

Essenza: Dolci figli, ora siete seduti in una vera pathshala (luogo di studio). Questo è anche un vero satsang (Compagnia della Verità). Qui, ricevete la compagnia del vero Padre ed è questo che vi fa attraversare.

Domanda: In che modo la vostra comprensione dei conti karmici è diversa da quella degli altri?

Risposta: La gente crede che, in questa recita di felicità e sofferenza, sia Dio a dare la felicità e la sofferenza, mentre voi figli sapete che questa è una recita relativa ai conti karmici di ciascuno. Il Padre non causa mai sofferenza a qualcuno. In realtà, Egli viene per mostrarvi il cammino verso la felicità. Baba dice, Figli, Io non ho mai reso qualcuno infelice. Quell'infelicità è il frutto delle vostre stesse azioni.

Canzone: Portaci lontano da questo mondo di peccato a un luogo di riposo e confortevole.

Om Shanti. Voi dolcissimi figli spirituali avete ascoltato la canzone. Chi stavano invocando? Il Padre. Baba, vieni e portaci via da questo mondo del peccato dell'età di ferro (kaliyug) verso un mondo di buon karma (punyia) dell'età d'oro. Tutte le anime umane sono ora dell'età di ferro. I loro intelletti vanno verso l'alto. Il Padre dice: Nessuno Mi conosce come Sono o cosa Sono. Anche i rishi e i muni hanno detto: "Non conosciamo il Creatore, il Maestro, cioè il Padre illimitato, o l'inizio, la metà o la fine della Sua creazione illimitata". Il luogo dove risiedono le anime è l'elemento di brahm, l'elemento della luce, dove non esistono né il sole né la luna. Questi non esistono né nel mondo incorporeo, né nella regione sottile. Per questo palcoscenico, però, ci dev'essere luce ecc. Perciò, questo palcoscenico di notte riceve luce dalla luna e dalle stelle, e di giorno dal sole. Queste sono le luci. Sebbene esistono queste luci, si dice comunque che c'è il buio. Di notte, dovete comunque accendere una luce. Le età d'oro (satyug) e d'argento (tretayug) si chiamano il giorno, e il cammino della devozione si chiama la notte. Si tratta di comprendere. Il nuovo mondo poi diventerà certamente vecchio. Poi questo diventerà nuovo ancora una volta, e il vecchio sarà sicuramente distrutto. Questo è un mondo illimitato. Alcune delle case dei re ecc. sono molto grandi. Questa casa è illimitata. Questo è un *palcoscenico*. Questo palcoscenico può anche essere chiamato il campo d'azione. Voi dovete certamente compiere azioni. Questo è il campo d'azione per tutti gli esseri umani. Tutti devono compiere azioni. Ognuno deve recitare la propria *parte*. Ogni anima ha ricevuto una *parte* anticipatamente. Tra di voi c'è anche qualcuno che è capace di comprendere queste cose molto bene. Infatti, questa è la gita pathshala. Gli anziani studiano mai in una pathshala? Qui, studiano tutti, i giovani e i vecchi. Questa non si chiama la Pathshala dei Veda; là, non c'è uno *scopo* o un *obbiettivo*. Loro studiano tantissimo i Veda e le scritture ecc., ma non sanno cosa diventeranno facendolo. Nessuno di quei satsang ha uno *scopo* o *obbiettivo*. Adesso, ci si imbarazza persino di chiamarlo un satsang (Compagnia della Verità). Solo l'unico Padre è la Verità, ed è di Lui che si dice: "La buona compagnia ti fa attraversare e la cattiva compagnia ti fa affogare". La cattiva compagnia è la compagnia degli esseri umani dell'età di ferro e solo la compagnia dell'Uno è la compagnia della Verità. Ora vi stupite di come il Padre vi da la conoscenza dell'inizio, la metà e la fine del mondo intero. Dovreste avere la felicità di sapere di essere seduti in questa vera pathshala. Tutte le altre pathshala sono false. Non si diventa qualcuno di speciale andando a quei satsang ecc. Almeno, andando a *scuola* o al *college* possono diventare qualcosa perché studiano; non c'è studio da nessun'altra parte. Un satsang non si chiama uno studio. La gente studia le scritture e poi apre negozi; in quel modo guadagnano soldi. Studiano un po' il Granth e poi aprono un gurudwara

(tempio Sikh, porta d'ingresso al Guru). Così tanti gurudwara sono stati aperti. Il dwara (la porta d'ingresso) del Guru dovrebbe essere a casa sua. Quando aprono le porte di grandi gurudwara, la gente ci va e lì studia le scritture. Il vostro gurudwara, la porta d'ingresso al Satguru, è verso la terra della liberazione e la terra della liberazione in vita. Qual è il nome del Satguru? L'Immagine Immortale. Il Satguru è chiamato l'Immagine Immortale. Egli viene e apre i cancelli per la liberazione e liberazione in vita. Egli è l'Immagine Immortale, la morte non può raggiungerLo. Un'anima è solo un punto. Come potrebbe un'anima sperimentare la morte? Quell'anima lascia il corpo e fugge. La gente non capisce che un'anima lascia il suo vecchio corpo e ne prende uno nuovo. Allora, cosa c'è da piangere? Voi sapete che questo *drama* è creato per l'eternità. Ognuno deve recitare la propria *parte*. Il Padre ha spiegato che quelli dell'età d'oro avevano conquistato l'attaccamento. C'è la storia del re che conquistò l'attaccamento. I pundit riferiscono le scritture, e le madri, avendo ascoltato il Granth, iniziano a riferirlo loro stesse. Molte persone vanno là per ascoltarlo. Questo si chiama compiacere le orecchie. In accordo al *piano del drama*, la gente chiede: "perché dovrei essere incolpato?". Il Padre dice: Mi avete invocato per venire e portarvi via da questo mondo di sofferenza. Adesso sono venuto. Perciò dovrete ascoltarMi. Il Padre siede qui e spiega a voi figli. Quando ricevete buone indicazioni, dovrete seguirle. Voi non siete da incolpare. Anche questo è nel *drama*. Si crea la recita del regno di Rama e del regno di Ravan. In una recita, alcuni sono sconfitti, ma non possono essere biasimati; c'è la vittoria e la sconfitta. In questo caso, non si tratta di una battaglia. Voi avevate quel regno. Prima, non lo sapevate. Adesso conoscete chi è *servizievole* il cui nome è ben conosciuto. Chi è il più conosciuto, a Delhi, che spiega questa conoscenza? Loro istantaneamente menzionano il nome del Fratello Jagdish. Egli fa stampare anche una *rivista*, per voi. In questa, tutto è incluso. Ci sono molti vari *punti* scritti in essa. Anche Fratello Brijmohan scrive tali punti. Scrivere questi punti non è come andare a casa di vostra zia. Perciò, loro devono sicuramente rimuginare l'oceano di questa conoscenza. Il *servizio* che fanno è molto buono. Così tanti diventano molto felici quando lo leggono. I figli ricevono *ristoro*. Alcuni si sforzano moltissimo, ma inutilmente, alle mostre. Altri sono intrappolati nei loro legami karmici. Per questo sono incapaci di prendere molta conoscenza. Anche questo si chiama *drama*. È anche *parte* del *drama* che gli innocenti vengano picchiati. Non sorge la domanda del perché c'è una *parte* così: è predestinato nel *drama*. Non ci si può far niente. Alcuni chiedono: Quale crimine ho commesso che è stata creata per me una *parte* così? Non si tratta di un crimine. È solo *parte* di esso. Alcuni innocenti saranno strumenti per essere aggrediti. In quel caso, tutti loro diranno: Perché mi è stata data questa *parte*? No, questo *drama* è predestinato. Anche alcuni uomini vengono aggrediti. Dovete essere molto tolleranti su queste cose. Avete bisogno di molto potere di tolleranza. Verranno molti ostacoli di Maya. Dal momento che state reclamando la sovranità sul mondo, dovete fare qualche sforzo. Ci sono così tante calamità e conflitti ecc. nel *drama*. Hanno scritto a riguardo: "Aggressione agli innocenti". Scorreranno anche fiumi di sangue. Nessuno avrà *sicurezza* da nessuna parte. Adesso, potete andare ai *centri* per la *classe* del mattino. Verrà il tempo in cui non potrete nemmeno uscire. Giorno dopo giorno, i tempi stanno peggiorando e devono diventare peggio ancora. Giorni di sofferenza verranno con grande forza. Quando qualcuno ha una malattia e soffre con dolore, ricorda Dio e Lo invoca. Voi sapete che rimangono ancora solo pochi giorni, e che poi andremo di sicuro alla nostra terra della pace e dopo alla nostra terra della felicità. Nessuno al mondo sa nemmeno questo. Voi figli, ora, *percepitemi* di conoscere il Padre pienamente. Tutti loro pensano che Dio sia una forma ovale. Adorano persino quella forma ovale (Shiva Lingam). Quando andavate a un tempio di Shiva, vi siete mai chiesti cosa fosse lo Shiva lingam? Dal momento che esiste quell'immagine non vivente, ci dev'essere l'essere vivente che essa rappresenta. Che cos'è tutto questo? Dio, il Creatore, è lassù. Quell'immagine è un simbolo di Lui e viene usato per adorarlo. Quando esistono quelli che sono degni di adorazione, queste cose non esistono. La gente che

va al tempio di Shiva a Kashi è inconsapevole che Dio è incorporeo e che loro sono i Suoi figli. “Noi siamo i Suoi figli, quindi perché sperimentiamo sofferenza?” Questo è qualcosa su cui pensare. L'anima dice: “Sono un figlio di Dio. Allora, perché sono infelice?” Il Padre è il Donatore di Felicità. Voi invocavate: O Dio, rimuovi la nostra sofferenza! Come la può rimuovere? La felicità e la sofferenza sono i conti del vostro proprio karma. La gente crede che Dio dia felicità come ritorno della felicità, e sofferenza come ritorno della sofferenza. Gli attribuiscono tutto. Il Padre dice: Io non causo mai sofferenza. Io torno a casa dopo avervi concesso felicità per mezzo ciclo. Questa è una recita sulla felicità e sofferenza. Se ci fosse solo una recita sulla felicità, non ci sarebbe alcuna adorazione ecc. La gente adora ecc. per incontrare Dio. Il Padre siede qui e vi spiega ogni cosa. Dice: Voi figli siete così fortunati! Quei rishi e muni sono molto famosi. Voi siete Raj Rishi. Loro sono hatha yoga rishi. Rishi vuol dire qualcuno che è puro. Voi state diventando i re del paradiso, perciò dovete sicuramente diventare puri. A chiunque sia appartenuto il regno nelle età d'oro e d'argento, gli apparterrà ancora una volta e tutti gli altri verranno più tardi. Voi ora dite: “Stiamo fondando il nostro regno seguendo shrimat”. Ci vuole tempo perché questo vecchio mondo sia distrutto. L'età d'oro deve venire e l'età di ferro se ne deve andare. Il mondo è così grande. Ogni città è piena di così tanta gente. I ricchi vanno in giro per il mondo. Tuttavia, qui, nessuno può vedere l'intero mondo. Sì, possono vederlo nell'età d'oro perché c'è solo un unico regno e pochissimi re. Qui, il mondo è così grande. Chi farebbe il giro dell'intero mondo? Là, non dovrete viaggiare per mare. Esisteranno Ceylon, Burma ecc.? Assolutamente no. Là, non c'è nessuno di quei luoghi. Persino Karachi là non esiste. Tutti voi risiedete sulle sponde dei dolci fiumi. Ci sono molte fattorie e campi ecc. Il mondo è grande. Inizialmente ci sono pochissimi esseri umani e poi il loro numero aumenta. Poi vanno all'estero e fondano i propri regni. Gradualmente prendono il controllo di ogni cosa e fondano i loro regni. Ora, tutti devono lasciarli andare. Soltanto Bharat non ha mai rubato il regno a qualcuno perché in verità Bharat è non-violenta. Era soltanto Bharat il master del mondo intero. Tutti gli altri vennero più tardi e presero pezzi di terra. Voi non avete preso il controllo di nessuno. Gli inglesi hanno preso il controllo di molti paesi. Il Padre sta rendendo voi gente di Bharat i master del mondo. Voi non siete andati a sistemarvi da qualche parte. Tutte queste cose sono negli intelletti di voi figli. Le vecchie madri non possono comprendere nessuna di queste cose. Il Padre dice: va bene che voi non avete studiato niente. Dovete rimuovere dai vostri intelletti tutto quel che avete studiato. Semplicemente assorbite una cosa: Dolci figli, ricordate il Padre! Voi eravate soliti dire: “Baba, quando Tu verrai ci sacrificheremo a Te. Tu allora devi sacrificare Te stesso a noi”. C'è uno scambio. Al matrimonio, la sposa e lo sposo si danno l'uno all'altro il sale. Voi dite al Padre: “Io ti do ogni mia cosa vecchia. Tutti devono morire. Tutto sarà distrutto. Allora ci darai tutto quello, nel nuovo mondo”. Il Padre è venuto per riportare tutti via?” Egli è la Grande Morte. In Sindh, erano soliti chiedere: “Quale Morte è questa che sta portando via tutti? Voi figli diventate molto felici perché il Padre è venuto per riportarvi a casa. Tornerete alla vostra casa in grande felicità. C'è molto da tollerare. Anche bravissime madri di buona famiglia sperimentano d'essere picchiate. Voi state guadagnando un vero guadagno. La gente non sa niente. Sono la comunità shudra dell'età di ferro, mentre voi siete la comunità dell'età della confluenza (sangamyug). State diventando gli esseri più elevati. Voi sapete che gli esseri più elevati, i *numero* uno, sono Lakshmi e Narayan. Poi i loro *gradi* continuano a diminuire. Loro, prima vengono giù da lassù, e poi gradualmente continuano a cadere. A questo tempo tutti sono caduti. L'albero è diventato molto vecchio e il tronco si è deteriorato. Perciò, ora sta avvenendo la fondazione: si stanno gettando le *fondamenta*. L'alberello è molto piccolo. Poi, da esso cresce un albero così grande. Anche all'età d'oro c'è questo albero. A quel tempo l'albero è molto piccolo. Ora è molto grande. Ci sono così tante *varietà* di fiori del mondo umano; ci sono così tante *varietà* solo sul unico albero. Questo è l'albero umano della *varietà* di religioni. Il volto di una persona

non può essere identico a quello di un altro. È predestinato nel *drama* che la stessa *parte* non può essere recitata da due persone. Questo si chiama l'illimitato, predestinato, meraviglioso *drama*, e anche in questo, ci sono molte cose artificiali. Le cose che sono *vere* continuano ad essere usate. Poi, ancora una volta, dopo 5000 anni, esse vengono ad esistere nella realtà (esistenza). I quadri ecc. che sono stati fatti non sono *reali* (verosomiglianti). Vedrete di nuovo il volto di Brahma dopo 5000 anni. Voi avete bisogno di un intelletto vasto e illimitato per comprendere i segreti di questo *drama*. Anche se non capite nient'altro, potete tenere una sola cosa nel vostro intelletto: "Io appartengo solo a Shiv Baba e a nessun'altro". L'anima dice: "Baba, io ricordo solo Te". Questo è facile. Mentre continuate a lavorare con le vostre mani, continuate a ricordare il Padre col vostro intelletto. Achcha.

A voi dolcissimi figli, amati, a lungo persi ed ora ritrovati, amore, ricordo e *buon giorno* dalla Madre, il Padre, BapDada. Il Padre spirituale dice namaste a voi figli spirituali.

Essenza per la dharna:

1. Assorbite la virtù della tolleranza e *superate* tutti gli ostacoli di Maya. Nel momento in cui arrivano molte calamità e ci sono molti assalti, dovete rimanere nel ricordo del Padre e tollerare ogni cosa. Guadagnate un vero profitto.

2. Diventate uno che ha un intelletto vasto ed illimitato e che comprende molto chiaramente questo drama predestinato. Ogni cosa in questo meraviglioso *drama* è predestinato. Perciò, nessuna domanda può sorgere. Continuate a seguire le buone indicazioni che vi da il Padre.

Benedizione: Possiate essere uno che eleva gli altri, e insieme a diventare virtuoso, diventa un conquistatore di Maya.

Al giorno d'oggi, si passa molto tempo a beneficiare se stessi. Ora, diventate colui che beneficia gli altri. Oltre a diventare un conquistatore di Maya, diventate un donatore di tutti i tesori, cioè usate ogni tesoro. Condividete ed aumentate i vostri tesori di felicità, poteri, conoscenza e virtù mentre date cooperazione. Quando sperimentate lo stadio di un donatore, cioè quando diventate colui che beneficia gli altri, allora reclamerete il diritto al regno del mondo per molte nascite.

Slogan: Per diventare benefattore del mondo, date addio per sempre a tutte le vostre debolezze.

*** O M S H A N T I ***

Segnali Avyakt: Ora accendete il fuoco dell'amore e rendete vulcanico il vostro yoga.

Si costruisce una fortezza perché la gente possa stare al sicuro dentro di essa. Tutti voi dovete costruire una fortezza di ricordo vulcanico per voi stessi, i vostri compagni e tutte le altre anime. Quando c'è il vulcano del potere del ricordo, allora tutte le anime sperimenteranno di essere al sicuro.