

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, ρωτήστε τον εαυτό σας: Για πόσο διάστημα θυμόσαστε τον Πατέρα; Για πόσο διάστημα έχετε ένα στάδιο συνειδητότητας ψυχής;
- Ερώτηση:** Ποια οδηγία του Πατέρα, ακολουθούν τα τυχερά παιδιά;
- Απάντηση:** Η οδηγία του Πατέρα είναι: Γλυκά παιδιά, είτε να είσαστε συνειδότες ψυχής! Όλες εσείς οι ψυχές είσαστε γένους αρσενικού, όχι θηλυκού. Ένας ολόκληρος ρόλος είναι καταγεγραμμένος σε κάθε μια από εσάς τις ψυχές. Τώρα να κάνετε αυτήν την προσπάθεια να εξασκείστε στο να παραμένετε συνειδότες ψυχής. Αυτός είναι ο ύψιστος προορισμός.
- Τραγούδι:** Έχω έλθει, έχοντας αφυπνίσει την τύχη μου.

Ομ σάντι. Εσείς γλυκύτατα πνευματικά παιδιά ακούσατε το τραγούδι. Εσείς πνευματικά παιδιά, δηλαδή, εσείς οι ενσάρκωμένες ψυχές, λέτε ότι κάθεστε με τον πνευματικό Πατέρα, για να κάνετε την τύχη σας για τον καινούριο κόσμο, δηλαδή, την τύχη του παραδείσου. Τώρα, εσείς παιδιά πρέπει να έχετε πνευματική συνειδητότητα. Πρέπει να γίνετε συνειδότες ψυχής. Αυτό απαιτεί την περισσότερη προσπάθεια. Εσείς θεωρείτε τους εαυτούς σας να είναι ψυχές και εσείς οι ψυχές πρέπει επίσης να θεωρείτε τους εαυτούς σας ότι έχουν λάβει 84 γεννήσεις. Κάποιες φορές γίνετε ένας δικηγόρος, κάποιες φορές ένα πράγμα και κάποιες φορές ένα άλλο. Οι ψυχές είναι γένους αρσενικού και όλες είναι αδελφοί, όχι αδελφές. Η ψυχή λέει: Αυτό είναι το σώμα μου. Έτσι με αυτούς τους όρους, αν και το σώμα μπορεί να είναι θηλυκό, η ψυχή είναι αρσενική. Τα πάντα πρέπει να κατανοηθούν πολύ ξεκάθαρα. Ο Πατέρας εκλεπτύνει τις διανοίες σας και τις κάνει πολύ πλατιές. Εσείς ψυχές τώρα γνωρίζετε ότι έχετε λάβει 84 γεννήσεις. Οι καλές και κακές σανσκάρας είναι μέσα σε κάθε ψυχή. Εσείς λαμβάνετε ένα σώμα, ανάλογα με εκείνες τις σανσκάρας. Τα πάντα εξαρτώνται από την ψυχή. Χρειάζεται πολλή προσπάθεια για αυτό. Εσείς θυμόσαστε τον εγκόσμιο πατέρα σας, από γέννηση σε γέννηση. Τώρα πρέπει να θυμόσαστε τον Πατέρα σας που είναι πέρα από αυτόν τον κόσμο. Επανελημμένως να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές. Εγώ, αυτή η ψυχή, λαμβάνω αυτό το σώμα. Τώρα ο Πατέρας διδάσκει εμάς τις ψυχές. Αυτή είναι πνευματική γνώση που δίδεται από τον πνευματικό Πατέρα. Το πρώτο και κυριότερο πράγμα είναι ότι εσείς παιδιά, πρέπει να παραμένετε συνειδότες ψυχής. Είναι ένας πολύ υψηλός προορισμός το να παραμένετε συνειδότες ψυχής. Αυτή η γνώση δεν είναι τόσο υψηλή. Δεν υπάρχει προσπάθεια σε αυτή τη γνώση. Το να καταλάβετε τον παγκόσμιο κύκλο, είναι να καταλαβαίνετε ιστορία και γεωγραφία. Ο Πατέρας είναι ο Ύψιστος των Ύψιστων. Μετά υπάρχουν οι θεότητες της αιθέριας περιοχής. Η ιστορία και η γεωγραφία του κόσμου είναι σε αυτόν τον ανθρώπινο κόσμο. Δεν υπάρχει ιστορία και γεωγραφία στην αιθέρια περιοχή ή στον ασώματο κόσμο. Εκείνη είναι η χώρα της γαλήνης. Η χρυσή εποχή είναι η χώρα της ευτυχίας, ενώ η σιδερένια εποχή είναι η χώρα της λύπης. Εδώ, κανείς δεν μπορεί να λάβει γαλήνη, στη χώρα του Ράβαν. Εσείς παιδιά τώρα έχετε λάβει τη γνώση ότι είσαστε ψυχές και είσαστε κάτοικοι της χώρας της γαλήνης. Αυτά τα όργανα είναι για να κάνετε πράξεις, είτε εκτελείτε πράξεις είτε όχι. Είμαι μια ψυχή και η αρχική μου θρησκεία είναι η γαλήνη. Εσείς είσαστε κάρμα γιόγκις. Επίσης οπωσδήποτε πρέπει να δράτε. Δεν μπορεί να υπάρξει απάρνηση του κάρμα. Καθένας από εκείνους τους σαννιάσις παίζει εκείνο το ρόλο. Αυτοί αφήνουν τα σπίτια τους και πηγαίνουν μακριά. Αυτοί δεν μαγειρεύουν φαγητό, αλλά συνεχίζουν να ζητούν δωρεές από τους οικογενειάρχες. Πρέπει να πηγαίνουν στους οικογενειάρχες για να φάνε φαγητό. Αυτοί απαρνήθηκαν τα σπίτια τους και τις οικογένειές τους, αλλά ακόμη συνεχίζουν να δρουν. Δεν μπορεί να υπάρξει απάρνηση του κάρμα. Όταν οι ψυχές κατοικούν στη χώρα της γαλήνης, είναι που υπάρχει απάρνηση του κάρμα. Εκεί, δεν υπάρχουν φυσικά όργανα. Έτσι, πώς θα μπορούσε μια ψυχή να δρα; Αυτό ονομάζεται, το πεδίο της δράσης. Όλοι πρέπει να έλθουν σε αυτό το πεδίο της δράσης. Εκείνη είναι η χώρα της γαλήνης, ο ασώματος κόσμος. Δεν ισχύει ότι οι ψυχές πρέπει να βυθιστούν στο στοιχείο μπραμ. Οι ψυχές είναι κάτοικοι της χώρας της γαλήνης. Μετά έρχονται στο πεδίο της δράσης για να παίξουν τους ρόλους τους. Αυτά είναι θέματα λεπτομέρειας.

Συνοπτικά, ο Μπάμπα σας λέει: Να έχετε την πίστη ότι είσαστε μια ψυχή και να θυμόσαστε τον Πατέρα, ώστε να διαλυθούν οι αμαρτίες σας. Αυτή ονομάζεται αρχαία γιόγκα της Μπάρατ. Στην πραγματικότητα, αυτή δεν πρέπει να ονομάζεται γιόγκα, αλλά ενθύμηση. Αυτή απαιτεί προσπάθεια. Πολύ λίγοι γίνονται γιόγκις. Πρώτον, πρέπει να υπάρχουν οι διδασκαλίες της γιόγκα και μετά αυτή η γνώση. Πρώτα απ' όλα, πρέπει να υπάρχει ενθύμηση του Πατέρα. Ο Πατέρας λέει: Να γίνετε συνειδότες ψυχής! Αυτό είναι το πνευματικό προσκύνημα της ενθύμησης. Δεν είναι ένα προσκύνημα της γνώσης. Πρέπει να κάνετε πολλή προσπάθεια για αυτό. Αν και κάποιοι αποκαλούν τους εαυτούς τους ΒΚς, δεν θυμούνται τον Πατέρα. Ο Πατέρας έρχεται και κάνει εσάς παιδιά συνειδότες ψυχής, μέσω του Μπράμα. Αυτός εδώ είχε συνειδότητα σώματος και τώρα κάνει προσπάθεια για να έχει συνειδότητα ψυχής. Ο Μπράμα δεν είναι ο Θεός. Εδώ, όλα τα ανθρώπινα όντα είναι ακάθαρτα. Δεν υπάρχει ούτε ένα ον που να είναι αγνό και εξυψωμένο. Αυτό αναφέρεται σε μια ψυχή όταν λέγεται: Φιλάνθρωπη ψυχή, αμαρτωλή ψυχή. Τα ανθρώπινα όντα λένε: Μην αναστατώνεις την ψυχή μου! Ωστόσο, δεν καταλαβαίνουν ποιοι είναι. Τίθεται το ερώτημα: Ω ψυχή ενός ανθρώπινου όντος, τι δουλειά κάνεις; Αυτή απαντάει: Εγώ, αυτή η ψυχή, κάνω την τάδε εργασία (επιχείρηση) μέσω αυτού του σώματος. Έτσι πρώτα απ' όλα, να έχετε εκείνη την πίστη και να θυμόσαστε τον Πατέρα. Κανείς άλλος εκτός από τον Πατέρα, δεν μπορεί να δώσει αυτή την πνευματική γνώση. Ο Πατέρας έρχεται και σας κάνει συνειδότες ψυχής. Δεν ισχύει ότι κάποιος που είναι έξυπνος στη γνώση είναι πολύ ισχυρός στη συνειδητότητα ψυχής. Εκείνοι που είναι συνειδότες ψυχής, θα εντυπωθούν πολύ καλά αυτή τη γνώση. Υπάρχουν πολλοί που καταλαβαίνουν πολύ καλά αυτή τη γνώση, αλλά ξεχνούν τον Σιβ Μπάμπα. Εσείς επανειλημμένως πρέπει να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές και να θυμόσαστε τον Πατέρα. Πρέπει να γίνετε όπως ένα τζίνι σε αυτό. Υπάρχει η ιστορία ενός τζίνι. Ο Πατέρας επίσης σας δίνει αυτή τη δουλειά: Να θυμόσαστε Εμένα, διαφορετικά, η Μάγια θα σας φάει. Η Μάγια είναι το τζίνι. Όσο περισσότερο θυμόσαστε τον Πατέρα, τόσο περισσότερο θα διαλύονται οι αμαρτίες σας και τόσο πιο πολλή έλξη θα νιώθετε. Η Μάγια σας αναποδογυρίζει και σας φέρνει πολλές καταιγίδες. Πρέπει να παραμένει στις διάνοιες εσάς των ψυχών, ότι είσαστε τα παιδιά του Πατέρα. Απλώς πρέπει να μένετε σε αυτή την ευτυχία. Η Μάγια σας χαστουκίζει όταν γίνεστε συνειδότες σώματος. Επίσης δείχνουν ένα έργο με τον Χαταμτάι (κάποιος που έβαζε μια χάντρα στο στόμα του). Όταν κάποιος βάζει μια χάντρα στο στόμα του, το πρόβλημα φεύγει. Αυτό σημαίνει ότι η Μάγια δεν σας αναστατώνει όταν μένετε στην ενθύμηση του Πατέρα. Υπάρχει μια μάχη εξαιτίας αυτού. Εσείς κάνετε προσπάθεια για να μένετε σε ενθύμηση, αλλά η Μάγια σας αρπάζει από τη μύτη και δεν σας επιτρέπει να μένετε σε ενθύμηση. Μετά στενοχωριέστε και πηγαίνετε για ύπνο. Υπάρχει τόσο πολλή διαμάχη με τη Μάγια. Ωστόσο, η ιστορία και η γεωγραφία του κόσμου είναι πολύ απλές. Σας ειπώθηκε ξανά και ξανά, ότι πρέπει πάντα να σκέφτεστε ότι τώρα οι 84 γεννήσεις σας είναι ολοκληρωμένες και ότι τώρα θα πάτε να συναντήσετε τον Μπάμπα. Είναι δύσκολο να θυμόσαστε αυτό, αλλά δεν είναι δύσκολο να εξηγήσετε σε οποιονδήποτε. Μην σκέφτεστε ότι εξηγείτε πολύ καλά. Όχι. Το πρώτο πράγμα είναι η ενθύμηση. Στις εκθέσεις έρχονται πολλοί άνθρωποι. Να διδάξετε αυτούς το πρώτο μάθημα, τού να θεωρούν τους εαυτούς τους ψυχές και να θυμούνται τον Πατέρα, ώστε να γίνουν σάτοπραταν από τάμποραταν. Αυτό είναι το πρώτο μάθημα για να τους διδάξετε. Κανείς άλλος δεν μπορεί να διδάξει την αρχαία γιόγκα της Μπάρατ. Μόνο όταν έλθει ο Πατέρας και την διδάξει, μπορείτε να μάθετε αυτήν. Είναι αδύνατον τα ανθρώπινα όντα να διδάξουν ανθρώπινα όντα, Ράτζα Γιόγκα. Στη χρυσή εποχή είσαστε αγνοί και βιώνετε εκεί την ανταμοιβή. Εκεί δεν τίθεται θέμα γνώσης ή άγνοιας. Μόνο στο μονοπάτι της λατρείας είναι που οι άνθρωποι επικαλούνται Εκείνον, να απομακρύνει τη λύπη τους και να τους χαρίσει ευτυχία. Στη χρυσή και στην ασημένια εποχή, δεν υπάρχουν γκουρούς και άγιοι. Εκεί, έχουν λάβει σωτηρία. Εσείς μπορείτε να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας της σωτηρίας για 21 γεννήσεις ή 21 γενεές. Λέγεται ότι μια Μπράμα Κουμάρι είναι αυτή που εξυψώνει 21 γενεές. Αυτό μνημονεύεται μόνο στην Μπάρατ. Μόνο στην Μπάρατ λαμβάνετε μια κληρονομιά για 21 γενεές. Εκεί, εσείς ανήκετε στη μια θρησκεία των θεοτήτων. Εκεί δεν υπάρχει άλλη θρησκεία. Ο Πατέρας έρχεται και σας αλλάζει από ανθρώπους σε θεότητες. Πώς μπορούμε να επιστρέψουμε στο σπίτι, χωρίς να γίνουμε αγνοί; Εδώ όλοι είναι ακάθαρτοι και με ελαττώματα. Εκείνοι που ιδρύουν μια θρησκεία πρέπει επίσης να στηρίζουν τη θρησκεία τους, καθώς

αυτή συνεχίζει να αναπτύσσεται. Κανείς δεν μπορεί να επιστρέψει στο σπίτι. Ούτε ένας ηθοποιός δεν μπορεί να επιστρέψει στο σπίτι. Όλοι πρέπει να γίνουν σάτοπρανταν και να πάνε μέσω των σταδίων του σάτο, ράτζο και τάμο. Για τον Μπράμα επίσης λέγεται: Η μέρα του Μπράμα και η νύχτα του Μπράμα. Θα ήταν μόνος ο Μπράμα στον κόσμο; Εσείς τώρα γινόσαστε μέρος της γενιάς των Μπράμινς. Ήσασταν στη νύχτα και τώρα πηγαίνετε στη μέρα. Έχει εξηγηθεί σε εσάς για πόσο διάστημα παραμένετε άξιοι λατρείας και για πόσες γεννήσεις γινόσαστε λάτρεις. Μέχρι να έλθει ο Πατέρας, κανείς δεν μπορεί να γίνει εξυψωμένος από το να είναι διεφθαρμένος. Εκείνοι που γεννιούνται μέσω του ελαττώματος, ονομάζονται διεφθαρμένοι. Αυτός είναι ο λόγος που αυτή ονομάζεται κόλαση. Αν υπήρχε λύπη και στην κόλαση και στον παράδεισο, τότε ο παράδεισος δεν θα ονομαζόταν παράδεισος. Μέχρι να καταλάβει κάποιος με ακρίβεια, θα συνεχίζει να κάνει λάθος ερωτήσεις. Εσείς πρέπει να εξηγήσετε ότι η Μπάρρατ ήταν πολύ εξυψωμένη. Όπως ο έπαινος του Θεού είναι απέραντος, έτσι επίσης και ο έπαινος της Μπάρρατ είναι άπειρος (απέραντος). Τι ήταν η Μπάρρατ; Ποιος την έκανε έτσι; Ο Πατέρας, του οποίου τον έπαινο τραγουδάτε. Ο Πατέρας έρχεται και κάνει εσάς παιδιά, κύριους του κόσμου. Εκείνος παίρνει όλα τα ανθρώπινα όντα από την υποβάθμιση στη σωτηρία. Τους παίρνει στη χώρα της γαλήνης, για την οποίαν τα ανθρώπινα όντα κάνουν προσπάθεια. Εκείνη ονομάζεται πλήρης ευτυχία, πλήρης γαλήνη και πλήρης αγνότητα. Εκεί, παραμένετε σε ευτυχία και γαλήνη επίσης. Όλες οι υπόλοιπες ψυχές παραμένουν μόνο στη γαλήνη. Εσείς λαμβάνετε τον μέγιστο αριθμό γεννήσεων. Εκείνοι που λαμβάνουν τον ελάχιστο αριθμό γεννήσεων, παραμένουν σε πλήρη γαλήνη. Αυτοί έρχονται απλώς σαν κουνούπια και παίζουν τους ρόλους τους για μια γέννηση ή μισή γέννηση. Τι αξίζει αυτό; Αυτοί δεν έχουν καμιά αξία. Τι αξία έχουν τα κουνούπια; Αυτά λαμβάνουν γέννηση το βράδυ και πεθαίνουν το βράδυ. Αυτήν την εποχή, οι περισσότεροι άνθρωποι θέλουν γαλήνη, επειδή οι σημερινοί γκουρού, είναι εκείνοι που πηγαίνουν στη σιωπή. Εσείς έχετε έλθει εδώ για να γίνετε οι κάτοικοι του παραδείσου. Οι κάτοικοι του παραδείσου δεν ονομάζονται κάτοικοι της γαλήνης. Οι κάτοικοι της γαλήνης είναι εκείνοι που κατοικούν στον ασώματο κόσμο. Οι άνθρωποι έχουν μάθει τη λέξη “ελευθέρωση” από τους γκουρού τους. Οι γυναίκες νηστεύουν για να πάνε στη χώρα του Παραδείσου. Όταν πεθάνει κάποιος, οι άνθρωποι λένε ότι έχει γίνει ένας κάτοικος του παραδείσου. Αυτός δεν έχει γίνει αυτό στην πραγματικότητα, αλλά οι άνθρωποι της Μπάρρατ πιστεύουν στον παράδεισο. Αυτοί πιστεύουν ότι η Μπάρρατ ήταν Παράδεισος. Ο Σιβ Μπάμπα έρχεται στη Μπάρρατ και δημιουργεί τον παράδεισο. Έτσι, Εκείνος οπωσδήποτε δημιουργεί αυτόν, εδώ. Εκείνος δεν έρχεται στον παράδεισο να κάνει αυτό. Εκείνος λέει: Εγώ έρχομαι στη συμβολή της κόλασης και του παραδείσου. Έρχομαι σε κάθε κύκλο, στην εποχή της συμβολής. Αυτοί έχουν γράψει ότι Εκείνος έρχεται σε κάθε εποχή. Έχουν ξεχάσει τη λέξη “κύκλος”. Αυτό το έργο είναι προκαθορισμένο και μετά θα επαναληφθεί το ίδιο. Εσείς γνωρίζετε τον Πατέρα και τον παγκόσμιο κύκλο σε αυτήν την τελευταία γέννηση. Τώρα γνωρίζετε κατά σειρά, πώς λαμβάνει χώρα αυτή η ίδρυση. Ολόκληρο αυτό το έργο βασίζεται σε εσάς τους ανθρώπους της Μπάρρατ. Τώρα μελετάτε Ράτζα Γιόγκα με τον Πατέρα. Διεκδικείτε το βασίλειο με το να έχετε την ενθύμηση του Πατέρα. Υπάρχουν οι εικόνες. Ποιος έκανε όλες εκείνες τις εικόνες; Αυτός εδώ δεν έχει κανέναν γκουρού. Ακόμη και αν είχε έναν γκουρού, εκείνος ο γκουρού δεν θα είχε μόνο έναν μαθητή. Θα είχε πολλούς μαθητές. Κανείς άλλος εκτός από τον έναν Πατέρα δεν μπορεί να γνωρίζει αυτή τη γνώση. Πολλοί άνθρωποι ρωτούν αν ο Ντάντα σας, έβαλε να κάνουν αυτές τις εικόνες. Ο Πατέρας έδωσε οράματα με θεική ενόραση. Επίσης έδωσε οράματα του Παραδείσου. Εσείς είχατε οράματα για το πώς λειτουργεί εκεί ένα σχολείο και ποια θα είναι η γλώσσα. Όταν εσείς παιδιά ήσασταν στο καμίνι, ο Μπάμπα σας διασκέδαζε. Στο Καραάτσι, ζούσατε μόνιμοι και ήταν σαν να υπήρχε τότε το βασίλειό σας. Είχατε τα πάντα δικά σας. Οι άλλοι δεν μπορούν να καταλάβουν αυτό. Εσείς πιστεύατε ότι εκείνη ήταν η Αυλή του Κούντα (του Θεού). Ο Μπάμπα έχει εξηγήσει ότι είσατε καλόγριες (punps), που δεν ανήκουν σε κανέναν (none) εκτός από τον Έναν (One). Δεν πρέπει να θυμόσαστε κανέναν εκτός από τον έναν Πατέρα. Οι καλόγριες ανήκουν μόνο στο Χριστό και σε κανέναν άλλον εκτός από εκείνον. Εσείς γνωρίζετε ότι λαμβάνετε την κληρονομιά, μόνο από τον Σιβ Μπάμπα. Ο Σιβ Μπάμπα είναι απλώς ένα σημείο. Εκείνος επίσης πρέπει να εξηγήσει μέσω κάποιου. Ο Πρατζάπιτα Μπράμα σίγουρα υπάρχει εδώ. Ο

Πατέρας λέει: Εγώ εισέρχομαι στο ακάθαρτο σώμα αυτού εδώ, στο τέλος της τελευταίας από τις πολλές του γεννήσεις. Άτσα.

Σε εσάς τα γλυκύτερα, πολυαγαπημένα παιδιά, που για πολύ καιρό είχατε χαθεί και τώρα ξαναβρεθήκατε, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ σε εσάς τα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. 1. Να εντυπωθείτε αυτή τη γνώση πολύ καλά και να γίνετε συνειδότες ψυχής. Αυτό απαιτεί προσπάθεια. Αυτός είναι ο ύψιστος προορισμός. Να κάνετε τον εαυτό σας, την ψυχή, σάτοπρανταν με το να κάνετε αυτήν την προσπάθεια.
2. 2. Να γίνετε ένα τζίνι και να μένετε στο προσκύνημα της ενθύμησης. Όσα εμπόδια και αν φέρνει η Μάγια, απλά να βάζετε μια χάντρα στο στόμα σας. Να μην στενοχωριέστε από τη Μάγια. Να μένετε στην ενθύμηση του Ενός και να απομακρύνετε τις καταιγίδες.

Ευλογία: Είθε να γίνετε μια προσωποποίηση της επιτυχίας, με το να κάνετε πνευματική προσπάθεια (sadhana) ως θεμέλιο ενώ χρησιμοποιείτε τις ευκολίες (sadhan).

Όταν βλέπετε μια ελκυστική σκηνή του παλιού κόσμου ή όταν βλέπετε οτιδήποτε και χρησιμοποιείτε τις ανέσεις (ευκολίες) της προσωρινής ευτυχίας, επηρεάζεστε από αυτές τις ευκολίες. Η πνευματική προσπάθεια που βασίζεται στην στήριξη αυτών των ανέσεων είναι σαν ένα κτίριο με ένα θεμέλιο από άμμο. Επομένως, μην αφήνετε την άφθαρτη πνευματική σας προσπάθεια να βασίζεται σε φθαρτές ευκολίες. Οι ευκολίες είναι κατ' όνομα, ενώ η πνευματική σας προσπάθεια είναι η βάση της κατασκευής. Επομένως, δώστε σημασία στην πνευματική σας προσπάθεια και αυτή θα σας επιτρέψει να επιτύχετε την επιτυχία.

Σύνθημα: Εάν υπάρχει οποιοδήποτε ίχνος αδυναμίας, θα δημιουργήσει τους απογόνους της και θα σας επηρεάσει.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Άβιακτ σημείο: Να βιώνετε συνεχώς ένα ακλόνητο, αμετακίνητο και σταθερό στάδιο.

Να έχετε την επίγνωση της μεθόδου που σας έχει δειχτεί, του να διατηρείτε τη διάνοιά σας εστιασμένη σε ένα πράγμα. Μην της επιτρέπετε να διακυμαίνεται. Να γίνεστε απροσκόλλητοι από τα σώματα και τον φυσικό κόσμο και να βιώνετε το σωματικό και το ασώματο στάδιο σε ένα δευτερόλεπτο με το βιμάν του νου και της διάνοιάς σας. Μην επιτρέπετε τις διάνοιές σας να διακυμαίνονται, διαφορετικά, πολύς χρόνος χάνεται στο να μάχεστε. Όπως ακριβώς οι ταπάσβις κάθονται πάντα σε μια ειδική θέση, με τον ίδιο τρόπο, να παραμένετε καθισμένοι στη θέση σας ενός σταθερού σταδίου, γιατί μόνο τότε θα λάβετε τον μελλοντικό σας θρόνο