

09-06-2026

아침 멀리

옴 산티

밥다다

마두반

- 요지: 사랑스러운 자녀들아, 아버지와 함께 날아서 돌아가려면 너희들은 완벽하게 순수하게 되어서, 자신을 완전히 바쳐야 한다: 이 몸조차도 내 것이 아니다. 완벽하게 무체가 되어라.
- 질문: 높은 목적지에 도달하기 위해서 너희들은 어떤 두려움을 없애야 하느냐?
- 대답: 어떤 자녀들은 마야의 폭풍에 대해서 아주 많이 두려워한다. 그들은 말한다: 바바, 폭풍이 저를 아주 많이 괴롭힙니다. 그것들을 멈춰주세요! 바바가 말한다: 이것은 권투 시합이다. 권투 시합에서는, 언제나 단지 한 쪽만 공격을 하는 것이 아니다. 만일 그들 중 한 사람이 5번 때리면, 다른 이는 틀림없이 10번을 때릴 것이다. 그렇기 때문에 두려워해서는 안 된다. 마하비르(용감한 군인)가 되어 승리해라, 오직 그 다음에만 너희가 높은 목적지에 도달할 수 있을 것이다.
- 노래: 나는 맹세를 하고 당신의 문 앞에 왔습니다.

옴 산티. 너희 자녀들은 노래를 들었다. 틀림없이 그 노래가 중요한데, 왜냐하면 아버지가 이 레코드를 가져왔고, 그것의 의미를 너희에게 설명해주기 때문이다. 이것을 살아있으면서 죽어서 아버지에게 속하는 것이라고 부른다. 아버지에게 속한 후로, 너희들은 선생에게 속한다. 선생에게 속한 후에, 대부분은 구루를 채택한다. 기독교인들이 아이를 가지면, 그들은 아기에게 세례를 준다. 그들은 가서 아이를 구루의 품에 안겨주는데, 그는 사제이거나 또는 다른 누군가이다. 사제는 그리스도가 아니다. 그들은 “당신은 그리스도의 이름으로 기독교인이 되고 있습니다”라고 말할 것이다. 지금, 너희 자녀들은 우선 아버지에게 속한다, 즉 너희들은 몸 없이 된다. 우리들은 우리가 가진 몸, 마음, 재산을 전부 바바에게 바쳤다. 우리는 살아있으면서 죽는데, 즉 우리 영혼들이 그에게 속하는 것이다. 이것이 너희들의 지각에 남아있어야 한다. 나에게 속하는, 나의 몸, 나의 부, 나의 자산, 나의 관계들 등을 전부 잊어야 한다. 사람이 죽으면, 그는 모든 것을 잊는다. 그 목적지는 아주 높다. 우리는 무체의 영혼들이다. 이것을 확고하게 해라. 너희들은 자신의 몸을 벗고 죽는 것이 아니다; 그렇지 않다. 너희 영혼들은 아직은 완전히 순수하게 되지 않았다. 너희들은 아버지에게 속하지만, 그러나 바바는 말한다: 너희 영혼들은 불순하다. 영혼의 날개가 부러졌다. 영혼들은 지금 날을 수가 없다. 타모프라단하게 되었기 때문에, 단 한 사람도 고향으로 돌아갈 수 없다. 마야가 너희들의 날개를 완전히 부러뜨렸다. 바바는 영혼이 모든 것 중 가장 빠르다고 설명했다. 영혼보다 더 빠른 것은 없다; 어떤 것도 영혼과 비교할 수 없다. 끝에 가서, 모든 영혼들이 모기떼처럼 고향으로 돌아갈 것이다. 그들이 어디로 가겠느냐? 그들은 태양과 달을 넘어 아주, 아주 먼 곳으로 갈 것이다. 그들은 거기에서 돌아오지 않을 것이다. 로케트는 저 위로 올라갔다가 다시 돌아온다; 그것이 태양에 도달할 수는 없다. 너희들은 그것을 넘어서 더 멀리 가야 한다. 서틀 리전 너머에 있는

비물질 세계로 가야 한다. 너희 영혼들은 날개를 받는다. 영혼들은 모든 카르마의 잔고를 청산하고 순수하게 된다. 청산의 시기에 대해서 적어 놓은 많은 찬양이 있다. 모든 영혼들이 그들의 카르마 잔고를 청산하고 고향으로 돌아가야 한다. 지금 모든 영혼들은 더럽고 죄가 많다. 많은 위대한 구루들, 현자와 산야시들이 있는데, 그들은 스스로를 구루로 여기며 말한다. “나는 브람 원소다.” “나는 브람 원소를 얻었다.” 그들이 여기에 앉아 있다; 따라서 그들이 브람 원소 안의 어느 곳에 도달한 것이냐? 너희들은 지금 너희 영혼들이 브람 원소 안에 거주한다는 것을 안다. 그러나 아무도 지금 이때는 그곳으로 돌아갈 수 없다. 모든 영혼들은 여기에서 환생을 한다. 이 드라마는 무한하다. 모든 배우들이 틀림없이 그들의 역할을 하러 그곳에서 내려와야 한다. 모든 영혼들이 무대 위로 온다. 파괴의 때가 될 때, 모든 이들이 여기에 내려와 있을 것이다. 그들이 무엇 때문에 그곳에 머물고 있겠느냐? 배우가 단지 집에 앉아서 역할을 하지는 않는다. 그는 틀림없이 연기를 하러 와야만 할 것이다. 모든 이들이 그곳에서 내려왔을 때, 아버지가 와서 모두를 데려간다. 아버지가 말한다: 비록 내가 여기에 내려왔지만, 영혼들은 아직도 계속 내려오고 있다. 그 숫자가 계속 등수대로 증가한다. 그 다음 너희들은 등수대로 돌아갈 것이다. 모든 것이 너희들의 단계에 달려있다. 그렇기 때문에 너희들은 산 죽음을 죽어야 한다. 너희들이 영혼이라는 신념을 갖는 것은 노력이 든다. 반복해서 육체의식으로 됴으로써 자녀들은 이것을 잇는다. 오직 너희들이 자신을 완전히 바칠 때만, 영혼의식으로 머물 수 있다. 바바, 이 모든 것은 당신에게 속합니다. 저조차도 당신에게 속합니다. 그것은 마치 이 몸이 나에게 속하지 않고, 지금 내가 그것을 버린 것과 같다. 바바, 저는 당신에게 속합니다. 바바가 말한다: 나에게 속하고 다른 모든 이들에 대한 너희들의 애착을 끊어라. 너희들이 와서, 여기에 정착해야 하는 것이 아니다. 너희들은 또한 자신의 사업 등을 하면서 가정을 보살피야 한다. 자녀들은 그들의 부모와의 빛도 청산해야 하는데, 틀림없이 부모에게 봉사함으로써 보답해야 한다. 자녀들은 그들의 부모에게 빛을 진다. 아버지가 지금 너희들을 부양하고 있다. 처음에 왔던 이들은 전부 즉시 모든 것을 바쳤다; 그들은 자신들을 위해서는 아무것도 갖지 않았다. 그들은 모든 것을 바쳤고, 너희 자녀들은 그 재산으로 바라트를 정화시키고 있다. 오직 바라트만이 완전히 순수했었다. 어떤 이도 바라트의 사람들처럼 행복하고 순수할 수 없다. 바라트는 정화자 아버지가 온 세상을 불순한데서 순수하게 만드는 가장 위대한 순례 장소다. 이 원소들조차도 지금은 너희들의 적이다. 지진이 일어날 것이고, 폭풍도 있을 텐데, 왜냐하면 모든 이들이 타모프라단하기 때문이다. 또한 많은 슬픔을 초래하는 자연 재해도 있을 것이다. 지금 이때는, 모든 것이 슬픔을 초래한다. 황금시대에는 모든 것이 행복을 준다. 거기에는 폭풍이나 뜨거운 기후 등이 없을 것이다. 너희들 중 아주 소수만이 이런 것들을 안다. 오늘 그들은 여기에 있지만, 내일은 더 이상 여기에 없다. 그러므로 그들이 아무것도 알지 못했다고 말하게 될 것이다. 비록 그들이 여기에 온다해도, 그들 모두가 언제나 확고하게 지내지는 않는다. 그들은 곧 여기에서 돌아가고, 10일이 지난 후에 어떤 이가 소식을 보낸다: 바바, 아무개가 마야에게 먹혀버렸습니다. 이런 일이 계속 일어난다. 작은 꽃이 크게 되면, 그것은 열매를 맺는다. 그들은 그 다음 다른 이들을 그들 자신처럼 만들 수 있는 힘을 갖는다; 그들은 결실을 맺는다. 아버지에게 속한 후로, 너희들은 또한 백성과 상속자를 만들어야 한다. 어떤 이는 안내자가 되어서 바바에게 오고,

그들의 목적지에 도달했다고 생각하지만, 그렇지 않다; 목적지는 아주 높다. 그들은 말한다: 마야의 많은 폭풍이 있습니다. 너희들은 지금 아버지에게 속하고, 그러므로 폭풍이 올 것이다. 그들은 말한다: 바바, 우리는 당신에게 속했었습니다. 우리는 당신으로부터 우리의 유산을 받았습니다. 그 다음 환생을 하면서, 우리는 84생을 거쳐왔고, 지금 다시 당신에게 속합니다. 저는 틀림없이 당신으로부터 유산을 받을 것입니다. 그러므로 그런 아버지를 대단히 많이 기억해야 한다. 너희들은 또한 남들도 너희 자신과 똑같이 만들고 결실을 준다. 달리 어떻게 염주가 만들어지겠느냐? 어떻게 다른 이들을 아버지의 상속자로 만들 것이냐? 옥좌에 앉으려면 백성이 필요하고, 상속자도 필요하다. 많은 이가 아버지에게 온다. 그 다음 그들은 아버지와 헤어진다. 그들의 지각의 요가가 끊어지면, 게임은 끝난다. 어떤 자녀들은 와서 바바에게 묻는다: 바바, 어떻게 제가 폭풍에 영향 받지 않는 저의 단계를 만들 수 있나요? 바바는 계속해서 너희에게 이렇게 하는 방법을 보여준다. 아버지를 기억해라! 폭풍이 올 것이다. 권투에서 오직 한 쪽만이 계속 맞는 것을 본 적이 있느냐? 틀림없이 그들 둘 다 용기를 가질 것이다. 그들 중 한 사람이 5대를 때리면, 다른 쪽은 10대를 때릴 것이다. 이것도 역시 권투시합이다. 너희들이 끊임없이 아버지를 기억하면, 마야는 계속 도망갈 것이다. 그러나 이런 일이 즉시 일어나지는 않을 것이다. 너희들은 마야와 레슬링을 해야 한다. 마야가 너희들을 때리지 않을 것이라고 생각하지 말아라. 누구든지 상관없이, 이것은 큰 권투시합이다. 많은 이들이 아주 두려워한다. 마야가 완전히 그들의 코를 비틀어버린다. 이곳은 전쟁터다. 마야가 너희 지각의 요가 연결에서 큰 장애를 일으킨다. 요가를 하기 위해서는 모든 노력이 필요하다. 비록 바바가 지식 있는 영혼들을 사랑한다고 말한다 해도, 오직 지식을 주는 이들만을 사랑하는 것은 아닌데, 왜냐하면 또한 정확한 요가가 있어야 하기 때문이다. 아버지를 기억해라! 마야의 장애를 두려워하지 말아라. 너희들은 세계의 주인들이 되고 있다. 모든 이들이 이렇게 될 것이냐? 16,108개의 염주는 아주 크다. 그것은 끝에 가서 완성될 것이다. 은시대의 마지막까지는 참으로 많은 왕자와 공주가 있을 것이다. 이것에 대한 상징도 있다. 8명과 108명의 상징이 있다. 이것은 전적으로 옳다. 은시대의 끝에 가면 16,108명의 공주와 왕자가 있을 것이다. 처음에는 그렇게 많은 이들이 있지 않을 것이다. 우선, 그들 중 소수만이 있고, 그 다음 계속해서 숫자가 늘어난다. 그들 모두가 여기에서 만들어진다. 너희들은 매우 훌륭한 기회를 가졌지만, 그러나 이것은 많은 노력이 필요하다. 노래에서도 또한 이렇게 말한다: 심지어 내가 죽는다 해도, 절대로 당신을 떠나지 않을 것입니다. 바바, 이 몸, 마음, 재산, 모든 것이 당신에게 속합니다. 나는 몸 없이 되어서 당신을 기억합니다. 나는 내 지각의 요가를 당신에게 연결할 것입니다. 바바가 말한다: 이런 모든 것이 너희 자녀들을 위한 것이다. 자녀들은 말한다: 내가 가진 모든 것은 당신에게 속합니다. 사람들은 말한다: 이런 모든 것은 신이 주신 것이다. 이제 바바가 말한다: 이런 모든 것이 파괴된다. 너희들은 무엇을 가지고 있느냐? 그 몸조차도 파괴될 것이다. 나는 지금 너희들을 위해서 그것을 교환해주고 있다. 너희들은 그저 그것을 교환하는 것이다. 그러므로 바바가 말한다: 자녀들아, 몸 없이 되어서! 나를 기억해라! 너희들의 지각으로 모든 것을 바쳐라. 그의 모든 소유물을 위탁하라고 요청 받은 하리쉬찬드라 왕의 이야기가 있다. 아버지가 말한다: 나는 너희에게 이런 모든 경전의 요지를

설명해준다. 나는 너희들을 브라마의 입을 통해서 왕과 왕비로 만들었고, 지금 다시 그렇게 하고 있다. 인간들은 결코 인간에게 라자 요가를 가르칠 수 없으며, 그들에게 기타를 읽어주는 것으로는 그들을 왕과 왕비로 만들 수 없다. 기타를 듣는 것에 어떤 유익함이 있느냐? 아버지가 말한다: 사이클마다 나 자신이 와서 너희들을 세계의 주인으로 만든다. 오직 너희들이 나에게 속할 때만, 상속자가 될 것이다. 그러므로 더 많이 요가에 머물수록, 계속해서 더욱 순수하게 될 것이다. 바바, 이런 모든 것은 당신에게 속합니다. 저는 그저 관리자일 뿐입니다. 저는 당신의 명령 없이는 아무것도 하지 않을 것입니다. 너희들은 또한 몸의 생계를 위해서 어떻게 소득을 벌어야 하는지에 대한 지시도 받는다. 일반적으로, 가난한 이들이 그들이 가진 모든 것을 주는 이들도. 부자들은 그것을 줄 수 없다; 그들은 그들 자신을 바칠 수 없다. 아주 드물게, 그렇게 하는 이들이 나타난다. 자나크의 이름이 있다. 그들은 아이들이 있고, 공동 자산이 있는데, 어떻게 그것을 분리할 수 있겠느냐? 어떻게 그들이 (개별적인) 자산을 따로 가져와서 바칠 수 있겠느냐? 아버지는 가난한 이들의 주님이다. 어머니들은 모든 이들 중에서 가장 가난하다. 쿠마리는 그들보다 더 가난하다. 쿠마리는 결코 유산에 대한 도취감을 갖지 않는다. 아들이 그들의 부모의 재산에 대한 도취감을 가진다. 따라서, 낙원의 유산을 차지하기 위해서는, 그런 모든 것을 버려야 한다. 기부는 언제나 가난한 이들에게 하는 것이다. 바라트는 모든 것 중에서 가장 가난하다. 미국이 가장 부유하다. 그들에게 유산이 주어지느냐? 바라트가 모든 것 중에서 가장 부강했을 때에는 다른 종교가 없었다; 오직 바르트 사람들과 단 하나의 언어만이 있었다. 신은 한 분이다. 나는 하나의 주권, 하나의 종교, 하나의 언어를 세운다. 나는 하나의 전능한 정부를 세운다. 하나로부터, 그 다음에 둘, 그리고 셋이 있을 것이다. 지금은 참으로 많은 종교가 있다. 그러므로 지금 틀림없이 하나의 종교만이 있어야 한다. 하나의 종교가 있었던 후로, 5천년이 지났다. 학자들은 황금시대의 기간을 수십만 년이라고 써 놓았다. 그들은 황금시대가 무엇인지도 알지 못한다. 그들은 어떤 이가 죽었을 때, 그가 천국의 거주자가 되었다고 생각한다; 아마도 그는 저 위로 가버렸을 것이다. 델와라 사원에서조차 역시, 그들은 천장에 천국을 그려 놓았다. 그렇기 때문에 사람들이 혼란해진 것이다. 사실 천국은 저 위에 있지 않다. 너희들은 지금 너희들이 바바에게 가고, 그 다음 다스리려고 여기에 내려온다는 것을 안다. 이 지식이 너희들의 지각 안에 남아있어서, 누구에게라도 설명할 수 있어야 한다. 마야라는 새가 약한 이들을 먹어 버린다. 그렇기 때문에 사진을 찍고 기록부를 보관하라고 요청하는 것이다. 바바는 모든 뉴스를 듣는다: 아무개가 지식의 화살을 쏘아서 내가 바바의 자녀가 되었다. 또한 쿠마리들이 화살을 쏘았다고 경전들에 언급되어 있다. 오! 왜 너희들은 아버지를 잊었느냐? 이것을 이 지식의 화살이라고 부른다. 너희들은 그저 그들에게 아버지를 상기시켜 줘야 한다. 이것은 폭력적인 화살의 문제가 아니다. 바바가 말한다: 나는 브라마의 입을 통해서 너희에게 모든 경전의 의미를 설명한다. 브라마는 틀림없이 여기에 있어야 한다. 사람들은 브라마가 비슈누의 배꼽에서 나오는 그림을 그려 놓았다. 그들은 아무것도 알지 못한다. 사람들은 그들의 마음에 무엇이 들어가든지, 그저 그것을 써 놓았을 뿐이다. 참으로 많은 더러움이 있다. 아주 많은 이들이 신비한 힘을 갖고 있다. 진리가 나타날 때, 거짓이 그것에 대항한다. 너희들은 쉬브 바바는 몸이 없고, 이 브라마는 몸을 가진다는 것을 안다. 그러나 배꼽

등의 문제는 없다. 앓차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 지금 단지 이 지식을 듣고 그것을 말하는 사람이 아닌, 지식 있는 영혼이 되어라. 또한 기억을 위한 노력도 해라. 몸 없이 되어서 몸 없는 아버지를 기억해라.
2. 아버지에게 속하고 다른 모든 이들에 대한 너희의 애착을 끊어라. 심지어 이 몸조차도 나에게 속하지 않는다. 완전히 영혼의식으로 되어서, 너희 자신을 완전히 바쳐라.

축복: 전능한 권위자 마스터의 자리에 너희 스스로를 안정시키고, 쉽게 한결같은 카르마 요기로 머물러라.

너희들이 일단 어떤 기계를 세팅해두면, 그것은 계속해서 자동적으로 작동할 것이다. 그와 마찬가지로, 너희들이 일단 전능한 권위자 마스터의 자리에 안착하면 절대로 나약한 말이 나오지 않을 것이다. 그 설정에 따라 자동적으로 모든 생각, 말, 행동이 계속해서 나올 것이다. 그 설정은 너희를 쉽게 한결같은 카르마 요기이며, 불순한 생각이 없는 단계에 변함없이 머무는 쉬운 요기로 만들어줄 것이다.

슬로건: “나”가 아닌, “바바, 바바!”라고 말하는 것이 기억을 하고 있다는 증거다.

\*\*\* 옴 산티 OMSHANTI \*\*\*

아비약트 신호 - 변함없이 명량하게 지내기 위해서는, 느긋해지고 관용적이 되어라: 관대한 이들은 안정된 상태로 머물 수 있고, 또한 드라마의 방패로 사용함으로써 명량하게 지낼 수도 있다. 너희들에게 관용이 없다면, 너희는 드라마의 방패를 들고 있기가 어려울 것이다. 너희들이 지금 이때 어떤 행동을 하고 있든, 변함없이 카란카라반하르를 의식하며 지내라. 아버지는 너희들이 모든 것을 하도록 고취하고 있으며, 모든 것을 행하고 있는 이들이 바로 그분의 도구들이다. 이것을 의식하며 행동한다면, 너희는 너희 자신이 초연한 관찰자로서 하나의 배역을 연기하고 있다는 것을 경험할 것이다.