

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, να ακολουθείτε το σρίματ και να κάνετε όλους ευτυχισμένους. Εσείς κάνατε όλους δυστυχισμένους, ακολουθώντας διαβολικές οδηγίες. Τώρα δώστε και λάβετε ευτυχία.
- Ερώτηση:** Με το να καταλάβουν ποιο μυστικό, τα σοφά παιδιά κάνουν προσπάθεια για να διεκδικήσουν μία υψηλή θέση;
- Απάντηση:** Αυτά καταλαβαίνουν ότι αυτό είναι ένα έργο για την ευτυχία και τη λύπη, τη νίκη και την ήττα. Το έργο της ευτυχίας τώρα θα συνεχιστεί για μισό κύκλο. Εκεί δε θα υπάρχει κανένα είδος λύπης. Τώρα πρόκειται να έρθει το νέο βασίλειο. Για αυτό, ο Πατέρας έχει αφήσει την Υπέρτατη περιοχή Του και έχει έρθει εδώ για να διδάξει εμάς τα παιδιά. Τώρα κάντε προσπάθεια και διεκδικήστε οπωσδήποτε μία υψηλή θέση.
- Τραγούδι:** Ο κόσμος μπορεί να αλλάξει, αλλά εμείς δε θα αλλάξουμε.

Ομ σάντι. Εσείς, γλυκύτατα παιδιά, καταλάβατε το νόημα αυτού. Εδώ δεν χρειάζεται να δώσετε όρκο. Η ψυχή πρέπει να έχει κατανόηση. Επειδή οι ψυχές είναι τάμπορανταν, έχουν γίνει εντελώς χωρίς λογική. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε πόσο παράλογοι ήσασταν και πόσο λογικοί έχετε γίνει τώρα. Τέτοια πράγματα δεν υπάρχουν σε άλλες πνευματικές συναθροίσεις. Αυτοί μελετάνε τις γραφές και τη Ραμαγιάνα κλπ. Απλώς ακούνε με το ένα αυτί και τα αφήνουν να βγουν από το άλλο. Εκεί δεν υπάρχει επίτευγμα. Κάνουν πολλή ταπάσια, δωρεές, φιλανθρωπία κλπ. Αυτοί συνεχίζουν να σκοντάφτουν τριγύρω και δεν έχουν κανένα επίτευγμα. Σε αυτόν τον κόσμο κανένας δεν έχει ευτυχία. Ο Πατέρας τώρα δίνει σε εσάς πλήρη κατανόηση. Μόνο ο ένας Πατέρας δίνει στον καθένα γαλήνη και ευτυχία. Οι άνθρωποι είναι σε πλήρες σκοτάδι. Οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας συνεχίζουν να Τον θυμούνται: Ω Εσύ που απομακρύνεις τη Λύπη! Χορηγέ της Ευτυχίας! Χορηγέ της Σωτηρίας! Κοιτάξτε τι συμβαίνει παντού στον κόσμο! Όλοι βιώνουν λύπη. Κανένα ανθρώπινο ον δε γνωρίζει ποιος είναι ο Πατέρας ή ποια κληρονομιά λαμβάνετε από τον Πατέρα. Αυτοί δε γνωρίζουν καθόλου τον απεριόριστο Πατέρα. Συνεχίζουν να σκοντάφτουν τριγύρω ψάχνοντας για γαλήνη. Ποιος λέει ότι θέλει γαλήνη του νου; Είναι οι ψυχές που το λένε αυτό, αλλά οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν ούτε τόσο λίγο. Αυτοί είναι συνειδότες σώματος. Όλοι οι σοφοί και οι άγιοι είναι δυστυχισμένοι και όλοι θέλουν γαλήνη. Ακόμα και οι σοφοί και οι άγιοι έχουν ασθένειες. Υπάρχουν επίσης ατυχήματα. Στον κόσμο δεν υπάρχει τίποτε άλλο παρά μόνο λύπη. Εσείς τώρα έχετε γίνει σοφοί. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει. Το έργο σχετικά με τον καινούργιο και τον παλιό κόσμο, την ευτυχία και τη λύπη, έχει δημιουργηθεί στο δράμα. Ο Πατέρας έχει ανοίξει τις κλειδαριές στις διάνοιές σας, ενώ όλα τα άλλα ανθρώπινα όντα έχουν στις διάνοιές τους Γκόντρετζ κλειδαριές. Αυτοί έχουν εντελώς τάμπορανταν διάνοιες. Εσείς παιδιά γνωρίζετε τα πάντα, κατά σειρά, ανάλογα με τις προσπάθειες που κάνετε. Στα αλήθεια έχετε βρει τον απεριόριστο Πατέρα. Εκείνος μας λέει τα μυστικά της αρχής, της μέσης και του τέλους του κόσμου και το πώς δημιουργήθηκε αυτό το έργο. Όταν υπάρχει ευτυχία, δεν υπάρχει ίχνος λύπης. Είναι στις διάνοιες εσάς των παιδιών ότι διεκδικείτε την κληρονομιά σας της γαλήνης, της ευτυχίας και της ευημερίας από τον Πατέρα. Από την αρχή της χρυσής εποχής, μέχρι το τέλος της ασημένιας εποχής δε θα υπάρχει καθόλου λύπη. Εσείς τώρα είσαστε στο φως. Ο καθένας κάνει προσπάθεια για να διεκδικήσει μία ανώτερη θέση από την επόμενη, στο βασίλειό του. Αυτό είναι ένα απεριόριστο σχολείο. Ο απεριόριστος Πατέρας σας διδάσκει. Εσείς γνωρίζετε ότι Εκείνος είναι ο πιο αγαπημένος σας Πατέρας, ο Ένας του οποίου ο έπαινος είναι απεριόριστος. Εκείνος ο ύψιστος των υψίστων Πατέρας σας δίνει σρίματ. Όλα τα άλλα ανθρώπινα όντα συνεχίζουν να κάνουν ο ένας τον άλλο δυστυχισμένο με το να ακολουθούν διαβολικές οδηγίες. Εσείς πρέπει να κάνετε τον καθένα ευτυχισμένο με το να ακολουθείτε το σρίματ. Κανένας δεν καταλαβαίνει το πώς εμείς είμασταν ηθοποιοί σε αυτό το δράμα. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι μόνο οι άνθρωποι της Μπάρρατ έχουν έναν ολ ράουντ ρόλο μέσα σε αυτό το δράμα (πολυπράγμονες). Προηγουμένως, εσείς δεν καταλαβαίνατε τίποτα απολύτως. Εσείς τώρα γνωρίζετε τα πάντα σχετικά με τον ασώματο κόσμο, την αιθέρια περιοχή και

τον υλικό (σωματικό) κόσμο. Τώρα έχετε αυτή την αληθινή γνώση. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή μας διδάσκει μέσω αυτού εδώ. Ο Μπάμπα μας δίνει όλη τη γνώση των τριών κόσμων. Αυτό είναι ένα δάσος αγκαθιών. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι τώρα αλλάζετε από αγκάθια σε λουλούδια, δηλαδή από άνθρωποι σε θεότητες. Εδώ, όλοι, νέοι και γέροι, συνεχίζουν να προκαλούν λύπη. Ακόμα και ένα μωρό στη μήτρα της μητέρας του, της προκαλεί λύπη. Αυτός είναι ένας πολύ βρώμικος, παλιός κόσμος. Κανένας δε γνωρίζει αυτόν τον παγκόσμιο κύκλο. Κανένας δε γνωρίζει από πού ήρθαμε, πόσες γεννήσεις έχουμε πάρει ή πού πρέπει να πάμε. Ο απεριόριστος Πατέρας, δηλαδή, ο ένας Ράμα όλων των Σίτας, είναι εκείνος ο απεριόριστος Ένας. Όλοι εσείς είσαστε οι Σίτας και ο Πατέρας είναι ο Νυμφίος. Όλοι εσείς είσαστε οι νύφες, οι λάτρες του ενός Νυμφίου. Όλες οι Σίτας είναι τώρα παγιδευμένες στη φυλακή του Ράβαν, στο σπίτι της λύπης. Όλα τα ανθρώπινα όντα στον κόσμο θυμούνται τον ένα Θεό. Ο Θεός λέγεται ότι είναι ο Προστάτης όλων των λάτρων. Όλοι εσείς είσαστε τώρα Μπράμινς, η δια του στόματος του Μπράμα δημιουργία. Εσείς οι Μπράμινς γνωρίζετε ότι σας διδάσκει ο Σιβ Μπάμπα. Οπωσδήποτε λαμβάνετε την κληρονομιά από το Μπάμπα. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Δημιουργός του παραδείσου. Εσείς μπορείτε να αποκαλέσετε αυτόν παράδεισο ή θεϊκό βασίλειο. Είναι το βασίλειο του παραδείσου. Η Λάκσμι και ο Ναράιαν είναι οι κύριοι του παραδείσου. Εσείς τώρα το καταλαβαίνετε αυτό. Όταν υπήρχε εδώ η χρυσή εποχή, ήταν το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράιαν. Τώρα είναι η σιδερένια εποχή. Επειδή εκείνοι οι φτωχοί και αβοήθητοι άνθρωποι βρίσκονται σε ακραίο σκοτάδι, δεν γνωρίζουν τίποτα σχετικά με αυτό. Τώρα, καθώς είναι το τέλος της σιδερένιας εποχής, η καταστροφή είναι μόλις μπροστά σας. Ο ένας Ράμα είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλες εσάς τις Σίτας. Όλες οι Σίτας είναι τώρα σε υποβάθμιση. Ωστόσο, οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν ότι είναι σε υποβάθμιση. Αυτοί έχουν μόνο τη μέθη του πλούτου τους. Αυτοί λένε: Εμείς έχουμε τόση πολλή περιουσία, τόσο πολύ πλούτο, τόσα πολλά παλάτια. Κανένας δε γνωρίζει ότι αυτός ο κόσμος της λύπης πρόκειται να αλλάξει. Ο θάνατος στέκεται ακριβώς μπροστά σας. Τα πάντα πρόκειται να μετατραπούν σε σκόνη. Όλα όσα βλέπετε στον παλιό κόσμο πρόκειται να καταστραφούν. Γίνονται οι πλήρεις προετοιμασίες για την καταστροφή. Αυτός είναι ο ίδιος πόλεμος της Μάχαμπάρατ. Είναι ο ίδιος Θεός της Γκίτα. Ωστόσο, έχουν βάλει στη βιβλιογραφία του Πατέρα το όνομα ενός παιδιού. Ο Σιβ Μπάμπα τώρα σας διδάσκει Ράτζα Γιόγκα. Το μεγαλύτερο λάθος είναι ότι έχουν κάνει το όνομα του Θεού να εξαφανιστεί. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι δεν είναι ένα ανθρώπινο όν, ένας σοφός ή άγιος που μας διδάσκει. Ο Σιβ Μπάμπα μας διδάσκει. Εκείνος είναι ο Πατέρας, ο Δάσκαλος και ο Σάτγκουρου. Εκείνος είναι τα πάντα. Εσείς αυτό δε θα πρέπει να το ξεχνάτε. Ο Πατέρας λέει: Όλοι είναι τα παιδιά Μου, αλλά Εκείνος δε διδάσκει όλους. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έχω έρθει για μία ακόμη φορά για να διδάξω Ράτζα Γιόγκα σε σας τους ανθρώπους της Μπάρατ. Οι άνθρωποι της Μπάρατ ήταν κάτοικοι του παραδείσου. Αυτοί ήταν σαν διαμάντια και τώρα έχουν γίνει σαν κοχύλια. Σε κάθε σπίτι υπάρχει τόση πολλή ανειρηνικότητα! Κάποιοι λένε: Μπάμπα, εγώ θυμώνω και πρέπει να πειθαρχήσω τα παιδιά μου. Ανησυχώ επειδή έχω δωρίσει τα πέντε ελαττώματα στο Σιβ Μπάμπα και έτσι γιατί το κάνω; Ο Πατέρας εξηγεί: Αυτή την εποχή υπάρχει σε όλους η έκλειψη των πέντε ελαττωμάτων. Όταν το διαβολικό πνεύμα της συνειδητότητας του σώματος έρχεται, έρχονται επίσης και όλα τα άλλα διαβολικά πνεύματα. Ο Πατέρας λέει: Τώρα να γίνετε συνειδότες ψυχής! Εσείς τώρα έχετε λάβει κατανόηση. Εμείς ήμασταν συνειδότες ψυχής ακόμα και στη χρυσή εποχή. Εσείς καταλαβαίνετε ότι αυτό το σώμα της ψυχής έχει τώρα παλιώσει. Εγώ έχω ολοκληρώσει τη διάρκεια της ζωής μου. Επομένως, θα αφήσω αυτό το σώμα και θα λάβω ένα καινούργιο. Όταν το δέρμα ενός φιδιού παλιώσει, το αφήνει και παίρνει ένα καινούργιο. Αυτό είναι ένα παράδειγμα για τη χρυσή εποχή. Εκεί, αφήνετε το σώμα σας με έναν τέτοιο τρόπο που δεν τίθεται θέμα λύπης. Εδώ υπάρχει τόση πολλή λύπη! Υπάρχει τόσοσ πολλός κλαυθμός και θρήνος. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε ότι αυτά είναι παλιά δέρματα. Εσείς τώρα δεν πρόκειται να λάβετε καινούργια δέρματα εδώ. Εκείνα είναι τα τελευταία παλιά παπούτσια και τώρα εσείς έχετε κουραστεί. Εκεί αφήνετε το ένα σώμα και λαμβάνετε ένα άλλο με μεγάλη ευτυχία. Εσείς καταλαβαίνετε αυτά τα πράγματα. Τόσοι πολλοί καινούργιοι έρχονται εδώ, αλλά δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Αυτοί έρχονται εδώ για δύο ή τέσσερις μέρες προκειμένου να καταλάβουν τα πάντα και μετά ξεχνάνε τα πάντα. Ναι, εάν αυτοί ακούσουν τα πάντα προσεκτικά και βιώσουν ευτυχία, θα έρθουν ως υπήκοοι. Πολλοί

υπήκοοι επίσης πρέπει να δημιουργηθούν. Αυτό είναι το κατώφλι ή το σπίτι του Θεού. Εσείς κάθεστε στο σπίτι του Θεού. Η Υπέρτατη Ψυχή έχει αφήσει την υπέρτατη κατοικία Του και τώρα κάθεται εδώ σε ένα συνηθισμένο σώμα. Εκεί οι ψυχές κατοικούν με τον Πατέρα. Εδώ, ο Ίδιος ο Μπάμπα έχει έρθει στην εποχή της συμβολής για να εξαγνίσει τους ακάθαρτους. Εκείνος ονομάζεται ασώματος Σίβα. Οι ψυχές επικαλούνται τον ασώματο Πατέρα: Ω Θεέ, Πατέρα! Οι άνθρωποι λένε χωρίς καμία κατανόηση: Ω Θεέ Πατέρα. Οι Ευρωπαίοι αποκαλούν τη Λάκσμι και τον Ναράιαν θεά και θεό. Ποιος τους έκανε έτσι; Οι άνθρωποι λένε στα είδωλα των θεοτήτων: Εσείς είσαστε πλήρεις όλων των αρετών, 16 ουράνιους βαθμούς πλήρεις. Μετά τι λένε για τον εαυτό τους; Δεν καταλαβαίνουν ότι αυτές (οι θεότητες) ήταν ανθρώπινα όντα που υπήρχαν και κυβερνούσαν στη Μπάρατ. Πηγαίνουν μπροστά στα είδωλά τους και τραγουδούν τον έπαινό τους. Αυτοί συνεχίζουν να αποκαλούν τους εαυτούς τους υποβαθμισμένους αμαρτωλούς. Πηγαίνουν ακόμα και σε ένα ναό του Σρι Κρίσνα και τραγουδούν τον έπαινό του. Αυτοί δε θα τραγουδούσαν αυτόν τον έπαινο για το Σίβα. Ο έπαινός Του είναι ξεχωριστός. Γενικώς, όταν πηγαίνουν στο Ναό του Σίβα, ζητάνε να γεμίσει τις ποδιές τους. Μετά αυτοί λένε ότι Εκείνος πίνει ένα ποτό μέθης και τρώει δηλητηριώδη λουλούδια. Πώς μπορούν να υπάρχουν εκεί ποτά μέθης ή δηλητηριώδη λουλούδια; Αυτοί δεν έχουν καθόλου κατανόηση! Συνεχίζουν να ζητάνε τα πάντα: Θέλουν έναν σύζυγο, θέλουν εκείνο ή το άλλο. Στο Ντιπμάλα επικαλούνται τη Λάκσμι. Κανένας δε γνωρίζει ποια είναι αυτή. Έχει ποτέ κάποιος οχτώ ή δέκα χέρια; Η εικόνα με τα τέσσερα χέρια απεικονίζει το οικογενειακό μονοπάτι. Αυτοί έχουν ονομάσει αυτή την εικόνα Βίσνου. Η Λάκσμι και ο Ναράιαν ζούνε στη χρυσή εποχή. Οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν ότι η στήριξη λαμβάνει χώρα μέσω των δύο μορφών του Βίσνου, της Λάκσμι και του Ναράιαν. Αυτοί έχουν ακόμα δείξει εικόνες της Λάκσμι με τέσσερα χέρια. Όλοι όσοι έχουν τέσσερα χέρια θα πρέπει επίσης να έχουν παιδιά με τέσσερα χέρια! Αυτοί δεν καταλαβαίνουν τίποτα! Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι μέχρι να έρθει ο Μπάμπα δε γνωρίζατε τίποτα! Τώρα γνωρίζετε την αρχή, τη μέση και το τέλος ολόκληρου του κόσμου. Ο Πατέρας έρχεται και εξαγνίζει τον ακάθαρτο κόσμο. Οι άνθρωποι επικαλούνται: Ω Εξαγνιστή, έλα! Πώς μπορεί να έρθει ο Θεός; Πώς θα ερχόταν και θα εξαγνίσει τους ακάθαρτους; Ο Πατέρας λέει: Εγώ δημιούργησα την αυτοκυριαρχία των θεοτήτων 5000 χρόνια πριν. Προηγουμένως, εσείς δεν είχατε στις διανοίες σας καθόλου την κατανόηση για το πώς πήρατε 84 γεννήσεις. Ακόμα και αυτός ο Μπάμπα δε γνώριζε τίποτα. Αυτός λάτρευε τη Ράντε και τον Κρίσνα και τη Λάκσμι και τον Ναράιαν, αλλά δε γνώριζε ότι η Ράντε και ο Κρίσνα γίνονται Λάκσμι και Ναράιαν μετά το γάμο τους. Είναι για αυτό που λέγεται: Πριγκίπισσα Ράντε και Πρίγκιπας Σρι Κρίσνα. Μετά το γάμο τους γίνονται αυτοκράτειρα και αυτοκράτορας. Αυτός εδώ που γίνεται αυτό, δεν το γνώριζε ο ίδιος. Παρόλο που κάποιος μπορεί να έχει οράματα δεν καταλαβαίνει τίποτα. Εγώ εξακολουθώ να χαρίζω οράματα στους λάτρεις για να εκπληρώσω τις επιθυμίες τους για περιορισμένο χρονικό διάστημα. Εδώ δεν τίθεται θέμα τρανς ή οραμάτων. Ο Πατέρας εξηγεί: Εάν η Μάγια εμφανιστεί στα οράματά σας, τότε η θέση σας θα καταστραφεί. Πολλοί έρχονται και ζητάνε να έχουν ένα όραμα του Σιβ Μπάμπα. Σε σας έχει εξηγηθεί πόσο μικροσκοπικές είναι οι πυγολαμπίδες. Αυτές μπορούν τουλάχιστον να γίνουν ορατές με τα μάτια. Μία ψυχή είναι ένα ακόμα μικρότερο σημείο και από αυτές. Όπως είναι μία ψυχή, έτσι είναι και η μορφή της Υπέρτατης Ψυχής. Ακόμα και αν έχετε ένα όραμα, αυτό θα είναι απλώς ένα μικροσκοπικό σημείο. Είναι απλώς ένα μικροσκοπικό σημείο που κατοικεί στο κέντρο του μετώπου. Ακόμα και εάν αυτοί είχαν ένα όραμα μίας ψυχής, δε θα καταλάβαιναν τίποτα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι είσαστε τα παιδιά του Σιβ Μπάμπα. Όλοι εσείς οι Μπάμπα Κουμάρς και Κουμάρις διεκδικείτε την κληρονομιά σας από τον Σιβ Μπάμπα. Αυτός είναι ο στόχος και το αντικείμενό μας. Εσείς είσαστε μαθητές. Εσείς λέτε ότι έχετε έρθει για να μελετήσετε εύκολη Ράτζα Γιόγκα με τον Πατέρα. Αυτός είναι ο στόχος και το αντικείμενό σας. Εσείς παιδιά αυτό δε θα πρέπει να το ξεχνάτε. Στο μονοπάτι της λατρείας οι λάτρεις κρατάνε τις εικόνες των θεοτήτων μαζί τους. Επομένως, εσείς επίσης θα πρέπει να κρατάτε την εικόνα του Τριμούρτι στην τσέπη σας. Εμείς γινόμαστε Λάκσμι και Ναράιαν μέσω του Σιβ Μπάμπα. Άτσα.

Σε εσάς τα γλυκύτερα, πολυαγαπημένα παιδιά, που για πολύ καιρό είχατε χαθεί και τώρα ξαναβρεθήκατε, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει να μαστέ σε εσάς τα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Έχοντας δωρίσει τα ελαττώματα στο Σιβ Μπάμπα ποτέ μην τα παίρνετε πίσω. Προστατεύστε τον εαυτό σας από το διαβολικό (κακό) πνεύμα της συνειδητότητας του σώματος. Όλα τα άλλα κακά πνεύματα έρχονται μέσα από αυτό το διαβολικό πνεύμα. Επομένως, ας εξασκείστε στο να παραμένετε συνειδότες ψυχής.
2. Μην έχετε καμία επιθυμία να πάτε σε τρανς ή να έχετε οράματα. Κάντε προσπάθεια ενώ διατηρείτε το στόχο και το αντικείμενό σας μπροστά σας. Να δίνετε σε όλους ευτυχία με το να ακολουθείτε το σρίματ.

Ευλογία: Είθε να είστε ένας κάρμα γιόγκι που πάντα εκτελεί εποικοδομητικό έργο στην υπηρεσία που κάνετε, έχοντας την επίγνωση του Καράβανχαρ (του Ενός που εμπνέει πράξεις). Μεταμορφώστε οποιαδήποτε πράξη με το στάδιο ενός κάρμα γιόγκι. Δεν είστε κάποιος που απλώς ενεργεί, αλλά είστε ένας κάρμα γιόγκι. Κάρμα σημαίνει μια σχέση και γιόγκα σημαίνει για χάρη του Θεού, και έτσι ας υπάρχει ισορροπία μεταξύ των δύο. Ενώ φροντίζετε για την επιβίωση του σώματός σας, μην ξεχνάτε την επιβίωση του εαυτού σας, της ψυχής. Όποια πράξη κι αν εκτελείτε, ας είναι για θεϊκή υπηρεσία. Γι' αυτό, να θυμάστε πάντα το ρητό ότι είστε απλώς ένα όργανο για υπηρεσία και να έχετε την επίγνωση του ότι είστε καρανχάρ (κάποιος που ενεργεί). Όταν δεν ξεχνάτε το Καράβανχαρ, θα συνεχίσετε να είστε εποικοδομητικοί στην υπηρεσία που κάνετε.

Σύνθημα: Ο λόγος για τα εμπόδια στην υπηρεσία, τις σχέσεις και τις συνδέσεις είναι οι παλιές σανσκάρas, και έτσι να έχετε αδιαφορία για αυτές τις σανσκάρas.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Άβιακτ σημείο: Να βιώνετε συνεχώς ένα ακλόνητο, αμετακίνητο και σταθερό στάδιο.

Ο πιο εξυψωμένος θρόνος για να καθίσετε, είναι ο θρόνος της καρδιάς του ΜπαπΝτάντα. Ωστόσο, πριν καθίσετε σε αυτόν τον θρόνο, χρειάζεστε τον θρόνο ενός σταδίου που είναι ακλόνητο, αμετακίνητο και σταθερό. Μπορείτε να παραμείνετε σταθεροί στον θρόνο ενός σταθερού σταδίου μόνο όταν έχετε την πρακτική να παραμένετε καθισμένοι στον αθάνατο θρόνο σας. Όπως ακριβώς αυτοί οι ταπάσβι κάθονται πάντα σε μια θέση, ομοίως, θα πρέπει να παραμένετε σταθεροί στον θρόνο ενός σταθερού σταδίου της ψυχής. Μην αφήνετε αυτή τη θέση, και μόνο τότε θα λάβετε τον θρόνο.