମାନଙ୍କର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କଲେଜ ଥିଲା, ଏବେ ତ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସମାନ ହୋଇଗଲାଣି । କୃଷ୍ଣ ରାଜକୁମାର ଥିଲେ, ସେଠାରେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ରାଜକୁମାର ରାଜକୁମାରୀ ଥିବେ । ଏକାଠି ପାଠ ପଢୁଥିବେ । ସେଠାରେ ତ ଦୁନିଆ ହିଁ ନିର୍ବିକାରୀ ଅଟେ । ଏକମାତ୍ର ଶିବବାବା ହିଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତି ଦାତା ଅଟନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତି ଦାତା ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ବାବା ହିଁ ଆସି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁକ୍ତି ଦୀବନମୁକ୍ତି ଦେଇଆନ୍ତି । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇ ଦିଆଯାଉଛି ଯେ ଦେବତାମାନଙ୍କର ରାଜ୍ୟରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଧର୍ମ ନ ଥିଲା । ଅନ୍ୟ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀମାନେ ତ ସୃଷ୍ଟିର ଅଧା ସମୟରୁ ହିଁ ଆସୁଛନ୍ତି । ତେବେ ସେମାନେ ସତ୍ୟଯୁଗରେ କିପରି ରହିପାରିବେ, ସେମାନେ ତ ହେଉଛନ୍ତି ହଠାତ୍ ମାର୍ଗୀ, ନିବୃତ୍ତି ମାର୍ଗୀ । ସେମାନେ ରାଜଯୋଗକୁ ତ ବୁଝିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହି ରାଜଯୋଗ ପ୍ରବୃତ୍ତି ମାର୍ଗୀତଙ୍କ ପାଇଁ । ଭାରତ ପବିତ୍ର ପ୍ରବୃତ୍ତି ମାର୍ଗରେ ଥିଲା, ଏବେ କଳିଯୁଗରେ ତୁମେ ପତିତ ପ୍ରବୃତ୍ତି ମାର୍ଗରେ ହୋଇଯାଇଛ । ଭଗବାନ ଉଚ୍ଚ - କେବଳ ମୋତେ ହିଁ ମନେ ପକାଅ । ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ଅଥବା ଦେହର ସମ୍ବନ୍ଧ ସହିତ ମନ ଲଗାଇଲେ ଭାଗ୍ୟ ହରାଇବାକୁ ପଡିବ । ବହୁତ ଆତ୍ମା ଭାଗ୍ୟ ହରାଇଆନ୍ତି । ଯଦି କୌଣସି ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅରଥାତ୍ ପାପକର୍ମ କରିଥିବ ତେବେ ଅନତିମ ସମୟରେ ତାହା ସବୁ ସମଗ୍ରକୁ ଆସିବ, ସାକ୍ଷାତକାର ହେବ । କେତେକ ପିଲା ବହୁତ କଥା ଲୁଚାଇ ଆନ୍ତି, ଏହି ଜନ୍ମରେ କରିଥିବା ପାପ କର୍ମ ବାବାତଙ୍କୁ ଶୁଣାଇ ଦେବା ଦ୍ଵାରା ଅଧା ଦଶତରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଯିବ କିନ୍ତୁ ଲଜ୍ଜା ଲାଗିବା କାରଣରୁ ଶୁଣାଉ ନାହାନ୍ତି । ଖରାପ କାମ ତ ବହୁତ କରୁଛନ୍ତି । ସମ୍ପତ୍ତି ତ ରହିଥାଏ ଯେ ଶୁଣାଇ ଦେବା ଦ୍ଵାରା ମୁକ୍ତ ହୋଇପାରିବ । ବାବା ଅବିନାଶୀ ତାକ୍ତର ଅଟନ୍ତି । ଲଜ୍ଜା କାରଣରୁ ଯଦି ତାକ୍ତରତଙ୍କୁ ରୋଗ ବିଷୟରେ ନ ଶୁଣାଇବ ତେବେ ସେଥିରୁ ମୁକ୍ତ ହେବ କିପରି । ଯଦି କୌଣସି ବି ବିକରମ କରି ଦେଇଛ ତେବେ ଶୁଣାଇଦେବା ଦ୍ଵାରା ଅଧା କ୍ଷମା ହୋଇଯିବ । ନ ଶୁଣାଇବା ଦ୍ଵାରା ତାହା ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଗାଲିବ । ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଛନ୍ଦି ହୋଇଯିବ । ତା' ପରେ ଭାଗ୍ୟ ହରାଇ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ହୋଇଯିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଦେହ ସହିତ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ରଖ ନାହିଁ, ସର୍ବଦା କେବଳ ମୋତେ ହିଁ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମ ଦ୍ଵାରା କୌଣସି ଖରାପ କର୍ମ ହେବ ନାହିଁ । ଇଏ ଧର୍ମରାଜ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି, ତେବେ ଏହାତଙ୍କୁ ଯଦି ଲୁଚାଇବ ତୁମେ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଦଶତର ଅଧିକାରୀ ହେବ । ସମୟ ଯେତେ ପାଖେଇ ଆସିବ ସେତେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତକାର ହେବ । ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କର ବିନାଶର ସମୟ ଉପସ୍ଥିତ, ସମସ୍ତେ ପତିତ ଅଟନ୍ତି । ପାପର ଦଶତ ନିଶ୍ଚିତ ମିଳିଥାଏ । ଯେପରି ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ଜୀବନମୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ ସେହିପରି ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ଦଶତର ଅନୁଭୂତି ଏଭଳି ହେବ ଯେପରି ବହୁତ ସମୟରୁ ଦଶତ ଭୋଗ କରି ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହା ବହୁତ ସୃକ୍ଷ୍ମ ପ୍ରକିୟା ଅଟେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମସ୍ତଙ୍କର ବିନାଶ ଏବଂ ଶେଷ ବିଚାର ହେବାର ସମୟ ଅଟେ । ଦଶତ ତ ନିଶ୍ଚିତ ଭୋଗିବାକୁ ହେବ । ପୁଣି ସମସ୍ତ ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ହୋଇ ଚାଲିଯିବେ । ବାବା ହିଁ ଆସି ପତିତ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରୁଛନ୍ତି । ବାବାତଙ୍କ ବିନା ଏ ଶକ୍ତି ଆଉ କାହାର ନାହିଁ । ୨୩ ଜନ୍ମ ପାପ କରି କରି ଏବେ ତୁମର ପାପର କଳ୍ପା ପୁରୁଣ ହୋଇଗଲାଣି । ମାୟାର ଗ୍ରହଣ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଲାଗିଯାଇଛି । ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଗ୍ରହଣ ତୁମ ଉପରେ ଲାଗିଛି । ସର୍ବଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ ତୁମେ ହିଁ ଥିଲ ଏବଂ ଗ୍ରହଣ ମଧ୍ୟ

ତୁମକୁ ଲାଗିଛି, ଜଞ୍ଜନ ମଧ୍ୟ ଏବେ ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମିଳିଛି । ବାବା ଶୁଣାଉଛନ୍ତି - ତୁମେମାନେ ଭାରତର ମାଲିକ ଥିଲ ଏବଂ ୮୪ ଜନମ ମଧ୍ୟ ତୁମେମାନେ ହିଁ ଭୋଗ କରିଛ । ବାବା କିପରି ସିଧା ସଳଖ ଭାବରେ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି କି ତୁମେମାନେ ବାସ୍ତବରେ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମର ଥିଲ ପୁଣି ପତିତ ହେବା କାରଣରୁ ନିଜକୁ ହିନଦୁ କହୁଛ । ହିନଦୁ ଧର୍ମ ତ କେହି ସ୍ୱାଧୀନ କରିନାହାନ୍ତି । ମଠ ପନ୍ଥ ମାନଙ୍କର ରାଜବଂଶ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ରାଜବଂଶ ରାଜାମାନଙ୍କର ହୋଇଥାଏ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ଦି ଫାଷ୍ଟ, ସେକେଣ୍ଡ, ଥାର୍ଡ (ପ୍ରେଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ, ତୃତୀୟ) ଏହିଭଳି ରାଜତ୍ୱ ଚାଲିଥାଏ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ନିର୍ଗତ ଯେ, ପବିତ୍ରରୁ ପତିତ ହେବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ପତିତ ହେବା କାରଣରୁ ନିଜକୁ ଦେବୀ-ଦେବତା କହିପାରି ନ ଥା'ନ୍ତି । ତୁମେ ବୁଝୁଛ ଯେ ଆମେ ପୂଜ୍ୟ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମର ଥିଲୁ । ଏବେ ନିଜ ଧର୍ମର ଚିତ୍ରକୁ ହିଁ ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି । କେବଳ ଏତିକି ଭୁଲି ଯାଇଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ ପୂଜ୍ୟ ଦେବୀ-ଦେବତା ଥିଲୁ, ଏବେ ପୂଜାରୀ ହୋଇଯାଇଛୁ । ଏବେ ତୁମେ ନାଶ୍ଟ୍ରି - ବାବା ହିଁ ସମ୍ପଦତି ଦେଇଥିଲେ, ପୁଣି ଯେତେବେଳେ ଆମେ ପତିତ ହେଲୁ ସେତେବେଳେ ନିଜର ମୂର୍ତ୍ତିକୁ ପୂଜା କରିଲୁ । ନିଜେ ହିଁ ପୂଜ୍ୟ, ନିଜେ ହିଁ ପୂଜାରୀ । ଏହି କଥା ଭାରତବାସୀଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କାହା ପାଇଁ କୁହାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ବାବା ହିଁ ଭାରତକୁ ଆସି ପୁନର୍ବାର ସେହିଭଳି ଦେବତା କରିବା ପାଇଁ ଜଞ୍ଜନ ଦେଉଛନ୍ତି । ବାକି ସମସ୍ତେ ହିସାବ କିତାବ ଚଳାନ୍ତି କରି ଘରକୁ ଫେରିଯିବେ । ଆତ୍ମମାନେ ସମସ୍ତେ ବାବାଙ୍କୁ ଡାକିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି - “ହେ ଇଶ୍ଵର ପିତା” । ଏହା ମଧ୍ୟ ବୁଝିବାର କଥା । ଏହି ସମୟରେ ତୁମର ତିନିଦଶ ପିତା ଅଛନ୍ତି । ଜଣେ ହେଲେ ଶିବବାବା, ଦ୍ୱିତୀୟରେ ଲୌକିକ ପିତା ଏବଂ ଇଏ ହେଲେ ଅଲୌକିକ ପିତା ପ୍ରତ୍ୟାପିତା ବରହମା । ବାକି ଆଉ ସମସ୍ତଙ୍କର ଦୁଇଦଶ ପିତା ଅଛନ୍ତି । ଲୌକିକ ଏବଂ ପାରଲୌକିକ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ କେବଳ ଜଣେ ଲୌକିକ ପିତା ହିଁ ଥା'ନ୍ତି । ସେମାନେ ପାରଲୌକିକ ପିତାଙ୍କୁ ନାଶନ୍ତି ହିଁ ନାହାନ୍ତି ସେଠାରେ ତ ସୁଖ ହିଁ ସୁଖ, ତେବେ ପାରଲୌକିକ ପିତାଙ୍କୁ କାହିଁକି ସମରଣ କରିବେ । ଦୁଃଖରେ ସମସ୍ତେ ସମରଣ କରିଥା'ନ୍ତି । ଏଠାରେ ପୁଣି ତୁମର ତିନିଦଶ ପିତା ତ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟ ବୁଝିବାର କଥା । ସେଠାରେ (ସ୍ଵର୍ଗରେ) ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିଥାନ୍ତି, ପୁଣି ଧୀରେ ଧୀରେ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ଏଠାରେ ତୁମେ ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ସହିତ ପରମାତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ମଧ୍ୟ ଅଟ । ତୁମର ଶୁଦ୍ଧ ଅଭିମାନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ଯେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ବାବାଙ୍କର ସନତାନ ଅଟୁ, ତାଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପଦତି ନେଉଛୁ । ସିଏ ଆମର ପିତା, ଶିକ୍ଷକ, ସଦଗୁରୁ ଅଟନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଏହି ମହିମା ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସିଏ ହିଁ ଆସି ସବୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସମ୍ପଦତି ଦେଉଛନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତୁମ ପାଖରେ ସମ୍ପଦତି ଥିଲା ପୁଣି ୮୪ ଜନମ ଭୋଗ କରି ହରାଇ ଦେଇଛ । ଏବେ ଏହି କଥା ବୁଝାଇବା କେତେ ସହଜ ଅଟେ । ବାବାଙ୍କୁ କୁହାଯାଉଛି ପତିତ ପାବନ, ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦଗତି ଦାତା । ଏହି ଦୁନିଆ ହିଁ ପତିତମାନଙ୍କର ଅଟେ, ତେଣୁ ଏଠାରେ କେହି କାହାର ସଦଗତି କିପରି କରିପାରିବେ । କେହି ଯଦି ବହୁତ ଶାସ୍ତ୍ର ଆଦି ପଢ଼ିଥା'ନ୍ତି ତେବେ ଅନ୍ତ ମତି ସୋ ଗତି ଅର୍ଥାତ୍ ଅନ୍ତିମ ସ୍ଥିତି ଅନୁସାରେ ପରବରତ୍ତୀ ଜନମ ହୋଇଥାଏ ପୁଣି ବାଲ୍ୟ ଅବସ୍ଥାରୁ ହିଁ ଶାସ୍ତ୍ର ଆଦି ମୁଖ୍ୟ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ବାବା ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କେତେ ମିଠା-ମିଠା କଥା ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ପିଲାମାନେ, ତୁମେମାନେ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଇଛ । ଏବେ ପୁଣି ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ବିକାରର ଖାଦ ବାହାରିଯିବ । ଏବେ ନାଟକ ଶେଷ ହେବାକୁ ଯାଉଛି, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଆଦି ସମସ୍ତଙ୍କର ଆତ୍ମା ଏହିଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କୁ ସମମୁଖକୁ ନମସ୍କାର କରିବା ପାଇଁ ଆସିବେ । ସେମାନଙ୍କୁ ତ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ରାଜା ହେବାର ନାହିଁ । କେବଳ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବେ, ମନମନାଭବର ମନ୍ତ୍ର ସାଥୀରେ ନେଇ ଯିବେ । ତୁମର ହେଲା ମନମନାଭବ ଏବଂ ମଧ୍ୟାଦୀଭବର ଡବଲ ମନ୍ତ୍ର । ବାବା କେତେ ଭଲ ଉପାୟ ବତାଉଛନ୍ତି । ଆର୍ତ୍ତ—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପନ୍ନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆରେ ରହି ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି ସର୍ବଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ ନିର୍ଗତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ବା ପୁରୁଣା ଶରୀର ସହିତ ମନ ଲଗାଇବାର ନାହିଁ । ଭାଗ୍ୟବାନ ହେବାର ଅଛି ।

(୨) ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ଏବଂ ପରମାତ୍ମ ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିବାକୁ ହେବ । ଏହି ମହାବିନାଶ ସମୟରେ ବାବାଙ୍କୁ କିଛି ବି ଲୁଚାଇବାର ନାହିଁ । ଅଭିନାଶୀ ତାକତରଞ୍ଜକଠାରୁ ସର୍ବଦା ପରାମର୍ଶ ନେବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ସତ୍ୟଦୋଷ ଠାରୁ ଦୂରରେ ରହି ସର୍ବଦା ବାବାଙ୍କ ନିକଟରେ ରହିବାର ଭାଗ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଥିବା ପାସ୍ ିଥୁ ଅନର ଭବ ।
 ଯଦି ବାବାଙ୍କର ପାଖାପାଖି ରହିବାକୁ ଚାହୁଁଛ ତେବେ ସର୍ବଦା ସବୁ ପ୍ରକାରର ସତ୍ୟଦୋଷ ଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିବାକୁ ହେବ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ନୀତିରେ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଆକର୍ଷଣ ପରୀକ୍ଷା ରୂପରେ ଆସିବ କିନ୍ତୁ କେବେ ବି ସେଥିରେ ଆକର୍ଷିତ ହେବାର ନାହିଁ । ତେବେ ସତ୍ୟଦୋଷ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଅଛି, ବ୍ୟର୍ଥ ସଂକଳ୍ପର ବା ମାୟାର

ଆକର୍ଷଣର ସଂକଳ୍ପର ସଙ୍ଗ, ମିତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀମାନଙ୍କର ସଙ୍ଗ, ବାଣୀର ସଙ୍ଗ, ଅନ୍ନଦୋଷର ସଙ୍ଗ, କର୍ମର ସଙ୍ଗ.... ଏହି ସମସ୍ତ ସଙ୍ଗଦୋଷ ଗୁଡ଼ିକ ଠାରୁ ନିଜକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବାବାଲା ହିଁ ପାସ୍ ଠିକ୍ ଅନର ଅର୍ଥାତ୍ ସମ୍ପାନ୍ନର ସହିତ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଆନ୍ତି ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ଯଦି ତୁମେ ଫରିସ୍ତା ହୋଇଯିବ, ତେବେ ପରିସ୍ଥିତି ଗୁଡ଼ିକରେ ନିଜେ ବାବା ତୁମର ଛତ୍ରଛାୟା ହୋଇଯିବେ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ଥକ୍ତ ଇଶାରା:- ସର୍ବଦା ଅଚଳ, ଅଟଳ ଏବଂ ଏକରସ ସ୍ଥିତିର ଅନୁଭବ କର ।

ସର୍ବଦା ଏକରସ ଏବଂ ଅଚଳ ଅଟଳ ସ୍ଥିତିରେ ରହିବା ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସେହିଭଳି କରିବାର ବିଶେଷ ଶକ୍ତି ହେଲା ତୁମାର ଜ୍ଞାନ । ଏହାକୁ ଶକ୍ତି ରୂପରେ ଧାରଣ କରିବାବାଲା କେବେ ବି ପରାଜିତ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମେ ତୁମାର ବିନୁ ଲଗାଇ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସଂକଳ୍ପକୁ ଶୁଦ୍ଧ ସଂକଳ୍ପରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କର, ତା'ପରେ ମାୟା ଦ୍ଵାରା ଆସୁଥିବା ଅନେକ ପ୍ରକାରର ବିଘ୍ନ ଗୁଡ଼ିକୁ ଇଶ୍ଵରୀୟ ଲଗନର ଆଧାରରେ ସମାପ୍ତ କର ।