

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:- ତୁମକୁ ସମସ୍ତତଃ ପରିସ୍ତାନୀ କରିବାକୁ ହେବ, କାରଣ ତୁମେ ସମସ୍ତତଃକର କଲ୍ୟାଣକାରୀ, ତୁମର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଲା ଗରିବମାନଙ୍କୁ ସାହୁକାର କରିବା ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ବାବାଜୀଙ୍କର କେଉଁ ନାମ ଯଦିଓ ସାଧାରଣ କିନ୍ତୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବହୁତ ମହାନ?

ଉତ୍ତର:- ବାବାଜୀଙ୍କୁ ବାଗବାନ ଅର୍ଥାତ୍ ବଗିଚାର ମାଲିକ ଏବଂ ନାଉରୀଆ ବୋଲି କହିଥା’ନ୍ତି । ଏହି ନାମ କେତେ ସାଧାରଣ କିନ୍ତୁ ବୁଦ୍ଧି ଯାଉଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା କେତେ ମହାନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ଯେପରି ପହଁରାଳୀମାନେ ଜଣେ-ଜଣଙ୍କର ହାତ ଧରି ପାରି କରିଦେଇଥାଆନ୍ତି, ସେହିପରି ବାବାଜୀଙ୍କର ହାତ ମିଳିବା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ ହୋଇଯାଉଛ । ଏବେ ତୁମେ ମଧ୍ୟ ମାଷ୍ଟର ନାଉରୀ ଅଟ । ତୁମେ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ନୌକାକୁ ପାରି ହେବାର ରାସ୍ତା ବତାଉଛ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ସନ୍ତାନମାନେ ତ’ ନିଶ୍ଚୟ ବାବାଜୀଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ବସିଥିବେ । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବିବାର ଅଛି, ଦେହ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମା ସହିତ ରହିଛି । ଏପରି ନୁହେଁ କି ବିନା ଦେହରେ ବସିଛି । କିନ୍ତୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ଦେହ-ଅଭିମାନ ଛାଡ଼ି, ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ବସ । ଦେହୀ-ଅଭିମାନ ହେଉଛି ଶୁଦ୍ଧ, ଦେହ-ଅଭିମାନ ହେଉଛି ଅଶୁଦ୍ଧ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଯେ, ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହେବା ଦ୍ଵାରା ଆମେ ଶୁଦ୍ଧ ପବିତ୍ର ହେଉଛୁ । ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ହେବା ଦ୍ଵାରା ଅଶୁଦ୍ଧ, ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଥିଲୁ । ତାକୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ହେ ପତିତ-ପାବନ ଆସ । ପବିତ୍ର ଦୁନିଆ ଥିଲା । ଏବେ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛି, ପୁଣି ପବିତ୍ର ଦୁନିଆ ନିଶ୍ଚୟ ହେବ । ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେବ । ଯିଏ ଏହି ସୃଷ୍ଟି ଚକ୍ରକୁ ଜାଣିଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ସ୍ଵର୍ଗର ଚକ୍ରଧାରୀ କୁହାଯାଏ । ତୁମେ ସମସ୍ତେ ହେଉଛ ସ୍ଵର୍ଗର ଚକ୍ରଧାରୀ । ସ୍ଵର୍ଗ ଆତ୍ମାକୁ ସୃଷ୍ଟି ଚକ୍ରର ଜଞ୍ଜନ ମିଳିଛି । ଜଞ୍ଜନ କିଏ ଦେଲେ? ଯିଏ ଜଞ୍ଜନ ଦେଲେ ନିଶ୍ଚୟ ସିଏ ମଧ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗର ଚକ୍ରଧାରୀ ହୋଇଥିବେ । ବାବାଜୀଙ୍କ ବିନା ଅନ୍ୟ କେହି ମନୁଷ୍ୟ ଏହି ଜଞ୍ଜନ ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ପିତା ପରମାତ୍ମା ହିଁ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । କହୁଛନ୍ତି ହେ ପିଲାମାନେ ତୁମେ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଏହି ଜଞ୍ଜନ ଅଥବା ଶିକ୍ଷା ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକ ହେବ ନାହିଁ । ନା ସେଠାରେ ଭକତି ଅଛି । ଜଞ୍ଜନ ଆଧାରରେ ସମପତ୍ତି ମିଳୁଛି । ବାବା ଶରୀମତ ଦେଉଛନ୍ତି ତୁମେ ଏହିପରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେବ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଯେ ଆମେ କବରସ୍ଥାନୀ ଥିଲୁ, ଏବେ ବାବା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପରିସ୍ତାନୀ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ମାଟିରେ ମିଶିଯିବ । ମୃତ୍ୟୁଲୋକକୁ କବରସ୍ଥାନ ହିଁ କୁହାଯିବ । ନୂଆ ଦୁନିଆକୁ ପରିସ୍ତାନ କୁହାଯାଏ । ବାବା ଭ୍ରାମାର ରହସ୍ୟ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଏହି ସାରା ଦୁନିଆକୁ ଉତ୍ତୋର (ପାଳଗଦା) କୁହାଯାଏ ।

ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ - ଏହି ସମୟରେ ସାରା ସୃଷ୍ଟିରେ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ରହିଛି । ଦଶହରା ମଧ୍ୟ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି, କେତେ ଖୁସି ହେଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ସବୁ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ମୋତେ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଣା ରାବଣ ଦୁନିଆକୁ ଆସିବାକୁ ପଡୁଛି । ଗୋଟିଏ କାହାଣୀ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । କିଏ ଜଣେ ପଚାରିଲେ ଯେ ପରଥମେ ତୁମର ସୁଖ ଦରକାର ନା ଦୁଃଖ? ତେବେ କହିଲେ ଯେ ସୁଖ ଦରକାର । ସୁଖ ଦୁନିଆକୁ ଗଲେ ସେଠାରେ କୌଣସି ଯମଦୂତ ଆଦି ଆସିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହିପରି ଏହା ମଧ୍ୟ ଏକ କାହାଣୀ ଅଟେ । ବାବା ଜଣାଉଛନ୍ତି, ସୁଖଧାମରେ କେବେ ବି କାଳ ଆସେ ନାହିଁ, ଅମରପୁରୀ ଅଟେ ନା । ତୁମେ ମୃତ୍ୟୁ ଉପରେ ବିଦ୍ୟା ହେଉଛ । ତୁମେ କେତେ ସରବଶକ୍ତିମାନ ହେଉଛ । ସେଠାରେ ଏପରି କହିବେ ନାହିଁ ଯେ ଅମର ମରିଗଲା, ମୃତ୍ୟୁର ନାମ ହିଁ ରହିବ ନାହିଁ । ଆତ୍ମା ଗୋଟିଏ ଶରୀର ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ ଏକ ଶରୀର ନେଲା । ସାପ ବି ଶରୀର ବଦଳାଇଥାଏ ନା । ତୁମେ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଣା ଶରୀର ଛାଡ଼ି, ନୂଆ ଶରୀର ଧାରଣ କରି ଆସିବ । ସେଠାରେ ୫ ଡିଗ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ ହୋଇଥାଏ । ସବୁ ଜିନିଷ ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ ହୋଇଥାଏ । ସେଠାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିନିଷ ଫଳ ଆଦି ମଧ୍ୟ ଅତି ଉତ୍ତମ ହୋଇଥାଏ । ସତ୍ୟଯୁଗକୁ ହିଁ ସ୍ଵର୍ଗ କୁହାଯାଏ । ତୁମେ ସେଠାରେ ବହୁତ ଧନବାନ ଥିଲ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କ ପରି ସୁଖି ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ କେହି ହୋଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ଯେ ଆମେ ହିଁ ଏହିପରି ଥିଲୁ, ତେବେ କେତେ ଖୁସି ହେବା ଉଚିତ୍ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆତ୍ମାକୁ ପରିସ୍ତାନୀ କରିବାର ଅଛି, ବହୁତଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ କରିବାର ଅଛି । ତୁମେ ବହୁତ ସାହୁକାର ହେଉଛ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଗରିବ ଅଟନ୍ତି । ଯେତେ ପରମ୍ପରା ତୁମ ହାତରେ ହାତ ମିଶାଇ ନାହାନ୍ତି, ସେତେ ପରମ୍ପରା ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ ହୋଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବାଜୀଙ୍କର ହାତ ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମିଳେ ନାହିଁ । ବାବାଜୀଙ୍କ ହାତ ତୁମକୁ ମିଳୁଛି । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପୁଣି ତୁମର ହାତ ଅର୍ଥାତ୍ ତୁମ ଦ୍ଵାରା ବାବାଜୀଙ୍କ ପରିଚୟ ମିଳୁଛି । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ହାତ ପୁଣି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମିଳିଥାଏ । ଯେପରି ପହଁରାଳୀମାନେ ଜଣ-ଜଣଙ୍କୁ ଆରପାରିକୁ ନେଇଯାଇଥାଆନ୍ତି । ତୁମେ ମଧ୍ୟ ମାଷ୍ଟର ନାଉରୀ ଅଟ । ଅନେକ ନାଉରୀ ହେଉଛନ୍ତି । ତୁମର ଧନ୍ଦା ମଧ୍ୟ ଏଇଆ । ଆମେ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ନୌକା ପାରି କରିବାର ରାସ୍ତା ବତାଇବୁ । ନାଉରୀଆଙ୍କର ସନ୍ତାନମାନେ ନାଉରୀ ହୁଅନ୍ତୁ । ନାମ କେତେ ସାଧାରଣ - ବଗିଚାର ମାଲିକ ଓ ନାଉରୀ । ଏବେ ତୁମେ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କରେ ଦେଖୁଛ । ତୁମେ ପରିସ୍ତାନର ସୁଆପନା କରୁଛ । ତୁମର ସ୍ମୃତିହୀନ ସମସ୍ତଙ୍କରେ ରହିଛି । ତଳେ ରାଜଯୋଗର ତପସ୍ୟା, ଉପରେ ରାଜତ୍ଵ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ଦିଲ୍ଲୀ ତା ନା ମଧ୍ୟ ବହୁତ ବଢ଼ିଆ । ବାବା ସମସ୍ତଙ୍କର ହୃଦୟର ଅଧିଷ୍ଠାନ ଅଟନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କର ହୃଦୟକୁ ବେହଦର ବାବା ହିଁ ଜୟ

କରିଥାଆନ୍ତି । ପଞ୍ଚତତ୍ତ୍ଵର ମଧ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ କରିଥାଆନ୍ତି, ଏହା ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀଙ୍କର ଶାସ୍ତ୍ରର ମଧ୍ୟ ପରଚଳିତ ରହିଛି । ତୁମକୁ ସଞ୍ଜମରେ ହିଁ ଉପାଦାନ ମିଳୁଛି, ପୁଣି ବିନାଶ ହୋଇଯିବ, ଏହା ପରେ ଆଉ କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ରର ରହିବ ନାହିଁ । ଶାସ୍ତ୍ରର ହେଉଛି ଉକ୍ତିମାର୍ଗର ଚିହ୍ନ । ଏହା ହେଉଛି ଉପାଦାନ । ଅନ୍ତର ଦେଖିଲ ନା । ବହୁତ ଉକ୍ତି କରୁଛନ୍ତି, ଦେବୀମାନଙ୍କର ପୂଜାରେ କେତେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏଥିରେ ଅଳ୍ପକାଳର ସୁଖ ରହିଛି । ଯେପରି ଭାବନା ରଖିଥା'ନ୍ତି, ତାହା ପୁରଣ ହୋଇଥାଏ । ଦେବୀମାନଙ୍କୁ ସଜାଇବା ସମୟରେ କାହାକୁ କାହାକୁ ସାକ୍ଷାତକାର ହେଲେ ବହୁତ ଖୁସି ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଫାଇଦା କିଛି ବି ନାହିଁ । ମୀରାଟ୍ଟକ ନାମର ମଧ୍ୟ ଗାୟନ ରହିଛି । ଉକ୍ତ ମାଳା ରହିଛି ନା । ନାରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମୀରା, ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନାରଦଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ଶୀରୋମଣୀ ରୂପେ ମାନୟତା ରହିଛି । ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ରହିଛନ୍ତି । ମାଳାର ଦାନା ତ ବହୁତ ରହିଛନ୍ତି । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ଫୁଲ, ଯିଏ ଉପରେ ଅଛନ୍ତି, ପୁଣି ଯୁଗଳ ମେରୁ । ଫୁଲକୁ ସମସ୍ତେ ନମସ୍କାର କରନ୍ତି । ଗୋଟିଏ-ଗୋଟିଏ ଦାନାକୁ ମଧ୍ୟ ନମସ୍କାର କରିଥା'ନ୍ତି । ରୁଦ୍ର ଯଦଞ୍ଜ ରଚନା କରିଥାଆନ୍ତି ତ ସେଥିରେ ମଧ୍ୟ ଶିବଙ୍କର ପୂଜା ଅଧିକ କରିଥା'ନ୍ତି । ଶାଳଗ୍ରାମର ଏତେ ପୂଜା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଶିବଙ୍କ ପ୍ରତି ପୂଜା ଧ୍ୟାନ ରହିଥାଏ କାହିଁକି ନା ଶିବବାବାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ଶାଳଗ୍ରାମମାନେ ଏପରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇଛନ୍ତି, ଯେପରି ଏବେ ତୁମେ ପବିତ୍ର ହେଉଛ । ପତିତ-ପାବନ ବାପାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ତୁମେ ମଧ୍ୟ ମାଷ୍ଟର ପତିତ-ପାବନ ଅଟ । ଯଦି କାହାକୁ ରାସତା ବତାଉ ନାହିଁ, ତେବେ ପାଇ-ପଇସାର ପଦ ମିଳିବ । ତଥାପି ବାବାଙ୍କୁ ତ ପାଇଛ ନା । ତାହା କଣ କମ୍ କଥା । ସିଏ ହିଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ପିତା ଅଟନ୍ତି । ଏହା କଣ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଇଁ କୁହାଯିବ? ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କାହାର ପିତା ହେବେ? ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ କେହି ବାବା ବୋଲି କହିବେ ନାହିଁ । ସନ୍ତାନକୁ କଣ ବାବା ବୋଲି କହି ପାରିବେ । ସେତେବେଳେ ପିତା କୁହାଯାଏ, ଯେତେବେଳେ ଯୁଗଳ ହୁଅନ୍ତି, ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ହୁଏ । ନିଜର ସନ୍ତାନ ହିଁ ପିତା ବୋଲି କହିଥାଏ । ଅନ୍ୟ କେହି ପିତା କହି ପାରିବେ ନାହିଁ । ବାକି ତ ଯେ କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ବସ୍ତୁକ୍ତିକୁ ସମ୍ପାନ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବାପୁଜୀ ବୋଲି କହି ଦିଅନ୍ତି । ଶିବବାବା ତ ସମସ୍ତଙ୍କର ବାବା ଅଟନ୍ତି । ଭାତୁତ୍ଵ ବି ଗାୟନ ରହିଛି । ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ସର୍ବବସ୍ତୁ କହିବା ଦ୍ଵାରା ବିଶ୍ଵ ଭାତୁତ୍ଵ ଭାବ ପରିବର୍ତ୍ତେ ବିଶ୍ଵ ପିତୃତ୍ଵ ଭାବ ହୋଇଯାଏ ଅର୍ଥାତ୍ ସମସ୍ତେ ପିତା ହୋଇଯାଆନ୍ତି ।

ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବଡ଼-ବଡ଼ ସଭାରେ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯେତେବେଳେ ବି ଯେଉଁ ସ୍ଵାଧୀନକୁ ଭାଷଣ କରିବାକୁ ଯାଉଛ ତେବେ ଯେଉଁ ବିଷୟରେ ଭାଷଣ କରିବାର ଅଛି, ପ୍ରଥମେ ତା ଉପରେ ବିଚାର ସାଗର ମନ୍ଥନ କରି ଲେଖିବା ଦରକାର । ବାବାଙ୍କର ତ ବିଚାର ସାଗର ମନ୍ଥନ କରିବାର ନାହିଁ । କଲ୍ପ ପୂର୍ବେ ଯାହା ଶୁଣାଇଥିଲେ, ତାହା ଶୁଣାଇ କରିଯିବେ । ତୁମକୁ ତ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଉପରେ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ପ୍ରଥମେ ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ଲେଖି ପୁଣି ପଢ଼ିବା ଉଚିତ୍ । ଭାଷଣ ଶେଷରେ ପୁଣି ସମ୍ମତିରେ ଆସିଥାଏ ଯେ - ଏହି-ଏହି ପଏଣ୍ଟ ସବୁ ଭୁଲିଗଲି । ଏହା ବୁଝାଇଥିଲେ ଭଲ ହୋଇଥାନ୍ତା । ଏହିପରି ହୁଏ, କୌଣସି ନା କୌଣସି ପଏଣ୍ଟ ଭୁଲି ଯାଇଥାଆନ୍ତି । ସର୍ବପ୍ରଥମେ ତ କହିବା ଉଚିତ୍ ଯେ ଭାଇ-ଭଉଣୀମାନେ ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ବସ । ଏକଥା ତ କେବେ ବି ଭୁଲିବା ଅନୁଚିତ୍ । ଏପରି କେହି ସମାଚାର ଲେଖୁ ନାହାନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ-ପ୍ରଥମେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କହିବାକୁ ହେବ - ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ବସ । ତୁମେ ଆତ୍ମା ଅବିନାଶୀ ଅଟ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବା ଆସି ଉପାଦାନ ଦେଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେପକାଇଲେ ବିକର୍କ ବିନାଶ ହେବ । କୌଣସି ବି ଦେହଧାରୀକୁ ମନେପକାଅ ନାହିଁ । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ବୋଲି ଭାବ, ଆମେ କେଉଁଠାର ବାସୀ ଅଛୁ । ଆମର ବାବା ହେଉଛନ୍ତି କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଶିବ, ଆମ୍ଭେମାନେ ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଅଛୁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ମୁଁ ଆତ୍ମା ଅଟେ । ବାବାଙ୍କ ସମ୍ମତିରେ ହିଁ ବିକର୍କ ବିନାଶ ହେବ । ଗତ୍ତା ସନ୍ତାନ ଆଦି କଲେ ବିକର୍କ ବିନାଶ ହେବ ନାହିଁ । ବାପାଙ୍କର ଆଦେଶ ହେଲା ଯେ ତୁମେ ମୋତେ ମନେପକାଅ । ଲୋକମାନେ ଗୀତା ପଢ଼ିଥା'ନ୍ତି, ଯଦା ଯଦା ହିଁ ଧର୍ମସ୍ଥ... କହୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଅର୍ଥ କିଛି ହେଲେ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ତେଣୁ ବାବା ସେବା ପାଇଁ ମତ ଦେଉଛନ୍ତି - ଶିବବାବା କହୁଛନ୍ତି, ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ଶିବବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଅ । ସେମାନେ ଭାବୁଛନ୍ତି, କୃଷ୍ଣ କହିଲେ, ତୁମେ କହିବ ଶିବବାବା ଆମମାନଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି, ମୋତେ ମନେପକାଅ । ଯେତିକି ମୋତେ ମନେପକାଇବ, ସେତେ ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ ହୋଇ ଉଚିତ୍ ପଦ ପାଇବ । ଲକ୍ଷ୍ମଣ-ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ରହିଛି । ପୁରୁଷାର୍ଥ ଆଧାରରେ ଉଚିତ୍ ପଦ ପାଇବାର ଅଛି । ସେହି ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀମାନେ ନିଜ ଧର୍ମରେ ଉଚିତ୍ ପଦ ପାଇବେ, ଆମକୁ ଅନ୍ୟ ଧର୍ମ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବାର ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ସେମାନେ ତ ପଛରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଜାଣୁଛନ୍ତି ଯେ ଆମ ପୂର୍ବରୁ ସ୍ଵର୍ଗ ଥିଲା । ଭାରତ ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ପ୍ରାଚୀନ । କିନ୍ତୁ କେବେ ଥିଲା, ଏହା କେହି ହେଲେ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଭଗବାନ-ଭଗବତୀ କହିଦେଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ଭଗବାନ-ଭଗବତୀ କହି ପାରିବ ନାହିଁ । ମୁଁ ହିଁ ତ ଏକମାତ୍ର ଭଗବାନ ଅଟେ । ଆମେ ସନ୍ତାନମାନେ ହେଉଛୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ । ବାବାଙ୍କୁ ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ସିଏ ହେଉଛନ୍ତି ସର୍ବବୋଧ ଭଗବାନ, ତାଙ୍କର ଶାରୀରିକ ନାମ ନାହିଁ । ତୁମ ସମସ୍ତଙ୍କର ଶରୀର ନାମ ରହିଛି । ଆତ୍ମା ତ ଆତ୍ମା ହିଁ ଅଟେ । ସିଏ ମଧ୍ୟ ପରମ ଆତ୍ମା ଅଟନ୍ତି । ସେହି ଆତ୍ମାର ନାଁ ହେଉଛି ଶିବ, ସିଏ ନିରାକାର ଅଟନ୍ତି । ନା ସ୍ଵକ୍ଷ୍ମ, ନା ସ୍ଥୂଳ ଶରୀର ଅଛି । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ତାଙ୍କର ଆକାର ନାହିଁ । ଯାହାର ନାଁ ଅଛି, ତାଙ୍କର ଆକାର ମଧ୍ୟ ନିଶ୍ଚୟ ରହିଛି । ନାମ-ରୂପ ରହିତ କୌଣସି ଜିନିଷ ନ ଥାଏ । ପରମାତ୍ମା ପିତାଙ୍କୁ ନାମ-ରୂପରୁ ଅଲଗା କହିବା କେତେ ବଡ଼ ଅଞ୍ଜାନ ଅଟେ । ବାପା ବି ନାମ-ରୂପରୁ ଅଲଗା, ସନ୍ତାନମାନେ ମଧ୍ୟ ନାମ-ରୂପରୁ ଅଲଗା, ତେବେ ତ କୌଣସି ସୃଷ୍ଟି ହିଁ ହେବ ନାହିଁ । ତୁମେ ଏବେ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଇ ପାରିବ । ଗୁରୁମାନେ ପଛରେ ବୁଝିବେ । କାରଣ ଏବେ ତାଙ୍କର ବାଦଗାହୀ ଚାଲିଛି ।

ତୁମେ ଏବେ ଡବଲ ଅହିଂସକ ହେଉଛ । ଅହିଂସା ପରମୋ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମ ଡବଲ ଅହିଂସକ ବୋଲି ଗାୟନ ରହିଛି । କାହାକୁ ହାତ ଉଠାଇ ମାରିବା, ଦୁଃଖ ଦେବା, ତାହା ମଧ୍ୟ ହିଂସା ହୋଇଗଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ମନ-ବଚନ-କର୍ମରେ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେବା ଅନୁଚିତ୍ । ମନରେ ତ ନିର୍ଗତସ୍ଥ ଆସିବ । କିନ୍ତୁ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ମନରେ ବି ଏ ସଂକଳପ ଆସିବ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ତ ମନ-ବଚନ-କର୍ମରେ ଆସୁଛି । ତୁମେ ସେଠାରେ ଏହି ଅକ୍ଷର ବି ଶୁଣିବ ନାହିଁ । ନା ସେଠାରେ କୌଣସି ସତ୍ୟତ୍ତ୍ୱ ଆଦି ହୋଇଥାଏ । ସତ୍ୟତ୍ତ୍ୱ ସତ୍ୟକ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ହୋଇଥାଏ, ସତ୍ୟ ହେବା ପାଇଁ । ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ସତ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ବାବା ବସି ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେବାର କାହାଣୀ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି, ଯାହା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ନାରାୟଣ ହୋଇଯାଉଛ । ପୁଣି ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ସତ୍ୟ ନାରାୟଣର କଥା ବହୁତ ସ୍ଵନେହରେ ଶୁଣିଥାଆନ୍ତି । ଦିଲ୍ ଠାଡ଼ା ମନଦିର, ତୁମର ସ୍ଵମୃତିହୀନ ଦେଖ କେତେ ସୁନ୍ଦର । ନିର୍ଗତସ୍ଥ ସଂଗମଯୁଗରେ ବାବା ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ହୃଦୟ ଜିତିଥିବେ । ଆଦି ଦେବ ଆଉ ଦେବୀ, ସନ୍ତାନମାନେ ବସିଛନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ସତ୍ୟ ସ୍ଵାଦ୍ଗାର (ସ୍ଵମୃତିହୀନ) । ତାତ୍ତ୍ୱର ଇତିହାସ-ଭୂଗୋଳ ତୁମମାନଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କେହିହେଲେ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ଏହା ତୁମର ହିଁ ସ୍ଵମୃତିହୀନ ଅଟେ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଆଗତରମ୍ଭସ୍ଥାନର ଅଟେ । ଲକ୍ଷ୍ମଣୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ମନଦିରକୁ ଗଲେ ତୁମେ କହିବ ଯେ ଆମେ ଏହିଭଳି ହେବାକୁ ଯାଉଛୁ । ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ମଧ୍ୟ ଏହି ଦୁନିଆରେ ରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଅଛନ୍ତି । ବହୁତ କହୁଛନ୍ତି ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ସାଧାରଣ ଭିକାରୀ ବେଶରେ ଅଛନ୍ତି । ତମୋପରଧାନ ଅର୍ଥାତ ଭିକାରୀ ହେଲେ ନା । ପୁନର୍ଜନ୍ମ ତ ନିର୍ଗତସ୍ଥ ନେବେ ନା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରାଜକୁମାରରୁ ଏବେ ଗରୀବ ହୋଇଛନ୍ତି । ଗୋରା ଏବଂ ଶ୍ଵାମଳ । ତୁମେ ମଧ୍ୟ ଜାଣିଛ ଯେ - ଭାରତ କଣ ଥିଲା, ଏବେ କଣ ହୋଇଯାଇଛି । ବାବା ତ ହେଉଛନ୍ତି ଗରିବର ବନ୍ଧୁ । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ ଇଶ୍ଵର ଅର୍ଥେ ଗରିବମାନଙ୍କୁ ଦାନ-ପୁଣ୍ୟ କରିଥା'ନ୍ତି । ବହୁତଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ ମିଳୁ ନାହିଁ । ଏହା ପରେ ତୁମେ ଦେଖିବ ଯେ ବଡ଼-ବଡ଼ ସାହୁକାରମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଖାଦ୍ୟ ମିଳିବ ନାହିଁ । ଗାଁ-ଗାଁରେ ମଧ୍ୟ ସାହୁକାର ରହିଥା'ନ୍ତି ନା, ଯେଉଁମାନଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ତାକୁ ମାନେ ଲୁଟି ନେଇଥାଆନ୍ତି । ପଦରେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର ରହିଥାଏ ନା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏପରି ପୁରୁଷାର୍ଥ କର ଯେ ଯେପରି ନମ୍ବର ୧ ହୋଇଯିବ । ଚିତ୍ତରତ୍ନ କାମ ହେଉଛି ଛାତ୍ରକୁ ସାବଧାନ କରିବା । ସମ୍ପାଦନ ସହିତ ପାସ୍ ହେବାର ଅଛି । ଏହା ହେଉଛି ବେହଦର ପାଠଶାଳା । ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ରାଜତ୍ଵ ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ରାଜଯୋଗ । ତଥାପି ବି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆର ବିନାଶ ହେବାର ଅଛି । ନଚେତ୍ ରାଜତ୍ଵ କେଉଁଠି କରିବ । ଏହା ତ ହେଉଛି ପତିତ ଧରଣୀ ।

ମନୁଷ୍ୟମାନେ କହୁଛନ୍ତି - ଗଙ୍ଗା ପତିତ-ପାବନୀ ଅଟେ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ୫ ତତ୍ତ୍ଵ ସବୁ ତମୋପରଧାନ-ପତିତ ଅଟନ୍ତି । ସମସ୍ତ ମଇଳା-ଆବରଣ ଆଦି ଯାଇ ସେଠାରେ ପଡ଼ୁଛି । ମାଛ ଆଦି ବି ସେଠାରେ ରହୁଛନ୍ତି । ପାଣିର ମଧ୍ୟ ଯେପରିକି ଏକ ଦୁନିଆ ରହିଛି । ପାଣିରେ କେତେ ଜୀବ ରହିଥା'ନ୍ତି । ବଡ଼-ବଡ଼ ସାଗରରୁ ମଧ୍ୟ କେତେ ଭୋଜନ ସାମଗ୍ରୀ ମିଳେ । ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ତାହା ମଧ୍ୟ ଗାଁ ହୋଇଗଲା ନା । ତେବେ ଗାଁକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଖାଦ୍ୟ ମିଳୁଥିବା ଓ ରହିବାର ସ୍ଥାନକୁ ପତିତ ପାବନ ବୋଲି କିପରି କୁହାଯିବ! ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ମିଠା-ମିଠା ସନ୍ତାନମାନେ, ପତିତ-ପାବନ ଏକମାତ୍ର ବାବା ଅଟନ୍ତି । ତୁମର ଆତ୍ମା ଏବଂ ଗରୀବ ଉଭୟ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛି, ଏବେ ମୋତେ ମନେପକାଅ, ତେବେ ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ । ତୁମେ ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ, ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ହୋଇଯାଉଛ । ସେଠାରେ ଅଲଗା କୌଣସି ରାଷ୍ଟ୍ର ନ ଥାଏ । ଭାରତର ହିଁ ଅଲଗାଭାଗ ପାର୍ଟ ରହିଛି । ତୁମେ ସମସ୍ତେ ଅଲଗାଭାଗ ଅଟ । ନାଟକରେ କରମାନୁସାରେ ଅଭିନେତାମାନେ ଯିବା-ଆସିବା କରିଥା'ନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଅଟେ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ତୁମେ ବୁଝିଯାଅ ଯେ ଆମକୁ ଭଗବାନ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଆମେ ପତିତ-ପାବନ ଇଶ୍ଵର ପିତାଙ୍କର ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ଅଟୁ । ଏଥିରେ ସବୁ ଆସିଗଲା । ପତିତ-ପାବନ ବି ହୋଇଗଲେ, ଗୁରୁ ଶିକ୍ଷକ ମଧ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ପିତା ମଧ୍ୟ ହୋଇଗଲେ ସିଏ ପୁଣି ନିରାକାର ଅଟନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ଜନକାରପୋରିଷ୍ଟ ଗତ୍ ଫାଦରଲି ଇଂରାଜି ଯୁନିଭରସିଟି ଅର୍ଥାତ୍ ନିରାକାର ପିତାଙ୍କର ଇଶ୍ଵରୀୟ ବିଶ୍ଵ ବିଦ୍ୟାଳୟ । କେତେ ସୁନ୍ଦର ନାମ ଅଟେ । ଇଶ୍ଵରଙ୍କର କେତେ ମହିମା କରୁଛନ୍ତି । ଯେବେ ବିନଦ୍ର ବୋଲି ଶୁଣୁଛନ୍ତି, ତେବେ କେତେ ଆଗତରମ୍ଭ ଲାଗୁଛି । ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ଏତେ ମହିମା କରୁଛନ୍ତି, ଆଉ ତାଙ୍କର ରୂପ କିପରି! ବିନଦ୍ର । ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କେତେ ଅଭିନୟ ଭରି ହୋଇ ରହିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ଦେହ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ, ଗୃହସ୍ଥ ବ୍ୟବହାରରେ ରହି ମୋତେ ମନେପକାଅ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ଯେଉଁମାନେ ନବଧା ଭକ୍ତି କରିଥା'ନ୍ତି, ତା'କୁ ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ ନବଧା ଭକ୍ତି ବୋଲି କୁହାଯାଏ । କେତେ ପ୍ରଗତି ଭକ୍ତି କରିଥା'ନ୍ତି । ଏବେ ପୁଣି ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାର ଗତି ତୀବ୍ର ହେବା ଦରକାର । ଅଧିକ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ରହୁଥିବା ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ହିଁ ନାମ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହେବ । ସେମାନେ ବିଜୟ ମାଳାର ଦାନା ହେବେ । ଆରକ୍ଷା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ଵନେହ ସମ୍ପଦନ୍ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କରେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

(୧) ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସତ୍ୟ ପିତାଙ୍କ ଠାରୁ ଉଠିବାକୁ ହେବ । ସତ୍-ସଂଗ କରିବାକୁ ହେବ । କେବେ ବି ମନ-ବଚନ-କର୍ମରେ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେବା ଅନୁଚିତ୍ ।

(୨) ବିଜୟ ମାଳାର ଦାନା ହେବା ପାଇଁ ବା ସମ୍ପାଦନ ସହିତ ପାସ୍ ହେବା ପାଇଁ ଯୋଗର ଯାତ୍ରାର ଗତିକୁ ଡୀର୍ଘ କରିବାକୁ ହେବ । ମାଷ୍ଟର ପତିତ-ପାବନ ହୋଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରିବାର ସେବା କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:-

ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ସମ୍ପୃତି ରୂପୀ କୋଳରେ ସମାହିତ ହେଉଥିବା ସଂଗମଯୁଗୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାଗ୍ୟବାନ ଆତ୍ମା ଭବ । ସଂଗମଯୁଗ ସତ୍ତ୍ୱଯୁଗୀ ସ୍ଵର୍ଗରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଟେ କାର୍ତ୍ତିକ ନା ବରତମାନର ଗାୟନ ହେଲା ବରାହମଣିମାଳଙ୍କର ସଂସାରରେ କୌଣସି ବସ୍ତୁ ଅପ୍ରାପ୍ତ ନୁହେଁ । ଏକ ବାବା ମିଳିଯାଇଛନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ସବୁ କିଛି ମିଳିଯାଇଛି । ଏବେ ତୁମେମାନେ କେବେ ଅତିନିଦ୍ରା ଝୁଲଣାରେ ଝୁଲୁଛ, କେବେ ଖୁସିର, କେବେ ଗାନ୍ଧିର, କେବେ ଉଷାନର, କେବେ ଆନନ୍ଦର, ଆଉ କେବେ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ କୋଳର ଝୁଲଣାରେ ଝୁଲୁଛ । ତେବେ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ କୋଳରେ ରହିବା ହିଁ ହେଉଛି ଯୋଗର ଲବଳୀନ ଅବସ୍ଥା । ଏହି କୋଳ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ଅନେକ ଜନ୍ମର ଦୁଃଖ-କଷ୍ଟକୁ ଭୁଲାଇ ଦେଇଥାଏ । ତେଣୁ ଏହି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସଂସ୍କାରକୁ ସର୍ବଦା ସମ୍ପୃତିରେ ରଖି ଭାଗ୍ୟବାନ ଆତ୍ମା ହୁଅ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ଏଉଳି ସୁପୁତ୍ର ହୁଅ, ଯାହାକି ବାବା ତୁମର ଗୀତ ଗାଇବେ ଏବଂ ତୁମେ ବାବାଙ୍କର ଗୀତ ଗାଇବ ।

\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\*

ଅବସ୍ଥକ୍ତ ଜଗାରା:- ନିଜ ପ୍ରତି ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରତି ନିଜର ସଂକଳ୍ପ ଦ୍ଵାରା ଯୋଗର ଶକ୍ତିଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରୟୋଗ କର ।

ପ୍ରଥମେ ନିଜ ଉପରେ ଯୋଗର ପ୍ରୟୋଗ କରିଦେଖ କାର୍ତ୍ତିକ ନା ସଂଗଠନ ଭିତରେ ବା ସମ୍ବନ୍ଧ-ସମ୍ପର୍କରେ ପରୀକ୍ଷା ତ ନିଶ୍ଚିତ ଆସିବ ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ନିଜ ଉପରେ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଦେଖ କର, ଯଦି କୌଣସି ପରୀକ୍ଷା ଆସିଲା ତେବେ କେଉଁ ଗୁଣର ବା ଶକ୍ତିର ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ଦ୍ଵାରା କେତେ ସମୟରେ ସଫଳତା ମିଳିଲା? ଯଦି ନିଜ ଉପରେ ସଫଳ ହୋଇଯିବ ତେବେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଵତଃ ଉପଜ୍ଞ-ଉତ୍ସାହ ଆସିବ ।