

**Ουσία:** Γλυκά παιδιά, όταν ακολουθούσατε τις οδηγίες του Ράβαν και δυσφημίζατε τον Πατέρα, η Μπάρατ έγινε τόσο ανάξια όσο ένα κοχύλι. Τώρα να αναγνωρίσετε τον Πατέρα και να θυμόσαστε Εκείνον και θα γίνετε πλούσιοι.

**Ερώτηση:** Ποιο θαυμάσιο μυστικό κρύβεται στην εικόνα της σκάλας;

**Απάντηση:** Υπάρχει ο χορός της λατρείας για μισό κύκλο και ο χορός αυτής της γνώσης για μισό κύκλο. Όταν λαμβάνει χώρα ο χορός της λατρείας, δεν υπάρχει χορός αυτής της γνώσης και όταν υπάρχει ο χορός αυτής της γνώσης, δεν υπάρχει χορός της λατρείας. Η ανταμοιβή του Ράβαν συνεχίζεται για μισό κύκλο και εσείς παιδιά βιώνετε την ανταμοιβή σας για μισό κύκλο. Αυτό το βαθύ μυστικό είναι κρυμμένο στην εικόνα της σκάλας.

**Τραγούδι:** Χαιρετισμούς στον Σίβα.

Ομ σάντι. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί ότι στο μονοπάτι της λατρείας, χορεύατε πολλούς χορούς της λατρείας. Δεν χορεύατε το χορό αυτής της γνώσης. Όταν λαμβάνει χώρα ο χορός της λατρείας δεν υπάρχει χορός αυτής της γνώσης. Όταν λαμβάνει χώρα ο χορός αυτής της γνώσης, δεν υπάρχει χορός της λατρείας, γιατί ο χορός της λατρείας λαμβάνει χώρα στο στάδιο της καθόδου. Στη χρυσή και την ασημένια εποχή, δεν υπάρχει λατρεία. Η λατρεία αρχίζει στη χάλκινη εποχή. Όταν αρχίζει η λατρεία, τελειώνει η ανταμοιβή αυτής της γνώσης και υπάρχει το στάδιο της καθόδου. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί πώς κατεβαίνετε. Εγώ έρχομαι και σας λέω παιδιά σε κάθε κύκλο: Εσείς παιδιά Με έχετε δυσφημίσει πολύ. Εγώ έρχομαι όταν υπάρχει πολλή δυσφήμιση της αρχικής, αιώνιας θρησκείας των θεοτήτων, στη Μπάρατ. Ο Πατέρας επίσης εξηγεί τι είναι η δυσφήμιση. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι σε κάθε κύκλο και κάνω τους ακάθαρτους (με ελαττώματα) κατοίκους της κόλασης της Μπάρατ, κατοίκους του παραδείσου. Επειδή Με δυσφημίζατε με το να ακολουθείτε διαβολικές οδηγίες, γίνατε τόσο πάμφτωχοι. Ήταν το βασίλειο του Ράμα και τώρα είναι το βασίλειο του Ράβαν. Αυτό ονομάζεται έργο της νίκης και της ήττας και της μέρας και της νύχτας. Τώρα απλά σκεφτείτε σχετικά με το πότε έρχομαι. Εκείνοι στους οποίους έδωσα το βασίλειο, τώρα έχουν χάσει εκείνο το βασίλειο. Έχουν εξηγηθεί σε εσάς όλοι οι καρμικοί λογαριασμοί. Εγώ έρχομαι και σας δίνω την κληρονομιά σας και μετά έρχεται ο Ράβαν και σας καταριέται. Αυτό ισχύει συγκεκριμένα για την Μπάρατ και γενικά για τον κόσμο. Κανείς δε γνωρίζει τον έπαινο της Μπάρατ. Στην αρχή, υπήρχε μόνο η Μπάρατ. Κανείς δε γνωρίζει πότε υπήρξε αυτή, πώς ήταν ή ποιος κυβερνούσε εκεί. Αυτοί δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Εκείνοι που ήταν θεότητες είχαν ανθρώπινες μορφές, αλλά είχαν τον χαρακτήρα των θεοτήτων. Τώρα, αν και είναι σε ανθρώπινες μορφές, ο χαρακτήρας τους είναι διαβολικός. Κανείς στο οποίον εξηγήτε δεν καταλαβαίνει, επειδή δεν γνωρίζουν τον Πατέρα, από πέρα από αυτόν τον κόσμο. Αντί αυτού, δυσφημίζουν Εκείνον! Με το να δυσφημίζουν τον Πατέρα έχουν γίνει τελείως άχρηστοι, σαν κοχύλια. Υπήρξε η παρακμή της Μπάρατ. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι όταν η κατάστασή της έχει γίνει έτσι. Εγώ τώρα εξηγώ σε εσάς, πρόσωπο με πρόσωπο. Επίσης εξήγησα σε εσάς με τον ίδιο τρόπο στον προηγούμενο κύκλο. Τώρα ιδρύεται η κοινότητα των θεοτήτων και εσείς αλλάζετε από άνθρωποι σε θεότητες. Οι άνθρωποι δε γνωρίζουν πότε έρχεται ο Πατέρας. Εσείς βιώνετε την ανταμοιβή σας στη χρυσή και την ασημένια εποχή, με μεγάλη ευτυχία. Μετά, όταν σας καταριέται ο Ράβαν στη χάλκινη εποχή, τα πάντα τελειώνουν. Με τον ίδιο τρόπο, οι θεότητες έχοντας βιώσει την ανταμοιβή τους, δεν μένουν πλέον, μετά από το τέλος της ασημένιας εποχής. Τότε αρχίζει η διαβολική ανταμοιβή του Ράβαν. Στην αρχή, η λατρεία είναι ανόθευτη και μετά γίνεται νοθευμένη. Η εικόνα της σκάλας είναι πολύ ακριβής. Τα πάντα γίνονται σάτοπρανταν και μετά σάτο, ράτζο και τάμο. Συνεχίζει να αναμειγνύεται κράμα σε αυτήν. Τα πάντα εξηγούνται σε εσάς παιδιά πολύ ξεκάθαρα, αλλά δεν τα εντυπώνεστε τόσο πολύ. Κάποιοι δεν έχουν καθόλου τη σοφία για να μπορούν να εξηγήσουν στους άλλους. Κάποιοι είναι πολύ έμπειροι και επίσης η ντάρνα τους είναι πολύ καλή. Είναι κατά σειρά. Δεν είναι όλοι οι μαθητές ίδιοι. Οπωσδήποτε δίδεται ένας βαθμός (αριθμός) στον καθέναν. Είναι πολύ εύκολο να

εξηγήσετε σε οποιονδήποτε. Ο Πατέρας λέει: Να θυμόσαστε Εμένα! Εγώ είμαι ο απεριόριστος Πατέρας σας, ο Δημιουργός του κόσμου. Με το να θυμόσαστε Εμένα, θα λάβετε την απεριόριστη κληρονομιά σας. Μόνο με το να έχετε ενθύμηση θα απομακρυνθεί το κράμα. Απλά να εξηγήσετε σε αυτούς: Εσείς άνθρωποι της Μπάρατ ήσασταν σάτοπρανταν στη χρυσή εποχή και τώρα έχετε γίνει τάμποπρανταν στη σιδερένια εποχή. Έχει αναμειχθεί κράμα μέσα στις ψυχές. Κανείς δεν μπορεί να πάει εκεί, χωρίς να γίνει αγνός. Στον καινούριο κόσμο, όλοι είναι σάτοπρανταν. Όταν τα ρούχα είναι καινούρια, λέγεται ότι είναι σάτοπρανταν και μετά, όταν παλιώσουν, γίνονται τάμποπρανταν. Τώρα τα ρούχα όλων είναι έτοιμα να σχιστούν. Όλοι έχουν φτάσει το στάδιο της πλήρους φθοράς. Εκείνοι που ήταν οι κυρίαρχοι του κόσμου, έχουν γίνει τελείως φτωχοί. Είναι αυτοί που τώρα πρέπει να γίνουν πλούσιοι. Οι άνθρωποι δε γνωρίζουν αυτά τα πράγματα. Όταν η Μπάρατ ήταν παράδεισος, υπήρχε το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράιαν. Εκείνοι από όλες τις άλλες θρησκείες, ήλθαν αργότερα. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς τα αληθινά πράγματα. Κοιτάζτε πόσος πολύς σεβασμός υπάρχει για τη Γκίτα! Καθώς μελετούν αυτήν, οι άνθρωποι έχουν πέσει τελείως και αυτός είναι ο λόγος που επικαλούνται: Ω Εξαγνιστή, έλα! Έχουμε γίνει διεφθαρμένοι! Μόνο ο Θεός μπορεί να δώσει σωτηρία. Τα πάντα στις γραφές, ανήκουν στο μονοπάτι της λατρείας. Οι διάνοιές σας καταλαβαίνουν ότι με το να λάβετε γνώση από τον Μπάμπα, γινόσαστε θεότητες. Εσείς τώρα έχετε αδιαφορία για ολόκληρο τον κόσμο. Οι σαννυάσις κάνουν τη λατρεία τού να λούζονται στον Γάγγη κλπ. Στην αρχή η λατρεία επίσης είναι σάτοπρανταν. Μετά γίνεται ράτζο και μετά τάμο. Αυτό είναι το ίδιο. Μνημονεύεται η μέρα για μισό κύκλο και η νύχτα για μισό κύκλο. Μαζί με τη μέρα και τη νύχτα του Μπράμα, πρέπει να είναι επίσης η μέρα και η νύχτα των Μπράμινς. Εσείς τώρα πηγαίνετε στη μέρα και η νύχτα της λατρείας φτάνει στο τέλος. Στην λατρεία υπάρχει πολλή λύπη. Εκείνη ονομάζεται νύχτα. Οι άνθρωποι συνεχίζουν να σκοντάφτουν στο σκοτάδι, ψάχνοντας για τον Θεό. Στο μονοπάτι της λατρείας, δεν υπάρχει κανείς που να μπορεί να δώσει σωτηρία. Εκτός από εσάς, κανείς δε γνωρίζει το Θεό με ακρίβεια. Κανείς δεν μπορεί να καταλάβει ότι μια ψυχή είναι ένα σημείο και ότι η Υπέρτατη Ψυχή είναι επίσης ένα σημείο. Ο Ίδιος ο Θεός έρχεται και εξηγεί σε εσάς μέσω του σώματος του Μπράμα. Μετά αυτοί έχουν απεικονίσει “Το Τυχερό Όχημα” στη μορφή ενός ταύρου. Δεν τίθεται θέμα ενός ταύρου. Ο Πατέρας εξηγεί τα πάντα πολύ καλά, αλλά δεν κάθονται στη διάνοια κανενός με ακρίβεια. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί: Παιδιά, Εγώ είμαι ο Πατέρας εσάς των ψυχών. Να θυμόσαστε Εμένα και να θυμόσαστε την κληρονομιά σας και θα διαλυθούν οι αμαρτίες σας. Παρόλα αυτά, εσείς λέτε ότι ξεχνάτε Εκείνον! Θαυμάσια! Πρέπει να ξεχνάτε έναν τέτοιο Νυμφίο ή Πατέρα; Ξεχνάει ποτέ μια σύζυγος τον σύζυγό της ή ένα παιδί ξεχνάει ποτέ τον πατέρα του; Έτσι εσείς εδώ, γιατί ξεχνάτε αυτόν τον Έναν; Εσείς λέτε: “Μπάμπα, Εσύ μας κάνεις κυρίαρχους του παραδείσου, και όμως εμείς Σε ξεχνάμε!” Ο Πατέρας λέει: Πώς θα απομακρυνθεί η σκουριά που είναι πάνω στις ψυχές, αν δεν θυμόσαστε Εμένα; Το κύριο πράγμα είναι η ενθύμηση. Εμείς δεν έχουμε καμιά σχέση με καμιά άλλη θρησκεία. Στα σχολεία διδάσκουν ιστορία και γεωγραφία. Κάποιοι δεν καταλαβαίνουν καθόλου αυτό. Δεν κάθεται στις διάνοιές τους, ότι σας διδάσκει ο Πατέρας. Άτσα, τουλάχιστον να θυμόσαστε τον Πατέρα και την κληρονομιά! Ή ξεχνάτε ακόμη και αυτό; Δεν θυμόσαστε καν τον Μπάμπα, προς τον οποίον κάνετε λατρεία για μισό κύκλο. Είναι στις διάνοιές σας παιδιά το ότι θα αφήσετε τα σώματά σας και θα πάτε στο βασίλειό σας. Αυτή είναι η τελευταία σας γέννηση. Εσείς βλέπετε αυτούς στην αιθέρια περιοχή, με εκείνα τα χαρακτηριστικά. Τους βλέπετε επίσης και στον παράδεισο. Γνωρίζετε ότι η Μάμα και ο Μπάμπα, θα γίνουν Λάκσμι και Ναράιαν. Όταν ζείτε στη χρυσή εποχή καταλαβαίνετε ότι θα αφήσετε το σώμα σας και θα λάβετε ένα άλλο. Εκεί δεν έχετε αυτή τη γνώση, ότι μετά από τη χρυσή εποχή θα είναι η ασημένια εποχή, μετά η χάλκινη εποχή και ότι θα συνεχίζετε να κατεβαίνετε. Εκεί δεν μένει καθόλου από αυτή τη γνώση. Εσείς συνεχίζετε να λαμβάνετε επαναγέννηση. Εκεί παραμένετε σε συνειδητότητα ψυχής. Μετά, από το να είσαστε συνειδότες ψυχής, γινόσαστε συνειδότες σώματος. Μόνο εσείς Μπράμινς έχετε αυτήν τη γνώση. Κανείς άλλος δεν την έχει. Μόνο ο Πατέρας, ο Κύριος της Γνώσης, ο Ωκεανός της Γνώσης, σας δίνει αυτήν τη γνώση. Εκείνος οπωσδήποτε λέει αυτήν μόνο σε εσάς Μπράμινς, σε εσάς τα παιδιά του Μπράμα. Τα παιδιά του Μπράμα είναι η κοινότητα των Μπράμινς. Υπάρχει η διαφορά της μέρας και της νύχτας. Εσείς κάνετε προσπάθεια και

γίνεστε τελείως ενάρετοι. Γίνεστε τελείως χωρίς ελαττώματα. Ενώ ζείτε στο σπίτι με την οικογένειά σας, να θυμόσαστε τον Πατέρα. Εσείς οπωσδήποτε πρέπει να εκτελείτε πράξεις. Η γιόγκα της διάνοιάς σας πρέπει να είναι συνδεδεμένη με τον Πατέρα. Μπορείτε να δράτε. Μπορείτε να εργάζεστε σαν ένας ξυλουργός ή ακόμη και να διοικείτε ένα βασίλειο. Υπάρχει το μνημείο του Βασιλιά Τζάνακ. Να συνεχίζετε να κυβερνάτε το βασίλειο, αλλά η γιόγκα της διάνοιάς σας πρέπει να είναι συνδεδεμένη με τον Πατέρα και θα λάβετε την κληρονομιά σας. Ο Πατέρας λέει: Μανμαναμπάβ! Να θυμόσαστε διαρκώς μόνο Εμένα. Ο Σιβ Μπάμπα λέει: Όταν λέτε απλώς “Σίβα” θυμόσαστε το Σίβα λίγκαμ. Αναφέρεται το όνομα του σώματος όλων, επειδή παίζουν τους ρόλους τους μέσω των σωμάτων τους. Εσείς τώρα γίνεστε συνειδότες ψυχής και θα παραμείνετε αυτό για μισό κύκλο. Αυτή την εποχή, όλοι είναι συνειδότες σώματος. Εκεί, ο βασιλιάς, η βασίλισσα και οι υπήκοοι είναι όλοι συνειδότες ψυχής. Η διάρκεια ζωής όλων είναι μεγάλη. Εδώ, η διάρκεια ζωής όλων είναι μικρή. Ο Πατέρας κάθεται προσωπικά μπροστά σε εσάς παιδιά και σας εξηγεί τόσο καλά. Εκείνος λέει: Ω ψυχές! Αυτό είναι επειδή, εσείς οι ψυχές είσατε αυτές που λαμβάνουν αυτή τη γνώση. Η ντάρνα επίσης λαμβάνει χώρα, μέσα σε εσάς τις ψυχές. Ο Μπάμπα δεν έχει ένα σώμα. Όλη αυτή η γνώση είναι μέσα στην ψυχή. Μια ψυχή είναι ένα αστέρι και ο Μπάμπα επίσης είναι ένα Αστέρι. Εκείνος δε λαμβάνει επαναγέννηση, ενώ οι ψυχές λαμβάνουν. Αυτός είναι ο λόγος που ο Μπάμπα σας έδωσε να κάνετε δουλειά. Σας είπε να γράψετε τον έπαινο της Υπέρτατης Ψυχής και τον έπαινο των παιδιών. Οι δύο είναι διαφορετικοί. Ο έπαινος του Σρι Κρίσνα είναι διαφορετικός. Αυτός είναι σωματικός, ενώ εκείνος ο Ένας είναι ασώματος. Ποιος έκανε αυτόν τόσο ενάρετο; Λέγεται ότι οπωσδήποτε η Υπέρτατη Ψυχή είναι αυτή που έκανε εκείνον έτσι. Αυτήν την εποχή, εσείς είσατε η Θεϊκή κοινότητα. Σας διδάσκει ο Πατέρας. Εσείς βιώνετε αργότερα την ανταμοιβή. Κανείς δεν θα σας διδάσκει αυτό στη χρυσή εποχή. Τα εξαρτήματα του μονοπατιού της λατρείας θα έχουν τελειώσει. Πρέπει επίσης να υπάρχει αδιαφορία για αυτόν τον κόσμο, δηλαδή, πρέπει να απαρνηθείτε τα σώματά σας και όλες τις σωματικές σχέσεις και να θεωρείτε τους εαυτούς σας ασώματες ψυχές. Εσείς ήλθατε ασώματοι και πρέπει να επιστρέψετε ασώματοι. Αυτός ο παλιός κόσμος πρόκειται να καταστραφεί και όλοι θα πάμε στον καινούριο κόσμο. Απλώς να συνεχίζετε να κάνετε αυτήν την προσπάθεια της ενθύμησης. Σε αυτό είναι που πολλοί αποτυγχάνουν. Δεν θυμούνται καθόλου τον Πατέρα. Να εξηγείτε σε οποιονδήποτε έρχεται εδώ: Ο Σιβ Μπάμπα λέει μέσω του Μπράμα: Να θυμόσαστε Εμένα και θα απομακρυνθεί το κράμα και θα γίνετε οι κύριοι της χώρας του Βίσνου. Η χώρα του Βίσνου είναι η χώρα του παραδείσου. Να θυμόσαστε τον Πατέρα όσο το δυνατόν περισσότερο. Ο Πατέρας, τον οποίον θυμόσασταν για μισό κύκλο, τώρα έχει έλθει προσωπικά μπροστά σας. Εκείνος λέει: Να θυμόσαστε Εμένα! Κανείς δε γνωρίζει Εκείνον. Εκείνος ο Ίδιος έρχεται και σας δίνει τη σύστασή Του. Ελάχιστοι γνωρίζουν Εμένα, όπως είμαι ή γνωρίζουν τι είμαι ή έχουν εκείνην την πίστη. Αν είχαν πίστη, θα έκαναν προσπάθεια και θα διεκδικούσαν την κληρονομιά τους. Ο Σιβ Μπάμπα λέει: Με το να θυμόσαστε Εμένα, θα διαλυθούν οι αμαρτίες σας και θα γίνετε αγνοί και κύριοι του αγνού κόσμου. Δεν πρέπει να εκτελείτε καμιά αμαρτωλή πράξη. Άτσα.

Σε εσάς τα γλυκύτατα, πολυαγαπημένα παιδιά, που για πολύ καιρό είχατε χαθεί και τώρα ξαναβρεθήκατε, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ σε εσάς τα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Να κάνετε προσπάθεια και να γίνετε τελείως ενάρετοι. Οποιοσδήποτε πράξεις και αν εκτελείτε, να τις κάνετε στην ενθύμηση του Πατέρα. Να μην κάνετε καμιά αμαρτωλή πράξη.
2. Το παλιό σας κουστούμι (το σώμα) είναι τελείως φθαρμένο. Έτσι, να απομακρύνετε την προσκόλλησή σας από αυτό. Να κάνετε πλήρη προσπάθεια για να κάνετε την ψυχή σάτοπραταν.

**Ευλογία:** Είθε να είστε ένας σταθερός και ακλόνητος αυτοκυριάρχος, που βιώνει συνεχώς υπεραισθησιακή χαρά.

Τα παιδιά που λαμβάνουν την κληρονομιά της υπεραισθησιακής χαράς στην εποχή της συμβολής για πάντα, δηλαδή, όσοι έχουν πλήρη δικαιώματα πάνω στην “διαθήκη” (will) του Πατέρα είναι αυτοί που έχουν τη δύναμη της θέλησης (will power). Θα βιώνουν συνεχώς ακλόνητη υπεραισθησιακή χαρά. Τέτοιοι κληρονόμοι, δηλαδή, εκείνοι που έχουν πλήρες δικαίωμα στην κληρονομιά, λαμβάνουν μια σταθερή και ακλόνητη αυτοκυριαρχία.

**Σύνθημα:** Όταν υπάρχει η συνειδητότητα του «δικό μου», η διάνοια ανατρέπεται πλήρως.

**\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\***

**Άβιακτ σημείο: Να βιώνετε συνεχώς ένα ακλόνητο, αμετακίνητο και σταθερό στάδιο.**

Σύμφωνα με τον χρόνο, πρέπει τώρα να παραμένετε συνεχώς ακλόνητοι, αμετακίνητοι και γεμάτοι από όλους τους θησαυρούς. Αν υπάρχει η παραμικρή διακύμανση, δεν θα μπορείτε να βιώσετε όλους τους θησαυρούς. Ο τρόπος για να διατηρείτε συνεχώς μαζί σας τους θησαυρούς που έχετε λάβει από τον Πατέρα, είναι να παραμένετε συνεχώς ακλόνητοι και αμετακίνητοι. Με το να παραμένετε ακλόνητοι, θα συνεχίζετε διαρκώς να βιώνετε ευτυχία. Μπορεί να έχετε την ευτυχία του φθαρτού πλούτου ή την φθαρτή καρέκλα της θέσης ενός ηγέτη, και έχετε τόση πολλή ευτυχία όταν αποκτάτε όνομα και φήμη, αλλά αυτή η ευτυχία είναι άφθαρτη. Εκείνοι που είναι ακλόνητοι και αμετακίνητοι θα έχουν αυτή την ευτυχία.

**Ανεκτίμητα λόγια της Ματέσβαρι**

**Ποιες είναι οι κύριες ρίζες του ανοδικού σταδίου και του σταδίου της καθόδου;**

Πολλοί άνθρωποι κάνουν την ερώτηση: Όταν κάνουμε τόση πολλή προσπάθεια για να λάβουμε τη θέση της ελευθέρωσης εν-ζωή, ποιος είναι ο λόγος που ερχόμαστε κάτω; Αν και λέμε ότι αυτό είναι ένα παιχνίδι νίκης και ήττας, οπωσδήποτε πρέπει να υπάρχει ένας λόγος για το στάδιο της ανόδου και της καθόδου. Σε ποια βάση παίζεται αυτό το έργο; Όπως μπορούμε να σκαρφαλώσουμε πάνω, κάνοντας προσπάθεια, με τον ίδιο τρόπο, οπωσδήποτε πρέπει να υπάρχει μια αιτία της πτώσης μας. Εκείνη η αιτία δεν είναι ένα μεγάλο πράγμα, είναι απλά ένα μικρό λάθος. Για παράδειγμα, ο Θεός λέει: Να θυμάστε Εμένα και Εγώ θα σας δώσω τη θέση της ελευθέρωσης και της ελευθέρωσης-εν-ζωή. Παρόμοια, όταν γινόμαστε συνειδότες σώματος και ξεχνάμε το Θεό, πέφτουμε. Μετά, πηγαίνουμε στο μονοπάτι της αμαρτίας και παγιδευόμαστε στα πέντε ελαττώματα. Παίρνουμε λύπη. Έτσι, εκείνο είναι δικό μας λάθος, όχι του Δημιουργού. Όταν οι άνθρωποι λένε ότι ο Θεός δίνει ευτυχία και λύπη, αυτό είναι απολύτως λάθος. Ο Μπάμπα είναι ο Χορηγός της Ευτυχίας, όχι ο χορηγός της λύπης. Εμείς λαμβάνουμε ευτυχία μέσω των εξυψωμένων μας πράξεων και λύπη μέσω των διεφθαρμένων μας πράξεων. Οπωσδήποτε λαμβάνουμε τον καρπό των καλών πράξεων και τιμωρία για τις κακές πράξεις από το Θεό. Ωστόσο, δεν μπορούμε να πούμε ότι ο Θεός δίνει και ευτυχία και λύπη. Όχι. Ο Θεός είναι με εμάς στο ανοδικό μας στάδιο, αλλά η Μάγια είναι που μας κάνει να πέφτουμε. Γενικά επίσης, παίρνουμε την συντροφιά κάποιου ή βοήθεια για ευτυχία, αλλά κανείς δε δίνει τη συντροφιά του για να λάβει λύπη. Αφού κάνουμε τις πράξεις (που εκτελούμε), ανάλογος είναι ο καρπός που λαμβάνουμε. Μέσα σε αυτό το δράμα, το έργο της ευτυχίας και της λύπης βασίζεται στις πράξεις σας, αλλά οι άνθρωποι με υποβαθμισμένες διάνοιες δεν ξέρουν αυτό το μυστικό. Άτσα.