

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, να ακολουθείτε το σρίματ και να δείξετε σε όλους τον τρόπο για να λάβουν ελευθέρωση και ελευθέρωση -εν-ζωή. Να συνεχίζετε να κάνετε αυτή τη δουλειά καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας.
- Ερώτηση:** Τι αιθέρια πράγματα σας έχει πει ο Πατέρας, τα οποία πρέπει να καταλάβετε πολύ ξεκάθαρα;
- Απάντηση:** 1) Η χρυσή εποχή είναι η χώρα της αθανασίας. Εκεί, μια ψυχή αφήνει ένα κουστούμι και λαμβάνει ένα άλλο. Ωστόσο, δεν υπάρχει αναφορά θανάτου και αυτός είναι ο λόγος που δεν ονομάζεται χώρα του θανάτου. 2) Η δημιουργία του Σιβ Μπάμπα είναι απεριόριστη, ενώ μόνο εσείς Μπράμινς είσαστε η δημιουργία του Μπράμα αυτήν την εποχή. Κάποιος μπορεί να πει “Τριμούρτι Σίβα” αλλά όχι “Τριμούρτι Μπράμα”. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει σε εσάς όλα αυτά τα αιθέρια πράγματα. Να σκέφτεστε σχετικά με όλα αυτά τα πράγματα και να ετοιμάζετε τη δική σας τροφή για τη διάνοιά σας.

Ομ σάντι. Μιλάει ο Τριμούρτι Θεός Σίβα. Εκείνοι οι άνθρωποι μιλούν για τον Τριμούρτι Μπράμα. Ο Πατέρας λέει: Μιλάει ο Τριμούρτι Θεός Σίβα. Δεν λέγεται: Μιλάει ο Τριμούρτι Θεός Μπράμα. Εσείς μπορείτε να πείτε: Μιλάει ο Τριμούρτι Θεός Σίβα. Εκείνοι οι άνθρωποι έχουν μπερδέψει τον Σίβα και τον Σάνκαρ. Αυτό είναι πολύ ξεκάθαρο. Δεν είναι ότι μιλάει ο Τριμούρτι Μπράμα, αλλά ο Τριμούρτι Θεός Σίβα. Οι άνθρωποι λένε ότι όταν ανοίγει ο Σάνκαρ το μάτι του, λαμβάνει χώρα η καταστροφή. Όλα αυτά πρέπει να κατανοηθούν με τη διάνοιά σας. Μόνο αυτοί οι τρεις έχουν τους κύριους ρόλους. Ο Μπράμα και ο Βίσνου έχουν έναν μεγάλο ρόλο 84 γεννήσεων. Εσείς έχετε καταλάβει το νόημα του Βίσνου και του Πρατζάπιτα Μπράμα. Μόνο αυτοί οι τρεις έχουν έναν ρόλο. Επίσης το όνομα “Μπράμα” μνημονεύεται ως Άντι Ντεβ και Αδάμ. Υπάρχει ένας ναός προς τον Πρατζάπιτα. Αυτή είναι η τελευταία και η 84η γέννηση του Βίσνου, δηλαδή, του Κρίσνα, ο οποίος τώρα ονομάζεται Μπράμα. Πρέπει να διευκρινιστούν ο Μπράμα και ο Βίσνου. Λέγεται ότι ο Μπράμα έχει υιοθετηθεί. Και οι δύο αυτοί είναι παιδιά του Σίβα. Στην πραγματικότητα, υπάρχει μόνο ένα παιδί. Αν κοιτάξετε αυτό, ο Μπράμα είναι το παιδί του Σίβα. Αυτοί είναι ο Μπαπ και ο Ντάντα. Δεν αναφέρεται ο Βίσνου. Ο Σιβ Μπάμπα κάνει την ίδρυση μέσω του Πρατζάπιτα Μπράμα, όχι μέσω του Βίσνου. Ο Σιβ Μπάμπα έχει παιδιά και ο Μπράμα Μπάμπα επίσης έχει παιδιά, αλλά δεν μπορείτε να πείτε ότι ο Βίσνου έχει παιδιά, ούτε μπορούν να έχουν πολλά παιδιά η Λάκσμι και ο Ναράγιαν. Αυτή είναι τροφή για τη διάνοια. Πρέπει να ετοιμάζετε τη δική σας τροφή. Μπορεί να ειπωθεί ότι ο μεγαλύτερος ρόλος είναι του Βίσνου. Η εικόνα της ποικίλης μορφής των 84 γεννήσεων που δείχνουν, ανήκει στο Βίσνου, όχι στον Μπράμα. Η εικόνα της ποικίλης μορφής η οποία δημιουργείται είναι του Βίσνου. Αν και αναφέρουν το όνομα του Πρατζάπιτα Μπράμα πρώτο, αυτός έχει μόνο έναν μικρό ρόλο. Αυτός είναι ο λόγος που η εικόνα της ποικίλης μορφής που δείχνουν είναι για το Βίσνου. Ακόμη και η μορφή με τα τέσσερα χέρια που έχουν δημιουργήσει είναι για τον Βίσνου. Στην πραγματικότητα, εκείνα τα στολίδια ανήκουν σε εσάς. Αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν. Κανένα ανθρώπινο ον δεν μπορεί να εξηγήσει αυτά. Ο Πατέρας συνεχίζει να εξηγεί σε εσάς με πολλούς καινούριους τρόπους. Ο Πατέρας λέει: Το να λέτε “Μιλάει ο Τριμούρτι Θεός Σίβα” είναι σωστό. Ο Βίσνου, ο Μπράμα και ο Σίβα: σε αυτό, μόνο ο Πρατζάπιτα Μπράμα είναι το παιδί. Ο Βίσνου δεν θα ονομαζόταν παιδί. Αν και μιλούν για τη δημιουργία, η δημιουργία είναι του Μπράμα. Μετά η δημιουργία συμβαίνει με διαφορετικά ονόματα και μορφές. Ο ρόλος εκείνου του Ενός είναι ο κυριότερος. Ο ρόλος του Μπράμα αυτή την εποχή είναι πολύ μικρός. Για πόσο διάστημα συνεχίζεται τον βασιλείο του Βίσνου; Ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Σπόρος ολόκληρου του δέντρου. Η δημιουργία Του ονομάζεται σάλιγκραμς. Η δημιουργία του Μπράμα ονομάζεται Μπράμινς. Η δημιουργία του Μπράμα δεν είναι τόσο μεγάλη όσο του Σίβα. Η δημιουργία του Σίβα είναι πολύ μεγάλη. Όλες οι ψυχές είναι τα παιδιά Του. Μόνο εσείς Μπράμινς είσαστε η δημιουργία του Μπράμα. Εσείς γινόσαστε

περιορισμένοι. Η δημιουργία του Σιβ Μπάμπα είναι όλες τις ψυχές. Αυτή είναι απεριόριστη. Εκείνος ευεργετεί έναν απεριόριστο αριθμό ψυχών. Ιδρύει τον παράδεισο μέσω του Μπράμα. Μετά εσείς Μπράμινς πηγαίνετε και κατοικείτε στον παράδεισο. Κανείς άλλος δεν μπορεί να ονομαστεί κάτοικος του παραδείσου. Όλοι οι άλλοι γίνονται κάτοικοι του Νιρβάνα, ή της χώρας της γαλήνης. Η ύψιστη υπηρεσία είναι του Σιβ Μπάμπα: Εκείνος παίρνει όλες τις ψυχές πίσω μαζί Του. Ο ρόλος του καθενός είναι ξεχωριστός. Ο Σιβ Μπάμπα λέει: Και ο ρόλος Μου επίσης είναι ξεχωριστός. Εγώ επιτρέπω σε όλους εσάς να διευθετήσετε τους λογαριασμούς σας. Σας κάνω αγνούς από ακάθαρτους και σας παίρνω πίσω στο σπίτι. Εσείς εδώ κάνετε προσπάθεια για να γίνετε αγνοί. Όλοι οι άλλοι θα διευθετήσουν τους λογαριασμούς τους την ώρα της διευθέτησης και θα επιστρέψουν στο σπίτι. Αυτοί θα παραμείνουν καθισμένοι στη χώρα της ελευθέρωσης. Ο παγκόσμιος κύκλος πρέπει να συνεχίσει να περιστρέφεται. Εσείς παιδιά γινόσαστε Μπράμινς μέσω του Μπράμα και μετά γινόσαστε θεότητες. Εσείς Μπράμινς κάνετε υπηρεσία με το να ακολουθείτε το σρίματ. Απλά δείχνετε στα ανθρώπινα όντα το μονοπάτι με το να λέτε: Αν θέλετε να λάβετε ελευθέρωση και ελευθέρωση- εν-ζωή μπορείτε να κάνετε αυτό με αυτόν τον τρόπο. Έχετε το κλειδί και των δύο στα χέρια σας. Επίσης γνωρίζετε ποιος θα πάει στην ελευθέρωση και ποιος θα πάει στην ελευθέρωση- εν-ζωή. Απλά να κάνετε αυτήν τη δουλειά καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας. Όταν κάποιος δουλεύει σε ένα μπακάλικο, έχει αυτό στη διάνοιά του καθ' όλη τη διάρκειά της ημέρας. Η δική σας δουλειά είναι να γνωρίζετε την αρχή, τη μέση και το τέλος της δημιουργίας και να δείξετε στους άλλους τον δρόμο προς την ελευθέρωση και την ελευθέρωση-εν-ζωή. Θα αναδυθούν εκείνοι που ανήκουν σε αυτήν τη θρησκεία. Υπάρχουν πολλοί από τις άλλες θρησκείες που δεν αλλάζουν τη θρησκεία τους. Κάποιοι ακολουθούν την Βουδιστική θρησκεία επειδή η θρησκεία των θεοτήτων έχει εξαφανιστεί. Ούτε ένα άτομο δεν λέει τώρα ότι ανήκει στην αρχική θρησκεία των θεοτήτων. Οι εικόνες των θεοτήτων είναι πολύ χρήσιμες. Οι ψυχές είναι άφθαρτες. Ποτέ δεν πεθαίνουν. Μια ψυχή αφήνει ένα σώμα και λαμβάνει ένα άλλο και συνεχίζει να παίζει το ρόλο της. Εκείνος ο κόσμος δεν μπορεί να ονομαστεί χώρα του θανάτου. Εκείνη είναι η χώρα της αθανασίας. Οι ψυχές απλά αλλάζουν τα κουστούμια τους. Αυτά είναι πολύ αιθέρια θέματα και πρέπει να κατανοηθούν. Αυτά δεν είναι χονδροειδή πράγματα. Όταν παντρεύονται οι άνθρωποι, κάποιοι λαμβάνουν τα πάντα λιανικώς και άλλοι λαμβάνουν τα πράγματα χονδρικώς. Μερικοί δίνουν τα πάντα ανοιχτά και άλλοι δίνουν τα πάντα κλειδωμένα σε μια βαλίτσα. Υπάρχουν όλα τα είδη ανθρώπων. Εσείς όλοι λαμβάνετε μια χονδρική κληρονομιά γιατί όλοι εσείς είστε νύφες. Ο Πατέρας είναι ο Νυμφίος. Εκείνος σας στολίζει παιδιά και σας δίνει την χονδρική κυριαρχία του κόσμου. Εσείς γινόσαστε οι κύριοι του κόσμου. Το κύριο πράγμα είναι η ενθύμηση. Αυτή η γνώση είναι πολύ εύκολη. Όταν σκέφτεστε αυτήν, είναι θέμα τού να θυμόσαστε τον Άλφα, αλλά η ενθύμηση είναι αυτή που ξεγλιστράει αμέσως μακριά. Γενικά πολλοί λένε ότι ξεχνούν τον Μπάμπα. Όταν εξηγείτε στους άλλους, πάντα να χρησιμοποιείτε τη λέξη “ενθύμηση”. Η λέξη “γιόγκα” είναι λάθος. Ένας δάσκαλος θυμάται τους μαθητές του. Ο Πατέρας είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Εσείς ψυχές δεν είσαστε υπέρτατες. Είσαστε ακάθαρτες. Τώρα να θυμόσαστε τον Πατέρα! Μνημονεύονται ο δάσκαλος, ο πατέρας και ο γκουρού. Οι γκουρού κάθονται και διηγούνται τις γραφές και δίνουν μάντρας. Ο Μπάμπα έχει μόνο ένα μάντρα: Μανμαναμπάβ! Τι συμβαίνει μετά; Μαντιαντζιμπάβ! Μετά θα πάτε στη χώρα του Βίσνου. Δεν θα γίνετε όλοι εσείς, βασιλιάδες και βασίλισσες. Υπάρχει ο βασιλιάς, η βασίλισσα και οι υπήκοοι. Το κύριο πράγμα είναι το Τριμούρτι. Μετά από τον Σιβ Μπάμπα είναι ο Μπράμα ο οποίος δημιουργεί τον ανθρώπινο κόσμο. Αυτός δημιουργεί τους Μπράμινς. Εκείνος κάθεται εδώ και διδάσκει τους Μπράμινς. Αυτό είναι κάτι καινούριο. Εσείς Μπράμινς είσαστε αδελφοί και αδελφές. Οι ηλικιωμένοι άνθρωποι επίσης λένε: Εμείς είμαστε αδελφοί και αδελφές. Αυτό είναι κάτι που πρέπει να κατανοηθεί εσωτερικά, και όχι να λέγεται απλά χωρίς λόγο. Ο Θεός δημιούργησε τον κόσμο μέσω του Πρατζάπιτα Μπράμα και εφόσον όλοι είσαστε παιδιά του Πρατζάπιτα Μπράμα, όλοι εσείς έχετε γίνει αδελφοί και αδελφές. Αυτά τα πράγματα πρέπει να κατανοηθούν. Εσείς παιδιά πρέπει να έχετε πολλή ευτυχία, για το ποιος είναι αυτός που σας διδάσκει. Ο Σιβ Μπάμπα, ο Τριμούρτι Σίβα. Ο ρόλος του Μπράμα διαρκεί για λίγο μόνο χρόνο. Ο ρόλος του Βίσνου διαρκεί για οχτώ γεννήσεις στο βασίλειο της χρυσής εποχής. Ο Μπράμα έχει έναν ρόλο για μια μόνο γέννηση. Έτσι, λέγεται ότι ο ρόλος του Βίσνου είναι μεγαλύτερος. Ο Τριμούρτι Σίβα είναι ο κυριότερος Ένας. Μετά

υπάρχει ο ρόλος του Μπράμα ο οποίος κάνει εσάς παιδιά, κύριους της χώρας του Βίσνου. Εσείς Μπράμινς δημιουργείτε μέσω του Μπράμα. Μετά γινόσαστε θεότητες. Επομένως, αυτός εδώ είναι ο πνευματικός σας πατέρας. Αυτός ο πατέρας στον οποίον πιστεύετε τώρα, υπάρχει μόνο για σύντομο διάστημα. Εκείνος ονομάζεται Άντι Ντεβ, Αδάμ και Εύα. Πώς θα μπορούσε να δημιουργηθεί ο κόσμος χωρίς εκείνον; Υπάρχει ο Άντι Ντεβ και η Άντι Ντέβι. Ο ρόλος του Μπράμα υπάρχει μόνο στην εποχή της συμβολής. Οι ρόλοι των θεοτήτων διαρκούν για πολύ περισσότερο. Λέγεται ότι οι θεότητες υπάρχουν μόνο στη χρυσή εποχή. Στην ασημένια εποχή, ονομάζονται πολεμιστές. Αυτά τα σημεία που λαμβάνετε είναι πολύ βαθιά. Δεν μπορείτε να μιλήσετε την ίδια στιγμή για όλα αυτά. Αυτοί μιλούν για τον Τριμούρτι Μπράμα. Έχουν απομακρύνει τον Σίβα. Εμείς μιλάμε για τον Τριμούρτι Σίβα. Όλες εκείνες οι εικόνες κλπ. ανήκουν στο μονοπάτι της λατρείας. Οι άνθρωποι δημιουργούνται μέσω του Μπράμα. Εσείς γινόσαστε θεότητες. Την ώρα της καταστροφής υπάρχουν φυσικές καταστροφές. Πρέπει να λάβει χώρα η καταστροφή. Μετά από τη σιδερένια εποχή θα υπάρξει η χρυσή εποχή. Όλα αυτά τα σώματα θα καταστραφούν. Πρέπει να γίνουν όλα με πρακτικό τρόπο. Δεν συμβαίνουν απλά με το να ανοίξει εκείνος το μάτι του. Την εποχή που εξαφανίζεται ο παράδεισος, υπάρχουν επίσης σεισμοί κλπ. Ανοιγοκλείνει ο Σάνκαρ το μάτι του εκείνη την στιγμή; Μνημονεύεται ότι η Ντουαράκα, δηλαδή η Λάνκα πήγε κάτω από το νερό. Τώρα ο Πατέρας εξηγεί: Έχω έλθει για να αλλάξω εκείνους που έχουν πέτρινες διάνοιες, σε εκείνους που έχουν θεϊκές διάνοιες. Οι άνθρωποι επικαλούνται: Ω Εξαγνιστή, έλα! Έλα και εξάγνισε τον κόσμο. Ωστόσο αυτοί δεν καταλαβαίνουν ότι τώρα είναι η σιδερένια εποχή και ότι μετά από αυτήν θα έλθει η χρυσή εποχή. Εσείς παιδιά πρέπει να χορεύετε με ευτυχία. Όταν ένας δικηγόρος περάσει τις εξετάσεις του, έχει μέσα του σκέψεις όπως: Τώρα θα κερδίσω χρήματα και θα χτίσω ένα σπίτι. Θα κάνω αυτό. Εσείς τώρα κερδίζετε ένα αληθινό εισόδημα. Στον παράδεισο, ό,τι λαμβάνετε είναι καινούριο. Απλά σκεφτείτε πώς θα είναι ο Ναός του Σόμναθ! Δεν θα υπάρχει μόνο ένας ναός. Τώρα ο ναός είναι 2500 ετών. Θα πήρε χρόνο για να τον χτίσουν. Έχουν κάνει λατρεία σε εκείνον τον ναό και μετά λεηλατήθηκε. Δεν λεηλατήθηκε μόλις χτίστηκε. Υπήρξαν πολλοί ναοί. Αυτοί χτίζουν ναούς για να κάνουν λατρεία. Γνωρίζετε ότι με το να θυμόσαστε τον Πατέρα, θα πάτε στη χρυσή εποχή. Εσείς ψυχές θα γίνετε αγνές. Πρέπει να κάνετε προσπάθεια. Τίποτα δε λειτουργεί χωρίς να γίνει προσπάθεια. Μνημονεύεται η “ελευθέρωση-εν-ζωή σε ένα δευτερόλεπτο”. Ωστόσο, δεν μπορεί κάποιος να λάβει αυτήν έτσι απλά- είναι κατανοητό ότι όταν γίνετε ένα παιδί, οπωσδήποτε λαμβάνετε αυτήν. Τώρα κάνετε προσπάθεια για να πάτε στη χώρα της ελευθέρωσης. Πρέπει να μένετε στην ενθύμηση του Πατέρα. Μέρα με τη μέρα, ο Πατέρας εκλεπτύνει τις διάνοιες εσάς των παιδιών. Ο Πατέρας λέει: Εγώ σας λέω πολύ βαθιά πράγματα. Νωρίτερα, δεν σας είχε ειπωθεί ότι οι ψυχές είναι σημεία και ότι η Υπέρτατη Ψυχή είναι επίσης ένα σημείο. Μπορεί να ρωτήσετε γιατί δεν σας ειπώθηκε αυτό νωρίτερα. Δεν ήταν στο δράμα. Αν σας λεγόταν αυτό στην αρχή, δεν θα είχατε καταλάβει τίποτα. Τα πάντα εξηγούνται σε εσάς σταδιακά. Αυτό είναι το βασίλειο του Ράβαν. Όλοι γίνονται συνειδότες σώματος στο βασίλειο του Ράβαν. Στη χρυσή εποχή όλοι έχουν συνειδητότητα ψυχής: γνωρίζουν τους εαυτούς τους ως ψυχές. Όταν τα σώματά τους ωριμάσουν τελείως, καταλαβαίνουν ότι πρέπει να τα αφήσουν και να λάβουν άλλα μικρότερα. Στην αρχή μια ψυχή έχει ένα μικρό σώμα το οποίο μετά μεγαλώνει. Όλοι εδώ έχουν διαφορετική ηλικία. Κάποιοι βιώνουν πρόωρο θάνατο. Κάποιοι ζουν μέχρι την ηλικία των 125. Έτσι ο Πατέρας εξηγεί: Πρέπει να έχετε πολλή ευτυχία επειδή λαμβάνετε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα. Το να έχετε έναν αγνό γάμο δεν είναι κάτι για να είσαστε ευτυχισμένοι. Στην πραγματικότητα είναι μια αδυναμία. Αν ένα κορίτσι πει ότι θέλει να παραμείνει αγνή, κανείς δεν μπορεί να την εξαναγκάσει. Ωστόσο, αν αυτή έχει λίγη από αυτή τη γνώση, φοβάται. Αν ένα νέο κορίτσι χτυπηθεί βαριά, μπορεί να το αναφέρει στην αστυνομία, που αυτή μετά θα ασχοληθεί με την περίπτωση. Όταν οι άνθρωποι σκοτώνουν ζώα, γίνεται μια μήνυση εναντίον τους και τιμωρούνται. Κανείς δεν μπορεί να χτυπήσει εσάς παιδιά. Ούτε μπορεί κανείς να χτυπήσει τους κουμάρς. Αυτοί μπορούν να κερδίσουν τα δικά τους χρήματα. Μπορούν να κερδίσουν τα προς το ζην. Το στομάχι δεν χρειάζεται πολλά. Το στομάχι ενός ατόμου χρειάζεται μόνο τέσσερις με πέντε ρουπίες, ενώ κάποιου άλλου χρειάζεται 400 με 500 ρουπίες. Όταν μερικοί άνθρωποι έχουν πολλά χρήματα γίνονται άπληστοι. Οι φτωχοί δεν έχουν καν χρήματα, έτσι δεν είναι άπληστοι. Είναι χαρούμενοι με τα στεγνά (ξερά) τσαπάτις που έχουν. Εσείς παιδιά

δεν πρέπει να δίνετε τόση πολλή σημασία στο φαγητό. Δεν πρέπει να έχετε πολύ ενδιαφέρον να τρώτε καλά πράγματα. Γνωρίζετε ότι εκεί δεν υπάρχει τίποτα που να μην το λαμβάνετε. Λαμβάνετε ένα απεριόριστο βασίλειο και απεριόριστη ευτυχία. Εκεί δεν υπάρχει καμιά ασθένεια κλπ. Έχετε υγεία, πλούτο και ευτυχία. Εκεί έχετε τα πάντα. Εκεί, παραμένετε πολύ καλά, ακόμη και σε μεγάλη ηλικία. Έχετε μεγάλη ευτυχία. Δεν υπάρχει κανένα είδος δυσκολίας. Και οι υπήκοοι επίσης είναι έτσι. Ωστόσο, μην νομίζετε ότι είναι εντάξει αν γίνετε απλά ένας υπήκοος. Σε εκείνην την περίπτωση θα είσαστε όπως οι χωρικοί εδώ. Αν θέλετε να γίνετε η Λάκσμι και ο Ναράγιαν της δυναστείας του ήλιου, πρέπει επίσης να κάνετε ανάλογη προσπάθεια. Άτσα.

Σε εσάς τα γλυκύτατα, πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχατε χαθεί και τώρα ξαναβρεθήκατε, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ σε εσάς τα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. 1. Εμείς, η νέα δημιουργία του Μπράμα, είμαστε αδελφοί και αδελφές. Αυτό πρέπει να γίνει εσωτερικά κατανοητό. Δεν χρειάζεται να μιλάτε σχετικά με αυτό στους άλλους. Συνεχώς να διατηρείτε την ευτυχία ότι σας διδάσκει ο Σιβ Μπάμπα.
2. 2. Μην δίνετε τόση πολλή σημασία στο φαγητό και το ποτό. Να απαρνηθείτε την απληστία και να θυμόσαστε την ευτυχία της απεριόριστης κυριαρχίας.

Ευλογία: Είθε να γίνετε ένας κατακτητής της προσκόλλησης και μια προσωποποίηση της ενθύμησης, με το να ελευθερωθείτε από τα πολλά είδη «σπιτικού».

Το να είστε ένας κατακτητής της προσκόλλησης στο «σπιτικό» του εαυτού σας, το «σπιτικό» της θείκης οικογένειας, το «σπιτικό» της υπηρεσίας και το «σπιτικό» των περιορισμένων επιτευγμάτων σημαίνει, ότι για να αποστασιοποιηθείτε, θα πρέπει να κρατάτε μπροστά σας, τη μορφή της αγάπης του ΜπαπΝτάντα και να γίνετε μια προσωποποίηση της ενθύμησης. Με το να γίνετε μια προσωποποίηση της ενθύμησης, θα γίνετε αυτόματα ένας κατακτητής της προσκόλλησης. Το να είστε ελεύθεροι από όλα τα είδη «σπιτικού» σημαίνει να τελειώσετε τη συνειδητότητα του «εγώ» και να γίνετε ένας κατακτητής της προσκόλλησης. Εσείς παιδιά, που γίνεστε κατακτητές της προσκόλλησης με αυτόν τον τρόπο, θα διεκδικήσετε ένα δικαίωμα σε μια ανταμοιβή για μεγάλο χρονικό διάστημα, με το να κάνετε προσπάθεια για μεγάλο χρονικό διάστημα.

Σύνθημα: Παραμείνετε τόσο αποστασιοποιημένοι, όπως ένα λουλούδι του λωτού και θα συνεχίζετε να λαμβάνετε την αγάπη του Θεού.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Άβιακτ σημείο: Για να γίνετε ένας εύκολος γιόγκι, να γίνετε έμπειροι στην αγάπη του Θεού.

Όσοι είναι οι νούμερο ένα νυχτοπεταλούδες, δεν έχουν καμία επίγνωση του εαυτού τους. Αυτό σημαίνει ότι δεν έχουν συνειδητότητα σώματος, είτε είναι μέρα είτε νύχτα, είτε πεινάνε είτε διψούν, των ευκολιών για την ευτυχία τους ή την άνεσή τους, δεν εξαρτώνται από τίποτα απολύτως. Είναι εντελώς χαμένοι από κάθε είδους επίγνωση του σώματός τους, δηλαδή, παραμένουν συνεχώς βυθισμένοι στην αγάπη για τη Φλόγα. Όπως ακριβώς η Φλόγα είναι μια μορφή φωτός, μια μορφή φωτός και δύναμης, με τον ίδιο τρόπο, όπως η Φλόγα, γίνονται και οι ίδιοι μορφές φωτός και δύναμης.