

- 提要：甜蜜的孩子们，在汇合时代，你们得到了这个新的而且是独一无二的知识。你们知道我们所有的灵魂们都是演员。一个人的角色不可能和另一个人的角色是一样的。
- 提问：为了征服Maya，你们灵性的勇士们被给予了什么方法呢？
- 回答：噢 灵性的勇士们，恒定的持续不断地跟随shrimat。成为灵意识的并记着父亲。每天清晨醒来，练习待在思念中，你们就会战胜Maya，获得胜利。你们就会获得拯救，不会再有任何错误类型的想法。思念这个甜蜜的方法会使你们成为Maya的征服者。
- 歌曲：风暴对那些神是其伴侣的人们能做什么呢？

Om shanti。这首歌是人类谱写的，(但)根本没有人理解它的含义。膜拜者们唱着赞美的歌曲和膜拜的歌曲，但他们根本什么都不理解。他们唱颂了很多的赞美。你们孩子们没必要赞美任何人。孩子们从不赞美他们的父亲。父亲知道我们是他的孩子，而我们孩子们也知道他是我们的Baba。现在，这是一个无限的方面。尽管如此，每个人都记着无限的父亲；甚至现在，他们也持续不断地记着他。他们对神说：噢 Baba！他的名字是Shiv Baba。正如我们是灵魂，所以，Shiv Baba也是一个灵魂。他是至尊灵魂，他被称为至尊；我们是他的孩子。他也被称为至尊灵魂。他居住在哪里？在至尊居所。所有灵魂都居住在那里。灵魂们是演员。你们知道戏剧中的所有演员都是依次不同的；每一位都根据他的角色得到一份薪酬。居住在那里的所有灵魂都是演员。不过，每一位都已经得到了一个名次性的角色。灵性的父亲坐在这里解释，灵们在他们里面如何记录着不朽的角色。两个灵魂不可能有同样的角色；不是每一位都有同样的力量。你们知道最好的角色是那些最先进入Rudra，也就是Shiva串珠中的灵魂的角色。在一部戏剧中那些非常好的演员受到了很多的赞美。人们去只是为了看他们。在这里，这是一部无限的戏剧。唯一的父亲在这部无限戏剧的顶端。你们甚至可以说他是至高无上的演员、创造者和导演。所有其他的演员和导演等等，都是有限的。他们都已经得到了他们的小角色。是灵魂们演出角色。然而，因为身体意识，他们说这就是那个人的角色。父亲说：整个角色都在灵魂里。你们必须成为灵意识的。父亲已经解释过了，在金时代每个人都是灵意识的。他们不知道父亲。在铁时代，他们既不是灵意识的，他们也不知道父亲。你们现在正在变得灵意识，而且你们也知道、了解父亲。你们Brahmins正在接受这个独一无二的知识。你们知道关于灵魂的事情，也知道所有的灵魂都是演员。每一位都已经得到了他自己的角色；两个灵魂不可能有同样的角色。每个灵魂在他里面都记录着他整个的角色。事实上，是灵魂在戏剧中承担了一个角色。是一个灵魂获得了一个好的角色。灵魂说：“我是一位州长”，或“我是某某”。然而，他们没有变得灵意识。在金时代，他们明白：他们是灵魂，他们必须脱掉他们的身体，换上另一个身体。那里，没有人知道神。在这个时间，你们知道了一切。你们Brahmins是比贱民和神人更崇高的。那么多Brahmins成为了这样的——这些Brahmins都来自于哪里呢？成千上万的人来看展览，而那些接受这个知识并且很好地理解它的将会成为臣民。每一位国王都会有很多臣民。你们正在创造很多臣民。有些人从投影仪和展览中理解了这个知识，并变得非常好。他们学习一切，而且也有瑜珈。他们现在会不断地浮现出来。臣民会浮现出来，富有的人、国王和王后以及穷人全都会浮现出来。有很多王子和公主；必须为金时代和银时代创造出王子和公主。他们不会只有八位或108位。他们所有的现在正在被创造出来。你们不断地做服务。这也不是什么新鲜事。你们举行大型的集会也没什么新鲜的。你们已经做过这个很多次了。在汇合时代，你们只做这个生意。你们还会做其他什么呢？父亲来净化这不纯洁。这被称为世界的历史和地理。一切都是依次不同的。对于某个演讲很好的人，每个人都说，某某的演讲非常好。然后，当他们听到其他人讲的时候，他们说第一个人曾经解释得非常好。然后，如果第三个人比那两位更好，他们就会说“这个人比那两位更好。”你必须努力在各个方面领先于其他人。那些聪明的人就立刻举手去讲课。你们都是努力者。随着你们的前行，你们将会成为邮

政列车(特快列车)。Mama曾经是一个特殊的邮政列车。你们无法知道Baba的情况,因为他们两者是在一起的。你们不能够说出是哪一位在讲话。你们必须一直把它视为是Shiv Baba在解释。Bap和Dada都知道,但他是知道每一位内在是什么样的那一位。外在地,他说:这位非常聪明。一位父亲很高兴听到赞美。当某个人的孩子学习很好并获得了一个高的身份地位时,他的父亲明白他的儿子会荣耀他的名字。人们可以明白,某某孩子什么时候在这个灵性的服务中很聪明。演讲中的主要事情就是要解释父亲的信息。Baba曾经给你们举过一个例子:某个人有五个孩子,但当他被问到他有多少孩子时,他回答说他有两个孩子。另一个人对他说,可是你有五个孩子。然后他回答说:但是我只有两个有价值的孩子。这里也是一样的。有很多孩子。父亲说:这个女儿,Dr.Nirmala(Nirmala医生),是非常好的。她带着很多的爱给她世俗的父亲解释,使得他为她开办了一个中心。这是Bharat的服务。你们正在使Bharat变成天堂。Ravan已经使这个Bharat变成了地狱。在监牢里的不是只有一位Sita,你们所有人都是在Ravan的监牢里的Sita。他们在经典中写了很多离奇的故事。那膜拜的道路也是在戏剧中的。你们知道从金时代起发生过的一切都将重复。你们成为了值得被膜拜的,然后你们又成为了膜拜者。父亲说:我必须来把你们从膜拜者变成那些值得被膜拜的。你们首先成为了金时代的,然后成为了铁时代的。在金时代,是Lakshmi和Narayan的太阳王朝的王国。Rama的王国是月亮王朝。在这个时间,你们都是灵性的勇士。那些走上战场的人被称为勇士。你们是灵性的勇士,而其他人是世俗的勇士。他们的战斗和搏斗是用物质的力量。起初,他们常常徒手搏斗;他们相互厮杀,其中一人会取得胜利。现在,他们已经创造了炸弹之类的。你们是勇士,他们也是勇士。你们通过跟随shrimat战胜Maya,获得胜利。你们是灵性的勇士。是灵们通过他们的身体器官在做一切。父亲来教这些灵:孩子们,当你们记着我的时候,Maya就不会吃掉你们。你们的罪恶将会被消除,然后你们就不会有错误的想法了。通过记着父亲,也会有那种快乐。这就是为什么父亲告诉你们要在清晨练习这个:Baba,您是如此的甜蜜!是灵魂在说:“Baba!”父亲已经给了你们这样的认知:我是你们的父亲。我已经来告诉你们这个关于世界的开始、中间和结束的知识。这是倒置的人类世界之树。这是有着各种不同宗教信仰的人类世界。这被称为多样化的戏剧。父亲已经解释了,他是这棵人类之树的种子。人们记着我。有些人属于这棵树,而另一些人属于那棵树。他们依次不同的持续不断地浮现出来。这部戏剧是预先定好的。人们说,某某作为那个宗教的创始人被派来了。然而,没有人从那里被派来。所有这一切都依照戏剧在重复。只有那一位能够同时创建一个信仰和一个王国。世界上没有人知道这一点。现在是汇合时代。毁灭的火焰必须浮现出来。这是Shiv Baba的知识的牺牲之火。他们已经赋予了他Rudra这个名字。你们Brahmins通过Prajapita Brahma被创造出来了。你们是最高的;所有其他的世代都是后来才出现的。实际上,所有人都是Brahma的孩子。Brahma被称为始祖。有宗谱树。首先来的是最高的Brahma,然后家谱树的其余部分开始生长。人们问神是怎么创造世界的。创造物在那里。当他们变得不纯洁的时候,他们向他呼唤。他来使得不快乐的世界变得快乐。这就是为什么人们呼唤道:Baba,痛苦的消除者和快乐的给予者,来吧!他们保留了Haridwar这个名字。Haridwar就意味着“通往神之门”。恒河流向那里。他们相信通过在恒河中沐浴,他们就能够通过神之门。但神之门在哪里呢?这之中说的神,他们指的是Shri Krishna。神,那入口(the Gateway),是Shiv Baba。他是痛苦的消除者和快乐的给予者。你们首先必须回家。你们孩子们现在知道了你们的父亲和你们的家。父亲的宝座更高一些。在一串串珠当中,有花朵(流苏),而双珠在那花朵的下面。然后他们谈到Rudra的串珠。Rudra的串珠之后变成了Vishnu的串珠。那些成为了Vishnu颈间花环的灵魂,其后在Vishnu之地统治。没有Brahmins的串珠,因为它会一次又一次不断地断开。父亲解释说:一切都是依次不同的。今天,你们在很好地前行着,明天,就会有风暴,就会(被不良征兆)笼罩,你们会变得松懈。父亲说:有些人属于了我,他们对所听到的这个知识感到惊讶,他们讲这个知识,他们甚至进入到出神状态,而且他们被穿在串珠中。然后,他们彻底地逃跑了,因此成为了火葬工。因此,串珠怎么可能被创造出来呢?父亲解释说:Brahmins的串珠不可能被创造出来。在膜拜的串珠中,Meera是女性中主要的一位,而Narad是男性中主要的一位。这是Rudra的串珠。父亲只在汇合时代到来给予解放和生活中的解放。你们孩子们明白,你们曾经是天堂的主人,而现在它是地狱。父亲说:踢开地狱,并且获得Ravan从你们那里夺走的天堂的主权。

只有父亲来给你们解释所有这一切。他知晓所有的经典和朝圣。他是种子，是知识的海洋、宁静祥和的海洋。灵魂们在这这么说。父亲解释说:Lakshmi和Narayan曾经是金时代的主人。在他们存在之前,有过什么呢?那肯定是铁时代的末尾,那时有汇合时代,然后变成了天堂。父亲被称为天堂的创造者,他是创建天堂的那一位。Lakshmi和Narayan是天堂的主人。他们是从谁那里得到他们的继承权的呢?从父亲-天堂的创造者那里。这是父亲的继承权。你们可以问问任何一个人, Lakshmi和Narayan如何获得的他们在金时代所拥有的王国,没有人能够告诉你们。甚至这位Dada也说:我过去并不知道这一点。我曾经膜拜他们,但我不知道任何事情。父亲现在已经解释了:你们在汇合时代学习Raja Yoga(皇道瑜珈)。在梵歌中提到了皇道瑜珈。除了在梵歌中提到了皇道瑜珈,在任何其它地方都没有提到过。父亲说:我使你们成为王中之王。神来过,并给了你们这个知识,为的是把你们从普通人变成Narayan。Bharat主要的经典是梵歌。没有人知道梵歌是什么时候创造出来的。父亲说:我在每个周期的汇合时代到来。那些被给予了王国的人失去了那个王国,变得tamopradhan(完全不纯洁,铁时代末的纯洁程度)、变得不快乐了。这是Ravan的王国。这是整个Bharat的故事。Bharat是全方位的(它一直存在)。其他人都是晚一些才到来的。父亲说:我告诉你们84世的秘密。5000年前,你们是神人。你们甚至不知道你们的生世。噢 Bharat的人们,父亲在(周期的)末尾到来。如果他在一开始就来,他怎么能给你们关于开始、中间和结束的知识呢?如果世界的人口不增长,他如何能够解释它呢?那里是不需要这个知识的。只有现在,在汇合时代,父亲来给你们这个知识。他是充满知识的那位唯一。他肯定必须在末尾来讲这个知识。一开始他能告诉你们什么呢?这些事情必须得到理解。神说:我教你们皇道瑜珈(Raja Yoga)。这是Pandava政府的大学。现在是汇合时代。他们坐下来,展示了Yadavas、Kauravas和Pandavas的军队。父亲解释说:Yadavas和Kauravas在毁灭的时间有着没有爱的心智。他们不断地侮辱彼此。他们对父亲没有爱。他们说,神在猫里,在狗里。然而, Pandavas有着充满爱的心智。Pandavas的伴侣是神他自己。Pandavas意味着灵性的向导。那些是实体的向导,而你们是灵性的向导。Achcha。

对你们最甜蜜的、挚爱的、失散已久、现在又重新找到的孩子们,母亲、父亲、BapDada爱你们,思念你们,并向你们致早安。灵性的父亲对你们灵性的孩子们说:namaste。

修行

要点:

1、成为灵意识的,在这部无限的戏剧中演出一个英雄角色(扮演主要演员的角色)。每一个演员都有他自己的角色。因此,不要把你的角色与任何其他人的角色相比较。

2、在清晨早早醒来并跟你自己讲话。练习与你的身体器官是分开不同的。Baba,您是如此的甜蜜!您给我关于世界的开始、中间和结束的这个知识。

祝福: 希望你通过使父亲的sanskars成为你原本的sanskars,而摆脱浪费的思想和旧的sanskars。

任何浪费的思想或者旧的sanskars都和身体意识有关系。灵意识的sanskars会像父亲的sanskars一样。就像父亲是恒定的世界利益给予者,是提升所有人的充满仁慈的那一位和祝福的给予者,因此,让你的sanskars变得同样的自然。创造sanskars就意味着依照你的思想、言语和行动去做事。你的sanskars是你生命的钥匙,一切事情通过这把钥匙自动运转。然后就不需要辛劳工作了。

口号: 真正的努力者会保持稳定在他们灵意识的境界中,使得他们的马车(身体)去执行工作。

☆☆☆☆☆ OM SHANTI ☆☆☆☆☆

**Avyakt**信号:通过团结和信念的特长,变得充满成功。

父亲从各个角落找到了你们所有人。许多树的树枝现在变成了一棵檀香树(注:檀香树被世人称为“黄金之树”)。人们说:两到四个女人不可能生活在一起,而你们这些女人们现在是在世界上创建团结的工具。你们之间的这种团结一致将会带来父亲的揭示。